

تَارِيخُ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ

تأليف

فرانتس تشتر فريس شتيتيات

سلوى الخمّاش



دار صادر

بيروت

تاريخ العالم العربي



General Organization of the Alexan-
dria Library (GOAL)

Bibliotheca Alexandrina

p1990-21390

| |
|---------------------------------|
| الطبعة السادسة مكتبة الاسكندرية |
| رقم المكتبة: ١٢٣٤٥٦٧٨٩ |
| رقم التسجيل: ٩٨٧٦٥٤٣٢١٠ |

تأريخ العالم العربي

تأليف

فرانتس إشبنر فريتش شتيتبات

سأوى الخماش

دار صادر
بيروت

تقديم

لدى تحول الجماعات إلى أمم يلعب الماضي المشترك دوراً بارزاً . ولهذا فإن التاريخ يشكل واحداً من العناصر الهامة في الوعي القومي . فهل يعني ذلك أن البحث في تاريخ أمة لا بدّ وأن يكون مقصوداً على من ينتمي إلى تلك الأمة ؟ أعتقد أن مثل هذا الحصر أو القصر ليس بالأمر الحسن . ذلك أننا نعلم أن الحقيقة هي كمال المعرفة ، وأن مثل هذا الكمال ليس في متناول البشر - أفراداً كانوا أو شعوباً . غير أن اقترابهم من الفهم الحقيقي لموضوع ما يزداد كلما تعددت وجهات النظر التي يعالج بها ذلك الموضوع . ولا شك أنه من غير المفيد أن نتجاهل أو حتى نحول دون آراء أولئك الذين يتمتعون بالعلم والمعرفة في الموضوع ، لا لشيء إلا لأنهم يقفون بعيداً عن الساحة . كذلك فإنه من السخف أن ننظر إلى آراء من هم في وسط الساحة والمشاركين مباشرة في الموضوع على أنها دون غيرها من الآراء ، فارضين أنها ذاتية غير موضوعية .

يضاف إلى ذلك أن التفاهم المتبادل بين الأمم يعد واحداً من الشروط الحاسمة لتحقيق السلام بينها . والسبيل الوحيد إلى تفهم الآخرين هو التعرف على مشاكلهم ، وهذا لا يتأتى فقط عن طريق الاستماع السلبي لآراء الغير حول مشاكلهم وقبول مقولاتهم ، بل إنه من الضروري أن يتبنى المرء ما يصل إليه من معلومات ويعمل رأيه فيها بصورة إيجابية . ولهذا كان من

المَرْغُوب فيه دائماً أن يتناول أهل العلم في أمة من الأمم تاريخ غيرهم من الشعوب بالدراسة والتحليل . فإذا تذكرنا أن الأمم لا تعيش منزلة ، بعضها عن بعض ، بل هي جزء من البشرية ككل ، وأن التاريخ الإنساني بأكمله يتألف من تاريخ الأمم معاً ، نجد أن هذه الحقيقة تبيح لنا البحث في تاريخ الأمم الأخرى ، بل تجعل ذلك ضرورياً ، كالبُحث في تاريخنا الخاص . ومثل هذا البحث لن يكون بطبيعة الحال مشمراً إلا إذا كان الباحث من شعب آخر يكافح من أجل الفهم والمعرفة ، لا من أجل السيطرة أو الإبادة ، كذلك لن يكون مشمراً إلا حين يحترم الباحث المعنى الحيوي لموضوع البحث كما يراه صاحب القضية ، ويمتنع عن الادعاء بأنه يحسب الحقبة .

ونحن إذ نقدم تاريخ العالم العربي الذي كتب الجزء الأكبر منه باحثون ألمان ، يحذون الأمل أن ينظر القارئ إلى هذا العمل على ضوء ما سبق أن أشرنا إليه من أفكار . كما نأمل أن يدرك القارئ أن هؤلاء الباحثين ، وهم يعرضون آراءهم بكل صراحة ، ليس لديهم من هدف سوى تفهم التاريخ العربي . لأن ترجمة الكتاب إلى العربية لم يكن الغرض منها جمالة العرب . ذلك أن تقديرنا للشعب العربي أكبر بكثير من أن نعدّه إلى إرضائه عن طريق كتاب يحمل مجرد عبارات إنجيلية بين ثناياه . كما أننا لا نهدف من نشر هذا الكتاب إلى فرض آرائنا على القارئ . بل إنه من الواضح أن هناك آراء ستكون مجالا للاختلاف . وستكون من جانبنا سعداء حين يسود نقاش حول أوجه الخلاف نتعلم منه . فنحن نقبل منذ البداية احتمال وقوعنا في خطأ غير مقصود ، آمليْن أن لا يؤثر هذا الاحتمال في ثقة القارئ في النزاهة العلمية للمؤلفين .

إن الفصل الثمانية الأول من هذا الكتاب هي بقلم فرائس تشر أستاذ

الدراسات الشرقية في جامعة مونستر في وستفاليا من عام ١٩٣٥ إلى عام ١٩٥٦ .
وربما كانت أهم أبحاث نشر دراسته للفتوة وما شابهها من المؤسسات
الإسلامية . ولقد ساهم . نشر بشكل فعال في توسيع نطاق اهتمام الدراسات
الشرقية في الغرب لتصل إلى التاريخ الاجتماعي للعالم الإسلامي متجاوزة التركيز
على فقه اللغة ، والدراسات الدينية ، وتاريخ الأدب ، وتاريخ الأحداث .
وتوفي . نشر في ١١ نوفمبر سنة ١٩٦٧ في الواحد والسبعين من عمره . وقد
ظهرت هذه الفصول الثمانية لتاريخ العالم العربي في الألمانية للمرة الأولى عام
١٩٤٤ . ثم ظهرت الطبعة الثانية للكتاب عام ١٩٦٤ وعليها بُنيت الترجمة
العربية التي بين أيدينا . وقد قُبِلَ بتحقيق وتحديث الإحصاءات الواردة في
الكتاب ، أما ما غدا ذلك فقد آثرت أن أتركه كما أوردته . نشر

أما الفصل التاسع فقد كتبه سنة ١٩٦٣ ختمه للطبعة الثانية من الكتاب .
وحين أنظر اليوم إلى ما كتبه عام ١٩٦٣ . ألاحظ أن بعضاً من الإشارات
والآراء التي أوردتها قد تغيرت نظرتي إليها بعض الشيء على ضوء ما اتضح
من معلومات ، بحيث يمكن إعادة صياغتها ، إلا أنني لضيق الوقت لم أفعل .
وهكذا فإن الترجمة العربية لهذا الفصل مطابقة للنص الألماني الأصلي .

أما الفصل العاشر فقد أضيف إلى الطبعة العربية ليصل بتاريخ العالم العربي
إلى أواسط عام ١٩٧٣ . ومؤلفة هذا الفصل هي الزميلة العربية المذكورة
سلوى الخماش التي عملت سنوات في جامعتي لندن وبرلين . وهي بهذا
على معرفة وثيقة بمناهج البحث لدى المستشرقين الأوروبيين . ولا يعني هذا
أنها خلال عرضها للموضوع قد تعرضت لأي نوع من التقيد ، بل لأنها أغنت
هذا الكتاب حين صورت مفهوماً للموضوع معبرة عنه بأسلوبها الخاص .

وإنه ليؤسفنا أننا لم نصل بعرض الحوادث إلى حين نقطة التحول في حرب

تشرين - أكتوبر سنة ١٩٧٣ . إن هذا الواقع يذكرنا بأن كاتب التاريخ يتخلف
دوماً خطوات عن صانع التاريخ .

إن ترجمة مثل هذا الكتاب من الألمانية إلى العربية لمهمة شاقة ، حيث إنها
لا تعني مجرد نقل الحقائق الثابتة البسيطة ، بل هي بالدرجة الأولى نقل
الفروق الدقيقة في المفاهيم التي يتعرض لها الموضوع . وهنا أود أن أقدم
شكري العميق إلى الأستاذ الدكتور نقولا زيادة والدكتورة سلوى الخماش
لتحملهما هذه المهمة .

أقدم شكري كذلك للناسر السيد هورست إردمان من توبنجن ، لمبادرته
بالسعي إلى ترجمة الكتاب إلى العربية . كما أقدم شكري الخاص للناسر العربي
السيد أنطون صادر الذي ساهم بمجهوده الشخصي ودون كلل في إخراج
هذا الكتاب بشكله المتين الجذاب كما فعل بالعديد من المؤلفات من قبل .

الدكتور فريش شتبات

أستاذ الدراسات الإسلامية في جامعة برلين الحرة

برلين ، يوليو ١٩٧٤

الفصل الأول

العالم العربي

البلاد والسكان

يتكوّن العالم العربيّ ، في غالیه ، من صحاريّ وسهوب تسفو رمالها الرياح التجارية ويقوم حاجزاً بين العالم القديم من جهة وبين المناطق الاستوائية في إفريقيا السوداء والمحيط الهنديّ من الجهة الأخرى . وتجاوره شمالاً بلاد حضارة حوض البحر المتوسط التي تنتمي للعالم القديم . وبينما نجد أن هذه المنطقة الواسعة لها في جهات ثلاث حدود طبيعية واضحة مكوّنة من بحار ومن جبال في أواسط آسية ، نجد أنها في الجنوب ، حيث يلتحم الصحراء نفسها بمنطقة السهوب والسطانا السودانية ، تتصل هي بكتلة القارة الإفريقية .

ويتخذ تركيب هذه المنطقة المتميزة شكل نجم متسع متماسك ، ينحدر نحو جهات ثلاث ، بينما يلتحم جنوباً بمناطق أواسط إفريقيا المرتفعة . ويتراوح علو الجزء الغربي لهذا النجم بين ٢٠٠ و ٥٠٠ متر عن سطح البحر ، بينما يتجاوز ارتفاعه في جزئه الشرقيّ ، في الرس النوبيّ العربيّ ، ألفاً من الأمتار . غير أنه عند هذه النقطة بالذات ينشطر شطرين ، بسبب أكبر أعنود على وجه البسيطة ، وهو الأعنود الإريثري الذي يشغله البحر الأحمر

والذي يمتد ٢٣٠٠ من الكيلومترات من باب المنتب إلى السويس : ويكون الشطر الشرقي منه المشرق العربي ، الذي يتخذ شكل شبه جزيرة . والقشرة الأرضية المحيطة بهذا الأخدود ، والتي يرجع ما أصابها من تقلب ووعورة إلى الحقبة الجيولوجية الثالثة الحديثة ، تظهر في الجانبيين ، العربي والنوبي ، على شكل مرتفعات عالية ، وهي التي تسمى السراة في بلاد العرب . ويسمى العرب السهل المنخفض الضيق الحار الرطب الممتد بين الجبال والبحار تيمامة ، وهو شكل تكون من الأتربة التي حملتها الأمطار العنيفة المنحدرة من الجبال وزسبتها عند أقدامها . أما المرتفعات فيزداد علوها باتجاهها من الشمال إلى الجنوب على جانبي هذا الأخدود . فجزؤها الشمالي ، في الجهة العربية ، يكون مع البر الشرقي أرض الحجاز ، الذي يحجز جزيرة العرب عن البحر الأحمر ، وفي الجزء الجنوبي توجد المناطق العالية في عسير واليمن ، حيث يقرب ارتفاع الجبال من ٤٠٠٠ متر (أعلى جبل في بلاد العرب هو جبل حضور نبي شقيب قرب صنعاء وارتفاعه ٣٧٦٠ متراً) وتكون الأودية على ارتفاع نحو ألفي متر (تقع صنعاء ، عاصمة اليمن ، على ارتفاع ٢٢١٠ أمتار) . وتنتهي المنطقة الجبلية في بلاد العرب ببلاد نجد ومعدل ارتفاعها نحو ألف متر . ويتمتع نجد بجو شبه استوائي جاف مع تقلب كبير في درجة الحرارة (في فصل الشتاء يكون ثمة صقيع في الليل) . وهذه المنطقة المرتفعة تنحدر شمالاً ، في سهول عريضة ، نحو سورية وأرض الرافدين ، وتنحدر جنوباً وشرقاً ، نحو الخليج العربي والربع الخالي ، في تدرجات هلالية الشكل متحدة المركز . وبدلاً من سورية وعبر غرب الجزيرة العربية تظهر على سطح الأرض الموازية للأخدود الإريثري سلسلة من البراكين الحديثة ، غروطية الشكل ، متوسطة الارتفاع ، والتي لا تصلح حملها البركانية للحياة النباتية ، وتكون حررات يصعب اجتيازها . وفي أقصى الشرق يصل النجد

العربي المذكور بواسطة سلسلة جبال عُمان ، الجبل الأخضر (ارتفاعه ٣٠٢٠ متراً) بالجبال الالتوائية الواقعة عبر خليج عُمان العميق ومضيق هرمز والمتحركة في مرتفعات جنوب إيران . وهذه تنطق في اتجاهها الألفي مع سلسلة جبال عُمان - من الشمال الغربي إلى الجنوب الشرقي . إن بلاد العرب من أكثر بلاد العالم استعصاء على من يبغيها وذلك بسبب تعاقب الصحاري والسهوب التي تغطي البلاد من جهة إلى أخرى ، وفقر السواحل من الموانئ ، ومنها سواحل البحر الأحمر التي تحيط بها الحواجز المرجانية .

إن المنطقة السورية اللبنانية الفلسطينية مشطورة إلى قسمين : شرقي وغربي ، وذلك بسبب الغور الذي هو امتداد للأخلود الإريثري (أي أخلود البحر الأحمر) عبر خليج العقبة . والشرقي منهما يتأخم الصحراء بينما يحاذي الغربي البحر . والغور الفلسطيني اللبناني السوري ذو تركيب جيولوجي متباين . ففي جزئه الجنوبي ينخفض انخفاضاً كبيراً ، ويسمى هنا البحر الميت (سطحه يقع على انخفاض ٣٩٤ متراً تحت سطح البحر) ، وهو أعمق غور على سطح البسيطة لا تغمره مياه البحر . وفي أجزائه الوسطى ، في البقاع ، يرتفع سطح المنخفض ألفاً ومئة من الأمتار . أما المرتفعات المحيطة بالبقاع فتصل إلى أعلى ارتفاع لها في جبال لبنان غرباً (ظهر القنصيب ، وهو أعلى جبل في لبنان ، يرتفع ٣٠٦٦ متراً) وجبل الشيخ أو حرّمون شرقاً (٢٧٥٩ متراً) ، وهو الذي يكون الجزء الجنوبي من سلسلة لبنان الشرقية أو أتلينان . ونجد في شرق سورية في حوران (جبل الدروز ١٨٣٩ متراً) منطقة بركانية قديمة ، ذات تربة خصبة جداً نتجت عن انقلاط الحمم (اللابا) منها .

والجزء المنخفض من حوض الرافدين ، أي بابل القديمة ، وهو الذي سمّاه العرب « العراق العربي » ، والذي يكون القسم الجنوبي من الجمهورية

العراقية اليوم ، هو سهل غريسي . وكانت تغطي هذه المنطقة قديماً مياه الخليج العربي الفحلة ، إلا أن الطمي الذي كانت تحمله الأنهار من المنطقة الكردية الأرمنية في الشمال ، وبخاصة نهري الفرات ودجلة ، كان يطمّر هذه الأجزاء تدريجياً .

وقد كان مصباً النهرين المتفصلين أصلاً يقعان شمالي المنطقة التي يقتربان فيها من بعضهما اليوم ، أي شمالي بغداد بقليل . والمواد التي كانت ترسب هنا بفعل ارتفاع المياه وقت الفيضان ، بنى النهران منها مع الزمن السهل البابليّ ووسّعا رقعة الساحل البحري وما زالا يوسّعا . وحتى في العصور القديمة كان النهران يصبان في الخليج العربي متفصلين . وفي الوقت الذي احتلّ فيه العرب المسلمون البلاد كان النهران قد اتحدا ، وكان المصبّ يقع على نحو أربعين كيلومتراً جنوب البصرة التي بُنيت عند ملتقى النهرين ، والتي كان لها دورٌ مباشر في التجارة البحرية . أما اليوم فإنّ مصبّ شطّ العرب ، كما يسمى القسم من مجرى الماء الذي تجتمع فيه مياه النهرين ، يبعد عن البصرة قرابة ٩٠ كيلومتراً . ويمكن القول بأن الأرض تمتد بين كيلومترين وثلاثة كيلومترات في القرن الواحد . أما الجزء الأعلى من أرض الرافدين أي ما بين النهرين (الجزيرة - جزيرة ابن عمر) فهي هضبة يتراوح ارتفاعها بين ١٠٠ و ٣٠٠ متر ، يخترقها نهرا الفرات ودجلة شمالاً ، وتتصف أجزاءها الداخلية بصفات مناطق السهوب .

إذاً انتقلنا إلى الجزء الغربي من التّجدد الصحراوي العربيّ الشمال إفريقي ، وجدنا أن نهر النيل يخترق القسم الشرقيّ منه من الجنوب إلى الشمال . والنيل الذي يبلغ طوله الإجمالي ٦٥٠٠ كيلومتر هو ثاني أنهار العالم طولاً . وقد حفر النهر لنفسه في الهضبة الصحراوية الشمال إفريقية مجرى لا يتجاوز عرضه بضعة كيلومترات ، ويتراوح عمقه بين ١٠٠ و ٣٥٠ متراً . وبسبب

الطَّمْسِيّ الذي يحملُه النهر إلى واديه أصبح هذا صالحاً للزراعة . أما عند مصبه في البحر المتوسط فقد كوّن النهر دلتا واسعة ، هي سهل غِرْيَتِيّ خصب .
والنجد الصحراوي ، وهو الجزء الداخلي من أراضي شمال إفريقيا ، يتكوّن من سهل مرتفع ينخفض نحو البحر شمالاً وغرباً . وفي جزئه الأوسط ، في الصحراء الوسطى ، تقوم جبال بركانية الأصل يتجاوز ارتفاعها ٣٠٠٠ متر (جبال هَجَر ومرتفعات تِبَسِي) . أما الصحراء الكبرى فهي أكبر منطقة صحراوية وشبه صحراوية على سطح الأرض ، بحيث تكون ، بسبب الصعوبة القصوى في اجتيازها ، فاصلاً بين إفريقيا السوداء والبيضاء ، والتي لا تزال ، رغم وسائل النقل الحديثة ، صعبة الاجتياز ، ومن ثمّ فلا تزال حتى اليوم أجزاء كثيرة منها لم تكتشف بعد .

يتصل النجد الصحراوي في الشمال الغربي بجبال الأطلس الالتوائية ، التي ترتبط ، من الناحية الجيولوجية ، ببحنوب أوروبا . ومن ثمّ فإن جبال جنوب إسبانيا وجبال الأطلس تتفقان في الاتجاه ، ولا يفصل بينهما سوى انخفاض مضيق جبل طارق . إن سلسلة جبال الأطلس التي تبلغ في أعلى قممها ٤٥٠٠ متر في الأطلس الكبير في المغرب ، تسمح للأودية بأن تتكوّن فيها أرض صالحة للزراعة ، وفي بعض الحالات حتى على ارتفاعات كبيرة بين الجبال (مثل السهل المرتفع بين الأطلس الشمالي والأطلس الصحراوي في الجزائر ، حيث يبلغ ارتفاعه نحو ٩٠٠ متر) ، كذلك تسمح هذه السلسلة بتكوّن سهل واسع على شاطئه المحيط الأطلسي في المغرب . أمّا في شرق المغرب والجزائر على شواطئه البحر المتوسط ، فإن اتجاه الجبال أدى إلى وجود سهل ساحلي ضيق تكاد تنعدم الموانئ فيه . لكن الجبال يتوقف امتدادها غربي تونس وبذلك يتكوّن سهل يمتد إلى خليج سرت الذي يشكل ساحله تعاريج كثيرة .

• • •

إن الأحوال المناخية في العالم العربي تفرضها قلة الأمطار ، وهي حالة يتأثر بها القسم الأكبر من البلاد ، والأجزاء التي يؤثر فيها البحر الأبيض المتوسط أي مناطق الأطلس وبرقة وفلسطين ولبنان وسورية ثم شمال العراق هي التي يسقط فيها من أمطار الحريف والشتاء ، ما يروي الأرض . وتتركز على سفوح جبال حسير واليمن أمطاراً صيفية . وفي هذه المناطق تقام في المرتفعات مدرجات لاستغلال الحقول استغلالاً أفضل وحماية تربتها من أن تجرفها المياه المتدفقة من المرتفعات .

وما تبقى من المناطق التي يشغلها العرب تقع تحت تأثير الرياح التجارية وتكتفي بأمتار قليلة تسقط بين حين وآخر : فتتهطل الأمطار غزيرة في الحريف والشتاء في شمالها ، وفي الصيف في جنوبها فلا تمكث في الأرض لبستفاد منها ، وكثيراً ما تهطل فجأة فلا تُجنى منها أي فائدة ، وغالباً ما تتحدر دون أن تستغل .

قلة الأمطار هذه مع ما تعرفه المنطقة من تغير في الحرارة (التي تكون في شمال الجزيرة العربية الصقيع في ليالي الشتاء) أدت إلى وجود الصحاري والوادي . ولما كانت الأنهار الدائمة معدومة ، فإن الإنسان ، في مثل هذه الأرض الواسعة ، يقيم في أماكن قليلة حيث يمر على مياه سطحية : هنا تقوم واحات قد تكون غنية بالنباتات ، التي تيسر للإنسان حاجاته الضرورية للعيش في هذه الصحاري والسهوب . وفي بقاع أخرى كان الإنسان يهتدي إلى المياه الجوفية التي يستخرجها من آبار عميقة (في الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية يصل العمق إلى ٢٥ متراً) . وقد حفرت المياه التي تهطل بغزارة بين الحين والآخر أودية ربما تظل جافة طوال السنة ، وأحياناً لعدة سنوات ، وأحياناً أخرى تكون مجاري لسيول عريضة سريعة . وبما أن سطح جزيرة العرب يتكون من تلالجات تتخذ شكل الأهلة وتتحدر نحو

الشرق والجنوب ، فإن الأودية المذكورة تتجه في غالب الأحوال من المناطق الجبلية نحو الشرق والجنوب في اتجاه قطر الأهلة . أما وادي السرحان ، الذي يبدأ في المرتفعات الشمالية لمصحراء النفوذ ويتجه شمالاً نحو حوران إنما هو منخفض يمتلئ بما تُرسِبُه فيه الأمطار الغزيرة : ومن ثمة فإن فيه خطأ من الواحات الخصبة والتي أهمها منطقة الجوف وهي دومة الجندل القديمة .

ومن الممكن في أحوال مؤاتية ، الاستفادة من الأمطار المنهمرة ، في الري بواسطة ضبط المياه . ومن البلاد التي تعتمد على مياه الفيضان اعتماداً كلياً ، اليمن ومصر وبابل . ففي الأزمنة القديمة كانت كيات كبيرة من المياه التي تتجمع في جبال اليمن المرتفعة بعد أمطار الصيف الغزيرة تُحصر في مرتفعات اليمن الشرقية المحاذية للمنطقة الصحراوية المعروفة باسم « الرُّبْع الخالي » . وساعد ذلك على استغلال مساحات واسعة من الأرض ، والتي أصبحت الآن ، بعد انهيار السدود في القرن السادس للميلاد ، سهوباً تقوم فيها واحات . ومصر ، التي هي واحة نيلية متصلة ، لا تزال تحتفظ بخصبها بسبب كيات المياه الفضة التي يحملها النيل الأزرق بعد هطول الأمطار المنتظم في إثيوبية (الحبشة) . أما في بابل فإن نهر دجلة وروافده ، ونهر الفرات فيما يلي ذلك ، يحمل كيات كبيرة من المياه التي تسقط على الجبال الكردية في الحريف والشتاء والتي تجزي بعد ذوبان الثلوج ، فتغطي الأرض حتى تبلو وكأنها بحر . وكانت شبكة متشعبة من القنوات تحمل مياه الفيضان المتجمعة في الأنهار ، ليُستفاد منها في الري ، إلا أن هذه تطلت منذ نهاية العصور القديمة . وبينما نجد أن مصر ، بالاعتماد على التكنولوجيا الحديثة وخاصة سدّي أسوان ، تمكنت من زيادة ورفع مستوى إنتاج الأرض خلال القرنين التاسع عشر والعشرين ، فلاحظ أن بلاد الرافدين التي كانت

فيما مضى مركز الإنتاج الزراعي في المشرق ، لا تزال إلى اليوم تعتمد على اقتصاد الواحة إلى حدٍّ ما .

فإذا حولنا نظرنا عن واديّ النهرين الكبيرين ، مصر وبابل ، نجد أن الواحات الواقعة في المناطق الجافة تشغل جزءاً طفيفاً يكاد لا يذكر من مساحة الكتلة الأرضية التي تغطيها الصحاري والبادي ، فهي في بلاد العرب تقارب سدس المساحة ، بينما الخمسة أسداس الباقية منطقة صحاري وبوادي يقطعها البدو الذين هم ربع السكان فقط . أما في الصحراء الكبرى فالحالة فيها أسوأ من جزيرة العرب . كما أننا قلّما نجد الواحات في الصحراء الكبرى على شكل مجموعات كما هو الحال في جزيرة العرب وهذا ما يجعل اجتياز الصحراء هناك أصعباً من اجتياز جزيرة العرب .

• • •

يترتب على الأحوال المناخية التي مرّ ذكرها ، تباينٌ كبير في وسائل استغلال الأرض في بلاد العرب . فالقلاحة وزراعة نباتاتٍ معينة لا تكون ممكنة إلا في الأراضي التي تسقط عليها الأمطار والتي تروىها مياه الفيضان ، وفي الواحات أيضاً . وتقتصر الصحاري والسهوب على الاقتصاد الحيواني ، وهو نظام من الحياة الاقتصادية يتفق مع حياة التجوال التي يحياها البدو ، ومن حيث النباتات النافعة فإن المناطق الجافة تختص بزراعة النخيل ، بينما تختص منطقة البحر المتوسط بالزيتون والتين والكرم . إن شجرة النخيل ، التي تتعلم في مرتفعات اليمن فقط ، لا يُستغنى عنها في حياة الناس في الواحات والسهوب الموجودة في جزيرة العرب والصحراء . إن سكان الواحات يحصلون منها ، قبل كلّ شيء ، على ثمرها الذي هو من أهم الأغذية الشعبية في هذه الجهات ، ويستعملون خشبها — على رداءته — في بناء البيوت . وتصنع

من الجزء القامي من السعف أدواتٌ منزليةٌ متنوعةٌ ، والسعف نفسه يصلح مكانس كما أن أليافه صالحة لأن تُجَدَل حبالاً . وإذا استثنينا الأجزاء الجنوبية من الجزيرة العربية ، فإن الكرم لا تنمو إلا في مواضع قليلة .

وشجرة النخيل جزءٌ أساسيٌّ من الصورة الطبيعية للواحة . وثمة نبتة نافعة حريّةً بالذكر بالنسبة للجزيرة العربية وهي شجيرة البن ، وهي التي نقلت قبل قرون قليلة من إثيوبية ، حيث كانت تنمو بريّةً ، إلى جنوب الجزيرة العربية وزرعت على سفوح جبال اليمن التي ترونها الأمطار . وكان البن يصدر في السابق من ميناء مُخَا ، أما الآن فيُصدّر من الحديدة . ومن أقدم الأزمنة كانت الأجزاء الجنوبية من الجزيرة ، وخاصة المناطق الساحلية المتاخمة للمحيط الهندي ، أي بلاد حضرموت ومهرة ، تصدر البخور والمرّ المستخلصين من عصارة فصليتين من شجر الكافور .

ويختصّ العالم العربيّ باستعمال الجمل والحمار حيوانين أليفين ، أمّا الفرس فلا يستعمل بالدرجة نفسها . ويصحّ القول بأن الجمل ذا السنام الواحد ، وهو النوع الوحيد الموجود هناك ، متوطن في الجزيرة العربية . ولا يمكن العثور عليه وحشيّاً الآن . وقد تمّ تدجينه في بلاد العرب خلال الألف الثاني ق . م . وهو الذي مكّن التحرك الحرّ والتّرحال الواسع ، أي الحياة البدوية في هذه الأراضي الفسيحة . وقد خرج الجمل في العصور القديمة ، من الجزيرة العربية إلى المناطق الزراعية المحيطة بها ، وبأعداد محدودة ، وتشير نقوشٌ ترجع إلى حوالي ١٠٠٠ ق . م . إلى ذلك ، وقد وصل مصر في أيام البطالسة ، أما بقية إفريقيا فقد وصلها أيام الرومان . إلا أن الفتح العربيّ هو الذي أدّى إلى انتشار الجمل هناك على هذا المقياس الواسع بحيث

أصبحت المنطقة كلها ، بالإضافة إلى الجزيرة العربية ، موطناً له ، كما هي الحال الآن . وبسبب قوائمه الطويلة وصبره واعتداله ، التي تمكنه من تحمل الجوع والعطش أياماً طويلة ، يكون الحمل وسيلة التنقل الوحيدة في هذه الصحاري والسهوب المقفرة في جزيرة العرب والصحراء الكبرى ، والتي لا يمكن اجتيازها إلاّ بواسطته . ولا يمكن للبديوي أن يستغني عن الإبل قط . فبالإضافة إلى صلاحيتها للركوب والحمل فإنها تزوده بالحليب واللحم والجلد . فشرها يحاك قماشاً ، وروثها يستعمل وقوداً ، وقد يستخدم بولها أيضاً للفصل . وفي جزيرة العرب يُحفظ بالنوق فقط لأنّها تدرّ الحليب ، أما الجمال فتُحفظ بأعداد قليلة لتستعمل للتناسل . وتلبّح أكثر الجمال صغيرة . وثروة العربي هي إبله ، بالإضافة إلى غنّله .

والحمار يظهر وحشياً في سهوب الجزيرة والتّوبة وشبه جزيرة الصومال ، وقد كان الحمار الوحشيّ ، بوصفه أسرع الحيوانات عدواً ، يُعتبر أنبل الحيوانات المطاردة في المشرق . ولما دجّن الحمار أصبح حيوان السهوب الذي يقدم لسكان الواحات العون في أعمالهم . وهو موجود في هذه المنطقة بكاملها من أقدم الأزمنة ، فهو ، قبل كلّ شيء الحيوان الداجن في جميع المناطق الزراعية والواحات والمرضعات .

أما الفرس فنجد أن موطنه الأصليّ ليس آسية الغربية ، بل إنه نقل إلى هنا بعد محاولات أولى مبكرة ، في أواسط الألف الثاني ق . م . ، وبخاصة الفرس العربيّ الأصيل يبدو أنّه حديث العهد . إن المعلومات التي وصلتنا من العالم القديم تشير إلى العرب على أنّهم ساقّة إبل . أما الذين كانوا متاخمين للبلاد المزروعة مثل الأكباط ، فلا بدّ أنّهم عرّفوا الفرس في العصور القديمة . إلاّ أنّ الأخبار الموثوق بها عن استعمال القبائل العربية القاطنة في الأجزاء

الداخلية من الجزيرة العربية (مثل ثَمُود) للفرس تعود إلى القرن الرابع بعد الميلاد . وبالتقارنة فإن الشعر العربي القديم ، الذي يعود إلى أوائل القرن السادس ، يشير إلى الفرس على أنه الرفيق الذي لا مثيل له لأmir البدو المحارب . ذلك بأن طواعيته ومرونته ، مما لا يتوفر للجمل ، يجعل الفرس أكثر صلاحية منه للقتال بدرجة كبيرة جداً . ومن ثم فإن الفرس أصبح ، للعرب ، الصوال الجوال ، واستعماله في الحروب هو الذي جعل من العرب خصوصاً مخيفين ، كما برهنوا عن أنفسهم فيما بعد . وعلى كل فإن ملابس العرب وأسلحتهم (انعدام السروال والسيف المعوج وتقديم الرمح على القوس) مما يلفت النظر إلى أن الفرس غريب عنهم أصلاً . وقد رافق استعمال الفرس في الجزيرة العربية صعوبات ، فالفرس بحاجة إلى الماء يومياً ، وهذا يجب أن يجعله الجملُ عبر طريق طويلة ، ومن ثم فإن تربية الخيل في الجزيرة العربية ظلت وفقاً على ثقات قليلة من البدو الأغنياء . ولذلك فإن الفرس أصبح ، بالنسبة إلى البدوي الوجيه ، حيواناً للعرض أي للوجاهة . وترتب على ذلك أن أعداد الخيول في جزيرة العرب لم تكن قط كبيرة : ففي معركة بدر (٥٢ - ٦٢٤ م) كان في حَمَلَة أهل مكة مئة فرس وسبعمئة من الإبل . ومراعي نجد التي كان الخليفة عمر بن الخطاب قد أمر بحجزها لتزويد الجيش بحاجاته من حيوانات للركوب والنقل ، كانت مخصصة لـ ٣٠،٠٠٠ من الإبل ، وثلاثمائة فرس فقط .

أما ذوات القرن فإن الغنم والماعز منتشران في كل مكان ، والغالب أن تقتصر تربيتها على القبائل الفقيرة ، وخاصة القبائل التي نَحَلَّتْ عن بدويتها بعض الشيء واستقرت على مقربة من الواحات . أما البدو الأصليون فإنهم يحضرون تربية الغنم والماعز ، وينصرفون إلى تربية الإبل فقط ، مع العلم بأنهم يحتاجون إلى نتاج هذين الحيوانين : ف شعر الماعز يزودهم بالمادة اللازمة

لحياتهم ، ولما كان حليب النوق لا يتحول إلى زبدة ، فإنهم يحتججون إلى حليب الغنم أو الماعز لإنتاج الزبدة .

وقد كان الشرق القديم كبير العناية بترية الأبقار ، لكن منذ بدء العصر الإسلامي انتقلت هذه العناية إلى تربية الصغير من ذوات القرون وإلى تربية الإبل ، فالجمل يُستعمل في جرّ المحراث وإدارة دولاب البئر لرفع الماء . وفي الجزيرة العربية بالذات ليس للأبقار مكانٌ ، لأنها بحاجة إلى الكثير من العلف .

ومما يجب أن يُحسب له حجاب في الاقتصاد العالمي مصادفُ اللؤلؤ الموجودة في الخليج العربي ، حيث يتركز صيده في جزر البحرين ، التي تجلب إليها السكان من جميع أنحاء الجزيرة العربية .

• • •

إن كثافة السكان في رقعة العالم العربي الواسعة تتوقف على قابلية الأرض للاستغلال الاقتصادي . وفي الجدول التالي ، مساحة كلٍّ من الأقطار المختلفة وعدد سكانه وكثافتهم ، وتقدير نسبة سكان المدن منهم ، بقدر ما تسمح به الأرقام الموجودة . ومن المهم أن نلاحظ على كلٍّ ، أن هذه الأرقام لا تعتمد على الإحصاءات إلاّ بشكل جزئي ، والباقي يقوم على تقديرات . أما نسبة سكان المدن في الأقطار المختلفة فلا تقوم على مقاييس موحدة ، ولذا فلا يجوز مقارنة بعضها ببعض .

| البلد | المساحة بالآلاف الكيلومترات المربعة | السكان بالآلاف | السكان لكل كيلومتر المربع الواحد | كثافة السكان لكل ألف البلد |
|--------------------------|--|-------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| المملكة العربية السعودية | ٢١٥٠ | ٧٢٠٠ | ٣ | |
| اليمن | ١٩٥ | ٥٠٠٠ | ٢٦ | |
| اليمن الجنوبي | ٢٨٨ | ١٢٢٠ | ٤ | |
| مسقط وعمان | ٢١٢ | ٥٦٥ | ٣ | |
| اتحاد الإمارات العربية | ٨٤ | ١٨٥ | ٢ | |
| قطر | ٢٢ | ١٠٠ | ٥ | |
| البحرين | ٠٠٦ | ٢٠٧ | ٣٤٦ | ٨٢٠٤ ١٩٦٥ |
| الكويت | ١٦ | ٥٧٠ | ٣٦ | ٢٢٠١ ١٩٦٥ |
| العراق | ٤٣٥ | ٩٣٥٠ | ٢١ | ٥٧٠٨ ١٩٧٠ |
| سوريا | ١٨٥ | ٦٢٩٤ (١٩٧٠) | ٣٤ | ٣٦٠٩ ١٩٦٠ |
| لبنان | ١٠ | ٢٦٤٥ | ٢٥٤ | |
| الأردن | ٩٨ | ٢٢١٧ | ٢٣ | ٤٣٠٩ ١٩٦١ |
| قطاع غزة | ٠٠٤ | ٣٥٦ (١٩٦٧) | ٩٤٢ | |
| مصر | ١٠٠١ | ٣٢٥٠١ | ٣٢ | ٤٢٠١ ١٩٧٠ |
| الأرض المسورة فقط | ٣٦ | | ٩١٣ | |
| السودان | ٢٥٠٦ | ١٥١٨٦ | ٦ | ١١٠٨ ١٩٧٠ |
| ليبيا | ١٧٦٠ | ١٨٦٩ | ١ | ٢٤٠٦ ١٩٦٤ |
| تونس | ١٦٤ | ٥٠٢٧ | ٣١ | ٤٠٠١ ١٩٦٦ |
| الجزائر | ٢٣٨٢ | ١٣٣٤٩ | ٦ | ٣٨٠٨ ١٩٦٦ |
| المغرب | ٤٤٥ | ١٥٠٥٠ | ٣٤ | ٣٢٠٣ ١٩٦٩ |
| موريتانيا | ١٠٣١ | ١١٤٠ | ١ | ٦٠٧ ١٩٦٥ |

المجموع — ١٢٠٠٣١

١٩٦٧ يضاف إلى ذلك العرب الساكنون في إسرائيل ٣٠٠
 ١٩٦٥ والعرب الساكنون في تركيا ٣٦٦
 والعرب الساكنون في إيران ٤٠٠
 ليكون المجموع الكلي ١٢١٠٩٧

أكثر الأرقام مأخوذة من حواري الأمم المتحدة الإحصائي والديموغرافي لسنة ١٩٧٠
 وتشير إلى الحالة في سنة ١٩٦٩ ، إلا حيث ذكرت سنوات أخرى .

إن هذه الأرقام الواردة تعطينا صورة لتقابلية البلاد المختلفة للاستيطان .
والصورة هله ، في إطارها الواسع ، تعكس أيضاً الأحوال في القرون الغابرة ،
وعلى الأقل منذ القنح العربي . ومن الواضح أن الواحد منا كي يترك أحوال
الاستيطان على ما عرفت في الماضي ، باستثناء تزايد السكان الطبيعي ، يتوجب
عليه أن يلاحظ حالة الازدهار المادي الذي عرفته البلاد ، والذي كان يقرر
مدى الاستيطان نفسه . أما اليوم فعدد السكان يقوم على اعتبار وضع للازدهار
المادي يفوق ما كانت عليه الحال في القرون الحالية ، باستثناء العراق وجنوب
الجزيرة العربية . فمصر مثلاً التي يقطنها اليوم ما يزيد عن ٣٠ مليوناً من
السكان والتي تعتبر من أكثر بقاع الدنيا كثافة ، إذ إن الكيلومتر المربع الواحد ،
من الأرض الزراعية ، فيه ٩١٣ نسمة ، كان سكانها سنة ١٨٠٠ ، حين
كانت مساحة الأرض المزروعة صغيرة ، مليونين ونصف مليون فقط .
ويتوجب علينا أن نفترض مثل هذا التبدل في الأرقام في المناطق المأهولة
الأخرى ، بينما بقي الاستيطان في مناطق الصحاري والسهوب يواحياتها
المتناثرة على ما هو عليه تقريباً ، ولذا فكثافة سكانها لم تتبدل إلى تلك الدرجة
في العصور التي يهتأ أمرها ، أي بعد ظهور الإسلام . وينفرد جنوب العراق
(بابل) بأن عدد سكانه اليوم أقل مما كان فيه في العصور الغابرة . ففي
عصر الازدهار الذي عرفته أيام الخلافة الأولى (إلى حول ٣٠٠ هـ / ٩٠٠ م)
كانت المنطقة لا تزال تروىها القنوات القديمة ، والتي قد تلفت كلية اليوم ،
ومن ثم فإنه كان في وضع حضاري أفضل بكثير ، فلا عجب أن يكون
سكانه اليوم أقل من سكانه آنذاك . ومثل ذلك ينطبق على جنوب جزيرة
العرب ، أي أراضي اليمن الزراعية المزدهرة التي كانت تعتمد على السدود ،
حيث كانت تتجمع المياه المنحطرة من الجبال . ومنذ أن خربت هذه
السدود أصبح جزء كبير من الأرض سهوياً ، ولذا فسكانه اليوم أقل

بكثير مما كانوا قبلاً .

فيما يتعلق بكثافة السكان فالأرقام تتكلم عن نفسها . والتقديرات التي قام بها هـ . فون فسمان سنة ١٩٤١ لسكان الجزيرة العربية على أساس نمط الحياة فيها ، ذات فائدة كبيرة في هذا الصدد . على ذلك كان سكان الجزيرة العربية بأكملها مقسمين على الشكل التالي :

| | |
|---|-----------|
| سكان المدن (٢٦ مدينة يزيد عدد سكان كل منها عن ١٠,٠٠٠) | ٦٧٠,٠٠٠ |
| مزارعو الأراضي الفلاحية والبساتين الجبلية (في عسير واليمن وعمّان) | ٤,٥٣٠,٠٠٠ |
| سكان الواحات | ١,٢٠٠,٠٠٠ |
| البدو | ٢,٤٠٠,٠٠٠ |
| المجموع | ٨,٨٠٠,٠٠٠ |

وثمة تقدير أحدث (ك . س . توتشيل ، المملكة العربية السعودية ، برنستون ، ١٩٥٨ ، ص ١٣٩) فيه أن المملكة العربية السعودية فيها ٣٧ بلداً في كل منها ٥,٠٠٠ نسمة أو أكثر و ٢٨ بلداً في كل منها ١٠,٠٠٠ أو أكثر ، فيقدر مجموع سكانها بـ ١,٤٥٥,٠٠٠ ، أما البدو فيقدرون بـ ٧٨ بالمئة أي ٥,١٥٩,٠٠٠ نسمة . ومن ثم يكون المجموع الكلي ٦,٦١٤,٠٠٠ . وغالباً ما يتحكم البدو في شؤون سكان الواحات وإلى درجة ما في المدن من حيث ارتباطها بالعالم الخارجي . وتفوق المدن الكبيرة في وسائل السيطرة والتنظيم والمقدرة الاقتصادية لا بضمن استقلالها فحسب ، بل يعطيها موقع قوة بالنسبة للبلاد المحيطة بها . وخير مثل لمدينة تمت لها مثل هذه السيادة هو مكة في نهاية العصور القديمة في الزمن الذي ظهر فيه النبي (ص) . كانت الطرق التي تربط أجزاء الجزيرة العربية ببعضها البعض تلتقي يومئذ هناك ، وقد نرف تجار مكة المقدامون كيف يؤمنون لأفسهم هذه الطرق ضد البدو — إلى أن أتيح للنبي أن يوحد قوى البدو وأن تخضع مكة نفسها

لإرادته . وما كان لمثل هذا الأمر أن ينشأ عن البداوة نفسها ، بل نشأ معتمداً على واحة مثل يثرب (المدينة) . ويصرف النظر عن دلالة هذه الحادثة القرينة في التاريخ العالمي ، نرى فيها مثلاً لاحتمالات الصراع العادي بين قوى البدو والحضر ، على نحو ما حدث عبر التاريخ في جزيرة العرب ، وعلى نحو ما يحدث أيضاً .

لم تذكر في إيجلاول الواردة سابقاً العناصر غير العربية ، والمقيمة في البلاد العربية ، وهي التي يجب أن تنقص من مجموع السكان العرب ، كي نحصل على العدد الصافي للسكان العرب ، وهذه العناصر يدخل فيها الأوروبيون والأكراد في العراق وسوريا والشراسة في الأردن والعناصر الإفريقية في جنوب السودان (الحامية والنيلية) والجاليات اليهودية وغيرها . أما البربر الذين يقطنون في المناطق الأطلسية ، فيقول نفيل باربر (عرض لشمال غرب إفريقيا ، لندن ، تورنتو ، نيويورك ، ١٩٥٩ ص ٧٩ و ٢٠٣) إن ٣٥ في المائة من سكان المغرب وقرابة ٣٠ في المائة من سكان الجزائر يتكلمون البربرية ، لكنه لا يعطي تقديراً للسكان على أساس عنصري ، خاصة وإن حركة تعريب البربر في تلك الديار يسير بخطى حثيثة . ومن العناصر الغربية التي تعيش في بلاد العرب بقية من الرقيق في الجزيرة العربية والمغرب ، وأتراك خلّفهم الحُكم العثماني الطويل في البلاد التي خضعت له ، وكذلك إيرانيون في العراق والخليج . وهذه الجماعات يصعب الحصول على أي إحصاء لها . وأما فيما يتعلق بسكان المناطق الصحراوية في شمال إفريقيا ، حيث تقيم شعوب مسلمة غير عربية بين القبائل العربية ، وهي الطوارق (من الحاميين الغربيين) والبدو من السودان ، فإننا لا نملك معرفة صحيحة لعددنا ، ويجب اعتبارها قضية معقدة . لكن جميع أقطار الصحراء الكبرى وأواسط النيل الإسلامية تسود فيها اللغة العربية لغة مخاطب وتواصل .

وبين مجموع هذه الشعوب الناطقة بالعربية والتي تبلغ في مجموعها أكثر من ١٢٠ مليوناً ، وهي التي تشمر ، على وجه العموم ، بعروبها ، يوجد ما يزيد عن ستة ملايين من المسيحيين الشرقيين . أما المسلمون فمؤلفون من مذاهب مختلفة : السنة والشيعة والإباضية ، كذلك الإسماعيلية والدروز والنصيرية أو العلويين . كما يجب علينا أن نضيف العرب الذين يعيشون في تركيا قرب الحدود السورية وفي الجزء المجاور للعراق من إيران في منطقة عربستان (التي عرفت في القديم باسم عيلام وفي العصور الوسطى باسم خوزستان) وفي سواحل الخليج العربي الشرقية . ولا يزيد هؤلاء في عدد العرب إلا قليلاً . أما العرب الذين هاجروا إلى الهند وجاوه وشرق إفريقيا ، وحديثاً إلى أميركا ، فلا يدخلون الآن في بحثنا .

وإذا عدنا إلى أصل الشعوب العربية نجد أن قاطني الأرض الصالحة للزراعة يتسبون في الغالب إلى الشعوب المتحضرة الشرقية القديمة التي اعتنقت الإسلام وتعربت لغة مثل سكان بابل (وفيهم عنصر إيراني) والسوريين (السريان) والمصريين ، الذين اختلطوا بالدم العربي إلى درجة معينة ، وكذلك فإن العرب الذين استوطنوا هذه البلاد اختلطوا بسكانها القدامى . والأمر الجدير بالاهتمام قبل كل شيء هو أنه في البلاد الزراعية القديمة من العالم الناطق بالعربية اليوم كان اعتناق الإسلام فيها معادلاً لقبول المروية . ويبدو أن هذه الحالة لم تستقم على الدرجة نفسها بالنسبة لمناطق الأطلس ، ومع ذلك فإن قسماً كبيراً من السكان الذين هم اليوم من الناطقين بالعربية ، وخاصة في المدن ، هم من أصل بربري أو متبربر بالاختلاط . إلى هذا الاختلاط العرقي الواسع الانتشار ، والذي يبدو ، بطبيعة الحال ، في أقوى مظاهره في المدن ، ثمّة مزيج من الدم الأسود الذي جاء مع الرقيق الذي قتل ، عبر العصور ، إلى الجزيرة العربية وشمال إفريقيا . وتميش في جدة وفي المدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدنية للنورة

مجموعة مستعربة من الشعوب المختلطة وهي تتكوّن من جميع العناصر الموجودة في العالم الإسلامي .

فالصفاء العنصري العربي قد يعثر عليه بين بلد الجزيرة العربية وبدو شمال إفريقيا الناطقين بالعربية ، وهم الذين لم ينتقلوا بعد إلى حياة مستقرة . فالبدو وحدهم شديلو الحرص على صفاء الدم ، بينما العرب المتحضرون يعملون بتزعة المساواة في الإسلام ، التي لا تقيم وزناً لنسب الإنسان ، بل إن كل شيء يعتمد على التشهد ، ولأبناء السراي ، بغض النظر عن الأصل ، ما لأبناء الحرائر . أمّا البدو فلم يأخذوا بتزعة المساواة هذه : فحقّ اليوم يعتبرون العربي هو من يتمتع بصفاء الدم من جهة الأب والأم على السواء . والبدو يأخذون بأرستقراطية الدم ، فليس أرستقراطياً من كان ذا دم مُختلط . إنه من الأهمية بمكان ، من الناحية الأثريولوجية ، أن شمال إفريقيا كان ، في الزمن القديم ، قبل قلوب الإبل ، منفصلاً انفصلاً تاماً وقوياً عن المناطق الاستوائية . فالصحراء تكوّن حاجزاً لا سبيل إلى اجتيازه ، فمنعت المهجرة بأعداد كبيرة من الجنوب ، وكان أمام العناصر البشرية الموجودة في أواسط إفريقيا ، كهي تصل إلى الشمال ، إما اتباع الطريق البحري المحاذي لسواحل إفريقيا الغربية أو الشرقية ، أو الانحدار مع النيل . وكان وصول الإبل إلى إفريقيا في أيام الرومان المناسبة الأولى التي يسرت الانتقال والترحال عبر الصحراء ، وبذلك أصبح التبادل في السكان على مقياس واسع ممكناً . وقد أدّى تحسين طرق المواصلات وأساليبها حديثاً إلى زيادة في إمكانات التبادل ووسائله .

أما احتمالات التمازج بين دم الإفريقيين السود وسكان البحر المتوسط في آسيا وشمال إفريقيا فيمكن إهمالها ، واعتبار هذه البلاد مناطق استيطان لعناصر شبه أوروبية ، صافية البشرة مستقيمة الشعر . فقد خرجت من المناطق

الآسيوية على شاطئ البحر الأبيض موجتان على الأقل من العناصر الشبيهة بالأوروبية ، وتوغلت في واحات الجزيرة العربية ، بل وتقدمت نحو بلاد السودان . وهنا التقت بشعوب ذاكرة البشرية لكنها غير زنجية ، فأزاحتها عن مواطنها ، إلا أن "بقية" من هؤلاء السكان القدامى لا تزال موجودة إلى اليوم .

والأولى من هاتين الموجتين ، الموجة الحامية ، انتقلت عبر البحر عند باب المندب نحو إفريقيا ، وكوّنت في الجزء الشمالي الشرقي من هذا القسم من الأرض جل السكان . وأما الموجة الكبيرة الثانية ، أي السامية ، فهي التي تبعت الحاميين وطبعت الوجه العنصري للجزيرة العربية بطابعها الواضح . وقد دفعت هذه الموجة أيضاً بجماعة سامية من جنوب الجزيرة العربية نحو إفريقيا وهي التي استقرت في إثيوبية التي تتشابه في المناخ مع جنوب الجزيرة . وقد توغلت عناصر حامية شبه أوروبية من آسية في شمال إفريقيا عبر برزخ السويس . واختلط هؤلاء الحاميون في مناطق الأطلس مع القدامين من شبه جزيرة إسبانية من العنصر البحر - المتوسطي . ومع ذلك فقد ظلت المكانة العليا للحاميين ، ولو في اللغة على الأقل . وقد انتقل الحاميون الغربيون من شواطئ البحر المتوسط الغربية إلى الصحراء لأول مرة مع الإبل ، أي في العصر الروماني ، ولم يتوغلوا فيها إلا أثناء العصور الوسطى ، وبذلك أجبروا السكان السود المتفرقين الذين كانوا قد قدموا من الجنوب على التراجع من المنطقة بأسرها . والطوارق ، وهم الذين وصلوا أقصى ما يمكن إلى الجنوب ، لم يصلوا منطلق نهر النيجر إلا في القرنين الحادي عشر والثاني عشر هـ . (السابع عشر والثامن عشر م .) .

وهنا نجد أيضاً أن العرب الساميين (أو الساميين العرب) تبعوا الحاميين وأزاحوهم من هنا وهناك ، وذلك خلال سيطرة العرب في القرون الوسطى . وقد التقى الحاميون الغربيون (المصريون) الذين توغلوا مع النيل نحو الجنوب ، والعرب فيما بعد ، بالشعوب السوداء والحاميين الشرقيين ، وقد كان الشلال

الأول عند أسوان ، منذ عصور قبل التاريخ ، ولا يزال إلى الآن ، الحد الفاصل بين الأجناس والشعوب .

إن الجزء الأكبر من سكان جزيرة العرب يتمون ، من الناحية العنصرية ، بقدر ما يسمح بذلك البحث الذي تمّ إلى الآن ، في غالبيتهم إلى ما يسمى العنصر الأوريتاليدي (السامي) ، وهو فرع من العنصر المتوسطي ، كما نجد عناصر شبه أوروية أخرى متشرة حتى الجنوب . والجزيرة العربية هي على كل حال البلاد التي نجد فيها العنصر الأوريتاليدي (السامي) على أبقى ما يمكن ، حيث أتيج لمنطه أن يتطوّر على مدى طويل بطريق الاختيار الطبيعي . وهذا النمط يمتاز بقامة متوسطة ، وجسم نحيل يكاد يكون ضامراً ، وجمجمة طويلة ، ووجه ضيق ، وأنف أثنى قليلاً ، مع ارتفاع في أصله ، وجلد داكن وكذلك عيون سوداء وشعر أسود . والحياة الصعبة في القفار والواحات الفقيرة حددت لهذا العنصر صفاته الخلقية والروحية ، منها ماثبته على تحمل الحر والبرد والجوع والعطش ، وحبّه للحرية إلى درجة تنقلب فيها الفردية على نصرفه ، وطبع حاد ، وشعور عميق بالشرف ، يبلغ حد المبالغة غالباً ، متصل بشعور طبيعي بالكرامة ، وبوقار أصيل ومروعة مع شهامة ، يصاحب ذلك جشع وميل إلى التناخر . وبسبب انتشار العرب في البلاد التي فتحوها في الشرق ، فلا ريب أن دمهم قد امتزج بدم الشعوب التي كانت مستقرة فيها ، بحيث يجد المرء في كل مكان نماذج تمثل العنصر العربي . ولكن ، كما ذكر من قبل ، لم يكن لهذا الأمر ، عموماً ، من سعة الانتشار مثلما كان لغة العربية نفسها .

• • •

وبما أن الإنسان العربي يمثل العنصر السامي في العالم على أبقى ما يكون فإن تاريخ العالم العربي يصبح أن يكون خير عرض لما يمثله هذا العنصر ، من الناحيتين

الإيجامية والسلبية . ويبدو أنه ثمة شيء مشابه لذلك في المجال اللغوي بالنسبة للغة العربية . فقد تطورت العربية إلى آخر حدّ يمكن أن يصل إليه نمط اللغات السامية . فعلى سبيل المثال تطور نظام الفعل الثلاثي (ف ع ل) في العربية إلى أقصى حدّ ممكن ، مما يدلّنا على إمكانيات التجريد الكامنة في اللغات السامية . وكذلك وصلت العربية إلى درجات من قوّة التعبير وتعدّد الاشتقاقات لم نرها في اللغات السامية القديمة . وبذا تبدو اللغة العربية كأحدث اللغات الثقافية النامية على شجرة اللغات السامية وكأنّها تتويج لهذا النمو ، وتدلّنا على ما لهذا الفرع من اللغات الإنسانية من المقدرة على الإنجاز .

وقد أصبحت اللغة العربية ، بسبب الإسلام ، اللغة السائدة في التعامل في منطقتي شمال إفريقيا وغرب آسية . وآلت إلى أن تصبح لغة السكان ، وبذلك أوضحت من طريقها اللغات السامية القديمة ، ومنها السريانية التي كان لها ما للعربية اليوم من الشأن في غرب آسية ، والقبليّة وهي آخر ما انتهت إليه اللغة المصرية القديمة . وحتى في جزيرة العرب نفسها تغلبت اللغة العربية ، وهي التي يجب أن يشار إليها بالعربية الشمالية ، على اللغة الثقافية القديمة في جنوب الجزيرة ، وقد زالت هذه إلاّ من بقية ضئيلة في لهجة مَهْرة ، بلاد البخور ، وفي لهجة سَقَطْرَى الواقعة على مقربة من شبه جزيرة الصومال . وأصبحت اللغة العربية ، باعتبارها لغة القرآن ، لغة الإسلام المقدسة ، فانتشرت بوصفها لغة الدين والعلم في رفاق العالم الإسلامي ، واحتلت ، حتى العصر الحديث ، المكانة نفسها التي كانت للغة اللاتينية في بلاد الغرب .

واللغة العربية المدونة، على ما استقرت عليه في القرنين الثاني والثالث هـ . (الثامن والتاسع م .) ، متبعة في ذلك سنن القرآن والشعر العربي القديم ، تختلف عن اللهجات الشعبية ، وهله بدورها ظهرت فيما بينها فروق كبيرة من قطر إلى قطر . وليست ثمة علاقة مباشرة بينها وبين اللغة العربية الكلاسيكية

المدونة (الفصحى) ، إنما نشأت هذه اللهجات بمثابة بنات للغة العربية الدارجة القديمة ، وهي التي كانت متنوعة اللهجات أيضاً . ولم يظهر بعد ، بالنسبة لها ، لا داني ولا لوثر بحيث يتمكن من جعلها لغات كتابة حديثة .

ولكن الخط العربي ، وهو أحدث فرع للكتابات السامية - وهو مثلها يكتب من اليمين ، وأساسه كتابة الحروف الصامتة فقط - انتشر بسبب الإسلام خارج منطقة نفوذ اللغة العربية ، وقد وجد سبيله إلى كل البلاد الإسلامية تقريباً بل وتعدى حدود هذه البلاد في بعض الأماكن . فأصبح الخط العربي جزءاً هاماً من الثقافة الإسلامية . وأكثر الشعوب التي قبلت الإسلام ديناً ، أخذت الخط العربي وكتبت به لغاتها ، حتى ولو أن لغاتها الأصلية لم تكن قد تعربت كما فعل ساميو غرب آسية ومكان مصر . وغير مثال على ذلك أن الأدب الفارسي الفني ، وأبدع نتاج لثقافة روحية ظهر في قطر إسلامي ، يلوّن بخط عربي . ولم تتخل بعض الشعوب الإسلامية عن استعمال الخط العربي إلا مؤخرآ ، فقد اقتبس الأتراك الحرف اللاتيني ، وأخذ مسلمو الاتحاد السوفيتي أنفسهم باستعمال الحرف الكيريلي (أي الحرف الروسي) .

الفصل الثاني

بلاد العرب القديمة

إن الجزيرة العربية ، كم منطقة ذات مناخ جاف ، وأرض زراعية محدودة فقط في واحات متفرقة متشرة في رقعة واسعة من الصحاري والقفار ، لم يكن لها تاريخ خاص بها إلاّ بقدر العلاقات التي كان سكانها يقيمونها مع البلاد الزراعية المجاورة لهم . والجزء الجنوبي الغربي من شبه الجزيرة أي بلاد اليمن الجبلية ، هو الجزء الوحيد الذي يحتمل القول بأنّه ، بسبب وجود حياة حضارية فيه كان له تاريخ خاص به . وفي الحقيقة فإن النقوش والأبنية تشهد على قيام حضارة في جنوب الجزيرة تعود إلى الألف سنة الأولى قبل الميلاد . وقد كانت مراكز هذه الحضارة في منطقة الواحات الاستوائية على الأطراف الشرقية لمرتفعات جنوب شبه الجزيرة . هنا ، حيث كانت المياه المنحطرة من المرتفعات التي تهطل عليها الأمطار ، والتي كانت تغور بعد قليل في رمال الصحاري ، أعرف العرب الجنوبيون كيف يحتجزون هذه المياه بحيث يمكنهم أن يوزعوها على الأراضي المجاورة ، وبذلك خلقوا منطقة زراعية أصبحت بدورها أساساً لازدهار الحضارة في جنوب الجزيرة . ومن هنا أصبح من الممكن أيضاً أن تُضمّ الأودية المرتفعة في اليمن ، وهي الشبهة بالاستوائية مناعاً ، والموائى الواقعة

على شاطئ المحيط الهندي والبحر الأحمر إلى المنطقة المتحضرة من جنوب الجزيرة . وقد نقل إلينا الكتاب القدامى أخبار أربعة مراكز حضارية رئيسية في جنوب الجزيرة ، بنى كل منها دولة كانت أصلاً مستقلة واصلتها عن الأخرى . وكانت هذه هي دولة معين وعاصمتها قرنا (قرناو) ودولة سبأ ومدينتاهما الكيخيتان هما سبرواح وماريا (وهي التي عرفت فيما بعد بمأرب) ودولة قطبان وعاصمتها (تمنع وهي اليوم كهلان) وحضرموت عاصمتها سبتا أو سبوتا (شبوة) ، وقد انضمت إليها بعد الميلاد مدينة صنعاء القائمة على مرتفعات اليمن مركزاً خامساً . أما المراكز الأربعة الأولى وهي الأماكن الرئيسية التي عثر فيها على أكثر النقوش فتقع في صف واحد في منطقة الواحات في شرق اليمن . والدولتان الجنوبيتان ، قطبان وحضرموت ، كانتا مرتبطتين مع الموانئ الواقعة على المحيط الهندي ارتباطاً مباشراً ، وكانت معين تتصل براً بطريق القوافل عبر نجران ، وهي أقصى نقطة وصلتها حضارة الجنوب شمالاً ، بأرض الرافدين وبموانئ البحر المتوسط عن طريق غزة . ورايع هذه الدول ، سبأ ، وهي المتوسطة بينها ، والتي كان فيها أكبر السدود ، وهو سد مأرب المشهور ، استطاعت أن تُقيد من موقعها فتسيطر على المنطقة بأجمعها سياسياً .

كان ازدهار جنوب الجزيرة وسرها يعتمدان ، بالإضافة إلى احتجاز المياه المتحدرة ، على التجارة . وكانت أهمية هذه البلاد في العالم القديم قائمة على تصدير ما تنتجه هي (اللحم والبخور والمر) ، ولكنها كانت قبل كل شيء تتوقف على دور عرب الجنوب في التجارة مع الهند وشرق إفريقيا ، ونقلهم متوجات هذه الجهات إلى بلدان البحر المتوسط .

بسبب حملة الإسكندر الكبير إلى الهند اتسع أفق العالم القديم بشكل لم يعهد من قبل . فبعد ذلك التفتحت اهتمام خلفاء الإسكندر ، الذين سادوا دول البحر المتوسط في العصر الهليني ، وخاصة البطالسة حكام مصر ، بتخطي العرب

الجنوبيين والوصول إلى المتاجرة رأساً مع الهند . وقد كان الإسكندر قد خطط للإبحار حول الجزيرة العربية ولكنه لم ينفذ خطته . أما البطالسة فتابعوا المحاولة وشجعوا الملاحة في البحر الأحمر . وفي أيام بطلميوس السابع لإشرفيتس (١٤٦ - ١١٧ ق.م.) أصبحت البحارة إلى الهند أمراً عادياً واستمرت نشطة تماماً حتى أيام الرومان . وترتب على ذلك أن قُضيَ على تجارة القوافل بين موانئ المحيط الهندي وغزة وعبر المراكز الحضارية في جنوب الجزيرة ، والتي كان يقوم بها العرب الجنوبيون . وكان هذا لا يكتفي ، فإنه فضلاً عن ذلك قامت عاتقة على طريق القوافل إلى غزة نفسها وأقفلته ، وهي دولة الأنباط في شمال غرب الجزيرة ، التي كانت حليفة لمصر البطالسة ، ثم لدولة الرومان . فأصبح جنوب الجزيرة العربية لا يشترك في التبادل التجاري العالمي إلا بواسطة موانئه ، وخاصة بواسطة عدن (أدنا أو أئانا على حسب رواية القدماء) ، التي بقيت مركزاً هاماً للملاحة بين البحر الأحمر والمحيط الهندي ولكن فيما عدا ذلك فقد حشر التغير في التجارة العالمية عرب الجنوب في زاوية مهجورة ، وأدى قطع التجارة البرية إلى فقدان مصدر هام من مصادر ثروتهم .

وننتج عن ذلك التغير في أساس التجارة العالمية ، بالإضافة إلى التفهقر الحضاري الذي أصاب جنوب الجزيرة ، انتقال مركز الثقل السياسي من المراكز القديمة في شرق المناطق الزراعية إلى الجهات الساحلية . فديار سبأ ، التي كانت في موقع متوسط ، خسرت موارد رزقها ووقفت مرسية سهلة لقبائل حِمير في سنة ١١٥ ق.م. ، وهي التي كانت مستقرة في جنوب غرب الجزيرة . وهذه السنة تبدأ حقبة تأريخ العرب الجنوبيين ، وهذا التأريخ الزمني ظل مستعملاً حتى زوال الحضارة في جنوب الجزيرة . وقد أصبحت صنعاء فيما بعد ، في الأزمنة التي تلت ميلاد المسيح ، المدينة الرئيسية في مرتفعات

اليمن ، وظلّت كذلك إلى يومنا هذا .

بعد تعطّل التجارة الداخلية بقي جنوب الجزيرة ، بسبب مواته ، حلقة الوصل في التجارة بين الهند وشرق إفريقيا . ومن ثم فقد رغب الرومان ، خلفاء البطالسة ، في أن يضعوا أيديهم عليها . وقد انتهت الحملة التي أرسلها أغسطس سنة ٢٤ ق . م . بقيادة أليوس جيلّوس إلى فشل ذريع ولكن الرومان نجحوا بعد ذلك في الحصول على شيء من النفوذ هناك بالوسائل الدبلوماسية ، فأصبحت تلك الديار صديقة لهم .

وقد أدّى سوء الأحوال هناك إلى أزمات داخلية عنيفة ، الأمر الذي أعطى الدول الأجنبية ، وخاصة إثيوبية ، الفرصة للتدخل . ومنذ ذلك الحين لا يتبع تاريخ جنوب الجزيرة خطاً خاصاً به ، بل إن البلاد أصبحت في الواقع ككرة في حلبة الدسائس السياسية التي كانت تحيكها الدولتان الكبيرتان في أواخر العصر القديم ، الإمبراطورية الفارسية والإمبراطورية البيزنطية . وقد دعا أحد الفرقاء المتخاصمين الأحباش فأُتيح لهم أن يحكموا جنوب الجزيرة من سنة ٣٥٠ م إلى سنة ٣٧٥ م تقريباً . وبعد طرد الأحباش المسيحيين من البلاد اعتنق الحكام المناوئون لهم اليهودية . ولما كانت المسيحية فيما بين ذلك قد تأسّلت وصار لها مكانة في البلاد ، عاد الأحباش إلى هناك ، وذلك ، على ما يبدو ، بأمر من الإمبراطورية البيزنطية ، في سنة ٥٢٥ م وظلّوا سادة البلاد إلى حوالي سنة ٥٧٠ م . ولم يتخلص العرب الجنوبيون من هذه السيادة الأجنبية إلّا بدعوة دولة أجنبية أخرى لنصرتهم . وبذلك أصبح جنوب الجزيرة ولايةً فارسية وظلّ على ذلك إلى سنة ٦٢٨ م حين ضمّه النبي (ص) إلى الدولة الإسلامية الناشئة .

نتيجة لانتقال مركز الثقل السامي من منطقة الواحات الشرقية في أودية اليمن المرتفعة إلى صنعاء ، وكذلك بسبب ما أصاب البلاد من تأخر وما مرّ عليها

من أزمات ، انصرف السكان عن العناية بالسدود وصيانتها وهي التي كانت أساس الحياة الزراعية في الشرق . وثمة نقشان وجدا على سد مأرب يعودان إلى سني ٤٥٠م و٥٤٢م يشيران إلى حدوث عطب في هذا السد الشهير بسبب المياه القزيرة ، إلا أنه أصلح في المرتين . لكن بعد سنة ٥٧٥م حدث الانفجار الثالث والأخير للسد ، الذي لم يصلح السد بعده . وليس ثمة أي نقش للإنخيار عنه ، ومع ذلك فقد ظل ذكره حياً في نفوس الشعب على أنه كارثة شديدة . وقد ورد ذكره في القرآن الكريم (٣٤ : ١٦) على أنه سيلُ العرم . ونتج عن ذلك أن تعطلت مساحات واسعة من الأراضي عن الإنتاج ، وآلت إلى سهوب ، وعجزت عن إطعام السكان الموجودين . ومن المؤكد أن قبائل بأكملها وهي التي كانت إلى ذلك الوقت تعتمد الزراعة مصدراً لحياتها ، انتقلت إلى الاعتماد على الحيوان في اقتصادها ، وبذلك أرغمت على التحول إلى الحياة البدوية . ويرجع المؤلفون المسلمون السبب في انسياح قبائل جنوب الجزيرة إلى الشمال إلى خراب سد مأرب . على أنه من المحتمل أن هذا الانسياح بدأ في وقت سابق لانفجار السد ، وذلك بسبب تردي الأحوال المستمر في جنوب الجزيرة ، إذ إننا نعر على قبائل من عرب الجنوب في الشمال حتى في القرن الثاني للميلاد .

• • •

ويعود آخر نقش عربي جنوبي مؤرخ إلى سنة ٥٥٤م . ولما بدأ النبي (ص) دعوته في مكة بعد ذلك بنحو نصف قرن ، كانت الحصار في جنوب الجزيرة قد انتهى أمرها . أثناء ذلك كان قسم كبير من نشاط عرب الجنوب قد وجد له في الشمال مجالاً للعمل ، حيث حصلوا على شيء من الزعامة السياسية ، على ما سرى . وقد يَسَّرت الانطلاقة التي بدأها النبي (ص) وشملت العرب

جميعاً لهذا النشاط انجهاً موحداً وهدفاً جديداً .

بعد أن استوطن الساميون في العصور القديمة المبكرة شمال جزيرة العرب ، قام هذا الجزء من البلاد بدور خزان بشري يعوض ما ضاع في البلدان الزراعية المجاورة من الدم السامي بسبب الاختلاط مع عناصر غريبة كانت قد انضمت إلى الساميين هناك ، وخاصة عناصر الحوريين (الصوباريين) ، وهي التي تنتسب إلى العنصر المسمى بالغرب آسيوي أو بالارمنيدي . فأرض الجزيرة العربية القاحلة ، كانت بسبب تزايد السكان العادي ، تبلغ بسرعة غاية ما تستطيع أن تقدمه لتزويد سكانها بالحاجات الحيوية . وكثيراً ما كان يترتب على ذلك قيام حالة انفجار سكاني ، مما يؤدي إلى ارتحال القبائل الضعيفة تحت ضغط القبائل الأقوى ، باحثه عن مساكن جديدة . ومن الواضح أن البلدان المتحضرة ، وما فيها من يسر الأوضاع المعاشية ، كانت تجتذبها إليها . فجوار البدو كان ، في جميع الأوقات ، مصيبة للبلد المتحضر ، ومصلو خطر كبير لا يقلد على دفعه إلا الدولة القوية ، فكثيراً ما يتمرض مثل هذا البلد لتدفق البدو وتغلبهم عليه أثناء أزمته الضعف . وتاريخ الشرق الأدنى مليء بأخبار اعتداء البدو على المناطق الحضارية ، فهجوم العبرانيين واستيلاؤهم على أرض الكنعانيين مثل واحد من أمثلة كثيرة . هذا يصلق على أواخر العصور القديمة حيث لم يكن العرب هم الذين يمثلون على المناطق الزراعية ، بل الشعوب السامية الأخرى ، كما يصلق على العصور القديمة المتأخرة ، حيث يدخل العرب نطاق تاريخنا ، ويصلق أيضاً على العصور المتوسطة والأزمنة الحديثة ، حيث كانت قضية البدو ، بالنسبة للحكومات ، قضية شائكة ، ولا تزال كذلك إلى درجة ما . وقد وصل ضغط البدو أقصاه في القرن السابع (الأول للهجرة) أي في هذا الانشقاع الحارم للعرب أجمعين إذ خرجوا تحت راية الإسلام .

إن تاريخ العرب الحقَّ يبدأ في العصر الذي تلا الاسكندر الكبير ، وذلك باستقرار الأنباط العرب في أرض مِدْيَنَ (شمال غرب الجزيرة) وفي السهوب الواقعة بين مصر وفلسطين ، في أواخر القرن الرابع ق . م . ، ومن هناك قاموا بهجمات على الأراضي الزراعية المجاورة . وفي فترة لاحقة جذب الأنباط تجارة القوافل في المجال العربي الشمالي نحو بلادهم ، بحيث سيطروا على المنطقة الممتدة من مصر إلى شواطئ الخليج العربي ، وقد انتقل بعضهم إلى حياة الحضر وخضعوا للحضارة الشرقية الهلنستية التي كانت تسود سورية وفلسطين . وقد أصبح باستطاعتنا أن نرسم صورة لهم من آثار مدينتيهما الرئيسيتين البتراء (وادي موسى) والحجر (وهي اليوم مدائن صالح) .

وقد أقام الأنباط علاقات ودية مع البطالسة ، ثم مع خلفائهم الرومان . ومع ذلك فقد انزعج الرومان من نفوذ الأنباط ، حتى أن الإمبراطور تراجان أرسل قائده كورنيليوس بلما قفضى على دولتهم سنة ١٠٦ م . وقد صار الجزء الأكبر منها ولاية رومانية سميت العربية ، وكانت عاصمتها بَصْرَى (بَصْرَى أسكي شام) في حوران ، وإينشائها في ٢٢ آذار (مارس) ١٠٦ تبدأ الحقبة المعروفة بحقبة بَصْرَى ، وهي التي جرى حساب الزمن عليها قرونًا طوالاً في سورية وشمال جزيرة العرب . والمنطقة التي كانت تحت إدارة روما بنى فيها الرومان حصوناً لحمايتها من السهوب ، كما أنشأوا فيها شبكة من الطرق تتفرع من بَصْرَى وتربط أجزائها الواحد بالآخر . وقد عيّنت الدولة الرومانية عناية خاصة بتوسيع نطاق الأراضي المزروعة على حساب السهوب ، وتوطين بعض البدو ، وضبط شؤون العرب الذين ظلوا يعيشون حياة البدو .

وللأنباط أهمية خاصة بالنسبة إلى تاريخ العرب فيما بعد بسبب الكتابة

النبطية التي وصلت إلينا في عدد كبير من النقوش . والكتابة النبطية هي خط متصل الحروف متفرع من الكتابة الآرامية القديمة ؛ كذلك استعمل الأتباط اللغة الآرامية ، التي كانت يومها اللغة السامية العالمية ، في نقوشهم . وحتى بعد انهيار دولة الأتباط ، ظلت الكتابة النبطية مستعملة بين العرب ؛ ومع الوقت تقلبت على كتابة عرب الجنوب التي كانت منتشرة بين عرب الشمال أيضاً . ومنذ القرن الرابع للميلاد أخذ الناس يكتبون اللغة العربية بالخط النبطي . وهذا الخط هو الذي نشأ عنه الخط العربي الذي عرفنا أقدم عينات منه عن طريق نقوش ترجع إلى القرن السادس للميلاد .

وحتى بعد أن قلدوا دولتهم ظلّ الأتباط لفترة من الزمن يسكنون بزماء التجارة في شمال الجزيرة بأيديهم . ولكن لم تلبث المدينة الواحة تلمر (بلميرا) أن جلبت التجارة إليها ، وكانت تحت سيادة الرومان ، وكان موقعها ممتازاً على مفترق عدد من طرق القوافل ، وفي منتصف الطريق بين دمشق والقنات . وقد أتيح لها في أيام السلم بين الرومان والفرثيين الذي بدأ سنة ١٢٣ م . في عهد الإمبراطور هادريان ، أن تمر بها فترة ازدهار ، فكانت مركز الاتجار بين البحر المتوسط وإيران وملتقى بين الحضارة الشرقية والهلينية . وقد قامت في المدينة جمهوريةٌ نبلاء بزعامة طبقة عربية ، وكان سكانها مزيجاً من الآراميين والعرب مع عناصر يونانية . ولما توترت العلاقات بين روما وإيران بعد اعتلاء الساسانيين عرش الإمبراطورية الفارسية (سنة ٢٢٤ م .) ، نجح أمراء تلمر العرب بمهارتهم الدبلوماسية في جعل تلمر دولة فاصلة بين الدولتين الكبيرتين ، فلم تخضع لسيطرة روما إلّا بقدر ضئيل . وكانت زنوبية (زينب ، والزباء بحسب الرواية العربية) ملكة تلمر قد وسعت بحروبها ملكها حتى مصر (سنة ٢٧٠ م .) ، فلما بدت منها محاولة للاستقلال عن روما بمساعدة

الفُرس ، قاد الإمبراطور أورليان حملةً عليها وهزمها واحتلّ تلّمر (٢٧١ م .) . وقد قبض على زنوية وهي فارة ، وحملت إلى روما . أما تلّمر فقد دُمّرت وضُمَّت منطقتها إلى الإمبراطورية الرومانية من جديد .

إن تلّمر ، التي يستطيع المرء أن يستمتع بمشاهدة آثارها الرائعة في طريقه بين دمشق وبغداد ، تقدم أروع مثل لمركز الحضارة الشرقية المِلّينية ومع ذلك فإن عصر تلّمر النّهبي ليس إلاّ فترة قصيرة في تاريخ عرب الشمال .

فإن ما قام به التلمريون لم يترك أثراً يذكر في تاريخ الحضارة العربية إذا قورن بما قام به الأنباط من دور في الحضارة الشرقية المِلّينية .

• • •

وقد حدث أثناء ذلك تبدل كبير في توزيع السكان في داخل جزيرة العرب . فبسبب سوء الأحوال السياسية الذي عرفه جنوب الجزيرة في القرون المِبلادية الأولى ، حُمِلَت قبائل من الجنوب العربي على الانتقال إلى الشمال حيث أزاخوا قبائل من عرب الشمال عن مواضعها ، فأصبحت هذه بدورها مضطّرة إلى التّزوج . وقد تمّ انتقالٌ في القبائل العربية بشكل خاص في القرن الثاني للميلاد ترتب عليه حلول قبائل جديدة على أطراف البلاد المتحضرة ممّا عرّضها للخطر . وقد كان سقوط الدولة النبطية في مطلع القرن الثاني للميلاد ممّا أفادَ هذا التّقلُّل . ويظهر أن هذه القبائل التي انتقلت من جنوب الجزيرة لم تتكوّن من أعداد كبيرة ، إذ يبدو أن التركيب القوي في شمال الجزيرة لم يتغيّر أو يتبدّل بسببها . ومع ذلك فإن قوّتها الحربية كانت كبيرة ، فتطوّرت إلى أحلاف كبيرة ، وبذلك ضُمَّت إليها ، ولا شكّ ، عناصر متعدّدة من عرب الشمال .

فعرّب الجنوب " " . ما حروا إلى الشمال ، لم يلبثوا أن أقاموا لهم ، في

مواطنهم الجديدة ، طبقة زعامة سياسية هي التي ضمت إليها جُماع القبيلة العربية على هيئة دول . وعلى ما نقلته الرواية العربية فقد تمّ لواحد من عرب الجنوب المسمى عمرو بن علي من فخذ نصر من قبيلة لَحْم أن يضع نفسه على رأس جماعة من العرب أطلقت على نفسها اسم تَنْوُخ ، وينشئ قوة في جوار بابل (أي جنوب العراق) . وقد ولّاه الملك شابور الأول (٢٤١ - ٢٧٢ م.) أميراً على عرب المنطقة ، وعهد إليه بأن يدفع غائلة أي هجوم من العرب على هذه الولاية الفارسية الهامة (التي عرّب العرب اسمها الفارسي أيراج فصار العراق ، كما كانوا يسمونها بالسواد أيضاً) ، والتي كانت تقع فيها عاصمة الدولة ، وهي المدينة المزدوجة المكونة من سلوقية وكيسيفون (والتي كان العرب يسمونها المدائن فحصب) . ويبدو أن أحد أبناء عليّ هذا هو مَرَّة القيس (أو امرؤ القيس) الذي توفي في ٧ كانون الأول (ديسمبر) سنة ٣٢٨ م. ودفن في النمار ، التي تقع إلى الشرق من دمشق ، في مدفن فخم . وفي النقش العربي اللغة والنبطي الخط المحفور على قبره يسمّى نفسه «ملك العرب الذي لبس التاج» ، ويعدّد أفعاله التي تغلب بها على قبائل العرب جمعاء ، أي تلك التي تقطن المنطقة الممتدة بين الحدود السورية ونجران في جنوب الجزيرة . ويبدو أن هذا الملك العربي الذي أنشأه هذا الرجل لم يعيش بعده ؛ وحتى ذكره قد مات . ومع ذلك فإنّنا نجد فيما بعد أن اللخميّين اللاحقين يتمتعون ، تحت السيادة الفارسية ، بملك على حدود العراق ، باعتبار أنهم حماة للحدود ضدّ عرب السهوب .

وحدث مثل ذلك على الحدود السورية إذ أنشأ فخذ جفنة من قبيلة غسان ، وهم من عرب الجنوب ، سيادةً هناك . وقد رغب الإمبراطور جستنيان أن يكون له هناك أعوان يوازنون اللخميّين التابعين للفرس ، فجعل

(سنة ٥٢٩م) من كبير الغساسنة ، الحارث بن جبلة ، أميراً على جميع القبائل العربية في سورية ومنحه لقب فيلارك ويطريق . وقد كان على هذه الإمارة ، كما كان على اللخمين ، أن تدفع عن الأرض الزراعية أذى البدو ، بالإضافة إلى حماية حدود الدولة البيزنطية من اعتداء الفرس وأتباعهم اللخمين . والمعارك التي دارت بين اللخمين والغساسنة ، والتي كانت تخفي خلفها التنافس بين بيزنطية وإيران ، هي في الواقع مكدى التاريخ العربي في القرن السادس الميلادي وتحمته .

وقد أخطأ المتأخرون من الأباطرة البيزنطيين وملوك الفرس خطأ كبيراً في ظنهم أنه بإمكانهم الاستغناء عن أتباعهم وحماة حدودهم من العرب . فإذ لما شكّ الإمبراطور طياربوس الثاني سنة ٥٨١م في سلوك المنذر بن الحارث وأمر بسجنه ونقله إلى القسطنطينية، نشبت ثورة بين عرب سورية، قضى الرومان على الثوار . وبذلك زالت الدولة العربية الدارثة التي كانت تحرس الحدود . ومن هنا يستطيع المرء أن يدرك السر في السرعة التي تمّ بها فتح سورية على أيدي خسرو الثاني برويز في ٦١٣ - ٦١٤م . ومن الجانب الآخر كان الملك خسرو الثاني المذكور قد خلع ملك اللخمين المنذر الخامس في سنة ٦٠٢م، وجعل موظفين فارسيين يديرون أمور الحيرة منذ ذلك الوقت . ولم يمر وقت طويل حتى قامت قبيلة بكر الضاربة خيامها على الفرات ، وهي من عرب الشمال ، بهجوم على العراق (بين سنتي ٦٠٤ و٦١٠م) وأوقعت بالفرس في ذي قار وقعة كبيرة . ولم يكن لهذه الوقعة أثر سياسي مباشر ، ولكنه كان بعيد المرمى من الناحية النفسية إذ أيقظ عند العرب شعوراً بأهميتهم .

وكما حدث في المناطق المتاخمة للبلاد الزراعية ، فقد أنشأت قبيلة كعدة «الملكية» ، وهي قبيلة من عرب الجنوب ، ملكاً لها في نجد في أواسط

الجزيرة . وتمت لها السيادة هناك حول سنة ٤٨٠ م . على يد حُجَير (أو غادُس)
أكل المرار ، ثم شملت سيادتها جميع القبائل في داخل الجزيرة ، وفي وقت
ما الحيرة أيضاً . وقد كانت هذه المحاولة شبيهة بمحاولة مَرَّة القيس لإقامة
دولة عربية شاملة . وثمة شبه آخر بين المحاولتين وهو أن الدولة التي أنشأها
حجر لم تُعمر بعده إلا قليلاً ، كما أصاب الدولة التي أنشأها مرة القيس ،
إذ لم يتمكن خلفاء حجر من الاحتفاظ بالسيطرة على البدو العصاة . ومع
ذلك فقد نظر المتأخرون إلى الفترة القصيرة التي وجدت الدولة أثناءها على
أنها العصر الذهبي للبدوة العربية . وكان آخر الكنديين امرؤ القيس الشاعر
المشهور ، قد حاول إحياء دولة الآباء . وقيل إنه سعى للحصول على العون
من الإمبراطور جستنيان فسار إلى القسطنطينية في سبيل ذلك . وقابل الإمبراطور
الذي وعده بالمساعدة . وفي طريق عودته دس له رسل جستنيان السم فمات
في أنقره (حول سنة ٥٣٠ م)

وقد كان للانتقال من جنوب الجزيرة إلى شمالها أثرٌ كبيرٌ في تكتل
القبائل العربية ، من حيث لأنها انقسمت إلى قسمين كبيرين - شمالية وجنوبية ،
بناء على عدائها أو ولائها للقادمين من الجنوب . وقد رأى كلٌّ من الفريقين
نفسه على أنه منحدر من نسب واحد ، دون أن يكون لهذا النسب صلة وثيقة
بالواقع التاريخي . وعليه فلا يُفهم من المجموعة الجنوبية اليمنية أن جميع
القبائل التي تنتمي لها ، أو كل من ينتمي للقبائل التابعة لها ، هي في واقع الأمر
من أصل جنوبي . إذ إن هناك أيضاً عدداً من القبائل وقعت تحت سلطة عائلات
من الجنوب ، أو ارتبطت بها بخلف ، فأصبحت لذلك تعتبر من المجموعة
الجنوبية . وقد انقسمت المجموعة الشمالية إلى فرعين : مضر وربيعة ،
وبذلك نجد أنه في وقت ظهور الإسلام كان ثمة ثلاث مجموعات كبيرة
من القبائل يجب أن نحسب لها حساباً وهي : اليمن ومضر وربيعة .

أما غرب الجزيرة ، أي بلاد الحجاز ، حيث كانت تقوم بضع مدن ، وعدد من الواحات الخصبة ، التي عاشت حياة شبه منزلة محاطة بالبدو الرحل ، فقد بقيت خارج نطاق النظم السياسية التي قامت وزالت في شمال الجزيرة وشرقها ووسطها . وفي الأزمنة القديمة كانت طرق القوافل التي تصل جنوب الجزيرة بالبحر المتوسط عبر الحجاز ، مسرحاً لحركة تجارية نشطة تقلصت بعد اكتشاف الطريق البحرية من مصر عبر البحر الأحمر إلى الهند . وعلى بعد قليل من هذه الطريق كانت تقوم مدينة مكّة الواقعة في مكان قاحل ، حيث تنخفض جبال السراة ، وهي سلسلة جبال غرب الجزيرة ، ويتلّجج النزول من هضبة أواسط الجزيرة إلى السهل الساحلي أي تهامة . وقد أصبحت مكّة التي كانت مكان عبادة لبلاد العرب جميعها موطن قبيلة قريش من عرب الشمال ومركز نفوذ جديد . والبيت الحرام ، أي الكعبة كان بناء مربعاً ، فيه الحجر الأسود الذي يرجع أن يكون بقية من نيزك هبط من السماء . وهذا كان يجذب الحجاج من بلاد العرب كلّها إلى مكّة ، وهؤلاء كانوا يتبعون سلسلة من الطقوس (تسمى العمرة) وغايتها الطواف حول الكعبة تكريماً لإله مكّة ، هُبَل . إلا أن موقع مكّة لم يكن فيه من الأسباب ما يدعو إلى الاستيطان الدائم ، ذلك بأنه لم يكن في جواره لا أماكن للزرع ولا مراعي صالحة للمواشي ، أما المدينة نفسها فلم تكن صالحة للسكنى لولا وجود بئر واحدة . هذه الأوضاع حملت أهل مكّة مضطرين على التوجه نحو التجارة على أنها سبيل العيش الوحيد إلى جانب الإفادة من الحج . وقد كيف القرشيون أنفسهم لذلك . ومكة هذه ، التي كان حكمها أوليغاركية يتولاه مجلس مكون من رؤساء العائلات على غير نظام معين في تدرج السلطات ، ورثت إلى حد ما الدور الذي لعبته المراكز التجارية في جنوب الجزيرة . وكما كانت قوافل السبئين أولاً ، ثم قوافل الأنباط والتدمريين

فيما بعد ، تخترق جزيرة العرب في جهاتها الأربع ، أصبح المرء يرى الآن قوافل أهل مكة في كل مكان . وقد تركزت في مكة في القرون الأخيرة من العصور القديمة ، شرايين تجارة الجزيرة العربية بأجمعها .

لم يكن مركز مكة داخل العالم العربي قائماً على الكعبة داخل أسوارها فقط ، إنما كان يقوم كذلك على عدد من الأماكن المقدسة الصغرى في أرباضها . وأبلى أهل مكة مهارة كبيرة في ضمها إلى منطقتهم المقدسة . وأشهر هذه الأماكن ، جبل عرفات الواقع على الطريق بين مكة والطائف ، كان له موسم حج سنوي ، لم يكده يعرف أحد له سبباً أو أصلاً . فكان القوم يلتقون سنوياً في عرفات « الوقوف » هناك ، كما كانت عادة الآباء ، وقتلما كانوا يسألون عن السبب . وكان ثمة ثلاثة أماكن مقدسة تبعد عن مكة قليلاً ، وقد اختفت قيمتها الدينية خلف أهميتها التجارية . فقد كانت تقام فيها أسواق تجارية كبيرة متصلة بالحج إلى عرفات ، ففي هذا الوقت كان يقدم إليها جموع كبيرة من أنحاء جزيرة العرب كلها . مع أنها كانت تخلو من السكان بقية أيام السنة . هذه الأسواق ، التي كان عكاظ أشهرها ، كانت الأيام الحافلة في حياة العرب القدامى : ففيها كانت تُتبادل متوجات القبائل البدوية وفلاحى الواحات والمدن ، وفيها أيضاً كانت الجموع تتناقل الأخبار عن كل ما يجري في المنطقة الممتدة بين الخليج العربي والبحر الميت وبين حدود الدولة الرومانية في سوريا والربع الخالي . وكان شيوخ القبائل يبحثون مشاكلهم فيما بينهم ، وينظمون أمور قبائلهم . وكان الشعراء يلقون قصائدهم على القوم ، وكانت تقام هناك منافسات شعرية . كما كانت تقام أيضاً مسابقات الخيول .

وكانت مكة تجني أعظم الفوائد من هذا الالتقاء العربي العام ، ومن الجهة الأخرى كان الزوار أنفسهم يستفيدون من قرب مكة ومشاركة أهلها

في الأسواق . وهكذا أصبحت مكة مع مرور الوقت النقطة المتوسطة التي كانت مرتبطة بألف خيط مع كل جزء من جزيرة العرب . ومن هنا يتبين لنا ، على ما سرى فيما بعد ، أن جهاد النبي (ص) ضد العرب كان ، أصلاً جهاداً ، للسيطرة على مكة ، فلما نجح وجد الجزيرة العربية بكاملها تحت تصرفه . ويتبين ذلك حين أصبحت مكة قاعدة لبناء نظام سياسي جديد للجزيرة العربية فمكّن العرب من المشاركة في إعادة تنظيم العالم القديم بكامله مشاركة فعلية ، وذلك بتجميع القوى الموجودة في هذه البقاع النائية وبتوجيه نشاطاتها نحو هدف واحد .

قدّم الشعر العربي القديم الذي كان يلقي في الأماكن المقدسة والأسواق ، المعتبرة أرضاً حيادية بالنسبة لجميع القبائل ، المادة الأساسية لتكوين اللغة العربية القصص . إن الشعراء كانوا يرغبون غنائية جمهور واسع يتجاوز دائرة قبيلتهم ، لذا أدخلوا في البحث عن لغة يفهماها العرب أجمعين . وقد أدى هذا إلى نشوء لغة شعرية عربية عامة ، لم يكن أساسها لهجة معينة ، بل كانت مطعّمة من لهجات مختلفة . وبهذه الطريقة برزت من عديد الكلمات والصيغ والتعبيرات الموجودة ، نخبّة كوّنت اللخيرة اللغوية للشعر ، بينما ظلّ الباقي منها على مستوى اللهجات . هذه اللغة الشعرية العامة اعتبرها المتأخرون اللغة العربية بدلتها . ولما عني الناس في القرن الثاني (الثامن) بفهم القرآن من حيث لغته وتوضيح ذلك في كتب التفسير ، رجحوا إلى الشعراء العرب القدماء يستوضحونهم الصيغ اللغوية الواردة فيه التي عز على الناس فهمها . ونحن مدينون لهذه المحاولات بالحفاظ على الشعر العربي القديم الذي كان لا يزال يومها في متناول الأيدي . فكان اللغويون يحللون ويشرحون أعمال الشعراء ولولا الشروح التي تعود إلى ذلك الوقت لصعب علينا فهم قسم كبير منه . واستخلص من شعر القدماء قواعد لغة الكتابة ، وهكذا نشأ

ما يسمى باللغة القصصى ، وهي التي حافظت على صلاحيتها إلى يومنا هذا .

• • •

إننا لا نعرف الكثير عن المعتقدات الدينية للعرب القدامى . فالشعر العربي القديم لا يمتتنا على شيء في هذه الناحية . ولعلّ بعض السبب في ذلك هو أن اللغويين من المسلمين حذفوا مواضع من شعر الجاهلية أو بدلوها إن كانت تحتوي إشارات إلى معتقدات دينية وثنية . إلاّ أنّ صمت الشعراء القدامى عن المسائل الدينية أصلاً قد يرجع إلى عدم اهتمامهم بها وإلى انحطاط الأديان العربية القديمة في القرون السابقة للإسلام .

يبدو أن دين العرب القدامى كان أصلاً عبادة النجوم ، ومن المحتمل أن شأنتهم في ذلك شأن الساميين عموماً . وعلى كلّ فقد كانت هذه صفة دين عرب الجنوب القدامى ، إذ كان يقوم على رأس عالم الآلهة عندهم ثالوث مؤلف من الأب القمر والأم الشمس والابن كوكب الزهرة (فينوس) . أما في البلاد العربية الشمالية فقد دخلت على دلالة الآلهة وحتى على جنسها تغيرات ، ولعلّ ذلك كان بتأثير الساميين الشماليين . وهكذا فإن أكبر الآلهة عند القبائل العربية الشمالية ، مثل الأنباط ، هو المسمى ذو الشرى ، وهو الذي يحتلّ مثل مكانة ديونيسوس ، أي كان إله الخصب . أما الإلهة الأولى فكانت تسمى ببساطة «الإلهة» (الإلات ، اللات) ، وكانت تحتلّ مكانة مثل مكانة أورانيا (وأحياناً أثينا) ، فقد كانت إلهة السماء ، وأحياناً كانت لها منزلة إلهة الشمس ، وقد تسمى «الشمس» . والنجم فينوس تحوّل من إله ذكر إلى إلهة أنثى . كما كان الحال عند الساميين الشماليين ، وأطلق عليها اسم «الصّرى» (أي الأقوى) . ومن الأعضاء المميزين لمجمع الآلهة

على ما عرفه العرب الشماليون الإلهة مَنَة (تيخي باليونانية) التي تمثل القدر الأعمى .

ومن المحتمل أنه كان أصلاً لكل قبيلة إلهها الخاص الذي كان بينه وبينها عهد، والذي كان يحمي شرائع التقوى التي كانت تقوم عليها حياة القبيلة . وكثيراً ما كان يتخيّل الناس وجود الإله في شيء طبيعي متميّز يجذب الأنظار كحجر أو شجرة أو ما يشبه ذلك . والحجر الأسود في الكعبة (في مكة) الذي بدا كأنه مقرّ إله مكة المحلي هُبُل ، هو أشهر مثلٍ على ذلك . وكذلك كان الأنباط يبدون ذا الشرى في حجر أسود ، كان موضوعاً في هيكل فخم في البتراء . والمنطقة المحيطة بمثل هذا الموضع المعتبر مقرّاً للإله كانت حراماً (منطقة مقدسة) لا تُقَطَّع فيه شجرة ، ولا تراق فيه دماء ولا يُقْتَنَسُ فيه حيوان ؛ كان يعتبر مكاناً حراماً يجد فيه القتال ملجأ . وعبادة إما باللمس أو بالطواف أو بتقديم الضحايا . وقد كان أصلاً في العرب من هذه الأماكن المقدسة بقدر ما كان فيها من القبائل ؛ وبسبب القبائل وترحالها أهمل الكثير من هذه الأماكن فألّت إلى أطلال . وكان ر شهر الربيع ، هو الشهر المخصّص للأعياد في هذه الأماكن المقدسة ؛ و كان رجب شهر العمرة ، أي يحتفل فيه بعيد الكعبة في مكة . ومن المحدث أن تكون الفكرة المرتبطة بهذه الأعياد المحلية هي أن يقدم الرعاة الشكر للحلول البركة على قطعانهم . وكان يحفل بهذه الأعياد بتقديم القرابين من بواكير الحيوان .

بالإضافة إلى شهر رجب المكرّس لعبد القبيلة كان ثمة في جزيرة العرب ثلاثة أشهر أخرى أحترمها الجميع على أنها أشهر حرام ، وهي ذو القعدة وذو الحجة وعمرم ، التي كانت تقع في أواخر الصيف والخريف . وفيها كانت تتمّ اللقاءات العامة في الأماكن المقدسة بجوار مكة كما ذكر سابقاً ،

وكان الناس يقصدونها في مواسم معينة . وقد رأينا أن الفكرة الدينية المتصلة بهذه الأماكن المقدسة قد زالت في الغالب ، وعلى كل حال فإنها تراجعت في حياة العرب القدماء أمام الأهمية التجارية التي اكتسبتها هذه الأماكن خلال الأسواق العامة السنوية . وقد كانت هذه الشهور المقدسة هي الأشهر الحرام ، أي أنها فترة هدنة إلمية يتمتع فيها القتال في جزيرة العرب بأكملها ، فيتمكن رجال القبائل الذين كان العداء مستحكماً بينهم ، بحيث يتجنب الواحد منهم الآخر ، من الالتقاء على صفاء . هذا كله كان يجعل من هذه الأشهر الحرام الثلاثة وقتاً صالحاً لقيام تبادل تجاري وعقد أسواق للعرب أجمعين .

وكما أن الناس أطلقوا على الإلهة العليا مجرد اسم « الإلهة » ، فإنهم ملوا لكبير الآلهة بدل الأسماء الأخرى اسماً واحداً هو الإله .

من المحتمل أن أديان التوحيد في البلاد المتحضرة وخاصة المسيحية أثرت به ، في الزمن السابق للإسلام ، في إضعاف صورة الآلهة المذكور أمام . ، فاضمحلت شخصيتها وتحولت إلى مجرد أسماء للإله الواحد . ولما مهر النبي (ص) في مكة كان هبيل قد مرّ عليه وقت طويل وهو يعتبر ممثلاً لله ، وصارت الكعبة تعتبر « بيت الله » . وعلى كل حال فإن النبي شهر حرباً ضد الآلهة وضد هبيل . وقد تصلب المكثبون في الحفاظ على إلهاتهم الثلاث ، اللات والعزى ومناة ، اللواتي نظروا إليهن على أنهن « بنات الله » . ولم تنفك هذه العقيدة مع فكرة التوحيد الخالص التي أعلنها النبي ولذلك شنّ حربه على الإلهات الثلاث . وأخذ يبادل القرشيين ويقدم لهم الأدلة والبراهين التي تنفض دعوهم ، وتهدم مزاعمهم مؤكداً أن الله واحد لا شريك له ، وأن هذه التي زعموا أنها

بنات الله ليست إلا أصناماً لا تعي شيئاً ولا تستطيع رد الأذى عن نفسها .
(قرآن ٥٣ : ١٩ وما بعدها) .

• • •

وإذا نظرنا إلى الأمر من وجوهه المختلفة ، يبدو لنا وكأن ديانة العرب
القديمى قد أدخلت في الردي والانهيار في القرون الأخيرة التي سبقت ظهور
الإسلام . قد يرجع سبب ذلك ، بالإضافة إلى تناقص الاهتمام العام بالشؤون
الدينية ، إلى أن آلهة القبائل العربية لم تكن تنقل معها ، بل كانت تبقى في
أماكنها المقدسة بعد رحيل القبيلة ، على عكس ما عرف عن يوه الذي كان
يتنقل مع القبائل اليهودية حيثما ارتحلت . ولذا فحين تترج قبيلة ما ، راضية
أم مرضة ، باحثة عن مراعى جديدة ، كان من الصعب أن تحتفظ بارتباطها
بالمكان المقدس الخاص بها أصلاً ، فكانت الصلة به تنقطع ، وأما القبيلة الجديدة
التي استقرت في المكان المهجور فلا تهتم بآلهه ، فيصبح نسباً منسياً ، ويهمل
معبده ويزول . بهذه الطريقة أُلْفِيَتْ أماكن مقدسة كثيرة خاصة بسبب
هجرات عرب الجنوب الذين تجمعوا في الشمال ، مما أدى إلى فراغ في مجمع
الآلهة (البانثيون) العربي .

وقد يكون السبب الرئيسي في انهيار الديانة العربية القديمة هو انتشار
المسيحية في بلاد العرب . صحيح أن المسيحية ، بصفتها ديانة حضارية لا
تناسب وأحوال جزيرة العرب البدائية إلا أن جاذبيتها في أواخر العصور
القديمى كانت قوية للدرجة أن العرب أنفسهم لم يستطيعوا تجنبها ، وحيثما
كانت تقوم المنافسة بين المسيحية والديانة العربية القديمة كانت هذه نصيبها
الخلد لان .

وقد كان أتباع المسيحية الأولين ، بطبيعة الحال ، من بين العرب الحاضرين

للدولة الرومية ، وأصبحت بصرى (أسكي شام) مركزهم ، واشتهرت كاتلرائيتها في جزيرة العرب . ولما قامت الخلافات المسيحية حول طبيعة المسيح أخذ المسيحيون العرب ، مثل ما فعل أكثر المسيحيين السوريين ، بمذهب الطبيعة الواحدة . وتمسك أمراء الغساسنة بهذا المعتقد أيضاً ، ودافعوا عنه ضدّ الأرثوذكسية البيزنطية . وقد انتشر المذهب النسطوري للمسيحية بين عرب العراق الذين كانوا تحت نفوذ الملك الفارسي . فإنّ عرب الحيرة المسيحيين استعاضوا عن ولائهم للقبيلة بالولاء لجماعة المعتقد ، كما فعل الإسلام فيما بعد : وبطلت الإشارة إليهم على أساس الانتماء للقبيلة ، بل إنهم عرفوا باسم «العباد» أي عباد المسيح . ومما سهل هذا التغيير في الولاء تحول عرب الحيرة إلى الحياة المدنية وضعف وعيهم القبلي ، بعكس الحال عند البدو الذين اعتنقوا المسيحية . وقد وجدت المسيحية طريقها إلى اللخمين ، إلا أنّ ملوكهم ظلوا في منأى عنها ، ولعلّ النافع إلى ذلك كان نوعاً من الحظر السياسي مراعاة لساداتهم ملوك فارس . ولم يعتنق المسيحية رسمياً إلا آخر ملوك اللخمين ، النعمان الثالث (٥٨٠ - ٦٠٢ تقريباً) ، وذلك بعد أن أصبح أكثر رعاياه مسيحيين .

وقد كان لمسيحية الحيرة تأثير واسع النطاق في جزيرة العرب وخاصة بواسطة الصفوة المثقفة من العرب أي الشعراء ذلك بشأن الحيرة كانت ملتقى للشعر العربي القديم الأمر الذي كان العرب بأجمعهم يتقبلونه راضين . ومن ثمّ فقد عرفت جزيرة العرب العادات والطقوس المسيحية بواسطة نتاج شعراء الحيرة المسيحيين ومن كانت لهم صلة بها . ورغم ندرة العثور على الروحانية المسيحية في هذا النتاج ، إلا أنّنا لن نفتقد صوتاً للتقوى المسيحية ، وخاصة صوت رجاء السعادة الأبدية ، فيما وصفه الشعراء المسيحيون مثل علي بن زيد الحيري . وإذا نظرنا إلى قضية نشر المسيحية في جزيرة العرب وجعلنا

أنه ثمة فئة كانت أبعد أثراً من شعراء الحيرة ، وهي المكوّنة من عدد لا يستهان به من النساك المسيحيين الذين لم يكونوا دوماً من أتباع أي من المذاهب التي كانت تتمتع بحماية الدول المجاورة . هؤلاء النساك كانوا يخرجون من البلاد الحضرية إلى أرجاء الجزيرة العربية القسيحة حيث كانوا يشرون بالإيجل بين العرب . بوساطة هؤلاء قبل كل شيء ، أُتيح للرهبة المسيحية أن يعرف العرب عامة بوجودها .

لم يكن نتيجة احتكاك العرب بالمسيحية اعتناق أعداد كبيرة منهم لها . إن القبائل المجاورة للبلاد الزراعية فقط ، مثل القبائل العراقية ، هي التي قبلت المسيحية بأجمعها ، بينما لم يعتنقها في الأجزاء الداخلية من جزيرة العرب إلا أفراد قلائل انجذبوا إليها شخصياً . ولكن المظهر الأخرى بالاهتمام والذي يمكن اعتباره أهم نتيجة للاحتكاك المذكور ، هو ظهور جماعة من الرجال اسمهم « الحنفاء » . هؤلاء لم يحدوا في الديانة العربية القديمة ما يرضيهم ، فمالوا نحو أديان البلاد الحضرية ، وخاصة المسيحية ، أو على كل ما لاء نحو توحيد واضح وتقوى قائمة على الاهتمام بيوم الدين ، ولكن دون أن يعتنقوا المسيحية رسمياً ، أي أنهم لم يتعمدوا . فإذا نظر إليهم من وجهة النظر المسيحية فهم ما زالوا وثنيين ، ومن هنا كانت اللفظة الدالة عليهم (حنيئة من السريانة حنيا ، ومعناها الوثني) . ومع ذلك فبالنسبة للعربي الوثني كانوا يمثلون حالة دينية متقدمة . وقد اتصل النبي في حياته بكثير من هؤلاء الحنفاء ، الذين كانوا ينتشرون في شتى أقطار الجزيرة العربية ، ومنهم من كان يقطن مكة كورقة بن نوفل ، وعرف من خلال الوحي أنهم بقايا دين إبراهيم الخليل الذي هو أحد الأديان السماوية وهذا ما جعله يدعو دينه الدين الحنيف .

هكذا كانت جزيرة العرب مهية لقبول المسيحية . غير أن نشوء المسيحية

عن وضع متقدم في بلاد حضارية متأثرة خاصة بالهلنسية وروحانيات هذه البلاد ، جعل من الصعب على أبناء الجزيرة العربية البسطاء أن يعوا هذه الديانة . وترتب على ذلك أن المسيحية لم تنتشر في الجزيرة العربية . من الناحية الثانية ، أصبح وضع الوثنية العربية القديمة مما لا يمكن الدفاع عنه وذلك بسبب احتكاك العرب بالمسيحية . ومن ثم فقد نبتت في الأرض التي كانت قد أعدت للمسيحية نبتة الإسلام العربية وذلك بعد أن قام لها داعية محرك جذاب ، هو النبي المكّي . فصار الإسلام الأداة التي تمكن بها العرب من التدخل في تاريخ العالم بفعالية أعطتهم مكاناً في الصف الأول بين الشعوب الكبيرة التي تحكم في مصير البشرية .

الفصل الثالث

العرب يدخلون التاريخ العالمي

إن العقدين الممتدين من حول ٦١٠ إلى ٦٣٠ م كانا من أكثر الفترات أترأ في تاريخ العالم القديم . فمن الجهة الواحدة غاصت دولتا ذلك الوقت الكبيرتان ، الإمبراطورية البيزنطية والدولة الساسانية ، في بحر من الدماء في أعنف حرب قامت بينهما في مدى تاريخهما الطويل . وفي الوقت ذاته ظهر في زاوية نائية من العالم القديم ، العامل الجديد الذي لم يلبث أن زجّ بنفسه فيه بقوة عاصفة فشطره شطرين وخيّر وجهه غرب آسية تغييراً جذوياً ، وأقام إلى جانب الديانتين العالميتين المعروفتين إلى ذلك الوقت : المسيحية ، والبوذية ، ديناً ثالثاً هو الإسلام .

كان الفرس ، بقيادة ملكهم الكبير كسرى الثاني أبرويز (المنصور) ، قد تمكنوا بين سنتي ٦١٠ و ٦١٦ م ، من احتلال جميع الولايات الشرقية التابعة للدولة البيزنطية . من خطقدونية ، المقابلة لعاصمتها القسطنطينية ، إلى مصر ، وحملوا سنة ٦١٤ م الصليب المقدس ، أعزّ المقلدات المسيحية ، من القدس إلى المدائن (كتيشفون) ، الأمر الذي اعتُبرَ ضربة قاصمة للعالم المسيحي أجمع . ولم يكن ينقص الفرس إلاّ أسطول ليتمكنوا بواسطته من الاستيلاء على العاصمة نفسها . وقد رانَ على العالم المسيحي بأكمله ، وعلى كل من

يصاطف معه ، يأس قاتل . في هذه الفترة بالذات ظهر محمد بن عبدالله ابن عبد المطلب (ص) نبياً في مكة ، وقد وردت في القرآن الكريم إشارة إلى تلك الحروب العنيفة ﴿ غُلِبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بَضْعِ سِنِينَ ﴾ (٣٠ : ١ - ٣) .

كان من الأفكار الدينية الشائعة في الجزيرة العربية آنئذ أن عقاب الله الشديد هو على قاب قوسين أو أدنى ، وكان ذلك ثمرة للوعظ والتبشير المسيحي في البلاد يومها ، وقد مهدت الحروب المخيفة المستمرة لمثل هذه الأفكار . وكان محمد (ص) قد عاش هذه التجربة ، إلى أن جاءه الوحي الإلهي بأنه مرسل إلى قومه بشيراً ونذيراً . فحطروهم من عبادة الآلهة الزائفة إلى جانب الله الأحد ، وأوضح لهم أن هذا الإشراك هو الكفر بيمينه ، وأن ذلك معصية لا يغفر الله لمن يقول بها ، وأن الذي لا يرجع عنها لا بد أن يناله العقاب . وقد كان محمد (ص) لإيمانه بأن الله قد أرسله نبياً ورسولاً ، يرى أن رسالته لا تختلف من حيث محتواها ، عما جاء به الأنبياء الذين أرسلهم الله إلى شعوب أخرى من قبل ، وما سجل في الكتب المقدسة كالتوراة والزيور والإنجيل وغيرها ، مما لم يقرأ منها سطوراً واحداً . ومن ثم فقد آمن محمد (ص) بأنه أرسل إلى العرب لينقل إليهم الحقيقة المتعلقة بالله الأحد ، وليعرفهم بإرادة الله .

وقد كانت استجابة أهل مكة للحعوة محمد (ص) ضئيلة . فقد استقبل قومه دعوته بمزيج من الفضول والازدراء ، لكنه لم يلبث أن تبدل موقفهم فنظروا إليه نظرة الحقد . ذلك بأن محمداً (ص) لم يكتف بأن هاجم وثنياتهم ، بل إنه أخبرهم أن أجدادهم ، الذين ماتوا وهم على الكفر ، في جهنم خالدون . ومعنى هذا أنه باعتبار المفهوم العربي القديم ، أساء إلى قواعد التبجيل التي كان يقوم بموجبها رباط بين أبناء القبيلة الأحياء وبين المتوفين من آبائهم .

وقد تطور حقد المكيين على محمد والفئة القليلة من أتباعه إلى اضطهاد عنيف بحيث إنه لم يتقلده من عواقبه الوخيمة سوى تكتل أقاربه من بني هاشم حوله . وكان من بني هاشم أول من آمن برسائله ، وفي الطليعة زوجه خديجة . كانت خديجة أرملة ثرية تتكسب من الاتجار بأموالها ، وكانت أسن منه . وقد يسرت له حياة مكنته من مقارعة خصومه . ومن المؤمنين الأوائل علي بن أبي طالب ، ابن عم الرسول ، الذي ظل يدافع عن النبي طيلة حياته بشجاعته المعروفة . ومع أن عم النبي ، أبا طالب بن عبد المطلب ، زعيم بني هاشم ، يومها لم يؤمن برسالة محمد ، فإنه لم يتوان قط في بسط حمايته عليه ضد بقية قريش . وكان أكثر أتباع محمد من الرقيق والعوام . ومن الأفراد القلائل المتمين للطبقة العليا الذين آمنوا برسائله كان أبو بكر ، التاجر المكي الثري المرموق المكانة ، الذي كان واحداً من أقدم أصلقاء النبي وأخلصهم ، والذي وضع إمكاناته الوفيرة جميعها في خدمة الرسالة . وكان اعتناق عمر بن الخطاب للإسلام ، وهو من المرموقين من أهل مكة فوزاً ذا أهمية كبرى للنبي . على أن هذا كله لم يكن كافياً لتوطيد مكانة الرسول في مكة . إذ قررت قريش بعد مدة اعتبار بني هاشم ، أهل محمد ، خصارجين عن قبيلتهم ، أي أنهم عزلوا عن المصلحة الجماعية ، الأمر الذي عرّض وضع أتباع محمد للخطر الشديد . ولما انتقلت خديجة وأبو طالب إلى رحمة الله سنة ٦١٩م (أي قبل الهجرة بثلاث سنوات) ثقل العبء عليه ، فأخذ بالبحث عن قوم آخرين في بلاد العرب يتحالف معهم ، ووجد ذلك في أهل يثرب ، الذين سعوا إليه ليستقل إلى مدينتهم .

تقع يثرب في وسط الحجاز بين حرتين وعند ملتقى عدد من الأودية في أرض خصبة نسبياً . ولم تكن مدينة مغلقة مثل مكة ، بل كانت على ما يبدو مفتوحة بمكوّنة من أحياء سكنية متباعدة . وكان يقطنها جماعة من

اليهود وقييلتان هما الأوس والخزرج اللتان كانتا تعتبران نفسيهما متحترتين من عرب الجنوب ، كما أنهما كانتا تربطان نسيهما بفاسانة الشام . ولعل المدينة تعود في إنشائها إلى جالية من عرب الجنوب لأن يثرب كانت على طريق القوافل بين جنوب الجزيرة وغزة . وكان سكان يثرب ، عبدة الأوثان منهم ويهودهم على السواء من الفلاحين وزارعي النخيل . وكان بناء مجتمعهم يقوم على النظام الأبوي ، كما كان الأمر في مكة ، لا على تدرج في السلطات . إلا أن أهل يثرب لم يكن لهم حافظ يدفع عشائهم لتكوين وحدة جماعية ، كما دفعت المصالح التجارية المشتركة أهل مكة إلى ذلك . ولهذا فإن النزاع القبلي على ما عرفه العرب أتيج له أن يبلغ أشده في يثرب دون أن يميئه عائق . واتخذ أعنف الأشكال هناك لأن سكان يثرب الفلاحين لم يمكنهم وضعهم المستقر من تجنب بعضهم البعض كما كان يفعل البدو الرحل حين يشتد النزاع بينهم .

وهكذا وصلت الأمور إلى درجة لا تحتمل من انعدام الأمن ، فأنتهى الأمر بالناس إلى عدم تمكن أحدهم الخروج من حوى قبيلته دون أن تتعرض حياته للخطر . ومن ثم فقد كان هناك حاجة في يثرب إلى سلطة تستطيع السيطرة على الأحزاب ، ولكن بسبب ما كان بين القبيلتين (الأوس والخزرج) من غيرة وتحاسد لم يكن ثمة سبيل لقيام مثل هذه السلطة من بينهما ، بل كان يجب أن تأتي من الخارج . ولما كان وثنيو يثرب ، بسبب الاختلاط مع جيرانهم اليهود ، قد تعرفوا إلى مصاني دين توحيدى فقد نهيات عقولهم لقبول رسالة الإسلام ، كما أن النبي (ص) رأى في وجود جماعة يهودية في يثرب مما يقوى مركزه . ومن ثم فقد أتاح القيام بالحج إلى مكة الفرصة لعقد اتفاق بين عمدة وممثلي الأوس والخزرج ، وعلى أساسه هاجر النبي وأصحابه من مكة إلى يثرب في أيلول (سبتمبر) ٦٢٢ . وسميت يثرب إثر ذلك مدينة النبي ثم أصبح اسمها

« المدينة » فقط . هذا الحدث كان ساعة مولد الكيان السياسي للإسلام الذي لم يلبث أن شمل بلاد العرب بأكملها ، ثم اتسع بحيث أصبح الدولة الإسلامية العالمية . وهذا ما يبرر اختيار سنة الهجرة (٦٢٢ م .) نقطة ابتداء للحقبة الإسلامية .

• • •

وكان أول ما فعله محمد (ص) ، بعد أن اختطف مكاناً خاصاً أي مسجداً لإقامة الصلاة فيه ، هو أن آتى بين « المهاجرين » الذين رافقوه من مكة « والأنصار » أي سكان المدينة من الأوس والخزرج . وهكذا وحد بين الفئات المختلفة أصلاً، وجعل منها « أمة » واحدة وكتلة مترابطة قادرة على العمل المشترك . ومن « لما شريعة ، القصد منها خلعمة هذا الهدف بالذات . فقد بين فيها أن كل قتل تم في الماضي قد عفي عنه ، كما أنه منع أي خصومة داخل الجماعة ، وأعلن أن كل منازعة ينظر فيها أمام الله ورسوله أي في محكمة شرعية . صحيح أنه لم يبلغ الثأر ، ولكنه حصر نطاقه على القتل عمداً ، أي حوَّله إلى قصاص وحرَّم استمرار الخصومات الدامية . وهكذا أعلن محمد داخل الجماعة سلماً عاماً قائماً على الشريعة الإلهية ، وطلب من الجماعة أن تغف صفاً واحداً ضد كل من يهكر صفو هذا السلم ، حتى لو كان من أقاربهم . وهذا السلم داخل الجماعة كان ضرورياً للاستعداد لسطق العدو الخارجي ، وكما أن الجماعة كان يتوجب عليها أن تكون صفاً واحداً ضد من يهكر صفو السلم الداخلي ، كان يترتب عليها أيضاً أن تضع جميع إمكانياتها لتستخدم في القتال ضد العدو . وتقرير أمر الحرب والسلم كان من حق الجماعة لا الأفراد أو المجموعات المنفردة . ومع أن عمداً لم يقصر على النظم القبلية العربية القديمة بطريقة مباشرة ، فإنه شلّها ، بحيث إنه مع

اتساع الجماعة انتهى الأمر إلى الإستعاضة عن الرباط النعوي برباط الأمة الإسلامية . ومن ذلك الحين لم تعد القبائل المختلفة تحف الواحدة ضد الأخرى ، بل وقف المؤمنون الذين آمنوا بالله واليوم الآخر والذين كانوا يُطِيعون رسوله ، أي المسلمون ، في جهة ، وفي الجهة الأخرى كان يقف الكافرون .

من الناحية الدينية وضع محمد أمّله في اليهود كأصحاب كتاب سماويّ قديم ، توقع أن يجد فيه ما كان عليه هو أن يعلمه للعرب ، وكان يتصور أن اليهود سيكونون شهوداً على أنه رسول الله ، وأن يثبتوا ذلك بناء على ما جاء في كتابهم السماوي . ولكراماً لحاطرهم جعل بيت المقدس قبلة المصلين . إلا أنهم خيّبوا أمّله بصورة شائنة ، ولم يفكروا قط بأن يقبلوا برسالته الإلهية على أنها صنو لما كان عندهم . وقد تركت خيبة الأمل هله في نفس محمد شوكة حادة ، فانقلب رضاه عنهم إلى موجدة ، ولم يهدأ له بال حتى أجلاهم عن المدينة أولاً ثم عن بلاد العرب جميعها ، أو قضى عليهم . وقد أصبحت خيبة الأمل هذه عاملاً لتحول جلري في موقفه . بما أن اليهود لم يقبلوا الاعتراف بالشبه بين رسالته وبين ما دُوّن في كتبهم السماوية ، ولأن محمداً كان مقتنعاً بأن رسالته ، مثل رسالة موسى وغيره من الأنبياء الأولين ، تنبع من مصدر واحد هو الله ، فقد انتهى إلى أن اليهود لا بد وأنهم زوّرُوا هذه الكتب . وإذا ما سلك المسيحيون مثل هذا السبيل فناصرُوا رسالته العلماء ، فلأن حكم الإسلام على كتب اليهود ينطبق على كتاب أولئك ، أي الإنجيل ، أيضاً ؛ إلا أن محمداً ظل ، طوال حياته ، ييني الود نحو المسيحية . ويعلن أنه إنما أرسل ليؤكد رسالة الأنبياء الأولين وليصحح ما حُرّفه أتباعهم من تعاليمهم . وآمن بأنه آخر من يحمل الوحي الإلهي باعتبار أنه « خاتم النبيين » الذي لن يعقبه نبي ، وأن رسالته موجهة للناس كافة . وبهذا ظهرت الدعوة

العالمية للإسلام ، بعد أن كان ينظر إليه وكأنه موجه إلى العرب فقط . وعلى هذا الأساس لم يعد يرى الإسلام على أنه مساوٍ للمسيحية أو اليهودية ، بسل متفوق عليهما ، وأخذ النبي يدعو إلى دينه على أساس أنه الدين العالمي الذي أمر الله أن يتبع من قبل الناس كلهم ، وفي شتى أقطار الأرض .

وقد احتل إبراهيم مركزاً خاصاً بالنسبة لمحمد (ص) من بين أصحاب الوحي الأولين ، إذ إنه ظهر قبل موسى والمسيح ونزلت رسالته قبل ظهور اليهودية والمسيحية بشكليهما المتميزين . فوصف دين إبراهيم ، وبذلك دين الإسلام ، بالحنيفية ، وهكذا أقام صلة بينهما وبين الحنفاء العرب . ففي الوقت الذي ظهر فيه الإسلام ديناً عالمياً ، وتحرر نهائياً من الأديان الموحى بها إلى ذلك الحين ، اتضحت علاقته بالعروبة بشكل واضح .

وقد قويت هذه العلاقة بقول محمد (ص) ان إبراهيم أول من بنى الكعبة ، وبأن الطقوس المتعلقة بها كانت في الأصل عبادة لله الواحد ؛ إلا أن هذه الطقوس انحرفت فيما بعد إلى عبادة للأوثان ، لما ارتد العرب عن التوحيد . وبذلك دخلت الكعبة في نطاق الطقوس الإسلامية ، وفي الحقيقة أصبحت مركزها عندما غير النبي القبلة من القدس إلى مكة ، وصار الحج إلى الكعبة واحداً من الفروض الخمسة المتوجب على المسلم الإقرار بها والقيام بها : وهي شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، وإقامة الصلاة خمس مرات في اليوم ، وصيام رمضان وإيتاء الزكاة والحج . وبذلك أوجد محمد (ص) هدفاً سياسياً ذا لون ديني ، أي فتح مكة لاتتراجع الكعبة من الوثنيين وإعادتها لإقامة شعائر دين الله الخالص . وإلى جانب ذلك وجد هدفاً آخر ، هو كسب بلاد العرب جميعها للأمة الإسلامية . أما نظام هذه الأمة فمن الطبيعي أن يكون حكماً ثيوقراطياً يتزعمه النبي .

وقد برهن محمد ، في محاولته للوصول إلى الهدف الأول ، على أنه سياسي فلت ، قادر على الاستفادة من النكسات بأسلوب ذكي . وانتهى الأمر بأن سقطت مكة في رمضان من السنة الثامنة للهجرة (كانون الثاني — يناير ٦٣٠م) ثمرة ناضجة ، بحيث إنه دخلها دون قتال ، وطهر الكعبة من آثار الوثنية ، وفي السنة التالية (٦٣١/٨٩م) منع النبي ، عن طريق أبي بكر ، الوثنيين من أداء الحج ، ووجه إليهم إنذاراً بأنه سيقاثلهم حتى يفنيهم إن هم أبوا قبول الإسلام والخضوع للنولة الإسلامية . وفي هذه السنة ، التي تسمى سنة الوفود ، تواجد في المدينة رسل من أجزاء بلاد العرب جمعاء وأعلنوا دخول قبائلهم في دين الله وطاعة الرسول ؛ فإذا كان ثمة مَرَدُّون ، شجعهم النبي على الإسلام بشيء من الضغط . وفي السنة العاشرة (٦٣٢م) أدى النبي فريضة الحج لآخر مرة في موكب احتفالي ، عُرف فيما بعد بحجة الوداع . فقام بالشعائر في مكة وجبل عرفات بصيغة مطهرة من الوثنية وبلغ ضرب للأجيال التالية المثل في طريقة أداء الحج . وبالاحتفاظ به حمل معه إلى الإسلام جزءاً لا يستهان به من تقاليد العرب القدامى ، وبلغ أصبح الاستعداد لمساندة قضيته أيسر لا على المكين فحسب ، وهم أصحاب هذه الطقوس ، بل على البقية الباقية من العرب . وفي هذه المناسبة وضع النبي أساساً ثابتاً للتقويم وهو التقويم القمري ، فتكون السنة الإسلامية (الهجرية) بموجبه أقصر من السنة الشمسية بمقدار أربعة عشر يوماً تقريباً . ولم يلبث النبي ، بعد عودته من مكة بوقت قصير أن مرض وانتقل إلى الرفيق الأعلى في ١٢ أو ١٣ (وهو المرجح) ربيع الأول سنة ١١ (في ٧ أو ٨ حزيران — يونيو ٦٣٢م) . وكانت وفاته في بيت عائشة بنت أبي بكر أقدم أصفياء الرسول . ولما توفي النبي كانت ثبوقراطية المدينة قد شملت الجزيرة العربية جميعها .

في السنة التي نقل فيها النبي مركزه من مكة إلى المدينة (٦٢٢م) ، قام

الإمبراطور الفارس هيركل، بعد أن هُياَ لذلك بضم قوى الإمبراطورية جميعها، بشن هجوم على الفرس لطردهم من أراضي الولايات الرومية التي احتلها . وقد كان الصراع عنيفاً فشمل حتى الأفكار والترك الذين استنجد بهم كل من الفريقين . وقد كان النصر هذه المرة ، كما توقع النبي (ص) ، حليف البيزنطيين . في سنة ٦٢٨/٨٦م ضرب هرقل خيامه أمام المدائن (كتيشفون) عاصمة الإمبراطورية الفارسية ، وقبل بالصلح مع الفرس لقاء استرداد الصليب المقدس ، وسار بعدها في موكب النصر إلى القسطنطينية . وفي سنة ٦٢٩/٨٨م قام هيركل بالهج إلى القدس ، وفي ١٤ ايلول (سبتمبر) أعاد الصليب إلى مكانه هناك ، العمل الذي يحيي العالم المسيحي ذكره السنوية في العيد المسمى « رفع الصليب » ، وقد تم هذا قبل فتح النبي لمكة بنحو ربيع عام . وقد بنا نظام العالم المسيحي وكأنه قد عاد إلى قوته بعد أن مرّ به عصر الأزمات . إلا أن الواقع هو أن قوة كل من الدولتين الكبيرتين كانت قد وهنت بسبب الحرب الضروس التي استمرت عشرين سنة . ففي بلاد الفرس قتل الملك كسرى الثاني في ٢٩ شباط (فبراير) سنة ٦٢٨م بعد أن هزمه الروم ، مما أدى إلى صراع حول العرش أضر بالإمبراطورية ، وهكذا أصبح العالم المتحضر منهوكة لا يستطيع الدفاع عن نفسه . في ذلك الوقت كان النبي قد آتم إقامة دولته في المدينة ، وأخضع لإرادته القوى العربية المتنافرة المتفرقة ووحدتها .

• • •

كان الوضع الذي نشأ عن وفاة النبي دقيقاً للغاية، إذ لم يكن قد اتخذ أي من الموجودين للأمر علمه . ومن ثم سادت في المدينة حالة من الحيرة والاضطراب بحيث أن جثمان الرسول ظل أياماً دون أن يوارى التراب ، وهو أمر غير مألوف في الشرق . وكان السؤال الذي يتردد على ألسنة القوم : ما هو مصير الأمة

الإسلامية ؟ فإن كان لما أن تستمر ولا ينتهي أمرها بوفاة مؤسسها ، فإنه لا بد من أن يتولى زعامتها رجل كان يتمتع بثقة النبي الراحل . ولكن محمداً لم يترك ما يُستشهد به في هذا السبيل . كذلك فإن وفاة الرسول كانت خاتمة للوحي الإلهي الذي كان ينقله إلى الأمة . إلا أن الكثر الذي أُثير عن النبي وعلفته جماعة المؤمنين تفسيراً للوحي ، ما كان له أن يهمل شأنه . وكان مثلاً للنبي كمؤسس لوجود جماعي شديد الفعالية منبهاً كافياً لعدم ترك الأمور تنساب دون أن تمسك يد بالزمام بقوة . وقد تم ذلك بفضل مبادرة عمر بن الخطاب ، أقوى شخصية بين خلاء محمد ومستشاريه المقربين . وبدخل عمر ظلت هذه الفترة سبلة الموقف . فبعد زوال الشيوعية القائمة على شخصية النبي ، نشأت ثيوقراطية جديدة من نوع آخر - ثيوقراطية بدون نبي ، إلا أنها مؤسسة على الوحي وسنة الرسول .

بايع عمر أبو بكر أقدم أصحاب الرسول وأكثرهم تصديقاً له والرجل الذي اختاره النبي ليؤم الناس في الصلاة أثناء مرضه الأخير خليفة لقيادة الأمة . (وقد أصبح الخليفة يسمى ، بعد مدة قصيرة ، أمير المؤمنين) فعل عمر ذلك في وجه معارضة مختلفة . فقد أبدى الأنصار ، أي أهل المدينة الذين دعوا محمداً للإمامة بينهم ، رغبة في أن يتولوا الإشراف على كيانهم بأنفسهم . وكان ثمة حزب يرى أن قيادة الأمة أمر خاص بأسرة الرسول ، ولما كان النبي لم يعقب من خلفه ، فقد كان ، في نظرهم ، علي ، ابن عمه وزوج ابنته فاطمة ، هو مرشحهم باعتباره الأقرب إلى النبي . ولكن نفوذ عمر المبتثق من قوة شخصيته ، لا من منصب رسمي عهد إليه ، تغلب على المقاومات والصعوبات ، وانتهت زعامة الأمة إلى يد أبي بكر الذي حاول ببساطة في بادئ الأمر أن ينفذ الأوامر التي كان محمد (ص) قد أعطاهها قبل وفاته .

والآن ظهرت مشكلة ثانية ، كانت أكثر القبائل العربية ترى أن

البيعة التي أدتها للنبي تنتهي بوفاته طبقاً للتقاليد القديمة . وترتب على ذلك ارتداد كثير من القبائل عن الإسلام . وادعى النبوة عدد من الرجال في أماكن متفرقة ، وحاولوا إنشاء جماعات تتبعهم ، مقلدين محمداً في ذلك . وكان مسيلمة أبعد هؤلاء صينياً ، وهو من بني حنيفة سكان البجامة في أواسط جزيرة العرب . ومما يلفت النظر في هذه المحاولات أن أبناً منها لم تقم باسم أي من آلهة العرب القديمة ، بل قامت كلها باسم الله ، وبأن التأثير الشديد للمسيحية على هؤلاء المنافسين للنبي . وكان باستطاعة حركة الردة هذه أن تؤدي بالعمل الذي قام به محمد (ص) ، لو توفرت لها قيادة موحدة ؛ ذلك بأنها كانت تضم أكبرية القبائل العربية ، كما كانت تضم أكبرية الأفراد داخل القبيلة الواحدة . إلا أن القبائل تصرف في القضية تصرفاً عريباً صادقاً - كل لنفسه . يضاف إلى ذلك وجود أقلية واضحة من المسلمين في كل من هذه القبائل ، تتمصب لقيادة المدينة ، وبذلك كان لهذه القليلة هدف إيجابي واحد ، بعكس ما كانت عليه الأكبرية المتفرقة أهدافاً ، والتي لم يكن يجمع بينها سوى موقفها السلبي من الدعوة ، وهذا الوضع يفسر الأمور للمدينة . فقد بعث أبو بكر بما كان بين يديه من المقاتلين ضد القبائل المرتدة وأعادها إلى حظيرة الطاعة الواحدة بعد الأخرى . وهكذا فقد أتبع لثيوقراطية المدينة أن تعيد الجزيرة العربية بأكملها إلى سلطتها في مطلع السنة ١٢هـ / ٦٣٣م .

• • •

لم تكد الدولة تستعيد سيطرتها على النظام حتى أخذ أولو الأمر على عاتقهم تحقيق هدف اختطه محمد نفسه حين أرسل البعوث إلى ديار الشام : أي توسيع نطاق السيادة الإسلامية خارج الجزيرة العربية . ففي سنة ١٢هـ / ٦٣٣م

أعدت حملة للسير إلى ديار الشام ، وبنىء بالقتال ، وعلى مقياس أضيق على الحدود العراقية ، الأمر الذي لم يلبث أن انتهى إلى فتح الحيرة ، عاصمة بلاد اللخمين ، أحلاف الإمبراطورية الفارسية على يدي خالد بن الوليد . وفي السنة التالية أرسلت الحملة ضد ديار الشام . ومن المحتمل أن عمر كان القوة الدافعة وراء حركات التوسع هذه ؛ فإنه لما توفي أبو بكر في ٢٣ جمادى الثانية ١٣هـ (٢٢ آب - أغسطس ٦٣٤م) خلفه عمر دون معارضة . وقد كانت خلافته ، التي دامت عشر سنوات ، مليئة بالفتوحات الهائلة التي قام بها العرب المسلمون ، وهي فتوح لم يعرف تاريخ العالم مثيلاً لها . لا شك في أن الرغبة في تحقيق وصية النبي كانت أحد البواعث على هذه الفتوح ، لأن بعث محمد إلى ديار الشام ، وإن لم تكند تعدى نطاق الاستعداد ، إلا أنها كانت كافية لطلب أنظار الرأي العام إلى هذا الهدف . لكن أمراً آخر يمكن اعتباره الباعث الحقيقي على القيام بالفتوح وهو رأب الصدع الذي عاناه الكيان الإسلامي ، وذلك بواسطة توحيد العرب وتوجيههم نحو عمل جماعي واحد ، وفي نفس الوقت تحويل ميل العرب للمخصومات من داخل الأمة ، حيث كان يجب أن يسود السلم والشرعية ، إلى الخارج . ولم يكن هذا الأمر صعباً لما عرف عن العرب من رغبة في الأسلاب والغنائم .

وقد كان العرب المسلمون أفضل استعداداً من عرب الجاهلية لمثل هذه الفتوحات . ففي المرحلة التي قضاها محمد (ص) في المدينة يقود جماعته سياسياً وحرية ، فرض على كل مؤمن التضامن مع الآخرين والتعاون ضد العدو الخارجي وبالتالي فريضة الجهاد ، أي القتال والاستشهاد في سبيل الله . فأعلن أن من يموت شهيداً إنما جزاؤه الجنة على نحو ما كان الشهداء المسيحيون الأوّلون ينتظرونها عبر ما يسمونه بمعمودية الدم . هذا

الإيمان الذي كان يعمر قلوب المسلمين نزع من نفوسهم رهبة الموت ، ومنع المقاتلين منهم عزماً وطيداً على شكل لم يستطع البيزنطيون أو القرس أن يواجهوهم بمثله . وكان هذا الإيمان على أشده بين الأنصار والمهاجرين الذين كانوا تلامذة النبي لسنوات ، والذين أصبحوا الآن نواة الجيوش العربية : فتمكنوا من جلب قبائل البدو التي كانت الغنيمة مطلبها الأول ، إلى القتال معهم ومنعهم من الهرب الذي كانوا يميلون إليه إذا ما اعترضت الصعوبات طريقهم . مما أعطى لهذه النواة قيمة حرية أكبر بكثير مما كان للبدو المتبجحة . ثم إن احتياد العرب النظام ، بسبب إقامتهم الصلاة خمس مرات في اليوم ، كان مما لا يستهان به في رفع القيمة الحربية للجيوش الإسلامي . وقد برز من المهاجرين والأنصار وخاصة أرسطراطية مكة ، أمراء حرب يعمل تحت إشرافهم رؤساء القبائل الذين كانوا يقودون قبائلهم أثناء قيام المعارك (وقد كانت القبائل ، في نهاية المطاف ، هي وحدات الجيش الإسلامي) . كان جهاز الجيش ضعيفاً للغاية ، ودون أجهزة الجيوش البيزنطية والفارسية . إلا أن العرب حملوا معهم إلى ميادين القتال استماتة متترعة من قوة معنوية بعثها لإيمانهم بالحديد . أما الدولتان الكبيرتان اللتان كان على العرب أن يقارعهما ، لم يكن بينهما مثل هذا لحسب ، بل إنهما ، بسبب الحروب المخيفة التي كانت قد دارت رحاها بينهما إلى قبل خمس سنوات فقط من بدء اصطدامهما بالعرب (٨١٢م/٦٧٣م) ، لم تكونا قد استردتا قواهما بعد .

• • •

بعد الانتصار الأول للجيوش الإسلامية ضد البيزنطيين في أجنادين (جمادى الأولى أو الثانية ٨١٣/تموز - يوليو أو آب - أغسطس ٦٧٤م)

في شرقي الأردن ، تقدم العرب نحو دمشق التي سلمت بعد حصار دام سنة كاملة (جمادى الآخرة ١٤/آب - أغسطس ٦٣٥م) . وبعد مضي سنة التقى الجيش البيزنطي الرئيسي بقيادة سكيلاريوس تيودورس بالمسلمين في اليرموك ، بعد أن كان هؤلاء قد انسحبوا إلى شرقي الأردن أمام العدد الضخم من جنوده هناك ، وفي ١٢ رجب سنة ٨١٥ (٢٠ آب - أغسطس ٦٣٦م) استطاع خالد بن الوليد أن يقضي على الجيش البيزنطي قضاء تاماً . على أثر ذلك أصبحت ديار الشام بأجمعها مفتوحة أمام المسلمين ، فم الاستيلاء على دمشق وحمص من جديد ، وفي السنة التالية احتلت حلب وأنطاكية . وفي مطلع سنة ٦٣٨/٨١٧م احتل القائد العربي عمرو بن العاص القدس . ورغب عمر بن الخطاب أن يزور في الحال هذه المدينة المقدسة عند المسلمين كما هي عند اليهود والمسيحيين ، فدخلها وتسلمها بنفسه . وقد لقت البساطة التي دخل بها خليفة النبي العربي ، نظر سكان المدينة وقارنوا بينها وبين الموكب الفخم الذي رافق دخول هرقل المدينة حاجاً قبل ذلك بتسع سنوات فقط . بعد فتح فلسطين جاء فتح مصر على يد عمرو بن العاص الذي انتصر في هليوبوليس (رجب سنة ٨١٩/تموز - يوليو ٦٤٠م) وانتقل بعدها إلى حصار حصن باب اليونان الذي وقف في وجه تقدم المسلمين في وادي النيل ، فاستولى عليه في جمادى الأولى سنة ٨٢٠/نيسان - إبريل ٦٤١م . وقد أقيمت في جوار هذا الحصن ، حيث يوجد قصر الشمع الآن ، القسطنطينية كمعسكر للجيش العربي ، وهي التي أصبحت مع الوقت عاصمة جديدة لمصر ، وذلك على حساب ممفيس العاصمة القديمة التي كانت تقع على الضفة اليسرى للنيل . وقد عقدت معاهدة بين عمرو بن العاص وبطريق الإسكندرية كيروس ، تم بموجبها إخلاء المدينة من البيزنطيين ونزول المسلمين فيها سنة ٨٢١/٦٤٢م .

وقد تابع المسلمون احتلال العراق في نفس الوقت الذي جرى فيه احتلال ديار الشام . كان التراع على العرش في بلاد الفرس قد أودى بحياة أكثر رجال البيت المالك ، فتضايق القوم من الوضع ، ونصبوا سنة ٦٣٣ آخر رجل من هذا البيت وهو يزيد جرد الثالث البالغ من العمر إحدى وعشرين سنة ، ملكاً في المدائن (كتيبيفون) . وقد تمكن من دفع عادية جنود العرب المحليين الذين كانوا يشنون الغارات على البلاد من الحيرة التي كانوا قد احتلوها واثقلوها قاعدة لعملياتهم العسكرية . إلا أنه لما التحم الفرس بالعرب في معركة البويب (٦٣٥/٨١٤م) على مقربة من الحيرة انهزم الأولون . وعندها أخذ كل من الفريقين بالاستعداد على نطاق واسع . فجمع الفرس جيشاً كبيراً كان عليه أن يدرأ خطر العرب . وكذلك جمع العرب جيشاً كبيراً مكوناً من جميع القبائل وقادوه إلى معسكر يقع عند ملتقى دجلة بالفرات ، حيث عمرت البصرة فيما بعد . وفيما كان الجيش الفارسي بقيادة رسم يركّز جنوده حول المدائن ، بعث الخليفة بأحد صحابة النبي ، سعد بن أبي وقاص ، إلى الجبهة العراقية وعهد إليه بقيادة كافة القوى المقاتلة هناك . وفي سنة ٦٣٧/٨١٦م وقعت بين الفريقين معركة القادسية على مقربة من الحيرة ، التي انتهت ، بعد ثلاثة أيام من القتال ، بنصر ساحق للعرب على القوى الفارسية ، وقد سقط رسم صريعاً في المعركة ووقعت الراية الفارسية المسماة درفش كاوياني بيد العرب . وبذلك انفتحت أمام العرب طريق العراق الذي لم يلبثوا أن ملكوه ، وحتى المدائن لم يتمكن الفرس من الاحتفاظ بها ، فانتقل البلاط والحكومة إلى حلوان في جبال زغروس ، وسقطت العاصمة بأيدي العرب . وبعثاً حاول يزيد جرد أن يستعيد العراق بقوات جديدة فإنها انكسرت في جلولاء . ولضمان امتلاك العراق مصرّ العرب الكوفة (سنة ٦٣٨/٨١٧م) على مقربة من الحيرة ،

وانتخذوها مركزاً للحكومة الولاية المفتوحة ، وعيّن سعد أول والٍ عربي عليها . ومن العراق وديار الشام قامت الحملات لفتح بلاد ما بين النهرين ، ففتحت الموصل (٨٢٠/٦٤١م) ووصلت إلى أرمينية وأذربيجان . وفي الجهة الأخرى دخل العرب إيران فاجتازوا سلسلة جبال زغروس حيث استولوا على حلوان (٨١٩/٦٤٠م) ثم ساروا إلى خوزستان (الأهواز) ، وهي عيلاّم القديمة ، فسقطت تُسْتَر في أيديهم (٨٢١/٦٤٢م) . وسعى يزديجرد إلى جمع جيش من جديد ، إلا أن هذا الجيش هزم هزيمة منكرة في نفس السنة تقريباً ، في معركة نهاوند ، على مقربة من هَسَدان . وبذلك تقرر مصير إيران . أما الفتوح التي تلت ذلك (همدان وإصفهان ٨٢٣/ ٦٤٤م وإصطخر ٨٢٨/٦٤٩م ، وهي برسيبوليس القديمة) فقد توقف مداها على جهود القوات العربية من جانب ، والتي تضاهلت بعد مقتل عمر بن الخطاب (٨٢٣/٦٤٤م) ، وعلى مقدار المقاومة المحلية من جانب آخر . فلم يكن ثمة في الميدان جيش فارسي فعال . وبدأ عبد الله بن عامر فتح خراسان سنة ٦٥٠/٨٣٠م - ٦٥١م ، وبوضع اليد عليها تمّ استيلاء المسلمين على كل الإمبراطورية الفارسية . وأرغم يزديجرد الثالث ، آخر الملوك العظام من آل ساسان ، على الحرب ، وقد اغتيل أثناء فراره سنة ٦٥١/٨٣٠م .

• • •

كان يتوجب على العرب ، بعد هذه الفتوح الضخمة ، أن يوجندوا تنظيمياً حكومياً عملياً ، إذا هم أرادوا الإبقاء على البلاد المفتوحة . وإلى عمر بن الخطاب يعود الفضل في وضع الأسس التي بنت عليها الأجيال القادمة . وقد ظلت الدولة الإسلامية قائمة على المبادئ الشيوقراطية : فقد كان الله سيّد الدولة الحقيقي ، يحكمها نيابة عنه أمير المؤمنين ، على أنه

خليفة رسول الله ، وقد استعملت لأجهزة الدولة تعابير مرتبطة بالله ، فأطلق على الخزينة « مال الله » . وترتب على ذلك أن المسلمين وحدهم حملوا عبء الحكم ، أما غير المسلمين فقد كانوا تحت حمايتهم ، التي كانوا يضمنونها مقابل دفع الجزية . ولم يُطلب من المسلمين إلا أن يدفعوا « الزكاة » حسب الشريعة الإسلامية . ومن ثم فلم يجبر المسلمون أحداً من أهل البلاد المفتوحة أن يعتنق الإسلام فتركوا لهم دينهم ، ولم يتدخلوا في شؤونهم الداخلية ، واحتفظوا لهم برؤسائهم الدينيين . فظل للمسيحيين أساقفتهم ولليهود أجيالهم وللزرادشتية دهاقينهم ، وكان هؤلاء مسؤولين أمام الحكومة الإسلامية عن سلوك أتباعهم وولائهم ، وعن دفع الجزية في موعدها .

أما العرب فلم تترك الدولة لهم إختيار في الدين . ففي جزيرة العرب لم تسمح لغير دين محمد (ص) بالبقاء هناك . ومن ثم فقد أخرج عمر من تبقى من اليهود في شمال الجزيرة إلى ديار الشام ، أما يهود الجنوب فلم يخرجوا بل ظلوا هناك إلى المصور الحديثة . وحتى مسيحيو نجران ، الذين كان النبي قد سمح لهم بحرية ممارسة طقوسهم ، أجلاهم عمر إلى العراق ، حيث امتزجوا فيما بعد بالسكان المسلمين . وقد قبل النصارى من عرب الشام والعراق الإسلام بدون صعوبة ، ذلك بأنه لم يكذب يفرقهم عنه ، من الناحية العملية ، إلا الطلاء المسيحي الخفيف . وكانت قبيلة تغلب الوحيدة التي حافظت على مسيحيتها لقاء دفع جزية مضاعفة . يتضح من هذه التدابير أن جيل صحابة الرسول كان يجد صعوبة في التفريق بين مفهومي الإسلام والعروبة ، وينظر إلى الإسلام على أنه دين قومي ، بالرغم من أنه كان يتجه عملياً نحو صيرورته ديناً عالمياً ، الأمر الذي كان قد بدأ في أيام محمد (ص) . ففي اعتبار هذا الجليل ، كان العرب هم المقصودون بالإسلام ، وهم المواطنون

الأصيلون للثيوقراطية . للدرجة أنه يتوجب على غير العربي ، الذي يعتنق الإسلام ، أن يلتحق بقبيلة عربية ما كمولى لها . أما التبعة التي كانت كامنة يومها وهي أن يصبح الإسلام ديناً عالمياً ، فلم تؤخذ بعين الجلد ولم يمن بها إلا في زمن لاحق .

وكانت إدارة الدولة عسكرية صرفة . فأمر الجيش كان في الوقت نفسه عاملاً على البلد الذي فتحته قواته . وكان إلى ذلك المسؤول عن الشؤون ، الدينية ، أي أنه كان الإمام ، الذي يؤم المسلمين في الصلاة ، ويخطب فيهم يوم الجمعة . وكان أيضاً القاضي الذي يتولى إقامة العدل في جيشه . أما تعيين رجال في مناصب الإمامة والخطبة والقضاء فقد جاء متأخراً ، بعد تمثل الأوضاع التي كانت سائدة في المناطق الحضرية من البلاد المفتوحة . وكذلك عين عامل إلى جانب الأمير مهمته جمع الضرائب وإدارتها ، الأمر الذي لم يكن الأمراء ينظرون إليه بعين الرضى في الغالب .

كان الأساس الذي تفرض بمقتضاه الضريبة على الناس ، والقاعدة التي يعين بموجبها مركزهم في الدولة ، هو النظام العربي القديم في تقسيم الغنائم معدلاً حسب ما جاء في القرآن . وطبقاً لذلك كان ثمة فرق بين المدن المفتوحة صلحاً أو المأخوذة عنوة . ففي الحالة الأولى كان السكان يحفظون بحياتهم وحرثهم وأموالهم ، إلا أنه كان عليهم أن يسدّفوا ضريبة لقاء الإبقاء عليهم والدفاع عنهم ، ومقدار هذه الضريبة يعينه كتاب الصلح . أما في الحالة الثانية فإنهم يقعون تحت أحكام الحرب ، فيفقدون حقوقهم جميعها ، ويصبّحون ، وكل ما يملكون ، غنيمة للفاتح . كان خمس ما يقع في أيدي المتصرّين فينأى للرسول من قبل ، فأصبح الآن حصّة بيت المال . أما ما تبقى فقد كان يقسم بين المحاربين الذين تمّ الفتح على أيديهم حسب ما جاء في القرآن ، وقد استن عمر جليداً في هذا الأمر ، إذ فرق بين الغنيمة من الأموال

المنقولة والأمرى ، وبين الغنمة التي تظل في الأرض مثل السكان وأموالهم .
فالأولى كانت توزع على المقاتلين كما في الماضي ، أما الثانية فلا ، بل كانت
الحكومة تصادرها ، وتُبقي ملاكها الأصليين عاملين فيها على أن يدفعوا
الخراج المترتب عليها . وفي الواقع تقارب الأمر بالنسبة للمغلبيين ، سواء
أكان الفتح صلحاً أم عنوة . وما كان يجني من الأرباح من هذه الإتاوات لم
يكن يوزع كله على المقاتلين ، بل لأنهم ، وورثتهم من بعدهم ، قدّر لهم
عطاء معين . وما تبقى يحفظ به في بيت المال . وهكذا فقد وضعت الدولة
نفسها بين الجيش والمغلبيين لتحفظ قدرتهم على دفع ما عليهم من ضريبة .
فبالتنازل عن نظام الغنائم القديم ، خلق الفاتحون قاعدة مالية لدولتهم . ومن
ثمّ فإن الذي تبدل بالنسبة للفلاحين من السكان هو السيادة فقط . وفي حالات
كثيرة كانت ضغوط السيادة الحديثة أقلّ من القديمة . وكانت السلطات
الدينية التقليدية ، التي تمتعت بحماية الحكومة في ظل الدولتين البيزنطية
والفارسية ، تسيطر على الفئات المحلية من المسيحيين والزرادشتية سيطرة
مكروهة . ويقنوم الإسلام سقطت هذه السيطرة مما جعل تلك الفئات
ترحب بالسادة الجدد .

كان للفتح العربي الضخمة ، بالنسبة إلى جزيرة العرب وإلى العروبة
نتائج تحكمت في مستقبلها . فالعرب الذين أسهموا في الفتح ، استقروا مع
أهلهم ومواشيهم في الأمصار الجديدة ، مثل الكوفة والبصرة والفسطاط ، وفي
دمشق أيضاً . وهذا الانتقال إلى الأماكن التي ظهرت فيها فعالية الإسلام على أشدها
كان شبيهاً بهجرة الرسول والمهاجرين من مكة إلى المدينة . حتى أن هؤلاء
المقاتلين عرفوا « بالمهاجرين » أيضاً . وقد نشأ عن ذلك إخلاء الجزيرة من
سكانها بشكل ملحوظ ، وما أكثر الشعراء العرب ، من أهل تلك الأيام
الذين ندبوا هذا المصير ، فحيث كان يكتظ السكان قبلاً ، لم يعد يرى المرء

سوى عجز ونساء وأطفال يُعتون بما تبقى من المواشي . وهكذا فإن المجال العربي اتسع كثيراً بسبب الفتوح ، فتكون عالم عربي يحتاز حدود الجزيرة إلى البلاد المتاخمة . إلا أنه في الوقت ذاته أخذ مركز ثقل العروبة ومسرح تاريخها الرئيسي يتحركان إلى خارج الجزيرة العربية الذي أخذ يغطي عليها بحر النسيان التاريخي الذي كانت تعيش فيه قبلاً ، وأصبح تاريخ العرب يصنع في خارجها . وقد بدأ هذا التطور ، على نحو ما سنرى ، في عصر صحابة الرسول .

وقد كان من نتائج استيطان المقاتلة في الأمصار أن تجمعت القبائل على نمط جديد . ظلّ التنظيم القبلي العربي على حاله في هذه الأمصار طيلة القرن الأول على الأكل لأنه كان أساس التنظيم العسكري . غير أن القبائل لم تستقر بكاملها في الأمصار بل كان يحدث أن يتواجد أفراد القبيلة الواحدة في أمصار مختلفة بصرف النظر عن الدين بقوا في موطنهم الأصلي . وفي مجال المصير الضيق وبسبب احتكاك أقسام القبائل المختلفة بعضها ببعض ، خاف أفراد القبيلة الواحدة من ضياع كيانتهم فأغلوا يهتمون بقوة الأواصر مع فئات من قبائل أخرى يربط بينها وبينهم النسب . وهكذا فقد انقضت التكتلات القبلية ، التي كانت الأنساب تشير إليها ، دلالة عظيمة ، بعد أن لم يكن لها في الأحوال العادية في الجزيرة إلا وزن قليل ، وشجع هذا التطور فيما بعد على قيام العصبية المفسدة .

يعود إلى الخليفة عمر بن الخطاب الفضل بإدخال التقويم الإسلامي الذي بدأت حقبته باليوم الأول من سنة هجرة الرسول من مكة إلى المدينة ويوافق هذا اليوم الخميس ١٥ أو الجمعة ١٦ من شهر تموز - يوليو سنة ٩٣٣ من التقويم السلوقي أو سنة ٦٢٢ للميلاد (التقويم اليولياني) ، ولم يتم اتفاق حول أي اليومين هو الصحيح . (كان الأتراك العثمانيون يتخذون ١٥ تموز اليوم الأول لتقويمهم) .

• • •

في ١٦ محرم سنة ٢٤هـ / ٢٣ تشرين الثاني - نوفمبر ٦٤٤م تقدم عبد فارسي من عمر بن الخطاب الذي كان قد رفض له شكوى ، فطعنه طعنة قاتلة . وطلب عمر وهو على فراش الموت ، من عبد الرحمن بن عوف ، أَسَنَ أصحاب رسول الله الأحياء ، أن يخلفه في منصبه ، لكن هذا لم يقبل تحمل مثل هذه المسؤولية . لذلك سمي عمر ستة من أفاضل الصحابة وعهد إليهم أن يختاروا خليفة من بينهم وهم : عبد الرحمن بن عوف ، وعثمان بن عفان ، وعلي بن أبي طالب ، وسعد بن أبي وقاص بطل القادسية ، وطلحة ابن عبيد الله ، والزبير بن العوام . ولأنهم يرغب هؤلاء في أن يتولى أمورهم رجل قوي مثل عمر ، اختاروا أضعفهم ، وهو عثمان بن عفان ، زوج رقية بنت الرسول . وكان من بني أمية ، أجل الأسر السائدة في مكة . ولم يكن لعثمان فعالية عمر ، فخفت شدة القترح في عهده ، ولم تلبث أن اقتصررت على إتمام ما كان عمر قد بدأ به ، مما أدى إلى هلو الأحوال نسبياً .

• • •

وقد روى المؤرخون المسلمون أن عثمان جمع القرآن ودونه ، الأمر الذي لم يقم به النبي في حياته . ولم يكن في واقع الأمر في الأجواء التي كانت سائدة يومها ما ييسر له ذلك . ومع أن الكتابة كانت معروفة ومستعملة في مكة وغيرها من مدن الجزيرة ، ومع أن الرسول نفسه كان يستخدم كتباً بانتظام في المدينة ، فإن اللجوء إلى التلويح لم يكن جزءاً من الحياة الثقافية العامة . وقد كان الشعر يتقل رواية ويحفظ في صدور الرواة فقط . وهكذا كانت آيات القرآن يحفظها الرواة ، ويدو أن محمداً (ص) لم يدر بطله أن يدون القرآن . ومع ذلك ، فقد دوت بعض أجزاء منه حسب ما ذكر بعض المؤرخين . لكن هذه المحاولات كانت ذات صفة خاصة وكان المقصود منها أن تعين

على التذكر ، ولم يكن الناس يعتبرون القطع المكتوبة على أنها وثائق .
وقد قيل إن عمر بن الخطاب كان أول من اهتم بتدوين القرآن ، وذلك
في حياة أبي بكر ، فعهد إلى زيد بن ثابت ، كاتب النبي بمهمة جمع القرآن
ولإعداد نسخة منه . وقد تم ذلك ، واحتفظ عمر بهذه النسخة في عهده الخاصة ،
ثم انتقلت بعد وفاته إلى ابنته حفصة إحدى زوجات الرسول . ويدل أن
أفراداً آخرين كانوا يملكون مجموعات مكتوبة من القرآن على هذا المثل .
وقد قيل إن عثمان أخذ على عاتقه نهاية نسخة رسمية من القرآن ، بعد
أن تعالت الشكاوى بوجود صيغ متباينة منه . الأمر الذي أثار قلق المسلمين .
فعهد إلى لجنة كان من أعضائها زيد بن ثابت المذكور القيام بذلك . واتخذت
اللجنة المخطوطة التي كانت تملكها حفصة أساساً للعمل . وأعدت من النسخة
الجليلة خمس نسخ حفظت في الأمصار الخمسة : مكة والمدينة والكوفة
والبصرة ودمشق ، واعتبرت هذه النسخ الوحيدة التي يجوز الاعتماد عليها ،
وحرقت أية نسخ أخرى متداولة . وبذلك أصبح مصحف عثمان هو المصحف
المقبول والمعترف به . ويمكن القول إن هذه الروايات تحمل نواة لحقيقة
تاريخية ، فالواقع أن مصحفاً واحداً هو المقبول في ربوع العالم الإسلامي أجمع ،
فيما يختص بالمحتوى وترتيب السور وتفاصيل الآيات ، ولذا يستطيع المرء
أن يتحدث عن نص واحد معترف به . فإن مصاحف عثمان ، إن وجدت ،
لم تكن لها الأهمية من حيث المبدأ كذلك التي أعطاهها المسيحيون لبعض نسخ
الكتاب المقدس . فالقرآن لم يدرسه المسلمون على أساس النسخ المخطوطة . بل
بل تناقلوه شفويًا ، وحتى فيما بعد لم يرجع العلماء إلى المخطوطات . بل
اعتمدوا على ما كان يحفظه حفاظ القرآن في صدورهم ، على أساس الرواية
الشفوية التي كان عليهم أن يثبتوا إسناده . وأصبحت التسمية بالحافظ لقباً
يفتخر به . وبهذه الطريقة وصلنا العديد من القراءات العائدة إلى قراء من

الصحابة معترف بهم ، دون أن يؤثر ذلك على وحدة القرآن . وقد كملت جهود عثمان في توحيد نص القرآن بنجاح شبه تام .

• • •

كان عمل عثمان في جمع القرآن ، على ما نقول به الرواية التاريخية ، الشيء الوحيد الحسن الذي قام به . فيما عدا ذلك ينظر إلى عهده على أنه بدء عهد الخلاف بين الجماعة الإسلامية . وفي نظر الأتقياء من المسلمين فإنه بموت عمر انتهت فترة سيادة السلطة المستتلة كلية إلى قانون الله الخالص ، وبدأ عصر الفتنة الناشئة عن المنازعات البشرية حول السلطة والسيطرة في الدولة الإسلامية التي كان يجب أن يسود فيها السلم الإلهي . وبذلك أخلت الجماعة الإسلامية المتماسكة تنقسم إلى شيع . وبالنسبة للمؤرخين الغربيين تنتهي بهذا فترة القوة العريقة للإسلام العربي ، التي كانت تنبع من شخصيات قوية مثل النبي نفسه وعمر بن الخطاب ، والتي مكنت العرب من التدخل الفعال في تاريخ العالم . كانت نتيجة هذا كله قيام دولة عربية عالمية ضمت إليها ، بالإضافة إلى مهد العرب ، ولايات مهمة من ولايات الإمبراطورية البيزنطية مثل ديار الشام ومصر والإمبراطورية الفارسية بأكملها . هذه الدولة العريقة كانت إمبراطورية شرقية عالمية لم يعرف العالم لها مثيلاً منذ أيام ملوك الفرس الأوائل والإسكندر الكبير . وبمقارنتها بإمبراطورية قورش الفارسي لم ينقص دولة العرب بالحديدة إلا آسيا الصغرى التي ظلت قروناً متلاحقة ولاية بيزنطية . كان يعوض هذا النقصان سيطرتهم على جزيرة العرب أي المهد العربي نفسه . وبإنشاء هذه الإمبراطورية دخل العرب المسرح العالمي ، شعباً جديداً صانعاً للتاريخ ، وحاملاً ، في الوقت ذاته ، لإيماناً دينياً جديداً أثبت ، منذ الخطوة الأولى ، خطورته التاريخية . وتلا ذلك زمن ، أتاح التاريخ فيه للعرب فرصتهم ليثبتوا مقدرتهم

في المحافظة على إدارة هذه الإمبراطورية الواسعة التي بنوها . وكانت هيمنة أسرة من أشرف مكة على مقاليد الحكم منذ تولي عثمان بن عفان الخلافة إلهاناً ببداية ذلك الزمن : بنو أمية .

الفضل الرابع

إمبراطورية الأمويين العربية

كانت خلافة عثمان ، في الحقيقة ، بداية لسيادة بني أمية على الدولة العربية . فقد كان عثمان واقعاً تحت نفوذ عشيرته ، فولّى أقاربه المناصب الكبيرة في الدولة : اتخذ ابن عمه مروان بن الحكم كاتباً له ، وولّى معاوية ابن أبي سفيان ، وهو ابن عم آخر ، ديار الشام ، وعزل عمرو بن العاص فاتح مصر الشهير ، مع أنه كان أمويّاً ، وعين أخاه في الرضاة ، عبد الله بن أبي السرح ، والياً على مصر . وقد أثارت هذه الأعمال نقمة قوية في المدينة بين أصحاب رسول الله . فلك أن بني أمية ، وهم من أجلّ عشائر مكة ، كان موقفهم من الإسلام ، حتى النهاية ، موقف الخصوم — باستثناء عثمان الذي كان قد اعتنق الإسلام من قبل . فإذا كان أبو سفيان والد معاوية ، قد اتخذ لنفسه مركزاً مشابهاً لمركز دوج البندقية ، أي مركز السيادة كأمر واقع وليس بصفة قانونية ، وكان رمز المقاومة المكيّة ضد النبي ، ولم يسلم إلاّ قبل دخول النبي (ص) مكة بقليل ، إذ لم يعد له مجال للاختيار ، فكيف تتحكم الآن عشيرته في صحابة الرسول الذين أسهموا معه في جميع مراحل الجهاد في سبيل دعوته ، والذين نصرّوه نصرّاً أدى إلى نجاحه ؟ أصبح محور المعارضة لعثمان وجماعته في المدينة ثلاثة من الذين كانوا قد اختاروه

خليفة : علي وطلحة والزبير ، أما الآخران ، فقد توفي عبد الرحمن ابن عوف قبل عثمان ، ولم يكن لسعد بن أبي وقاص مطمح سياسي شخصي ، وانضم إلى خصوم عثمان عمرو بن العاص ، والي مصر المزعول . وربط هؤلاء أنفسهم بعائشة زوج الرسول وبنت أبي بكر ، التي كانت تُشكِّن فنون السياسة . وبما أنه لم يكن من المتيسر لكبار المحرضين أن يقوموا ضد عثمان وجماعته في المدينة ، كتبوا إلى الأمصار وأثاروا نقمة الجند على الخليفة . وبذلك خطوا الخطوة الأولى لتحويل مجرى التاريخ الإسلامي من داخل الجزيرة العربية إلى خارجها . وكان لهذه الدراما التاريخية أن تمثل على أرض الجزيرة أيضاً ولكن باشتراك ممثلين أتوا من الولايات المفتوحة .

كانت سياسة الخليفة في عدم توزيع الأراضي التي غنمها المسلمون قد أثارت نقمة بين الجند استفاد منها المحرضون . وكان باستطاعة شخصية قوية مثل عمر بن الخطاب أن تتخلى عن نظام النخبة العربي القديم ، لكن القوم أخذوا بالتلمز من هذا الإجراء في عهد خلفه الضعيف .

كانت الحامية المصرية أول من استجاب إلى دعوة المحرضين الثلاثة . ففي سنة ٤٣٦/٦٥٦م انتقل خمسمائة من عرب مصر إلى المدينة للإسهام في قتال ضدّ عدو داخلي معتبرين ذلك تنقيلاً لإرادة الله . وقد نجح عثمان بادئ الأمر في إقناعهم بالعودة إلى ديارهم . إلا أن تعبيراً غير موفق أبداه الخليفة في خطبة الجمعة التي تلت ذلك أحققتهم ، فادّوا أدرأجهم وانضموا إلى المتلمزين في المدينة ، وحاصروا عثمان في داره . وأخيراً اقتحموا دار الخليفة وقتلوه وهو مستغرق في الصلاة (١٦ ذو الحجة ٤٣٥/١٧ حزيران - يونيو ٦٥٦م) . مثل هذا العمل - أن يقتلَ مسلمون الخليفة الشرعي لرسول الله ، والقائم على رأس الأمة الإسلامية كان أمراً خطيراً

لم يسمع به . كانت نتيجته تفرق الجماعة المسلمة إلى فرق متعادية .
وقع الاختيار على علي بن أبي طالب ليتولى الخلافة على أنه أبرز صحابة
رسول الله الأحياء غير منازع . إلا أن منافبيه ، طلحة ، والزبير ، سرحان
ما أدارا له ظهر المجن وحملاه مسؤولية مقتل عثمان . وقد قتل على علي
أن يُحمّل نتيجة عمل مشؤوم مثل هذا وحده ، فإذا كان هو ملوماً فهما
لا يقلان عنه لوماً . ولحق طلحة والزبير بعائشة التي كانت قد ذهبت إلى
مكة قبل انتهاء أمر عثمان ، لتكون بعيده عن البحر . إلا أن عائشة ، التي
كانت خصماً عنيقاً لعثمان ، أعطت الآن تطلباً بالتأثر له . ولما لم تكن
مكة بطاقتها المحدودة تصلح كقاعدة لعمل الثلاثة ضد المدينة ، انتقلوا
إلى البصرة ، حيث كانت لهم صلات ، واستولوا عليها . ورأى علي
من جانبيه أن لا مجال له للبقاء في المدينة فقصده الكوفة ، حيث كان أحد
رجاله ، مالك الأشتر ، قد هيا البحر الملازم له . ومن الكوفة خرج علي إلى
خصومه ، والتقى بهم على مقربة من البصرة وكسره في معركة الجمل
(١٧ جمادى الآخرة ٤٣/٩ كانون الأول - ديسمبر ٦٥٦ م) . فسقط
طلحة والزبير قتيلين . أما عائشة ، وقد انتهى دورها ، انسحبت من الحياة
السياسية العامة . وبانتقال الفريقين المتنازعين من مكة والمدينة إلى البصرة
والكوفة ، تحول مسرح التاريخ العربي من جزيرة العرب إلى البلدان المتحضرة
في العالم القديم التي فتحها المسلمون ، وبقي هناك منذ ذلك الوقت .
أراد علي ، بعد أن اختار الكوفة مقراً له تثبيت خلافته في بقية الولايات .
ولكن معاوية ، الذي كان عثمان قد ولاه إمارة الشام ، أبى أن يخضع
له . ناء ديار انشام يظنها سكان من العرب قد اعتادوا الانتظام في
الدولة والطاعة لها أيام الروم ، فمكّن معاوية لنفسه فيها ، وأنشأ جيشاً
عليّاً ما كان يرغب في الصلح عنه لعلي ، الذي يعتبره مقتصباً للخلافة

لاستفادته من مقتل عثمان . لذلك نادى هو أيضاً بالتأثر لعثمان ، وكان بحكم كونه أموياً أحق بالمطالبة بنعمه من الجماعة التي التفت حول عائشة .

قاد علي الآن جيشه ضد معاوية . والتقى الجمعان في سهل صيفين على شاطئ القرات الغربي على مقربة من الرقة ، ودارت المعركة يومين (٧ و ٨ صفر ٢٦/٣٧ و ٢٧ تموز - يوليو ٦٥٧ م) . وقد كان علي على قاب قوسين أو أدنى من النصر بسبب البسالة التي أظهرها مالك الأشتر . عندما رفع الجيش الشامي المصاحف على رؤوس الرماح ، لإشارة إلى أن القتال فيما بين المسلمين غير جائز ، وإلى أنهم يطلبون تحكيم كتاب الله . أدركت جماعة علي الإشارة وأجبروه على وقف القتال ، حين كاد النصر يتحقق له . واتفق الفريقان على توكيل لجنة تحكم بين المتخاصمين وتقرر أيهما أحق بأن يتولى الخلافة ، على أن يكون تقرير الأمر نزولاً على حكم القرآن . وقد أدّى السير في هذه الوجهة إلى انقسام في جيش علي . فاحتج فريق من أتباعه على ذلك ، متهمين إياه بأنه سلم راضياً قضية الخلافة إلى تصف فئة من الناس ، بدّل أن يكلتها إلى حكم الله . وقد خرج هؤلاء على علي ولم يرجعوا معه إلى الكوفة ، واستقروا في موضع يقال له حروراء ، على مقربة من الكوفة . وكان شعارهم « لا حكم إلا لله » . وهم الذين أطلق عليهم اسم الخوارج أو الحرورية .

أطلق الخوارج بموقفهم من الخلافة عقال معضلة كامنة ، أوقع البحث عن حل لها الجماعة الإسلامية في صراعات داخلية . ذلك أن الإسلام تضمن مطلبين أساسيين يفساير أحدهما الآخر . فمن جهة كان محمد قد دعا إلى السلم الإلهي داخل الجماعة التي أنشأها - فعل المسلمين أن يقاتلوا الكفار أعداءهم ، لكن لا قتال فيما بينهم . ومن الجهة الأخرى فلم يكن يكفي أن يقبّل المسلم روح الإسلام فقط ، أي أن يعمل الخير ويتجنب الشر ،

بل يتوجب عليه كذلك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالنسبة لغيره ،
 بمعنى أن يمكن للخير من تحقيق نفسه بشكل فعال . وإذا اصطدم المطلبان
 كما حدث في النزاع حول الخلافة أعطى الخوارج الأفضلية لتنفيذ المطلب
 الثاني . وكانوا لا يترددون في ذلك لأنهم كانوا يساوون بين الكبيرة
 والكفر، ومُجترعُ الكبيرة كان مكانه ، في نظرهم ، خارج الجماعة
 الإسلامية ، ويجب أن يعامل كالكافر ؛ وكان الخوارج يعتبرون أنفسهم
 أنهم وحدهم المسلمون . وإذا رماهم الغير بأنهم ، يمزقون بموقفهم الجماعة
 الإسلامية ، لم يكونوا يرون أن هذه التهمة تخصهم إذ إنهم وحدهم الجماعة .
 وفي رأيهم أن لا شيء يؤهل المرء لتولي الخلافة إلا الموهل الديني ، فالأمتى
 يصبح خليفة «ولو كان عبلاً حبشياً» . وقد أعطى كل فرد منهم هذه
 القضية أهمية كبيرة في سبيل كسب الآخرة لنفسه ؛ ذلك بأنه ، حسب
 رأيهم ، تكون الصلاة مقبولة فقط إذا كان الإمام صالحاً ، وتكون شؤون
 الجماعة الإسلامية مستظمة فقط إذا كان الخليفة صالحاً حقاً . وهكذا
 يتوقف خير الدنيا والآخرة على أن يتولى الخلافة الرجل المناسب . (وفي
 هذا ثمة شبه بما كانت عليه بعض الفرق المسيحية المتزمتة التي ظهرت في
 العصور الأولى ، إذ إنها لم تعتبر القربان صالحاً إلا إذا كان الدين يقومون
 به هم أنفسهم صالحين) . وعليه فإن الخوارج كانوا يعتبرون أبا بكر
 وعمر بن الخطاب فقط خليفتين بحق ؛ وقد قتل عثمان بحق لأنه انحرف
 في سياسته عن الطريق السوي . وكانوا يحاربون علياً للسبب نفسه ،
 واختاروا خليفة جديلاً هو عبد الله بن وهب الراصي .

حاول علي أن يقنع الخوارج بالعودة إلى الخطبة . وقد نجح في ذلك
 نجاحاً مؤقتاً ، ولكن إذ وجده قد خيب آملم مرة أخرى انصرفوا عنه
 ثانية وأعدوا أنفسهم لقتاله . والتقى الفريقان في النهروان (٨ صفر ٤٠/٨٣٨)

١٧ تموز - يوليو ٦٥٨م) وانتهت المعركة بانتصار علي ؛ وقد في جند الخوارج ولم يبق منهم إلا ثمانية رجال . وهكذا فإن هذا الخطر ، بالنسبة لعلي ، قضى عليه لفترة ما . أما الخوارج فلم يكن لهذه المعركة المضنية أي تأثير على عزيمتهم . فهنا ، كما في المستقبل ، لم يكن قتالهم سعياً وراء نصر ، بل رغبة في كسب الآخرة ، ولم يكونوا يياهدون في سبيل الغلبة ، بل للاستشهاد في سبيل الله . ولذلك فقد كانت جماعتهم المقاتلة صغيرة دوماً ، لكنها كانت ترج بنفسها باستمرار في معارك مهلكة مثل معركة النهروان . ومع ذلك فكثيراً ما نجحوا ، وهم القلة القليلة ، في أن يتصرفوا على فئات أكبر ، وأن يلقوا الرعب في العالم الإسلامي ، ولكنهم لم ينجحوا في إقامة دول ذات أهمية كبيرة . وظلت جماعة منهم ، عرفت بالإباضية ، محظطة بعقيدتها بصورة معتلة ، في عُمان وزنجبار وفي أجزاء متفرقة من المغرب العربي .

قبل أن يقضي علي على الخوارج ، كان التحكيم قد تمّ بأذرع في أدم (جنوب بلاد الشام) وذلك في محرم ٨٣٨/حزيران - يونيو ٦٥٨م . وقد حُزلَ المطالبان أي عليّ ومعاوية ؛ إلاّ أنّه في واقع الأمر لم يصب هذا القرار إلاّ عليّاً لأن معاوية لم يكن قد أبدى إلى ذلك الحين أيّ مطالبة بالخلافة ، ولذلك فقد كان من اليسير عليه أن يقبل بالحكم . لكنّ عليّاً لم يقبل به وهكذا وضع نفسه في موضع المخطيء . وعندما أصبح معاوية يملك حرية التصرف . فاستولى على مصر ، وأخرج الولاة الذين كان عليّ قد عينهم ، وأعاد عمرو بن العاص ، الذي كان حوّاً له في صيقتين وفي أذرع بسبب دعائه ، وعقد مع البيزنطيين هدنة لقاء مال يدفعه لهم ، وبذلك حمى معاوية ظهره . ثم ذهب إلى القدس حيث بوع بالخلافة (ربيع أول ٨٤٠/تموز-يوليو ٦٦٠م) . وأمّا عليّ فهيّا في العراق جيشاً كبيراً ، إلاّ أنّه اغتيل قبل أن يلقى به في ساحة

الوغي في معركة حاسمة ؛ اغتاله خارجي اسمه ابن مُلْجَم في ١٧ رمضان ٢٤/٨٤٠ كانون الثاني - يناير ٦٦١ م ، وتوفي متأثراً بجراحه بعد ذلك بيومين .
وعندها دخل معاوية بميشه العراق . وكان الحسن ، أكبر أبناء عليّ قد بوع بالخلافة هناك . فدارت بين الرجلين مفاوضات انتهت بتنازل الحسن عن الخلافة إلى معاوية (٦٦١/٨٤١ م) ، وعاد إلى المدينة حيث انصرف إلى حياة الدعة وتوفي سنة ٦٦٩/٨٤٩ م وهكذا أصبح معاوية أمير المؤمنين غير المنازع

وبوفاة عليّ انتهى دور الفئة الأولى من الخلفاء ، ويسميه المؤرخون «الخلفاء الراشدين» وبمعاوية بدأ حكم بني أمية ، ومع توليه انتقل مركز الخلافة من العراق إلى ديار الشام ، وهو الأمر الذي لم يغفره العراقيون للأُمويين قط .

• • •

لم يعنِ مقتلُ عليّ وتنازل الحسن أن شيعة عليّ قد انتهى دورهم . ذلك بأن نظريتهم هي أن خليفة رسول الله ، أي الإمام الذي يتولى شؤون الجماعة الدينية والسياسية ، يجب أن يكون من آل البيت ، يقصدون علياً ، وبعد عليّ يجب أن يكون خليفته من نسل عليّ وزوجه فاطمة ، بنت الرسول . وقد اعتبروا الخلفاء الثلاثة الأول - أبا بكر وعمر وعثمان - مختصين ومثل ذلك كانوا يرون معاوية وبقية الأسرة الأموية . وحتى إذا كان هؤلاء يتمتعون بالسلطة الفعلية ، فإنهم لم يكونوا ، في نظر الشيعة ، قادة شرعيين للجماعة أي أئمة ؛ فالأئمة هم علي وبنوه حتى ولو لم يكن لهم سلطان . فبعد الحسن علقوا آمالهم على أنجيه الحسين الذي كان قد انسحب إلى المدينة معه ، والذي أصبح ، بعد وفاة الحسن ، رأس الأسرة العلوية .

وقد قاوم الحسين ، في حياة معاوية ، ضغوط مؤيديه للمطالبة بالخلافة . وعلى كل فلم يكن من اليسير عليه أن يفعل ذلك ، لأن معاوية كان يحكم له بيد قوية ، في العراق ، حيث كان للشيعة المركز الرئيسي ، والى قدبر صارم ، هو زياد بن أبيه (٦٦٥/٨٤٥م - ٦٧٣/٨٥٣م الذي كان والياً على البصرة فقط ، ثم أضيفت الكوفة لإمرته سنة ٦٧٠/٨٥٠م وبذلك أصبح يحكم النصف الشرقي من الإمبراطورية . وفي المدينة أيضاً كان عدد من أبناء الصحابة يتطلع إلى الخلافة ، إلا أن أحداً منهم لم يحرك ساكناً في حياة معاوية .

ورغبة منه في تجنب الشقاق الذي سيعقب موته ، وحرصاً على ضمان انتقال الخلافة إلى ابنه يزيد ، عمل معاوية في حياته على إتمام المبايعات لابنه . ونجح في سوريا إلا أن رغبته لم تتحقق في الأقطار الأخرى بنفس الدرجة . لأن مثل هذا الأمر لم يكن من تقاليد عرب الجزيرة ، وأهل الشام فقط كانوا قد ألفوا نظام الوراثة في أسرة حاكمة . وبعد وفاة معاوية (١٢ رجب ٦٦٠/ ١٨ نيسان - أبريل ٦٨٠م انفجر الوضع ضد الحكم الأموي . لقد ظلت المدينة في يد الوالي الأموي لفترة ، ولكن المطالبين الرئيسيين بالخلافة ، الحسين بن علي وعبد الله بن الزبير ، هربا من المدينة إلى مكة . أما الحسين فقد لبى دعوة أتباعه في العراق وقصد الكوفة ، إلا أن والي الكوفة الأموي عبيد الله بن زياد بن أبيه ، عمل فوراً ، فأخمد الحركة المؤيدة للحسين هناك ، وأرسل جنداً للقبض عليه في الطريق . وفي ١٠ محرم سنة ٨٦١ (١٠ تشرين الأول - أكتوبر ٦٨٠م) حُصر الحسين وأتباعه في كربلاء ، على مقربة من القرات . وبما أنه رفض أن يسلم نفسه ، فقد قتل هو وأتباعه ، وأرسل رأسه إلى يزيد في دمشق . وقد تأسف يزيد لهذه المأساة واحتضن بعدها من تبقى من آل علي فبعث بهم إلى المدينة وعفي مجازاتهم . وقد ووري جثمان الحسين التراب في كربلاء ، حيث غدا قبره المحجة الرئيسية

للشيعة . وصار اليوم الذي استشهد فيه ، وهو العاشر من محرم ، المعروف باسم عاشوراء ، يوم ذكرى أليمة الشيعة ، الذين يحضنون بها سنوياً متذكرين استشهادهم . وأصبحت كربلاء الرمز الذي يثير في الشيعة ، مهما شطّ بهم المزار ، حميتهم وعزمهم ليعوضوا عن الوهن الذي أصابهم بسبب فشل الحسين في محاولته في كربلاء .

والمطالبون بحق بيت علي بالخلافة ، الذين كان الشيعة يقدمونهم بين حين وآخر . هم . باستثناء فرع واحد (الزيديين) ، من أبناء الحسين بن علي ، على أن ذلك لم يمنع أن يقوم مطالبون من نسل الحسن بن علي في الوقت ذاته ، إلا أن مطالب هؤلاء السياسية لم تعتمد على مقولات الشيعة . ذلك أنه بسبب تنازل الحسن لم يتمكنوا من تبرير شرعية مطالبهم . ولم تعتمد هذه المطالب إلا على منزلتهم على أنهم من نسل علي ومن ثم من نسل الرسول . فمن أعقاب الحسن ، مثلاً ، أشراف مكة الذين كانوا يحكمون هذه المدينة الإسلامية المقدسة بين حوالي سنة ٨٣٤٩ / ٩٦٠ م وسنة ٩١٣٤٣ / ٩٢٤ م ، وكان ذلك غالباً تحت سيادة دولة إسلامية كبرى . وقد أصبح العلويون عامة ، الذين انتشروا في بلاد الإسلام جمعاء ، فئة محترمة باعتبارهم منحلّين من نسل الرسول ، ويعتمد أكثر أفرادها على كرم المؤمنين . دون أن يثيروا أية مطالب سياسية . وهؤلاء يتسبون أيضاً إما إلى الحسن أو إلى الحسين ، ويطلب أن يلقب الحسيني بالشريف أمّا الحسيني فينعت بالسيد .

• • •

وقد كان أبعد خطراً من محاولة الحسين الفاشلة ، الحركة التي أثارها عبد الله بن الزبير . الذي كان والده واحداً من الستة الذين عهد إليهم عمر باختيار خلفه من بينهم ، والذي نافس بعد ذلك علياً في طلب الخلافة . لم يكن

له حزب يلحمة كما كانت الحال مع الحسين ؛ إلا أن الارستقراطية الإسلامية في المدينة كانت تعطف على حركته ، وكان هو قد اختار مكة المكرمة مركزاً له . قضي سنة ٦٣/٦٨٢م - ٦٨٣م قامت انتفاضة في المدينة لصالحه أخرج خلالها الأمويون منها . ففروا إلى ديار الشام بقيادة مروان بن الحكم ، كاتب عثمان بن عفان الذي كان يومها والي المدينة ، وكان قد بلغ من الكبر عتياً ، إلا أن يزيد أرسل جنداً بقيادة مسلم بن عقبة المري ، فالتقوا بالمدينين عند حرة المدينة . وانتهت المعركة بانتصار مُسلم ، الذي أجبرهم على مبايعة يزيد (ليس ثمة في التاريخ ما يؤيد ما قيل من أنه أباح المدينة للنهب ثلاثة أيام) . وبعد ذلك قاد مُسلم قواته نحو مكة ؛ إلا أنه توفي في الطريق فوقع أمر حصار مكة على عاتق خلقه الحصين بن نمير . وقد رفع الحصار فيما بعد بسبب وصول الخبر عن وفاة يزيد المبكرة (١٥ رجب ٦٤هـ / ١١ تشرين الثاني - نوفمبر ٦٨٣م) .

هذه الحادثة هزّت أركان السيادة الأموية في أعمالها ، خاصة وأن معاوية الثاني ، خليفة يزيد ، توفي بعد والده بوقت قصير . وبذلك امتدت حركة عبد الله بن الزبير إلى ديار الشام . وحتى الضحّاك بن قيس ، الذي ولاه معاوية الثاني أمر الوصاية ، وهو واحد من معتملي معاوية (الأول) بن أبي سفيان ، وزعيم قبيلة قيس الشمالية التي كانت تضرب خيامها على القنرات ، انضم إليها بعد تردّد . وكان حسان بن مالك بن بجلد ، زعيم قبيلة كلب من عرب الجنوب ، الذي كان معاوية الأول قد أصهّرَ إليه ، الوحيد الذي انضم مع قبيلته إلى بني أمية . وكان مروان بن الحكم ، بوصفه أسنّ رجال بني أمية قد تقدّم مطالباً بالخلافة . وكان لا بدّ من أن يكون السلاح القول الفصل . وفي المعركة الرهيبة التي دامت عشرين يوماً في مَرَج راحط قرب دمشق ، انتهى الأمر بانتصار الأمويّين وبني كلب على القيسيّين الذين كانوا يفوقونهم بأعداد كبيرة؛

وقد قتل فيها الضحّاك نفسه (٢٨٤/٨٦٤ م) . وبويع مروان عندها خليفة ، إلاّ أنّه توفي بعد وقت قصير (٢٦ رمضان ٨٦٥ / ٧ أيار - مايو ٢٨٥ م) وترك الحكم لابنه عبد الملك . غير أنّ معركة مرج راهط التي قررت استمرار الأسرة الأمويّة ، كانت بلمة خصومة طويلة بين القبيلتين قيس وكنب ، وهي الخصومة التي اتسعت بحيث أصبحت خصومة بين عرب الشمال وعرب الجنوب ، والتي قسّمت العرب في الإمبراطوريّة كلها إلى قسمين ، وبذلك قوّضت أركان الدولة الأمويّة .

بلدت هذه الدولة الأمويّة الجديدة وكأنّها انصهرت بصفة عامة على ديار الشام ومصر . ففي العراق كان الموظفون المشرفون على الأمور زبيريّين كما قامت انتفاضة شيعيّة في الكوفة ، التي كان واليها الأمويّ قد فرّ منها من قبل . وكان قائد الانتفاضة ، رجل من أصل عربي عريق ، هو المختار بن أبي عبيد . وظهرت في دعوته لأول مرة مظاهر أصبحت فيما بعد خاصّة بالشيعه وهي التي حولتها من حزب سياسي إلى مله ديني . وطبقاً لقول المختار لم يعد عليّ الخليفة الحق لرسول الله فحسب ، باعتباره أقرب أقربائه ، بل إن الجوهريّ النبويّ انتقل إليه ، فتوارثه سلالته . وهكذا فبالإضافة إلى الوحي المنزل (القرآن) وسنّة الرسول أصبح للشيعه سلطة تعليميّة حية كانت تتمثل في سلسلة الأئمة المتحلّدين من النبي ، وهؤلاء ، مثل النبي ، معصومون . وليس من اليسير توضيح أصل هذه الآراء دون إثارة اعتراض ؛ فهذه الآراء لم تصدر عن المختار ، لأنّها قطعاً غير عربيّة . وكثيراً ما تمزى إلى عبد الله بن سبأ كأول مناد بها . وهو يهودي يعني يكتنف شخصيته الغموض من نواحي كثيرة . وكان قد ظهر على المسرح في حياة عليّ نفسه ؛ إلاّ أن هذا القول غير معتمد . إذ إن آراء المختار ليست يهوديّة بأيّ شكل من الأشكال . وأبسط تفسير لها هو الربط بينها وبين آراء فارسيّة تتعلق بتوارث الجلالة التي أنعم بها

الله على الملك . ومما يدل على ذلك أن المختار آمن برسالة الإسلام الموجهة للبشر أجمع ، متخطياً بذلك حدود الجنس العربي ، أي لم يكن المختار يمتد على العرب فقط ، وإن كان منهم ، بل على المجموعات الضخمة من الذين اعتنقوا الإسلام من غير العرب واضطروا إلى الالتحاق بقبيلة عربية كموالي ليصبحوا أعضاء في الأمة الإسلامية دون أن يحصلوا على حقوق مماثلة للعرب الأصلاء . ففي العراق ، حيث ظهر المختار ، وهو البلد الذي كان المركز الأكبر للتشيع ، كان هؤلاء الموالى يكادون يكونون جميعاً من أصل فارسي ، ومن ثم فمن اليسر أن يقبل المرء أنهم المسؤولون عن تغفل مثل هذه الأفكار بين الشيعة ، وهي الأفكار التي كان المختار أوكّ من قال بها . ومن ثم فإتناً نجد في حركة المختار الإشارة الأولى إلى أن الإسلام أخذ يتجاوز الحدود العربية القومية كي يصبح ديناً عالمياً بالمعنى الصحيح ، وبذلك افتتح على أفكار كانت غريبة عنه طيلة انحصاره في البيئة العربية .

واستولى المختار على الكوفة ومنها نشر سلطانه على العراق بكامله ، وجزء من جزيرة ابن عمر وإيران أيضاً . وظلت البصرة ، وهي التي انتقلت إليها طبقة القبائل العربية الأرستقراطية من الكوفة ، في حوزة الزبيريين . فكان ثمة يومها ثلاثة يتنازعون السلطة في الدولة الإسلامية . وكان عبد الملك بن مروان الأموي أول من خرج إلى الساحة ، فقد هزم قائده عبيد الله بن زياد جند المختار (٨٦٦هـ/ ٦٨٦م) ، لكن بعد شهر انتصر هؤلاء ، بقيادة إبراهيم بن الأشتر ، نجل بطل صفين ، على الجند الأموي على شاطئ نهر الخازر حيث لقي عبيد الله والحسين بن نعيم حتفهما . وعندها أرسل عبد الله بن الزبير أخاه مصعباً إلى البصرة ليقاوم المختار ، وقد نجح في تطويقه بالكوفة . قتل المختار في محاولة لحرق الحصار واحتلت الكوفة ، وقُضي على الحركة الشيعية التي بدأها وغرقت في بحر من الدماء (رمضان ٨٦٧هـ / نيسان - إبريل

٦٨٧م). وبنك أزيل الخطر الشيعي مؤقتاً ، إلا أن الحركة عادت فعملت ونمت كحركة سرية وانتظرت الفرصة المواتية لتخرج ثانية إلى النور .

وأخذ عبد الملك يعد نفسه للمعركة الفاصلة مع الخليفة الآخر (عبد الله بن الزبير) . وقد ظل بضغ سنوات يحاول التغلغل في أراضي خصومه ، واستطاع أن يستولي على جزيرة ابن عمر شيئاً فشيئاً . وأخيراً في سنة ٨٧٢/ ٦٩١م جاءت المعركة الحاسمة عند دير الجاثليق قرب تكريت على دجلة . فانتصر عبد الملك وخرّ مصعب أخو عبد الله صريعاً . وسار الأمويّ بجيشه إلى الكوفة حيث بايعته القبائل الموجودة هناك بالخلافة . وبعث بقائده ، الحجاج بن يوسف ، إلى مكة . فحاصرها ستة شهور ورامها بالمنجنيق . وأخذ العديد من أتباع عبد الله بن الزبير يصالحون القائد الشامي . ولما وجد عبد الله أنه قد تحلّى عنه كل أتباعه تقريباً ، تقدم إلى القتال ولقى حتفه (أول جمادى الأولى ١٨/٨٧٣ أيلول - سبتمبر ٦٩٢م) . وبذلك انتهى النزاع الداخلي على الخلافة وعادت إلى الأمة وحدتها . وقد ضمن عبد الملك هذه الوحدة بأن عين الحجاج بن يوسف ، أقدر رجال دولته ، والياً على العراق . ومعنى هذا أنه أصبح والياً على النصف الشرقي من الإمبراطورية (٨٧٥/٦٩٤م - ٧١٤/٨٩٥م) وبقي في هذا المركز أيضاً أيام الوليد بن عبد الملك (٨٨٦/٧٠٥م - ٨٩٦/٧١٥م) . وعين عبد الملك إلى جانب الحجاج المهلب بن أبي صفرة أقدر قواده ، الذي أدى خلمة كبيرة للدولة بقضائه على خطر الخوارج الذين ظهروا من جديد . وفي سبيل توطيد السيادة الأموية نهائياً في العراق الثائر، بنى الحجاج حصن واسط (سنة ٨٨٣ أو ٨٨٤/٧٠٢م أو ٧٠٣م) في وسط البلاد واتخذها مركزاً للعاصمة الشامية .

إن ثورة الخليفة الخصم أي الثورة الزبيرية كانت المحاولة الأخيرة ،

لإرجاع تاريخ العرب والإسلام إلى مسرحه الأصلي أي إلى جزيرة العرب . وقد فشلت ، وحتى المعركة الفاصلة لم تدل على هذا المسرح . وعادت الجزيرة بعد ذلك نهائياً إلى دور الولاية الثانوية . والمدينة المنورة التي كانت مبعث الإمبراطورية ، أصبحت ملجأ لمن لا يقوم بدور سياسي ولمن اعتزل السياسة ، أي مأوى للساخطين . وقد أصبح تاريخ العالم العربي والإسلامي يمثل دوره خارج الجزيرة بالكلية — أي في بلاد الحضارة القديمة في الشرق الأدنى .

• • •

كانت نتيجة الصراع على السيادة في الإمبراطورية الإسلامية . الذي استمر أربعين سنة ، أن انقسمت الأمة الإسلامية إلى ثلاث فئات انقسماً لم يعد ثمة سبيل إلى التئامه . فالقسم الأكبر من هذه الأمة شعر بأنه كتلة متماسكة صاحبة الإيمان الحق فسمت نفسها بأهل السنة والجماعة ، تأكيداً على أنها تتبع السبيل السوي الذي استنه الرسول ، وأنها جعلت وحدة الأمة هدفها الأول . ولكن جماعتين وقتنا قياتها ، لا يسع المرء إنكار وقوفهما في حظيرة الإسلام ، وهما الشيعة والخوارج . وكانت رئاسة الأمة ، أي الإمامة هي القضية الأساسية التي اختلفت حولها الجماعات الثلاث . فأهل السنة الذين كانوا حريصين على وحدة الأمة الإسلامية تساهلوا في شروط الإمامة ، بينما لم تترقب القوتان الأخريان ما يمنعهما من تمزيق هذه الوحدة في سبيل تحقيق شروطهما . وقد أصر الخوارج على تقديم أئمة المسلمين للإمامة وتشدّدوا في ذلك فألخصوا الإمام المختار لقصص مستمر بحيث لم تستقر الرئاسة لديهم أبداً . وأما الشيعة ، فقد أصرّوا على حصر الإمامة في أعقاب الرسول الذين كانوا حسب اعتقادهم حملة

علم باطني موروث . وهذان الموقفان ما كان لهما أن يوضعا موضع التنفيذ في جماعة كبيرة . وفي مقابل ذلك لم يطلب أهل السنة من الإمام إلا أن يكون من قريش . ومع تطور الزمن ، تخلوا حتى عن هذا الشرط كما تبين حوادث أواخر العصور الوسطى . وكان أساس موقف أهل السنة هنا ، الفكرة الواقعية أن قريشاً ، وهي قبيلة النبي ، كسبت بذلك مركزاً مرموقاً جعلها فوق بقية القبائل العربية ، وأبقاها خارج المنازعات القبلية . والحق يقال إن أهل المدينة القدماى ، أي الأنصار ، كانوا أيضاً في مثل هذا المركز . ولكن تجارب السيادة في الماضي أكسبت قريشاً قدراً من الصفات المؤهلة للحكم رفعتها فوق فلاحى المدينة بدرجات . وهكذا لم تكن ثمة محاولة لحصر الإمامة في الأنصار .

لم يكن الشرط الأدنى الذي اشترطه أهل السنة في الإمامة يعني أنهم كانوا جميعاً متحيزين لبني أمية . فقد ارتبطت بالأمويين ، في أذهان الكثيرين ، صفة الاختصاص المقتبنة . وفي واقع الأمر فإن الأمويين ما كانوا يستطيعون الحفاظ على سيادتهم إلا عن طريق القوة . ومع هذا فقد تحمل السنيون ذلك في سبيل وحدة الأمة التي كانوا يولونها أكبر اهتمامهم وفي مقابل هذا كانوا يعتبرون شخصية الخليفة أمراً ثانوياً . على أن ذلك لم يمنع قيام فئة من السنة ، وخاصة من نبلاء المسلمين أي أبناء صحابة الرسول ، وهي فئة ربما كانت لها الأغلبية ، توجه النقد العنيف إلى الحكم الأموي من مركزها في المدينة . ولم يكن لها أي أثر في توجيه الأمور أي في السياسة الفعلية ؛ إلا أنها كانت تعنى بتصوير الشكل الذي أراده الله لهذه الأمور أن تتخذ ، بانية ذلك على ما جاء في القرآن والسنة . وكانت هذه الفئة تقيس أفعال السياسيين العاملين بمقاييس متطلبات الدين النظرية . ومن هذا النقد الذي أجراه أهل المدينة الانقياء تطورت فيما بعد الشريعة والفقه .

ويترتب على أصلها هذا أن أحكامها لم تطبق أبداً بكاملها . والذين عنوا بها كوتروا فيما بعد طبقة من العلماء ، كان القضاء يُختارون منها .

هذه الصفة الثالثة للفقهاء والشرعية في الإسلام ، والقشل في تنفيذها واقمياً لم يعد مبعث لإزعاج هذه الفئة . ذلك بأنه منذ أيام الأمويين ، حيث تمردت هذه الفئة معارضة الحكم ، ألفت اتخاذ موقف متشائم من « الحاضر » وهو الذي ظلّ الأساس الذي قامت عليه التقوى بين الكثير من المسلمين : فالعلم فاسد ، وقد نجح الشر في التغلب على الخير ، ولذلك قلما تحظى الشرعية بالاهتمام . وسبب التباعد بين الشرع الإلهي والحياة الواقعية يرجع إلى عجز البشرية خلقياً في الوصول إلى الكمال ، لا إلى أي قصور في الأحكام التي استخرجها العلماء من القرآن والسنة . يقابل هذا التشاؤم بالنسبة للحاضر لمحة عزاء بالنسبة للمستقبل . ففي نهاية الأزمنة ، بعد أن ينتصر الشر للمرة الأخيرة بظهور « الدجال » ، يأتي « المهدي » ، وسيكون من سلالة النبي واسمه مثل اسم النبي نفسه ، محمد بن عبد الله ، وسوف يبدأ على يديه العصر الذهبي للإسلام ، وعندها تنفذ أحكام الإسلام وشرعيته بالتام . وفكرة المهدي المنتظر ، التي تذكر بفكرة قدوم المسيح عند اليهود والمسيحيين ظهرت لأول مرة في الإسلام بين الشيعة ، ومنهم تغلغت عند بعض أهل السنة .

هكذا قبل العلماء فكرة تأجيل تنفيذ الأحكام الإلهية إلى آخر الزمان ، وبذلك برروا استسلامهم لواقع المخالف لهذه الأحكام . وترتب على ذلك ، في نهاية المطاف ، قيام نوع من الاتفاق الضمني (غير العلني عنه) بين أولئك الذين يتمتعون بالسلطة الشرعية الحقيقية وممثلي التقوى والعلم الديني . وهكذا تغلب عند أهل السنة مبدأ الطاعة للسلطان المسلم الشرعي ، لأجل الحفاظ على وحدة الأمة ، ما دام السلطان يعترف بالأحكام

الإلهية . وإذا وفى بهذا الشرط تساهل أهل السنة عن إهمال السلطان لأحكام الشرع عملياً، إذ عليه أن يتحمل مسؤولية تصرفاته أمام الله تعالى . وفقط في حالة تنكر السلطان للشرعية كبطل ، اعتبروه كافرين ، لا يجب الطاعة له ، إنما الجهاد ضده . وهكذا حصل العلماء على حرية النقد النظري وإن خضعوا للسلطة عملياً .

كان ثمة باحث خاص لتلمّز أهل القوى في المدينة وهو الحجاج والي العراق، بسبب سياسته في الضرائب . كان عمر بن الخطاب قد أقام الدولة الإسلامية على أنها دولة للمسلمين العرب يحكمون فيها غير العرب الذين لم يعتنقوا الإسلام . وقد كان من المستحب أن يعتنق الإسلام أفراداً من غير العرب إذ بهم تنقوى الطبقة الحاكمة ؛ إلا أن أحداً لم يحسب حساب دخول الناس في الإسلام أفواجاً ، وأن ذلك قد يؤدي إلى تغيير جلري في نظام السيادة . لكن اتجه الإسلام نحو صيرورته ديناً عالمياً والإجراءات التي عمل بها كانت تشجّع الإقبال الجماعي عليه . ولما كانت الجزية والخراج في الأصل مفروضة فقط على غير المسلمين ، فقد كان في ذلك ما يدفع على اعتناق الإسلام . وكان الإقبال على الإسلام يتزايد خاصة في ديار الإمبراطورية الفارسية السابقة ، لأن الزرادشتية كانت قد تجمعت مع الزمن في طقوس فقدت معناها ، ولم تعد ترضي حاجات الناس الروحية ، وترتب على اعتناق الكثيرين للإسلام أن أصاب خزينة الدولة أذى ملحوظ بسبب خسارة الضرائب الكثيرة . ولما أخذ العرب المسلمون يمتلكون الأراضي المفروضة عليها الخراج ، أصاب الخزينة مثل ذلك من الخسارة ، لأن هذه الأرض لما انتقلت ملكيتها إليهم أصبحت مفاة من الضريبة

المقروضة عليها . يضاف إلى ذلك هجرةُ الذين اعتنقوا الإسلام إلى المصريين الكيبريين البصرة والكوفة . أراد الحجاج أن يعالج هذه الأوضاع السيئة فلم يُعفِ العرب الذين تملكوا أرضاً خراجية من الضريبة ، كما أنه أعاد هذه الضريبة على الذين اعتنقوا الإسلام حديثاً إذا هم ظلوا في الريف واحتفظوا بحقوقهم . وقد منع هؤلاء من الهجرة إلى مراكز الإسلام والعزب الرئيسية ، وفي الواقع فقد أرغمهم على العودة إلى منازلهم الأصلية بالقوة . ولا عجب أن يرتفع صوت التلمّز من قبل أولئك الذين طالتهم هذه الإجراءات ، وأن تستغل المعارضة من أهل التقوى في المدينة هذه الأمور لإثارة الشعور ضدّ السيادة الأموية .

وقد لقيت مطالب أهل التقوى في المدينة مؤيداً لها بين الأمويين في عمر بن عبد العزيز ، وهو ابن حم سلفيه ، الوليد بن عبد الملك وسليمان أخيه ، وقد تولى الخلافة سنة ٧٩٨/٧١٧ م . والخليفة الجديد ولد في المدينة ونشأ فيها وتأثر بروح الفئة التقية التي كانت تسود المدينة . فلما تولى الحكم بلد جهله في سبيل تطبيق الشريعة الإسلامية . وحاول أيضاً إزالة الأضرار التي رافقت اعتناق الأفواج الكبيرة للإسلام ، دين السادة العرب ، والتي نزلت بالخزينة ، إلا أنه جرّب وسائل تختلف عن وسائل الحجاج ، ولم تكن تتعارض مع الوعي الشرعي في الإسلام . فأصر على أن المسلم ، عربياً كان أم غير عربي ، لا يجب عليه أن يدفع جزية أو خراجاً ، وهذا ضد ما كان يفعله الحجاج . إلا أنه رسم بأن أرض الخراج بأجمعها تكون ملكاً جماعياً للمسلمين ، ويتركون استغلالها لغير المسلمين . وبناء على ذلك منع بيع مثل هذه الأرض الخراجية إلى أفراد من المسلمين كي لا تصبح ملكاً خاصاً بمعنى من الضريبة . وقد فرض أنه إذا اعتنق الإسلام فرداً كان يملك أرضاً تُدفع عنها ضريبة ، فإن أملاكه تعود لجماعة القرية التي ينتمي

إليها ، وهو يستطيع عندها أن يستأجر الأرض من الجماعة - فالأجر (الكراء) ليس ضريبة . وبذلك أرضى الخليفة الضمير الإسلامي وفتح أمام انتشار الإسلام الطريق الواسع ومن الجهة الأخرى فلأن الخزينة العامة ، أي بيت المال ، لم تنحصر كثيراً بسبب دخول الناس في الإسلام ، فقد ظلت الأرض الخراجية أرضاً خراجية ، حتى وإن اعتنق صاحبها الإسلام . أما الأرض التي كان يمتلكها العرب قديماً فلم يفرض عليها إلا العشر كما كان الأمر من قبل ، والعشر هو أقل من الخراج بكثير ، وفرض على أنه زكاة . وقد أزال عمر بن عبد العزيز مساوئ متعددة ، في سبيل تحقيق ما يطلبه الضمير الإسلامي . فحكمه حقق مرحلة هامة في تطبيق الروح الإسلامية في الحياة العامة ، كلها بعد ذلك العباسيون . ولأجل ذلك فهو الخليفة الأموي الوحيد الذي قلده العباسيون ومؤرخوهم . فقد كان ، ولا ريب ، حاكماً صالحاً ، وكان من سوء حظ الدولة الأموية أنه توفي بعد حكم دام سنتين ونصف السنة فقط ، وهو في سن التاسعة والثلاثين (٢٣ رجب ٨١٠ / ٩ شباط - فبراير ٧٢٠ م) .

إن إصلاحات عمر في الضريبة لم تنجح . فقد عاد المسؤولون إلى أساليب الحجاج ، ولكن مع فرق هام . فقد أخذوا يفرقون بين الجزية (ضريبة الرؤوس) والخراج (ضريبة الأرض) ، الأمر الذي لم يكن متبعاً من قبل . فقد كانت الأولى تفرض على الأشخاص وتعتبر أمراً رزياً ، وكانت تسقط عن المرء متى اعتنق الإسلام . أما الخراج فكان يجبي عن الأرض ، ولا يمس الشخص بزرابة . وتستمر جبايته إذا صارت الأرض ملكاً لأفراد مسلمين . فلم يقدّم مانع لتغيير ملكية الأرض أو تغيير الدين (إلى الإسلام) فحفظت بذلك مصلحة الخزينة، ومصلحة الدين في آن واحد .

إذا اعتبر عمر بن عبد العزيز الخليفة الذي مكّن للإسلام السبر بقوة في الحياة العامة ، فإنه كان ، من ناحية ثانية ، دون غيره من خلفاء بني أمية : فلم يشجع على الجهاد . ذلك لأنه أدرك بأن الدافع إليه غالباً ما كان في سبيل الغنيمة وليس في سبيل الله . أما بقية الخلفاء الأمويين فقد كان الجهاد محبباً إلى نفوسهم ، وكانت الأيَّامُ الخاليةُ من الأزمات الداخلية في خلافة معاوية بن أبي سفيان وعبد الملك والوليد وسليمان ، وثم في خلافة هشام (٧٢٤هـ / ٧٢٤م - ١٢٥هـ / ٧٤٣م) أيتاماً عزَّزت فيها الفتوح وزادت قوة الدولة .

كانت أهم الحملات الأموية هي التي وجهت لفتح شمال إفريقية وإسبانية ، التي عرفت فيما بعد باسم المغرب ، وكانت كسباً ضخماً ضم إلى المنطقة الإسلامية الرئيسية ، وتمتعت دوماً بمركز خاص . خرجت البعوث الأولى من مصر في أيام عمر بن الخطاب متجهة إلى برقة وطرابلس . وقد كان عقبة بن نافع ، ابن أخي عمرو بن العاص ، فاتح مصر ، هو الذي فتح ولاية إفريقية الرومية (تونس حالياً) ، حيث مصر القيروان (٦٧٠هـ / ٦٧٠م) متخذاً إياها قاعدة للسيادة العربية . ويروى أن عقبة قاد جيشه إلى شواطئ المحيط الأطلسي . إلا أن مقاومة البربر لم تمكنه من الاحتفاظ بالأرض التي احتلها ، وقتل في معاركه مع البربر سنة ٦٨٣هـ / ٦٨٣م . وكادت السيادة العربية تزول عن هذه الأصقاع أثناء الحرب الأهلية مع عبد الله بن الزبير ، لكنها استعيدت في أيام عبد الملك بن مروان على يد حسان بن النعمان . فاحتلال قرطاجة (٦٩٨هـ / ٦٩٨م) ، ثم القضاء على عصيان بربري كانت تزعمه « فنية » سماها العرب « الكاهنة » (٨٨٤هـ / ٨٨٤م) ، مكنتهم من امتلاك المنطقة نهائياً . وبعد ذلك خرج موسى بن نصير منها لفتح المغرب الأقصى . وفي رجب ٨٩٢هـ / نيسان - أيار (إبريل

(مايو ٧١١م ، اجتاز طارق بن زياد ، نولى موسى ، البحر إلى إسبانيا ، على مقربة من جبل طارق ، وفي شهر تموز (يوليو) تغلب على رودريك (للريق) ملك القوط الغربيين في معركة وقعت قرب شريش ، على مصب وادي بكة (نهر بارباط) ، وفيها سقط رودريك قتيلًا . ولحق موسى بطارق إلى إسبانية وأتم الاستيلاء على دولة القوط الغربيين في سنوات ٨٩٢ - ٨٩٥/٧١١م - ٧١٤م . وفي خلافة هشام اجتاز عبد الرحمن الغافقي الوالي العربي على إسبانية ، جبال البرانس سنة ٧٣٠م موغلًا في جنوب فرنسا . إلا أن شارل مارتل هزمه في معركة بلاط الشهداء ، بين تور وبواتيه ، سنة ٧٣٢/٨١٤م . وقد قضى على القسم الأكبر من جيش العرب ، وسقط الغافقي في المعركة ، وانسحب العرب بعدها من الميدان . وهكذا تم للفرنجية أن يوقفوا الزحف العربي على مقربة من المكان الذي أوقفوا فيه قوى الهون من قبل . وبذلك أنقلوا أوروبا من الوقوع تحت حكم العرب المسلمين .

كان الخلفاء الأمويون ينظرون إلى الحرب مع بيزنطية على أنها واجب نبيل ، يقومون به سنة بعد سنة في أزمنة الهدوء الداخلي . وقد كان جهادهم موجهاً ، قبل كل شيء ، نحو الاستيلاء على العاصمة القابضة على شاطئ البوسفور ، وجهازوا أسطولاً لهذا الغرض . فوجه كل من معاوية بن أبي سفيان وعبد الملك والوليد وهشام حملات منتظمة ضد بيزنطية ، بعضها بحراً من طرابلس على الساحل القينيقي ، وبعضها برّاً من معسكر دابق شمال سورية ، وأخرى بالبحر والبر معاً . وقد حوصرت القسطنطينية ، من البحر والبر ، سبع سنوات في خلافة معاوية ، حوالي سنة ٥٤ - ٥٦/٦٧٤م - ٦٨٠م (وهناك اختلاف كبير في تعيين السنين بين مؤرخي العرب والبيزنطيين) . وقد رفع الحصار عنها بسبب النزاع الداخلي الذي تلا موت معاوية . ولما تولى سليمان بن

عبد الملك الخلافة سنة ٧١٥/٩٦ أرسل حملة برية بحرية ضخمة ضد القسطنطينية بقيادة أخيه مسلمة . وقد بدأ الحصار في أول محرم ٩٨هـ / ٢٥ آب - أغسطس ٧١٦م ولكنه رُفِعَ بعد سنة وانتصر البيزنطيون بفضل تفوقهم الفني الذي لم تتغلب عليه شجاعة المهاجمين وإيمانهم . وقد كانت حملات المسلمين في الجهاد أقوى هنا منها في أي مكان آخر . ومما تفخر به بيزنطية أنها صدّت هجماتهم قروناً طويلة . وفي سنة ١٢٠٤هـ / ١٢٠٤م استطاع فرسان صليبيون من الفرنجة ، كانوا في خلع البندقية (الحملة الصليبية الرابعة) ، أن يحتلوا المدينة ويهدموا حصون هذا الدرع الأوروبي الأوك ، وبذلك تيسّر للأتراك الاستيلاء عليها سنة ١٤٥٣م .

وكانت الجبهة الثالثة للعرب المسلمين ضد عالم غير مسلم في المشرق . وكان ينظم الحملات هناك ولاية العراق ، الذين كانوا في الواقع ولاية المشرق بكامله ، ويقودها حكام خراسان . هكلنا فتح قتية بن مسلم ، الذي كان حاكم خراسان ٨٥هـ / ٧٠٤م - ٩٦هـ / ٧١٥م ، ما وراء النهر نيابة عن الحجاج حاكم البصرة . وبذلك أصبح العرب جيراناً للأتراك الفريسيين الذين كانوا تحت السيادة الصينية . وثمة قائد آخر ، هو محمد بن القاسم ، الذي أرسله الحجاج سنة ٩٢هـ / ٧١١م لاحتلال وادي نهر هندوس ، أي السند ، وقد ظلت منطقة اللتان في البنجاب لقرون عديدة أقصى نقطة وصل إليها الإسلام هناك .

• • •

إن الإمبراطورية الأموية ، التي امتدت ، نتيجة لتلك الفتوحات ، من ضفاف السند وسيحون إلى شواطئ المحيط الأطلسي . كانت متباعدة الأطراف بحيث لم تكن لها وحدة ثقافية ، لا عربية ولا إسلامية . ذلك بأنه

لم تكن قد نشأت فيها بعد ثقافة عربية تتجاوز نطاق جزيرة العرب . واستمرت الطبقة العربية الحاكمة تعني بالحياة الثقافية المحدودة المعروفة قبل الإسلام ، والمثلة في الشعر . وكان الخلفاء الأمويون أصدقاء للشعراء وحماة لهم ، الأمر الذي أوغر صدور المترمّنين من أهل المدينة عليهم . والجديد في تلك الفترة هو دراسة مناهل الدين ، أي القرآن والسنة ، التي كانت المدينة مركزه الرئيسي . ولكن هذا كله ، لم يتعدّ فئة العرب المسلمين التي كانت ضئيلة بالنسبة لجماهير المسلمين الجدد غير العربية . ولم تنخرط هذه الجماهير في المجتمع الإسلامي إلاّ تدريجياً ، غير أنها تمكنت من انتزاع الزعامة في هذه الميادين جمعاء من أيدي العرب . كما سئى فيما بعد . أما الجمهور غير المسلم الذي ظلّ ، بالرغم من اعتناق الأعداد الكبيرة للإسلام ، يشكل الأكتريّة من السكان أيام الأمويّين ، فلم يكن له في هذه الحياة الثقافية العربية الإسلامية أي دور .

وبالمقابل فإن أصحاب السيادة من العرب المسلمين لم يشتركوا في الحياة الثقافية في البلاد التي خضعت لهم ، واستمر سير هذه الحياة في الطرق القديمة للحضارة الهلنيّة والإيرانية . لا شك أن الحروب قد أحدثت بعض الدمار ، لكن العرب لم يكونوا ، كالمخول فيما بعد ، مخربين بشكل همجي ؛ ولما تمت لهم السيادة على هذه البلاد المتحضّرة ، انخلوا من نظمها وترتيباتها ما لم يكن لديهم ما يمكن أن يحل محله . فاحتفظوا بإدارة البلاد المفتوحة على النحو الذي وجده عليها ، واستعانوا بالموظفين المدربين ، الذين كانوا من اليونان والسوريين والأقباط في الولايات الرومية ، ومن القرص في الإمبراطورية الفارسية . وقد ظلت الدواوين في الدولة الأمويّة في بادئ الأمر تستعمل لغات الدواوين القديمة أي اللغة اليونانية في ديار الشام وجزيرة ابن عمر ، والقبطية في مصر ، والفارسية في العراق وإيران . ولم تخل اللغة

العربية في هذه النواوين إلاّ في أيام عبد الملك وابنه الوليد . أما التدابير الإدارية فقد استمرت على ما كانت عليه قبلاً . ومثل ذلك يقال في النقود . فقد كان النقد الذهبي البيزنطي والتقد الفضي الفارسي يستعملان باحدى ذي بدء ، وأحياناً كانت تستعمل النقود الفضية من جنوب الجزيرة . وفي هذا المجال أيضاً تحرر عبد الملك من النظام القديم : فأخذ سنة ٦٧٤هـ/٦٩٣م يسك الدنانير الذهبية والدراهم الفضية في دمشق بكتابة عربية ، كما فعل الحجاج في الكوفة في السنة التالية . وقد ظلت الوحدة النقدية طيلة العصور الوسطى الدينارَ للذهب والدرهمَ للفضة .

وتبين موقف السادة العرب في أيام الأمويين من الحضارة الهلينية أوضح ما يكون في مجال الفن ، فقام المسلمون بلور صاحب العمل ؛ أما الأعمال التي أنجزت بأمرهم فلم تختلف في شيء عما كان متداولاً في الفن الهليني . ويبدو أنّ عبد الملك بن مروان أراد أن يصرف الناس عن زيارة الحجاز حُجَّاجاً لأن المدن المقدّسة هناك كانت تحت سيطرة الخليفة المنافس عبد الله بن الزبير ، ورغب في أن يُشجّع الحجاج على زيارة بيت المقدس لذلك عمّر منطقة الحرم الشريف . ومع أن الأبنية التي أقامها تعرّضت لتغيرات كثيرة بحيث أنها لا تبدو اليوم أموية الخصائص تماماً ، إلا أنه عند الدراسة الدقيقة تتكشف لنا هذه الخصائص . قبة الصخرة في القدس ، التي تم بناؤها بين سنتي ٦٦٥هـ/٦٨٥م و٦٧٣هـ/٦٩٢م تقريباً ، والتي تقوم فوق الصخرة التي عرّج منها محمد (ص) إلى السماء ، هي في واقع الأمر من حيث مخطّطها وعمارتها ، كنيسة مستديرة على غرار الكنيسة العربية في بصرى أو كنيسة القيامة في القدس ذاتها . والمسجد الأقصى ، الذي يقوم على مقربة منها ، وانتهى بناؤه سنة ٨٨٣هـ/٧٠٢م ، يشابه كنيسة باسيلكا مع توجيه القبلة نحو مكة ، بدل توجيهها إلى الشرق شأن الكنائس . والجامع

الأموي في دمشق هو أصلاً كنيسة القديس يوحنا ، المبنية على اسم يوحنا المعمدان ، حوّلها الوليد سنة ٧٠٥/٨٨٦م إلى جامع ، وهي باسيليكاً مزدوجة وجدارها الجنوبي الطويل في اتجاه القبلة . والزخرف القيسري الذي زين المباني الأموية الدينية في القدس ودمشق ، كان من الممكن أن يزين أي بناء مسيحي قديم أو يزنطي مبكر في القسطنطينية أو أنطاكية ، غير أن المباني الأموية لا توجد عليها صوراً للأجسام البشرية .

كان الخلفاء الأمويون مُعَرمين ببناء قصور للمتعة والرفاهية في سهوب سورية وفلسطين وشرق الأردن ، وفي هذه الأخيرة ما زالت آثار علد منها موجوداً حتى اليوم . ومن القصور التي تَلَفَتْ الانتباه قُصْبِر عَصْرَة الذي بناه الوليد بن عبد الملك بعد سنة ٧١١/٨٩٢م ، للاستجمام وهذا القصر مزخرف داخلة بالصور البشرية ، التي تعكس إعجاب العصور القديمة بالأجسام الجميلة . وفي الواجهة الفخمة غير التامة البناء لقصر المُتَنَسَّى ، (لعل بانيه هو الوليد بن يزيد في سنة ١٢٥هـ - ١٢٦هـ/٧٤٣م - ٧٤٤م) والتي يمكن مشاهدة الجزء الأكبر منها في جناح الفن الإسلامي لمتحف برلين ، يتبين دخول الروح الإسلامي في الفن . فالنصف الأيسر من الواجهة تبدو فيه زخارف هليانية خالصة من غصون النباتات مع صور لحيوانات أسطورية ولأسود وأنواع من الطيور وصور بشر ، بحيث أن علماء الآثار ظنوا لأول وهلة أن هذه الأعمال تعود إلى ما قبل الإسلام . أما النصف الأيمن فزخرفه نباتي خالص ، دون أي شكل لجسم بحيث إن المرء يمكن أن يفترض أن النور الإسلامي من تصوير الكائنات الحية أصبح نافذ المفعول هناك . ونرى من هذه الأمثلة أن التداخل بين نمطي الحياة العربي الإسلامي من جهة : والكلاسيكي المتأخر غير الإسلامي الموجود في بلاد الحضارات القديمة من جهة ثانية ما زال في أول مراحل . ذلك بأنه لم تكن قد نشأت بعد حضارة إسلامية ،

فهذه تطورت فيما بعد على قدر ما تم من تداخل بين هذين النمطين ، وبعبارة أخرى عندما اعتنق أصحاب الحضارات القديمة الإسلام ، وأصبحت الزعامة الحضارية في العالم الإسلامي لهم . وهنا لم يَم إلاّ في الفترة التاريخية التي تلي الأمويين ، أي في زمن العباسيين . إلاّ أنّ الأحوال التي سادت في العالم العربي أيام الأمويين هيأت لأصحاب الحضارات القديمة العودة لتولي تلك الزعامة فيما بعد .

• • •

كانت الأحوال في الدولة الأموية تزداد عسراً يوماً بعد يوم . وإذا اعتبرنا أنّ رجال الدولة الأمويين استطاعوا أن يضعوا حداً للفترات النائرة من الحوارج والشيعية ، ويوقفوا خطرهما الظاهر ، فإنهم لم يستطيعوا ، مع الوقت ، التغلب على الصعوبات القائمة في بيئهم بالذات . ولعل أصعب ما واجههم هو النزاع القائم بين القبائل العربية نفسها . فالسلم الإلهي في داخل الأمة الذي أمر به الإسلام ، أوقف النزاع القبلي وحوّل نشاط القبائل مؤقتاً إلى الخارج تحت مظلة السيادة القرشية المحايدة ، إلاّ أنّه بقي متوجهاً تحت الرماد ما يلبث أن يشتعل من جديد كلما شَبَّ قتال داخلي ، وسلّ العربي سيفه ضد العربي . فمعركة مرج راهط (٦٨٤/٨٦٤) الدامية كانت نقطة حاسمة في عملية التمزق الداخلي بين العرب . في أواخر عهد الأمويين ، إذ فاقت أحداثها كل ما روي عن خصومات العرب في أيام الجاهلية . ففي هذه المعركة بالذات لم يتواجه جيشا الخلفيتين المتنازعين فقط ، المؤلفان من مختلف القبائل ، إنما تواجهت كتلتان قبليتان : قبيلة كلب الجنوبية وقبيلة قيس التي تنتمي إلى مجموعة مُضر الشمالية ، فكما لو أنّ محمداً (ص) لم يكن قد جاء برسالاته ، جرّبت قيس المغلوبة على أمرها أن تتأثر لدماء تطلّوها الكثر .

ولم يمر وقت طويل على ذلك حتى قامت في العراق (في البصرة) وفي خُراسان أيضاً معارك بين القبائل المختلفة (هنا كانت تمم الشمالية ضد الأزد الجنوبية) ، وبذلك انتشرت ثارات الدماء انتشار النار في الهشيم ، كما كان عليه الحال بين العرب في الجاهلية . ولما كانت هذه الحصومات لا تقوم في صحاري بلاد العرب وسهولها بل في بلاد الحضارات ، فقد كانت أشدّ خطراً ، يضاف إلى ذلك أن هذه الحصومات أثارت ضروباً من الوحشية عرفها الشرق القديم على نحو لم يكن معروفاً في شبه الجزيرة العربية . وبسبب سهولة المواصلات في أصقاع الدولة الإسلامية الواسعة انتشر النزاع وتفاقم بتأثير الحصومات المحلية إلى درجة وجد العرب أنفسهم ، عبر الإمبراطورية بأجمعها ، منقسمين إلى جماعتين متعاديتين : فأصبحت كلب تمبيراً عن العرب الجنوبيين ، وقيس تُعبّر عن عرب الشمال وخاصة قبائل مُضَر ، بينما كانت قبائل ربيعة تنحاز مرة هنا ومرة هناك . وقد نجح كبار خطاه بني أمية أي عبد الملك وابنه الوليد وهشام أيضاً ، وكذلك خيرة رجال السياسة في أيامهم كالحنّاج ، في تجنب التحزبية وإخضاع الأحزاب للسلطة . على أنه مع الزمن تسربت التزعجات الحزبية إلى الجهاز الوظيفي للدولة ، وشملت كبار الموظفين حتى أن كل واحد منهم صار يرى أنه يمثل أحد الحزبين ، ويعين أتباعه من حزبه فقط . وأخيراً نفلت السياسة الحزبية إلى داخل البيت الأموي نفسه ، وفرقت بين أفراد الذين كانوا يتجاوبون مع جماعة دون الأخرى حسب القرابة من جهة الأم للدرجة أن أثرت الحزبية العربية على اختيار الخليفة بالذات . فتاريخ العقود الأخيرة من السيادة الأموية كان طابعها المميز المنازعات الحزبية .

وقد شلت هذه الارتباطات ، بطبيعة الحال ، القدرة الحزبية للمقاتلين العرب الذين كانوا يقيمون في المعسكرات ، والذين لم يحمسوا لقتال إلا في

مصلحة قبيلتهم ، ولم يعودوا يقومون بحملات طويلة الأمد إلى ديار
الأعداء ، يطول فيها اغترابهم عن منازلهم وأسرهم . وهكذا
زعزعت القبيلة العربية القواعد التي قامت عليها إمبراطورية الأمويين العالمية .
وحين أدرك ذلك مروان بن محمد ، آخر الخلفاء الأمويين ، الذي ولي الخلافة
في ٢٥ صفر ١٢٧هـ / ٧ كانون الأول - ديسمبر ٧٤٤م ، جرب إدخال نظام
حربي جديد ، وبموجبه استعاض عن الكادر القديم الذي كان أساسه القبائل
العربية ، بفرق من المرتقة . وقد نجح بمساعدتها ، بعد بضع سنوات من
القتال العنيف ، في فرض هدوء نسبي في مرجل الفتن ، الذي كان يشمل
العراق وجزيرة ابن عمر والولاية الأموية الخاصة أي ديار الشام ، حيث
كانت قيس وكتب والخراج والشيعية وعدد من المطالبين بالخلافة يقتلون
ويختطفون على هواهم ، إلا أن هذا النجاح لم يقد مروان نفسه ، بل أفاد
قوة جديدة متمثلة بأبي مسلم الخراساني ، زعم الدعوة العباسية ، الذي انقض
عليه بعد مدة قصيرة .

• • •

كان مما غذى هذه الدعوة استياء المسلمين المحدثين من غير العرب .
هؤلاء هم الموالي الذين كان عليهم أن يلتحقوا بقبيلة عربية ، فيقاتلوا في صفوفها ،
إلا أنهم ، بسبب كونهم غير عرب ، ما كانوا يدوّنون في ديوان المقاتلة
العرب ، الذين كانوا ينالون العطاء بموجب هذا التقييد . وقد كان هؤلاء
الموالي مواطنين من الدرجة الثانية في الدولة العربية الإسلامية . وبصرف
النظر عن الناحية المادية ، كان الوضع الاجتماعي الذي جعل هذه الطبقة
المتنمية لشعوب حضارية قديمة ، خاضعة للعرب القادمين من البادية ، مثيراً
للتلمر بين أعضائها ، وخاصة الشريحة المثقفة منها . يضاف إلى ذلك إدراكها

أن هذا الوضع لا يتفق وروح الإسلام . وقد كانت هذه المشكلة حادة بشكل خاص في العراق وإيران . إذ إنه هنا ، في منطقة الزراعة ، كان الإقبال على الإسلام قوياً ، بينما تمسك المسيحيون في الولايات الرومية السابقة بعقيدتهم . إلا أنه من الجهة الثانية فإن الفرس كانوا يشعرون بأنهم أصحاب ماضٍ سيامي حافل ، مزقه العرب بهجومهم الصاعق ؛ أما بالنسبة لسكان الشام ومصر فإن الفتح العربي ، كان مجرد استبدال سيادة بسيادة . ومن ثم فقد كانت قضية الموالي ، من حيث جوهرها ، قضية إيرانية ، وانضمت حديثاً في المنطقة الإيرانية .

فلم يكن من الغرابة بمكان ، في هذه الأحوال ، أن تجد الحركات الثورية في ديار الإسلام أتباعاً كثيراً لها بين الموالي . وقد استفاد الخوارج من هذه الحالة لأنهم كانوا يؤيدون النزعة القاتلة بأن لا قومية ولا تمييز في الإسلام . وقد عرف الشيعة ، بشكل خاص ، كيف يجلبون الموالي إلى جانبهم . إن مبدأ الشرعية ، الذي كان الشيعة يقولون به ، أقنع رعايا الدولة الساسانية السابقين ؛ ومن المحتمل أنهم هم السبب في نقل الفكرة الإيرانية القديمة بتوارث الجلالة الملكية في الأسرة الحاكمة إلى الشيعة ، حيث بعث من جديد على هيئة توارث النبوة في أحقاب محمد (ص) . وكان ترابط الموالي بالشيعة واضحاً في ثورة المختار ، الذي كان أكثر أتباعه ، من الموالي ، مستهدفاً إسقاط الأرسطراطية العربية . وبعد قمع الثورة سنة ٨٦٧م/ ٦٨٧م ، أخذت الحركة تعمل في الخفاء على أيلني الموالي من الفرس ، وأخيراً استقرت في شمال شرق إيران ، في خراسان ، حيث قام مركز شيعي ثان ، بالإضافة إلى العراق .

كان هشام خليفة نشيطاً فعّالاً ، إلا أنه كان مكروهاً بسبب روحه التجاري . وفي زمنه في ١ صفر ١٢٢هـ / ٦ كانون الثاني - يناير ٧٤٠م قامت

ثورة شيعية صغيرة في الكوفة بقيادة أحد العلويين وهو زيد بن علي ، أحد أحفاد الحسين . وقد غلب الثوار في اليوم التالي وقُتل زيد . فهرب ابنه يحيى ، وكان حدثاً ، إلى خراسان ، حيث لاقى مصرعه بعد سنين من القتال ضدّ مضطهديه . فاتخذ العباسيون من وفاته هله ، بعد وقت قصير من حدوثها ، نقطة انطلاق للدعوة ضدّ الأمويين .

وأعانت المعارضة الثقية من مركزها في المدينة كل هذه التيارات الموجهة ضدّ النظام الأموي ، وإن كانت لا تتفق معها أبداً في الاتجاهات الثورية التي تتادي بها . إلاّ أنّها بمرور الزمن ، قوّت المبدأ القائل بأنّ معاملة الموالي بهذا الأسلوب مخالفة لجوهر الإسلام .

هذه التيارات المخترقة والموجهة ضدّ النظام الأموي كان باستطاعة العباسيين الآن أن يؤثفوا بينها ببراعة بحيث تُصبح تياراً واحداً ضخماً ، وأن يُقيدوا منه في السير بقضيتهم إلى النصر . فالعباسيون ، كالعُلويّين ، كانوا فخذاً هاشمياً متحدرّاً من العبّاس بن عبد المطلب ، عمّ النبي ، الذي ظلّ مبتعداً عن دعوة ابن أخيه الدينية مدّة طويلة ، ولعلّه قاتل في معركة بدر سنة ٦٢٤/٨٣م ضدّ محمد (ص) إلى جانب المكّيين ، ولم يعتنق الإسلام إلاّ في اللحظة الأخيرة ، لما أدرك أنّه لا مناص من ذلك . وكان ابنه عبد الله من أنصار عليّ بن أبي طالب ، ولما قُتل عليّ (سنة ٤١هـ/ ٦٦١م) وسار معاوية إلى العراق ، أسرع عبد الله إلى مصالحة السيد الجديد وتمخّلت عن الحسن وريث عليّ . وقد اشتهر عبد الله بن العباس برواية الحديث ، إلاّ أنّ الأحاديث الكثيرة جداً التي رويت عنه ، لا تقبل كلّها على علاقتها . وقد استقرّ ابنه عليّ بن عبد الله في الحُمَيمة على مقربة من

أذرح على طريق الحجج من الشام، وهو المكان الذي ظلّ مقرّ العباسيين حتى ظهورهم على المسرح . وقد كان محمد بن عليّ بن عبد الله أول من طالب بالإمامة ، وبدأ بالدعوة العباسيّة السريّة في العراق وخراسان . وقد توفي سنة ١٢٥/٧٤٣م ، وورث عنه ابنه إبراهيم مطالبه ودفع بالدعوة إلى الأمام . وقد هيأت الدعوة العباسية سلسلة من الأكاذيب والخيانات والخدع . قلما عرف التاريخ تجميعاً مماثلاً لها . وكان أساس مطالبتهم بالإمامة ضعيفاً من الناحية الشرعية ، لذلك استغنوا عن استعمالها شعاراً لحركتهم واستتروا خلف الدعوة العلوية . صحيح أنهم أبلوا قليلاً من الصديق . إذ لم يقتنعوا بمطالبهم بمطالب العلويين مباشرة ، بل أعطوها معنى أوسع ، أي لمنهم ادعوا القتال للهاشميين عامة بحيث أمكن تفسيره على أنه في صالح كلا الأمرين . وصيغة العهد الذي تمهدوا به أمام أتباعهم لم تشير إلى إمام معين باسمه ، بل إلى ذلك الذي سوف يُرضى عنه (الرضا من آل محمد) . وفي واقع الأمر ، فإن الشيعة الذين انضموا إلى الحركة الهاشمية صدّقوا أنها كانت تطالب بإمام من العلويين . ولما ظهر أبو مسلم ، كبير دعاة العباسيين ، في خراسان ، طالب بالتأثير ليحيى بن زيد . وزيد هو العلوي الذي قُتل في ثورة سنة ١٢٢/٧٤٠م .

كان المركز الأصلي للدعوة العباسيّة الكوفة والعراق ، حيث كانت تتمركز النخبة على الأمويين ، التي تجمع بين الأمانى الشيعة وسخط الموالي الفرس من وضهم ونفور عرب العراق من سيادة مواطنيهم السوريين الذين كانوا يعتبرونهم أجنبان . ومن العراق حاولت الدعوة العباسية أن تجد لها موطئ قدم في خراسان . وبعد محاولات فاشلة أرسل الإمام العباسي إبراهيم بن محمد في سنة ١٢٨/٧٤٥ - ٧٤٦م إلى خراسان أقدر من كان عنده من الدعاة ، أبا مسلم ، وهو مولى من أصل فارسي . وقد كان نجاحه كبيراً فقم

تحت لوائه كل المتلمرين ضدّ الأمويّين . وكان العنصر الرئيسي من أنصاره من الموالي القرس ، كما تبعت فئات من العرب . وقد كان لدعوته فضل كبير في انتشار الإسلام في طبقة الدهاقين ، أصحاب الأراضي ، الإيرانيين في خراسان ، الذين كانوا إلى ذلك الوقت متمسكين بالزرادشتية .

في ٢٤ رمضان ١٢٩هـ / ٩ حزيران - يونيو ٧٤٧م خرجت الحركة إلى النور إذ رفعت الرايات السود التي بعث بها الإمام (كان السواد شعار العباسيين) وعقب ذلك طرد الوالي نصر بن سيار من مرو عاصمة خراسان . وبعد هزيمته قرب طوس تخلى عن نيسابور (أواخر شوال ١٣٠هـ / حزيران - يونيو ٧٤٨م) فدخلها أبو مسلم واتخذها مقراً له ، وأصبحت خراسان بأكملها في قبضة يده . وقد عهد أبو مسلم إلى نائبه ، قحطبة ابن شيب ، القائد العربي ، بمتابعة الجنود الأمويّين المهزومين . وبعد أن سقطت نهاوند ، آخر قاعدة للأمويين في إيران (ذو القعدة ١٣١هـ / حزيران - يونيو - تموز - يوليو ٧٤٩م) ظهر قحطبة في العراق . وبعد الانتصار الذي أحرزه الخراسانيون قرب الأنبار على نهر الفرات ، والذي سقط فيه قحطبة قتلاً في ظروف غامضة ، دخل ابنه حسن الكوفة دون قتال (١٣ محرم ١٣٢ / ٢ أيلول - سبتمبر ٧٤٩م) . وهنا خرجت حكومة العباسيين إلى العلن بقيادة وزيرها أبي سكرة ، وانتقل العباسيون من غياهم في الحميمية إلى الكوفة . وقد ألقى الخليفة مروان بن محمد القبض على الإمام إبراهيم ، وتوفي هنا في سجنه في حران ، أو لعله قُتل . وخلفه أخوه أبو العباس الذي تقبل البيعة في مسجد الكوفة الجامع في ١٢ ربيع الثاني ١٣٢هـ / ٢٨ تشرين الثاني - نوفمبر ٧٤٩م . وهكذا أظهر العباسيون هدفهم الحقيقي وبدأوا ، وقد أصبحوا أصحاب السلطان ، بالتخلص من العلويين .

بعد سقوط نهاوند كان قَحْطَبَةُ قد أرسلَ الجند إلى جزيرة ابن عمر لقتال الخليفة مروان ، وأمدّهم بالعون بعد الاستيلاء على الكوفة . وقد وقعت على الضفة اليسرى للزاب الأكبر معركة استمرت من ٢ - ١١ جمادى الثانية ١٣٢هـ (١٦ - ٢٥ كانون الثاني - يناير ٧٥٠م) وانتهت بانتصار الخراسانيين بقيادة عبد الله بن عليّ العبّاسي وانكسار ساحق لمروان . واضطرّ الخليفة الأموي إلى الهرب ، ولحق به الخراسانيّون ، الذين دخلوا دمشق ١٤ رمضان ١٣٢هـ / ٢٦ نيسان - إبريل ٧٥٠م . وفرّ مروان إلى مصر ، وقد حاصره مطارذوه في بوصير في صعيد مصر وهناك خرّ صريعاً ، بعد قتال عنيف ، في ٢٧ ذي الحجة ١٣٢هـ / ٥ آب - أغسطس ٧٥٠م .

لقي بقيةُ البيتِ الأمويّ حتفهم على أيدي عبد الله بن عليّ في أبي فطرُس (أنثياثريس) في فلسطين (١٥ ذو القعدة ١٣٢هـ / ٢٥ حزيران - يونيو ٧٥٠م) . ولم ينج من هذه المذبحة سوى رجل واحد هو عبد الرحمن ابن معاوية ، أحد أحفاد الخليفة هشام ، وقد نجح ، بعد سفر طويل مضنٍ ، في الوصول إلى إسبانيا حيث أسّس إمارة أموية فيها .

كان ثمة فصل آخر تلا سقوط الدولة الأموية هو ثورة العرب في الشام ضدّ العبّاسيّين . فقد بايع أهل الشام رجلاً من سلالة البيت الأمويّ الأول أي البيت السُفّيّاني ، هو أبو محمد . إلّا أنّ الثورة قضى عليها (أوائل محرم ١٣٤هـ / أواخر تموز - يوليو ٧٥١م) فقرّ السُفّيّاني ثم قبض عليه فيما بعد وقتل . وهو الذي يظهر اسمه « السُفّيّاني » في الأسطورة الإسلاميّة المتعلّقة باليوم الآخر ، حيث يَسْبِقُ ظهوره ظهور الدجال .

• • •

لقد انهارت السيادة الأمويّة في الإمبراطورية العربيّة في بحسّر من

الدماء ، وبذبح الأمويين أزال العباسيون أي خطر قد يتهدهم من هذه السلالة . وهناك سبيان رئيسيان لسقوط الدولة الأموية المريع . الأول ، هو نظر العربي إلى كل تجمع سياسي من زاوية ارتباطه بالقبيلة ، وهذا خطأ عربي موروث يتمثل في عصبية قبلية كان العربي يضعها فوق جميع الاعتبارات الأخرى . وبسبب سكنى العرب قروناً ، بل ألوفاً من السنين ، في أصقاع الجزيرة العربية الواسعة ، حيث لم يكن ثمة دافع لقيام تنظيم سياسي متماسك ، أصبحت هذه الخاصية القبلية طبيعة ثانية بالنسبة لهم ، فكانت تحول دوماً دون بناء دولة كبيرة . وقد أتيج لشخصيتين عبقريتين فقط ، النبي وخليفته الثاني عمر بن الخطاب ، لا أن يوحدوا العرب لفترة قصيرة فحسب ، بل أن يدفعوا بهذه الوحدة ليكون لها أثر في التاريخ العالمي . ولكن كلما تقادم العهد على الدولة العربية التي أسسها هذان الرجلان ، اشتدت فاعلية الخطأ العربي المتوارث ، وقد برهن هذا على أنه من المستحيل تحويل شعب يتكون من وحدات صغيرة متفرقة في السهوب ، وفي مدة لا تتجاوز بضعة أجيال إلى شعب موحد متماسك يحمل أعباء دولة عالمية . فالخلفاء الأمويون المتأخرون لم يعجزوا عن ضبط العداء القائم بين القبائل العربية فحسب ، بل إنهم تورطوا فيه . وهكذا أدى التمزق في الشعب العربي إلى نفس القواعد التي كانت الدولة ترتكز عليها . وبذلك أفلت العرب الفرصة في أن يكونوا حملة إمبراطورية عالمية على النحو الذي أسسها عمر . إن الإمبراطورية نفسها استمرت حتى بعد سقوط الأمويين ، إلا أن العرب لم يعدوا الحملة الوحيد للعبء بسبب الاتجاه الذي اتجهه العباسيون ، بل أصبحوا عنصراً يضاف إلى عناصر أخرى كثيرة ، تكونت منها الدولة الجديدة .

والسبب الثاني لسقوط السيادة الأموية يحمله المرء في خطأ فادح في

بناء الدولة ، أهمل الأمويون إصلاحه أو لم يعوا أبعاده وعياً صحيحاً .
والمقصود هنا هو التشاؤم القائم بين التصميم الذي رسمه مؤسس الدولة
وبسين الفكرة التي على أساسها كان يجب أن يقوم بناؤها . فقد أقامها
عمر بن الخطاب كما ذكر قبلاً على أنها دولة تحكم فيها فئة العرب المسلمين
فئة غير المسلمين . وهذا التطور ساعد على نقل مركز ثقل أوروبا من
الجنوب إلى الشمال ، من سواحل البحر المتوسط إلى ضفاف السين والراين
والدانوب ، وإن كان سببه الأول هجرات القبائل الجرمانية ، وما نتج عن
ذلك ، وخاصة تأسيس دولة الفرنجة . وإذن فقد ساهم قيام الإمبراطورية
العربية مساهمة جوهرية في خلق وتثبيت وضع سياسي عالمي أصبح ذا
أهمية كأساس لتاريخ بلاد الغرب كذلك ، في المصور الوسطى

الفصل الخامس

إمبراطورية العباسيين الإسلامية

كان أبو العباس عبد الله الملقب بالسفاح أول خلفاء بني العباس . وكان تصرفه مطابقاً للقبه ، ففضى على كل مقاومة ظهرت ضد العباسيين . وقد توفي مبكراً (ذو القعدة ١٣٦هـ / حزيران - يونيو ٧٥٤م) وترك مكانه لأخيه أبي جعفر عبد الله المنصور (١٣٦هـ / ٧٥٤م - ١٥٨هـ / ٧٧٥م) ؛ وصار من عادة العباسيين أن يتخلدوا ألقاباً لها صبغة دينية . كان المنصور المؤسس الحقيقي للسيادة العباسية ، وقد وُلد أركانها بنفس أساليب الخلداع ونكث العهود التي طبعت وصول هذه الأسرة إلى السلطان بطابعها . وكان همه الأول أن يتحرر من جميع العناصر الثورية التي كان العباسيون مدينين لها في وصولهم إلى السلطة . بدأ بأبي مسلم الخراساني الذي استطاع أن يوجد لنفسه مركزاً قوياً في خراسان باتباع سياسة دينية شيعية متطرفة ، ساعياً إلى ضم عناصر من مذاهب قديمة إلى حركته السياسية ، والتي لم يجد العباسيون بحاجة إليها بعد توليهم السلطان . فاستلججه المنصور إلى العراق حيث قتله غدرأ (رجب ١٣٧هـ / كانون الثاني - يناير ٧٥٥م) . وقد عاشت ذكرى أبي مسلم بين القرس والترك إلى درجة ما حتى الآن على أنه بطل قومي .

كان من المنتظر أن لا يسكت العلويون عن تنحية العباسيين لهم . وقد قامت ثورة علوية بالقطر بعد تولي المنصور الخلافة بمدة قصيرة ، إلا أنها سرعان ما أخمدت (٨١٤٥/٧٦٢م) . بعهد ذلك وقف الشيعة ، الذين بثّ العباسيون دھونهم تحت لوائهم ، يعارضون هؤلاء كما كانوا من قبل يعارضون الأمويين . وكانت تظهرُ بين الحسين والحسين ثورات محلية تأييداً للمدعِ علوي ، إلا أنها كانت دوماً فاشلة . ولم ينجح العلويون في انتزاع السلطة لأنفسهم إلا في أطراف الإمبراطورية ، في الجبال القريبة من بحر قزوين ، وكذلك في المغرب الأقصى .

ومند البداية لم تمارس دولة العباسيين السلطة الكاملة في الولايات القاصية في الغرب . فعبد الرحمن بن معاوية ، الذي نجا من حمام الدم في أبي فطرس ، استقر سلطانه في إسبانيا سنة ٨١٣٨/٧٥٦م ، ورفض الخضوع للعباسيين . وقد ترك له المنصور الجبل على غاربه ، ولم يتمكن الآخرون من خطفاء بني العباس من اتخاذ أي إجراء ضدّ الأمويين العصاة في إسبانيا . وهكذا ظلت الإمارة التي أنشأها عبد الرحمن ، والتي جعل قرطبة عاصمتها ، مستقلة عن الخلافة العباسية . وفيما بعد اتخذ عبدُ الرحمن الناصر (٨٣١٧/٩٢٩م) لنفسه لقب « الخليفة » .

كانت ثورة بربرية كبيرة قد قامت في شمال إفريقيا في أواخر العهد الأموي (٨١٢٢/٧٤٠م) . إن الأسباب التي حملت الموالي القرس على الارتقاء في أحضان الشيعة ، هي نفسها التي كانت تعمل هناك أيضاً : فمند البربر ، كان الخوارج هم الذين أقادوا من سحق المسلمين المُحدثين من غير العرب . وكان الاضطراب الذي حدث في المشرق وأدى إلى سقوط السلطة الأموية وقيام العباسيين قد حال دون تدخل الحكومة يومها . بقي سنة ٧٧٢/٨١٥٥م نجيح المنصور في إعادة القيروان وولاية إفريقية إلى السيادة

العربية . إلا أن المغرب الأوسط والمغرب الأقصى ظلّا تحت سلطان البربر وقد أنشأ إدريس بن عبد الله ، وهو علوي من نسل الحسن ، دولة في المغرب الأقصى (٨١٧٣/٧٨٩ م) . وابنه إدريس الثاني هو الذي أنشأ مدينة فاس (٨١٩٢/٨٠٩ م) ، التي صارت فيما بعد عاصمة للمغرب . ومنذ إنشاء دولة الأدارسة خرج المغرب الأقصى عن نطاق الخلافة في المشرق .

•••

ويظهر العباسيين انتقل مركز الثقل السياسي من ديار الشام إلى العراق . وقد بنى المنصور سنة ١١٤٥/٧٦٢ م مدينة بغداد على دجلة ، حيث يقترّب هذا النهر أكثر ما يكون إلى الفرات ، وعلى مقربة من كتيسيفون (المدائن) عاصمة الإمبراطورية الساسانية قبلاً . وقد كان القصد من إنشاء المدينة أن تكون معسكراً للخليفة وحرسه الخاص من الخراسانيين ، إلا أن بغداد تطوّرت بسرعة ، وأصبحت مدينة عالمية على حساب المدينة القديمة كتيسيفون والمصريين العرييين الحيرة والكوفة . أما البصرة فقد حافظت على مكانتها بسبب موقعها عند ملتقى دجلة والفرات وعلى مقربة من مصبهما في الخليج العربي ، وازدهرت باعتبارها ميناء بغداد .

كان موقع بغداد على الحدود الفاصلة بين المنطقة المأهولة بالعرب والناطقة بالعربية من جهة ، والمنطقة المأهولة بالفرس والناطقة بالفارسية من جهة أخرى رمزاً لتكوين السيامي للخلافة العباسية وللروح التي كانت تسودها . إن دور العروبة كمتمركز أساسي للسيادة أصبح في حكم المنتهي فقد وصل العباسيون إلى ما وصلوا إليه من مترلة بمساعدة الإيرانيين ، إلا أن هؤلاء لم يحلوا محل العرب كفاعلة للدولة . إن الأساس الذي كانت ترتكز عليه السيادة العباسية لم يكن شعباً معيناً ، بل كان الدين الإسلامي ، فباسم الإسلام لا باسم

القومية الإيرانية ، قامت الحركة العباسية . وقد كان هدفها لإزالة السيطرة العربية عن الإسلام وإقامة ثيوقراطية إسلامية بالمعنى الحقيقي ، لا تأسيس سيادة إيرانية قومية . ومن ثم فقد تراجع العرب من مركز الصدارة ، وأصبحوا يقفون في صف واحد مع الإيرانيين وغيرهم من الشعوب الإسلامية ، وكوّن هؤلاء جميعاً طبقة عريضة جداً من المواطنين المتمتعين بحقوق متساوية، بينما تقلّصت طبقة أهل اللغة من غير المسلمين .

ومما يرمز أيضاً إلى روح الدولة العباسية، قرب العاصمة بغداد من كتيشفون (المدائن) . إذ يستطيع المرء أن يؤكد بأن بغداد وريثة عاصمة الإمبراطورية الساسانية السابقة . وهنا يمكن أن يقال أيضاً عن أسلوب الحياة الذي كانت تسير عليه هذه المدينة ، وخاصة بلاط الخليفة ، ذلك بأن تطور الدولة الإسلامية انحرف ، في الخلافة العباسية ، نحو الاتجاه الذي كان يسيطر على الحياة الرسمية في الدول الشرقية القديمة ومؤخراً في الدولة الساسانية . فبينما كان موقف الخليفة الأموي هو موقف السيد الكبير الذي كان يسوس الجماعة الموضوعة تحت رعايته بوسائل غير كافية وإنما بحكم منزلته المحترمة ، فقد كان موقف الخليفة العباسي موقف الملك الكبير ، على غرار ما عرفه الشرق القديم ، إذ كان يقوم بين يديه جيش لجب من الموظفين يأتمر بأمره ، وكان يتصرف بحياة رعاياه وأملاكهم تصرفاً مطلقاً . وبينما كان الخلفاء الأمويون يعتمدون على الحامية الشامية أولاً ، ثم فيما بعد ، ولسوء حظ الدولة ، على تكتلات قبلية معينة ، فإن الخلفاء العباسيين اعتمدوا على الحرس الخاص من المرتزقة الخراسانيين بأدىء ذي بدء ، ثم من الرقيق التركي الأصل فيما بعد ، الذين لم يكن لهم صلات تربطهم بالمواطنين ، ويعتمدون على صاحب السلطان اعتماداً مطلقاً . وبينما كانت السلطات الدينية والمدنية والعسكرية مجتمعة في يد واحدة ، في عهد

الأمويين، بحيث إن أكثر الولاة كانوا في الوقت ذاته أئمة وقواداً للجند، فقد قام في الدولة العباسية فصل تام بين السلطات الثلاث . فإلى جانب الموظفين المدنيين أي أصحاب القلم ، كان يقوم أصحاب السيوف وأصحاب العلم . وكان يقوم على رأس الحكم — على نحو ما كان في الدولة الساسانية وخلفاء لما كان في الدولة الأموية — الوزير، وهو يمثل الذات السلطانية التي قادراً ما كانت تُرى . وكان يرافق السلطان بالإضافة إلى الوزير ، الجلائد الذي كان يحضر مجلس سيده بكامل معداته استعداداً لتلبية أوامره .

ومن المنشآت المميزة للدولة العباسية البريد، الذي كان على غرار البريد الروماني ، يقوم بنقل الأخبار الرسمية لا الأخبار الخاصة ، ويُعنى على وجه الخصوص بمراقبة الولايات والولاة . وقد كان صاحبُ البريد من أبعد الشخصيات نفوذاً في بلاط الخليفة ، إذ كان عين الخليفة وأذنه . وقد وجدت عادات الشرق القديمة ترحيباً فيما سمح به الإسلام للمسلمين من التسري بما ملكت أيمانهم، بالإضافة إلى الزوجات الأربع، على أن يكون لأبناء السراي ما لأبناء الزوجات حقاً ومكانة . فبينما كان الأمويون ينظرون إلى هذه القضية نظرة أرسقراطية وكانوا يتزوجون عرييات رفيعات النسب (حتى أن مسلمة ابن عبد الملك ، الذي قاد الحملة ضد القسطنطينية في خلافة سليمان ، حُرِّمَ من تولي الخلافة لأن أمه كانت أمة) ذهب العباسيون في الاستمتاع بما حلَّه الإسلام إلى حدٍّ بعيد . الأمر الذي أعطى للحریم قوة متزايدة في الدولة كما كان الحال في البلاط الساساني وقبل ذلك في الشرق القديم . وبينما كان العباسيون الأول يراعون التقاليد الأصيلة في الزواج ، آثر المتأخرون منهم طَرَحَ هذا الأمر جانبا ، واحتلت الإماء ، من أي أصل كان ، مكان الحرائر صاحبات النسب، في القصور . والعباسيون المتأخرون بأجمعهم كانت أهمّاهم من الجوارى . وقد أدّى هذا إلى تزايد اللعاء الأجنبية في

الأُسرة : الدم الفارسي أولاً ثم التركي .

لا ريب في أنَّ الكثير من تناليد الساسانيين في الحكم دَخَلَ في بناء الدولة العباسية ، وهي التقاليد التي ظلت حية عند نبلاء القرس ، وانتقلت إليه مع العديد من أصحاب المناصب العليا في الدولة الذين كانوا من أصل فارسي . وقد اشتهرت من القرس أسرة البرامكة ، التي جاءت من بَلْخ (بكترا القديمة) في شرق إيران ، والتي زوّدت الدولة بثلاثة أجيالٍ من كبار الموظفين والمستشارين في عهد الخلفاء المنصور ، ومحمد المهدي (١٥٨هـ/٧٧٥م - ١٦٨هـ/٧٨٥م) ، وموسى الهادي (١٦٨هـ/٧٨٥م - ١٦٩هـ/٧٨٦م) ، وهارون الرشيد (١٦٩هـ/٧٨٦م - ١٩٣هـ/٨٠٩م) ، وكان لها دور رئيسي في بناء الدولة . فتح البرامكة الطريق لعدد كبير من رجال الدولة الإيرانيي الأصل الذين وقفوا بجانب الحكام العرب أولاً ، ثم الأتراك والمغول فيما بعد ، وفي أحيان كثيرة استقلوا بإدارة الدولة . وفي سنة ١٨٧هـ/٨٠٣م قضى الرشيد على البرامكة ، لسبب لا ندره .

وفي الشؤون المتعلقة بالدين الإسلامي ، نما العباسيون منحي الساسانيين في موقفهم من الزرادشتية . ففي الوقت الذي كان الأمويون ينظرون إلى الإسلام ، على أنه مطابق لما عليه الجماعة ، أو يعباره أخرى لما عليه دولتهم ، كاد الإسلام في زمن العباسيين ، أن يتخذ شكل « الكنيسة الرسمية » والمؤلفة من سلّم وظائف ي رأسه قاضي قضاة العاصمة وبليه القضاة ورجال الدين . وكما أعطى الملوك الساسانيون أهمية للدين الصحيح ، وكما كان الملوك الساسانيون يتشدّدون في الحفاظ على الدين القويم ، كذلك أعطى العباسيون أهمية للسنة الصحيحة على أنهم حمايتها ، إلّا أنهم كانوا ، في الوقت ذاته ، سادتها . أما المعارضة الثقية التي كانت قد تركزت ، أيام الأمويين ، في زاوية نائية ، هي المدينة المنورة ، فقد روّضها العباسيون بالرفع من شأن

أفرادها ونقلهم إلى البلاط. وقد أصبحت المسائل الدينية ذات صفة سياسية، كثيراً ما تقررها الدولة باستخدام سلطتها. وكان يقام في بغداد محكمة لامتحان رجال الدين لمعرفة آرائهم. ومعاينة الخارجين (الهرطقة) بالقتل كان أمراً مألوفاً.

قيام الدولة الإسلامية التي وضع أسسها النبي محمد (ص)، والتي حققها عمر بن الخطاب بالفتوحات العربية، ثم آتتها وثبتها الأمويون، نشأ وضع سياسي عالمي وقفت فيه منطقة سيادة إسلامية شرقية مقابل منطقة سيادة مسيحية غربية. إلا أن المنطقة الإسلامية كان لا يزال ينقصها بناء ثقافي موحد. فئة السادة من العرب المسلمين، وفئة المحكومين من غير المسلمين غير العرب كانتا تعيشان في دائرتين منفصلة وأحدهما عن الأخرى، ويكاد يقتصر الاتصال بينهما على كون الفئة الثانية تعمل من أجل الأولى. وفيما بينهما كانت تقف فئة المسلمين من غير العرب، وهي الفئة التي كانت تزداد عدداً باستمرار، ولم ينجح نظام الدولة الأموي في امتصاص سطوتها، وكانت إحدى المشاكل الصحية التي تحطمت الدولة بسببها. أما وقد سقطت الحواجز في أيام العباسيين بين العرب وغير العرب، وأصبحت العناصر المختلفة مواطنين كاملين في الدولة، فقد أمكن التوفيق بين حضارة الشرق الأدنى القديمة، التي كان وسطاؤها في هذه الحقبة الجديدة أولئك الذين اعتنقوا الإسلام من غير العرب، وبين روح الإسلام الجديدة، التي آتى بها العرب. ومن هنا قامت ثقافة إسلامية موحدة، عمت الدولة في أبعادها. وترتب على ذلك أنه حتى بعد أن انقسمت الإمبراطورية إلى دويلات منفصلة، وبعد أن قامت في البلاد الإسلامية ثقافات محلية مرتبطة بالشعوب والمناطق المختلفة فقد ظلت هذه الثقافات تجمعها سمات موحدة إلى حد بعيد، ولم تتنكر لأصلها النابع من الثقافة الإسلامية العامة في العصر العباسي. ويخلق هذه الثقافة العامة للإمبراطورية نالت خلافة بني العباس أهميتها في تاريخ العالم.

إن الحضارة الإسلامية ، على نحو ما نعرفها في صيغتها النهائية في أواسط العصور الوسطى ، تبدو وكأنها ذات أصالة متميزة ، بحيث إن الذي ينظر إليها نظرة سطحية يرى فيها خلقاً منفرداً لا يمت إلى الشرائع الثقافية الأخرى بصلة . ومع ذلك فهي في الواقع خلقت معقد التركيب ، دخل في تكوينه العديد من العناصر الثقافية . وأهم هذه العناصر كان بطبيعة الحال ، الدين الإسلامي نفسه الذي يقع بالنسبة للمسلم في قمة القيم ، ويزوده بالمقياس الذي يقيس به كل القيم الأخرى التي يقابلها في الحياة . وهكذا زال تفوق العنصر العربي بمفهومه القومي ، وحلت محله العربية بمفهومها اللغوي . وكان لهذا الأمر تأثير بالغ على من يقف خارج نطاقه للدرجة أنه كان يتصور أن الثقافة الإسلامية ثقافة عربية . إلا أنه تصور خاطيء ، كما لو أن المرء سمى الثقافة العربية في العصور الوسطى ثقافة لاتينية . ومعنى هذا أن العروبة ليست بالميز الأكثر أهمية لبنية الثقافة الإسلامية ، وإنما هي مجموعة العناصر المختلفة العائدة لثقافة العالم المتحضر القديم في الشرق الأدنى ، التي كانت موجودة حين استقر الإسلام في هذه المنطقة . وعن عملية الجدل والمناقشة بين هذه العناصر التي لم يمكن تجنبها ، وبين الإسلام ، نتجت الثقافة الإسلامية .

•••

إن ما أضعاه العرب من سيطرة سياسية عوضوه إلى درجة ما بسيادة اللغة العربية القائمة على الإسلام والقرآن الكريم . ولم تصل العربية إلى هذا المركز إلا بعد أن أصبح المسلمون من غير العرب مواطنين كاملين في الدولة . وأضفى القرآن ، وهو كلمة الله ، القداسة على اللغة العربية لأنه أوحى بها . ومن الواضح أن القرآن كان يُتلى بالصيغة التي أوحى بها فقط ، أي باللغة العربية ، ولم يكن ثمة مجال للبحث في أمر ترجمته قط . فكان يحتم

على المسلمين من غير العرب أن يتعلموا العربية كي يفهموا القرآن . وقد أدت هذه الضرورة إلى الاهتمام بعلوم اللغة العربية . ولم يكن من قبيل المصادفة أن يقوم على خدمة هذه العلوم جماعة من غير العرب بصورة خاصة . وكان أبو هذه النواصات رجلاً فارسياً اسمه سيويه . (توفي سنة ١٧٧هـ / ٧٩٣م أو ١٨٠هـ / ٧٩٦م) . وبعض هذه العلوم كان يدور حول لغة اللغة ، مما أدى إلى العناية بالشعر القديم والبحث عنه وصيانيته ، إذ إن شواهد كانت تعتبر أصبح نماذج العربية ، ومن ثم كان يستعان بها على فهم ما غمض يومها من التعابير القرآنية . وكان من ثمار هذه العناية تثبيت قواعد اللغة المكتوبة .

ومما لا يحتاج إلى توضيح هو أن الموضوعات الدينية المبنية على القرآن والسنة وكل ما يخص الشريعة كذلك ، كانت جميعها يعبر عنها باللغة العربية . ومن ثم فقد أصبحت اللغة العربية لغة الفقهاء في العالم الإسلامي بأجمعه ، بغض النظر عن لغتهم الأصلية ، وكذلك لغة العلم بشكل عام . وهذا التطور قوّى مقدرتها على التعبير بحيث إن اللغة العربية أصبحت في عداد لغات العالم ، مثل اللغة اللاتينية ، التي يسهل بها الإفصاح عن المفاهيم بصيغ دقيقة . وكذلك كانت اللغة العربية لغة الدواوين في العاصمة وفي الولايات ، وكانت هي اللغة الوحيدة التي تستعمل في المراسلات الرسمية . وكانت أيضاً لغة التعامل في المنطقة الممتدة من أقصى المشرق إلى أقصى المغرب .

وقد بدت نزعة عامة هي انتشار اللغة العربية خارج مجال الشعب العربي كلغة شعبية ، وذلك بواسطة الإسلام . وهنا ثمة فرق يجب توضيحه . فالذين اعتنقوا الإسلام من الآراميين والمصريين كان نجاح العربية كلغة شعبية بينهم تاماً ؛ ذلك بأنهم حين اعتنقوا الإسلام تعرّبوا لغة . وقد نجحت العربية في أن تتنقّس حتى بين الذين ظلّوا مسيحيين منهم ، فأزاحت الآرامية الغربية والسريانية والقبطية عن مجال التعامل الحياتي ، وذلك في عملية امتدت بطبيعة الحال

قروناً . وهذا مظهر آخر من مظاهر تطور اللغة العربية إلى لغة عالمية ، ويرتبط على وجود عناصر قومية مختلفة بين المتكلمين بالعربية ، نشأة اللهجات العامية المتباينة ، التي كانت تبعد أكثر فأكثر عن اللغة القصوى . مقابل ذلك نجد أن الإيرانيين وبعض البربر لم يتربوا مع اعتناقهم الإسلام ، بل حافظوا على لغاتهم ، فالإيرانيون طوّروا ، مع الزمن ، لغتهم الفارسية من جديد إلى لغة كتابة وأدب ، وصلت فيما بعد إلى أهمية لا تقل عن أهمية اللغة العربية بل فاقتها في مجال الشعر والأدب . أما الخط العربي فقد انتشر في العالم الإسلامي انتشاراً تاماً . حتى الشعوب الإسلامية غير العربية ، مثل الفرس والأتراك فيما بعد ، كتبت لغاتها بحرف عربي . ويقول الخط العربي كان مرتبطاً باعتناق الإسلام ، ومن ثم فقد انتشر الأوّل مع الثاني من ضفاف القوقاز إلى مدغشقر ومن سواحل المحيط الأطلسي إلى سور الصين .

إنّ شعار الذي حمّله العباسيون في دعائهم ضدّ الأمويين كان الإسلام . ومن ثمّ فإنّ الفئات المعارضة للنظام الأموي باسم الإسلام كانت الحليف الطبيعي للعباسيين . وقد نشأت من هذه الفئات ، في حماية الحكومة العباسية ، مجموعة من علماء الدين تغلّغت خلال جميع طبقات الشعب وسيطرت على الرأي العام في العالم الإسلامي سيطرة مطلقة . وقد حدث هذا دون أن يكون ثمة جهاز خاص لمجموعة العلماء هؤلاء ، وإنما بفعل الثقافة الدينية المشتركة بين أعضائها ، والموحّدة إلى حد كبير بفضل الارتباط الشديد بالتقاليد ، الارتباط الذي لم تكن تستغني عنه كل العلوم الدينية المعترف بها . وهذا الاهتمام بمصادر الدين أي القرآن والسنة ، الهادف إلى استقصاء الإرادة الإلهية في الحياة الخاصة والعامّة ، كانت ثمرته صياغة الأحكام المفصلة للشريعة . وبالطبع لم يصل العلماء إلى اتفاق تام فيما يخصّ بالأصول والفروع . قبل كل شيء ظلّ ثمة أمرٌ مُتنازعٌ فيه وهو المثلّى المسموح به للرأي الشخصي في استنباط

الأحكام . والخلاف حول هذه المسألة تأرجح كثيراً من جهة إلى جهة . وانتهى الأمر بأن قُبلت المذاهب الأربعة السنية المنسوبة إلى الأئمة الأربعة وهم : أبو حنيفة (توفي ٨١٥٠/٧٦٧ م) ومالك بن أنس (توفي ٨١٧٩/٧٩٥ م) والشافعي (توفي ٨٢٠٤/٨٢٠ م) وأحمد بن حنبل (توفي ٨٢٤١/٨٥٥ م) . وقد تُرك للمسلم الحرية في اختيار المذهب الذي يرغب في اتباعه . إلا أن بعضاً من هذه المذاهب سادت في مناطق معينة . ففي عاصمة الدولة ساد المذهب الحنفي أولاً ثم تغلب المذهب الشافعي . وفي هذا العصر الكلاسيكي للفقه الإسلامي ظهر مبدأ هام في استنباط الأحكام وهو « الإجماع » الذي يقول بأن الصحيح والحق هو ما أجمع عليه في وقت ما العلماء ، الذين هم ممثلو الجماعة الإسلامية الشرعيون . فقد روي عن النبي قوله « لا تجتمع أمتي على ضلالة » . وهكذا نُقلت عصمة النبي ، التي منحها بوصفه حامل الوحي الإلهي ، إلى الجماعة - الأمة . وعلى أساس الإجماع اختار العلماء ما يمكن اعتباره صحيحاً من العدد الضخم من الأحاديث المنسوبة إلى النبي . وقد جمعت الأحاديث الصحيحة على كثرتها في كتب الحديث ، وأشهرها اثنان : صحيح البخاري (توفي ٨٢٥٦/٨٧٠ م) وصحيح مسلم (توفي ٨٢٦١/٨٧٥ م) . وعن طريق الإجماع أُتيح للأمة بلسان ممثليها الشرعيين (العلماء) قبول أو رفض مقولات أو عادة ما . وبذلك حصل الإسلام أخيراً على الوسيلة التي مكنته من الجدل الثمر مع الحضارة التي وجدها لدى قدومه .

إن دخول العدد الكبير من غير العرب في الإسلام ، ومساواة أوضاعهم بأوضاع العرب ، فتح باب المناقشة والجدل مع القوى الفكرية التي كانت فعالة في العالم الثقافي في أواخر العصور القديمة ، أي الإيرانية والمسيحية والمناوية . وقد التقينا بالعناصر الإيرانية من قبل لدى تكوين الفكر الشيعي في العصر الأموي كما قابلناها في بناء الدولة العباسية . وقد كانت

فاعليتها ، أيام العباسيين ، تشمل مختلف المجالات بحيث تم لها أن تكون ، إلى جانب العربية ، وبغض النظر عن الدين الإسلامي نفسه ، العنصر الأساسي للثقافة الإسلامية . هذه الثقافة التي قد تبدو للغريب عنها وكأنها عربية بسبب ثوبها اللغوي . إلا أنه مما لا شك فيه أنها في جزء كبير من محتواها إيرانية . وتقدم على سبيل المثال ابن المقفع (توفي ٧٥٧/٨١٤م) . الفارسي الذي كتب بالعربية ، والذي لم ينتقل من الزرادشتية إلى الإسلام إلا في أوائل العصر العباسي . فقد نقل إلى العربية كتاب القصص المعروف باسم «كليلة ودمنة» ، الذي تمت ترجمته إلى الفارسية المتوسطة (البهلوية) في أيام كسرى الأول ، وهو منقول عن كتاب هندي اسمه «بانشتانرا» ، كما أنه ترجم كتاباً فارسي الأصل هو (خُدَائي نامه) أو «كتاب الملوك» الذي كان يحتوي التقاليد التاريخية للإيرانيين . وبكليلة ودمنة أدخل ابن المقفع حيوية جديدة في النثر العربي، وبدأ فيه غرضاً خاصاً أزدهر فيما بعد ولمدة طويلة وعرف باسم أدب الملوك ، ويتضمن هذا النوع من الأدب نصائح ووصايا للأمراء . وكتاب الملوك أدخل في الصورة التاريخية الإسلامية التقاليد التاريخية الإيرانية . وبذلك أنعش التأليف التاريخي بالعربية . أما الديانة الإيرانية أي الزرادشتية فبالمقارنة ، لم يكن لها في بناء الثقافة الإسلامية إلا أثر ضئيل . ذلك بأنها ، لما جاء الإسلام ، كانت قد استنفدت حيويتها ولم تلعب دوراً سوى نوع من المغازلة الرومنطيقية مع التقاليد الإيرانية القديمة .

ولم تكن الملمية ، بالنسبة لبناء الثقافة الإسلامية ، أقل أهمية من الإيرانية ، فقد كانت الأوساط المسيحية المتقنة مراكز لرعايتها وخاصة في الولايات الواقعة على سواحل البحر المتوسط ، ديار الشام ومصر ؛ إلا أن الملمية كانت قد أنشأت لنفسها مكانة قوية في العراق أيضاً ، وحتى

في إيران نفسها ، بسبب دعوة العلماء والفنانين من الإمبراطورية الرومانية إلى ذينك البلدين ، في أيام الساسانيين : ومثلما كانت ألتاكية والإسكندرية بالنسبة إلى الغرب ، كانت جنديسابور في خوزستان بالنسبة إلى المشرق الساساني . وكان للهليئية مركز آخر في حرّان في ما بين النهرين التي ظلت تقطنها جماعة وثنية حتى في أيام الإسلام . مدعية أنها الصابئة الذين منحهم القرآن الامتيازات نفسها التي مُنحت للمسيحيين واليهود . وازداد تأثير الهليئية على الإسلام بازدياد عدد النصارى الذين اعتنقوا الإسلام . ازدهرت الإيرانية وكذلك الهليئية في أيام الخليفة عبد الله المأمون (٨١٩٧/٨١٣م - ٨٢١٨/٨٢٣م) الابن الثاني لهارون الرشيد . كانت أمّ المأمون فارسية الأصل ولذلك كان يشعر بارتباطه بالإيرانيين ، وكان والياً على خراسان سنوات طويلة ، حيث أليف الطبيعة الإيرانية ، وانفتح على جميع التيارات الفكرية القادرة على إغناء الثقافة الإسلامية متخطية الحدود العربية ، فأنشأ في بغداد مؤسسة علمية صُرفت باسم «بيت الحكمة» سارت على منوال جنديسابور ، واهتمت ، قبل كل شيء ، بترجمة الكتب الكلاسيكية اليونانية إلى العربية . وقد نُقل بعضها عن ترجمات سريانية متوفرة ، وبعضها الآخر عن اليونانية رأساً . وكان المترجمون هنا أيضاً من المسيحيين مثل حنين بن إسحاق وهو عربي مسيحي من الحيرة (توفي ٨٢٥٩/٨٧٣م) وابنه إسحاق (توفي ٨٢٩٧ أو ٨٢٩٨/٩١٠م أو ٩١١م) ، وقسطا بن لوقا البعلبكي ، وهو يوناني أصلاً (توفي حوالي ٨٢٩٩/٩١٢م) وثابت بن قرة الحرّاني (توفي ٨٢٨٨/٩٠١م) . لم يكن الاهتمام بالأعمال الكلاسيكية اليونانية صادراً عن دافع إنساني من أجل المعرفة ، بل إن الحفاظ إلى العناية بالترجمة كان ذا غاية فنية ، أي الإفادة من معارف القدماء استفادة عملية . ولم يلتفت العباسيون إلى هومر ، أو كتّاب

التراجيديا الكبار من أهل أثينا ، أو حتى إلى هيرودوتس أو ثوقيديدس المؤرخين ، كما لم يهتم بهم السامانيون من قبل ، وإنما عنوا بالأطباء مثل أبقراط وجالينوس ، وبالرياضيين مثل إقليدس ، وبالجغرافيين والفلكيين مثل كلوديوس بطليموس ، ولكنهم عنوا أيضاً ، وبشكل بارز ، بالفلسفة وخاصة أرسطو ، كما ترجموا بعض محاورات أفلاطون . وعن طريق هذه التآليف انتقلت صورة الكون التي عرفها العالم القديم ، وعلوم اليونان التطبيقية ، إلى العالم الإسلامي في العصور الوسطى ، وانتقلت معها صوراً لأشياء العلوم متبعة من الهلينية (مثل التنجيم والسحر) ، وقد لاقت رواجاً في العالم الإسلامي كما في عالم العصور الوسطى في الغرب أيضاً .

• • •

أما أن المسيحية ، التي كانت ذات صلة بالإسلام في دور نشوئه ، قد أثرت في تطوره فيما بعد أيضاً ، فأمر لا يلحوظ إلى الغرابة ، إذ إنَّ المسيحيين الذين كانوا ينتقلون من المسيحية إلى الإسلام كانوا في تزايد مستمر . وقد نَبَّهت بعض أقوال الرسول الناس إلى درس الكتاب المقدس رغبة منهم في العثور على مواضع فيه قد تنبؤ عن ظهور محمد (ص) . وما بحثوا عنه وجدوه . فعثروا في الكتاب المقدس وكذلك في المجادة اليهودية على ما يفصل الأخبار المقتضبة التي وردت في القرآن عن الأنبياء الذين جاءوا من قبل . وبذلك صارت هذه الأخبار ، على قدر ما تتفق مع ما جاء في القرآن ، أمراً مقبولاً في الإسلام . والذي كان أكبر أثراً من ذلك هو تأثير التقوى المسيحية على الإسلام . فقد نتج التصوف الإسلامي عن هذا التأثير ، بالإضافة إلى غيره من المؤثرات خاصة البوذية التي كان جزء من شرق إيران مسرحاً للتبشير بها . وتنبض صلة التصوف بالنسك

المسيحي في التشابه بين زي الرهبان وزي المتصوفين المسلمين الأوائل ، أي في خرقه الصوف الذي اشتق منه اسم التصوف . وكان أول ما ازدهر التصوف في القرن التاسع الميلادي/ الثالث الهجري ، وظهرت فيما بعد الطرق الصوفية المختلفة . وفي أواخر العصور الوسطى دخلت فيه آراء من الأفلاطونية الحديثة (نيوبلاطونية) ، وهي التي دفعت به ، مع الزمن إلى اتجاه غلبت عليه تصورات مشابهة للغنوسية ، أي للمذهب العرفان كما عرفته الهلنستية والمسيحية . وقد كان للمانوية دور خاص في بناء الثقافة الفكرية في الإسلام . فالمانوية هي نظام ديني يسمى إلى التأليف بين أدبان مختلفة على أساس غنوسي ؛ وكان يداخلها عناصر من الفلسفة الهلنستية الشعبية ، خاصة آراء الأفلاطونية الجديدة ، وكانت المانوية قد أخذت في الإمبراطورية الرومانية والإمبراطورية الساسانية على السواء ، ولكنها عاشت رغم ذلك خفية في الإمبراطوريتين ، مستترة إلى حد ما تحت قناع من العقلانية . وأصبحت في أواخر الأزمنة القديمة الدين الشائع في الأوساط المثقفة ، التي لم تجد ما يرضيها في الزرادشتية أو في المسيحية ، الدينين التقليديين السالدين وقتذاك . وعندما اعتنقت هذه الأوساط الإسلام ، واصلت المانوية عملها فيه ، وترتب على ذلك نشوء اضطراب غير قليل في العالم الإسلامي ، ذلك بأن فئة معينة من الفئات الإسلامية المثقفة الجديدة اتبعت مذهباً كان في الحقيقة مانوية مقنعة . فابن المقفع الذي نقل بعض التراث الإيراني إلى الثقافة الإسلامية (كما سبق ذكره) . يقال إنه وضع مؤلفات تتضمن تعاليم ثنوية (مانوية) منافية للإسلام . وقد أعدم سنة ١٤٠هـ/ ٧٥٧م بسبب خلاف شخصي^١ مزعوم مع الخليفة المنصور ، غير أن الوقائع تشير إلى أن إعدامه كان مرتبطاً بموقفه الديني . وكان موقفه هذا قائماً على تعاليم الدين المانوي أو التعاليم المشابهة للمانوية كما كانت شائعة كثيراً يومها بين

المتقنين . وعلى كل حال فإن ابن المقفّع كان أحدَ النقلة الكبار مثل هذه التعاليم إلى ميدان التأليف الإسلامي ، التي برزت بعد ذلك في تيارات منحرفة ، وخاصة عند غلاة الشيعة . وهؤلاء الذين كانوا يمثلون هذه الآراء المشابهة للمانوية ، كانوا يُعرفون بالزنادقة ، والكلمة مأخوذة من مصطلح إداري ساساني ، وتابعتهم المحاكم الدينية بشدة ، خاصة في أيام المهدي بين سنتي ١٦٦هـ/٧٨٣م و١٦٩هـ/٧٨٦م . وهذه الاتجاهات المانوية ذات أهمية كبرى بالنسبة للتطور التاريخي الفكري في العالم الإسلامي . فقد أثارت في فئات المسلمين نشاطاً فكرياً قوياً وحملت المفكرين على الجدل حول هذه الأمور ، بحيث نتج عن ذلك تنظيم العقائد الإسلامية على قواعد ثابتة .

وعملية الجدل والمناقشة بين الإسلام والثقافات القديمة في بلاد الشرق الأدنى حدث ذو أهمية كبرى في التاريخ الديني . وبما أن الإسلام هو إحدى الديانات العالمية على وجه البسيطة ، فإن لها دلالة هامة في التاريخ عامة . ولا يمكن عرض هذه العملية هنا بكاملها . فقد كانت نتيجتها قبول المناسب ورفض غير المناسب . وقد اقتبست العلوم الدينية الإسلامية مع الزمن عن الفلسفة اليونانية أساليبها الفكرية لدعم التعاليم القرآنية ، ونما ، تبعاً لذلك ، علم الكلام الإسلامي الذي كان ممثله البارزان الأشعري (توفي ٣٢٣هـ/٩٣٥م) والماترئدي (توفي ٣٣٢هـ/٩٤٤م) وكل منهما أسس بدوره مدرسةً كلاميةً خاصةً به . وبالرغم من وجود خلاف بينهما في قضايا جزئية ، إلا أنهما مقبولتان من أهل السنة . وكذلك حصل أخيراً توفيق بين السنة والتصوف ، الذي كثيراً ما ظهر في أول الأمر وكأنه منحرف . وقد تم هذا التوفيق على يد أكبر علماء الإسلام الذين عرفتهم العصور الوسطى وهو أبو حامد محمد الغزالي الخراساني

(١٠٥٨/هـ - ١١١١/هـ). وبهذا فتح الغزالي البنايع التي استقى منها أنقياء أهل السنة لقرون عديدة من بعده .

• • •

وبعد أن أنزل الحكم العباسي العرب من مركز الصدارة إلى مركز وقوا فيه في صف واحد مع الإيرانيين ، رجحت كفة هؤلاء مع الزمن لأنهم جلبوا معهم إمكانيات أكبر لبناء الدولة . وانتهى الأمر بأن استولى الإيرانيون على السلطة في الخلافة العباسية ، وإن كان ذلك لوقت قصير ، إذ إن شعباً آخر دخل الشرق الأدنى ، وانتزع السيادة لنفسه ، وظلّ محتظاً بها بشكل عام حتى العصور الحديثة — هؤلاء هم الأتراك .

بعد وفاة أشهر خليفة عباسي ، هارون الرشيد (٣ جمادى الأولى ١٩٣/هـ - ٢٤ آذار - مارس ٨٠٩م) التي أثبتت ضخامة بلاطه خيال الأجيال اللاحقة ، تكررت لعبة القوى كما كان عليه الحال حين استولى العباسيون على السلطة ، وكانت نتيجتها هذه المرة زيادة جديدة للنفوذ الإيراني . ذلك بأن ابني الرشيد اللذين كان قد استخلفهما على العرش وهما محمد الأمين وعبد الله المأمون ، كان أولهما ابن زبيدة ، ابنة عم الرشيد ، يعتمد على القوى العربية ويساعده في ذلك وزيره الفضل بن الربيع وهو من العرب ، بينما كان المأمون من أم فارسية ، يعتمد على القوى الإيرانية التي يثق بها ويؤيده في ذلك وزيره الفضل بن سهل . وقد أجمع الوزيران الصراع بين الآخرين عقب وفاة الرشيد ، ونجح المأمون آخر الأمر ، بمساعدة القوى المحاربة من خراسان ، التي كان والياً عليها في أن يقضي الأمين (محرم ١٩٨/هـ - أيلول - سبتمبر ٨١٣م) ويولى الخلافة . وقد كان هذا ، للمرة الثانية ، انتصاراً حاسماً للإيرانيين على العرب ، وترتب على ذلك

ازدياد نفوذهم في البلاط .

وقد خطا محمد المُتَحَمِّمُ بأقـه (٨٢١٨/٨٣٣م - ٨٢٢٧/٨٤٢م) ، أخو المأمون وخلفه ، خطوة مشؤومة حين اتخذ حرساً جديداً من الممالـك الأتراك والبربر بدل الحرس الخراساني الموجود الذي لم يعجبه . فصار هؤلاء وباء على سكان العاصمة الذين حقدوا على الخليفة فأثـر أن يترك بغداد ، وأن يبني له مركزاً جديداً للإقامة في سامراء ، الواقعة إلى الشمال من العاصمة ، وانتقل إلى هناك مع جنده (٨٢٢١/٨٣٦م) . وهذه المدينة عني بها خلفه جَعْفَرُ المتوكل على الله (٨٢٣٢/٨٤٧م - ٨٢٤٧/٨٦١م) فوسّعها ، وازدهرت في أيامه . ولكن الخلفاء بانفصالهم عن بغداد وضَعُوا أنفسهم في قبضة قواد الحرس . وبعد أن ظَلَمَت سامراء مركزاً نيفاً وخمسين سنة ، هجرها المتمدُّ على الله سنة ٨٢٧٩/٨٩٧م . إلا أن الخلفاء لم يتمكنوا ، حتى في بغداد ، من ردِّع حماهم الجُدُّ ، وقد تقلَّص نفوذهم السياسي لدرجة أنه لم يعد ضَرْبَ زُعَمَاء الحرس واحلهم بالآخر ، ومحاولة تسير سفينة سياستهم الضيقة خلال تضارب مطالب هؤلاء الزعماء ، وهو دور مؤسف لمن كان قبلاً «أمير المؤمنين» الجبار القوي وخليفة النبي .

ولم يبقَ لنا من مقر سامراء القصر الأمد إلا الأنقاض التي كانت حقل بحث بعثة ألمانية بقيادة فريدريك ساره ، وذلك قبل الحرب العالمية الأولى . وبما أنه لم يبقَ لنا من بغداد القديمة سوى عراب صغير ، فإن سامراء تقدم لنا بديلاً ذا قيمة . فنستطيع أن ندرُس هنا ، في مجال الفن تكوين الحضارة الإسلامية . فإنه جدير بالملاحظة بـه الإخراج إلى حيِّز التنفيذ إحساس خاص بالشكل ، علامته المميّزة في الزخرفة - إذا ما قورن بالطابع الكلاسيكي المتأخر للأبنية الأموية - غياب العناصر الجسدية

وازدیاد مستمر فی تجرید العناصر النباتية من طبیعتها . ومن ثمّ فقد كانت زخارف سامراء خطوة تمهیدية للزخرف الهندسي (أرابيسك) فی الفن الإسلامي فی أواسط العصور الوسطی ، والتي أصبحت فیها زخرفة ورق الشجر السابقة خطوطاً تجریدية أو سطوحاً متداخلة لا تكاد تشير عناصرها إلى أصلها المنحدر من لولیات نباتية . كذلك تحولت فی المجال الإسلامي الزخرفة الشریطية الخاصة بالأزمة الكلاسیكية المتأخرة ، إلى شكل هندسي ينسحب على السطح بأكمله والتي تملأ الآن فراغاته السداسية زخارف نباتية أرابيسكية . ووجود الفن السامرائي فی الولايات يعدّ هاماً كوثائق دالة على مدى انتشار حضارة عاصمة الخلافة . وكمثل على ذلك يمكن ذكر جامع أحمد بن طولون (بني بين سنتي ٨٢٦٧/٨٢٦٧م و ٨٢٦٥/٨٢٧٩م) فی القاهرة الذي نجد أنه فی هنئسته ، فی الجزء الأعلى اللولبي من المئذنة مثلاً ، وفی زخرفته متأثر بسامراء وكذلك مسجد سيدي عقیبة فی القیروان (فی تونس) الذي نجد أن منبره الخشبي الرائع والبلاط المزخرف عند المحراب استوردوا من بغداد سنة ٨٢٤٨/٨٢٦٧م . وكما كان الأمر هنا فی مجال الفنون التشكيلية قریباً للعیان ، هكذا كان فی جميع مجالات الثقافة : ففي عاصمة الدولة ، سواء فی بغداد أم سامراء ، كان يتمركز النتاج الثقافي ، وكانت العاصمة هي التي تضع المقاييس فی كل المجالات فينسحب أثرها على الولايات حيث تقيم فی كل منها الأساس لحياة ثقافية ذات طابع إسلامي متشابه .

فی هذا الزمن الذي بدأ فيه الوهنُ يلبد فی الخلفاء ، بدأ أيضاً تفكك الدولة وتجزؤها إلى دويلات حيث امتنع الولاة خاصة فی الولايات النائية ، عن إرسال الواردات من الضرائب إلى الخزينة المركزية فی بغداد ، واحتفظوا بها لأنفسهم ولم يرسلوا منها إلاّ إتاوة معينة إلى بغداد . كان

مركز هؤلاء الولاة ، الذين تسلقوا إلى منزلة الأمراء والذين بقي لقبهم (أمير) كما كان في السابق ، قوياً للدرجة أنهم استطاعوا توريث إمارتهم لأعقابهم . وهكذا تكونت في بعض الولايات أسرٌ كانت لا تزال تخضع للخليفة اسماً ، إلا أنها في الواقع تمارس السيادة مستقلة في منطقة نفوذها . وقد بدأ هذا التطور منذ زمن الرشيد حيث أرغمَ ، بعد قيام ثورة في ولاية إفريقية (تونس) ، على أن يمنح (سنة ١٨٤هـ/٨٠٠م) واليه هناك ، إبراهيم ابن الأغلب ، حكم تلك الولاية ولحقه من بعده لقاء إتاوة محددة . وقد حكم الأغالبُ البلاد نحو مئة عام (إلى سنة ٩٠٩م) ، قام قراصنتهم فيها بحملات بحرية - جهاداً في سبيل الله - ضد شواطئ بلاد البحر المتوسط المسيحية . وفي سنة ٢١٢هـ/٨٢٧م احتلوا صقلية التي ظلت منطقة سيادة إسلامية وثقافة إسلامية إلى أن فتحها النورمان بين سنتي ٤٥٣هـ/١٠٦١م و ٤٨٤هـ/١٠٩١م . وفي سنة ٢٠٤هـ/٨١٩م حمل المأمون بن الرشيد عامله في خراسان على نقل السلطة في ما وراء النهر إلى أربعة إخوة من آل سامان ، من نبلاء شرق إيران والذين خطموه بإخلاص في نزاعه مع أخيه الأمين . وقد حكم السامانيون هنا إلى سنة ٣٨٩هـ/٩٩٩م . وفي مناطق نفوذهم تطورت الثقافة الوطنية الفارسية الجديدة ، وكانوا هم المشجعون لها . وفي سنة ٢٠٥هـ/٨٢٠م منع المأمون قائده طاهر بن الحسين ، وأصله مثل السامانيين من شرق إيران ، ولاية خراسان وجعلها وراثية في أسرته . وفي أيام المعتز حصل أحمد بن طولون أحد قواد الحرس الأتراك ، على مصر ، ولاية وراثية في سنة ٢٥٤هـ/٨٦٨م ، وقد احتفظ بها الطولونيون إلى سنة ٢٩٢هـ/٩٠٥م . وفي جزيرة ابن عمر وشمال سورية (حلب) أنشأ بنو حمدان ، وهم أسرة عربية من قبيلة تغلب ، ولاية مستقلة في الواقع وذلك في القرن الرابع / العاشر . وكان أشهر رجال الحمدانيين سيف الدولة

(٨٣٣٢/٩٤٤م - ٨٣٥٦/٩٦٧م) الذي اشتهر بحروبه ضدّ البيزنطيين من ناحية، وبتشجيعه ورعايته الشعراء والأدباء والفلاسفة من ناحية أخرى كالمتنبي (٨٣٠٣/٩١٥م - ٨٣٤٤/٩٥٥م). الذي يعتبره العرب أكبر شعرائهم ، والفيلسوف الكبير الفارابي (توفي ٨٣٣٩/٩٥٠م). وهكذا عمل كل من الأمراء العرب والفرس والأتراك بأساليب متشابهة على تكوين سيادات إقليمية مستغنيين من ضعف السلطة المركزية للدولة، الناتجة عن السياسة الاقتصادية المتقلبة التي كان يتبعها قواد الحرم . وقد ظلت وحدة الدولة قائمة نظرياً ، بطبيعة الحال ، طالما كان أمراء الدولة يتركون الخليفة يغلق عليهم ، بل يعطون لهله المنحة الصادرة من أعلى سلطة في الدولة قيمة كبيرة، ويستعملونها كوسيلة دبلوماسية في نزاعاتهم فيما بينهم أو في نزاعاتهم حتى في أسرهم نفسها .

عند منقلب القرن الثالث / التاسع إلى القرن الرابع / العاشر أصابت العالم الإسلامي هزة عنيفة من موجة الحركة الشيعية التي كان قد قوي شأنها أثناء الفترة السابقة. وقد انقسم الشيعة إلى ثلاث اتجاهات تختلف اختلافاً كبيراً في طبيعتها ، وذلك إثر خروجهم من الحركة العباسية صفر اليدين وإزاحتهم جانباً من قبل العباسيين بعد أن ساهموا بنصيب وافر في ظهورهم . ويعود أكثر الاتجاهات اعتدالاً إلى زيد بن عليّ الذي كان قد قتل في المحاولة الفاشلة للقيام بانقلاب شيعي في الكوفة سنة ١٢٢/٧٤٠م ، وسُمّي هذا الاتجاه بالزيدية ، نسبة له . والزيدية هي الفرقة التي اتسمت بالسياسة الواقعية بين الشيعة والتي لا تقبل بتمايم بقية الشيعة الخيالية، والناقلة بأن المعرفة الإلهية تحمل بالوراثة في جسد كل من أعقاب عليّ ، إنما تقدم السياسة الواقعية بأن الإمامة يتوارثها نسل عليّ حامة . ولا يفرقُ الزيدية بين حمّسيّ وحُسَينيّ أي لا يقولون بانتقال الإمامة وراثياً في فرع دون الآخر ، وغاية ما يطلبونه من

الإمام، المهارة الحربية والمعرفة الدينية الأساسية ، وبذلك لا تختلف الزيدية في الواقع عن السنة إلا فيما يتعلق بمحصر الإمامة وتصعيد واجبات الإمام . ويومد وضع أسس التعاليم الزيدية إلى القاسم الرمي بن إبراهيم طباطبا الحسنيّ (توفي سنة ٨٢٤٦/٨٦٠م) . وقد أسس حفيده الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين ، سنة ٨٩٧م دولة في اليمن جعل عاصمتها صنعاء ، طبق فيها النظريات الشرعية الزيدية . وهذه الدولة الزيدية التي أنشأها ، والتي كان يتولى أمرها دوماً إمام عكوي لم يكن بالضرورة يتسبب إلى نفس الفرع من آل عليّ ، صمرت أكثر من بقية كل الدول التي قامت في اليمن .

ومنذ أن انسحب الأتراك من اليمن سنة ١٩١٨ عاد الإمام إلى تولي السيادة كاملة . وفي سنة ١٩٦٢ بعد الإطاحة بالإمام المنصور ، الإمام الثامن والعشرين والخليفة التاسع والتسعين لمؤسس الدولة الهادي يحيى ، أصبحت اليمن جمهورية . وهكذا فإن الزيدية كانوا الوحيدين بين فرق الشيعة الذين نجحوا ، ولو في منطقة صغيرة ، في أن يطبقوا نظريّتهم على الواقع وأن يقيموا بناء سياسياً استمر إلى ما قبل الحاضر بقليل . ولم يكن هذا ممكناً إلا بسبب نظريّتهم المتعلقة بالإمامة والواسعة الأفق نسبياً ، التي كان انطباقها على مُعطيات الواقع القاسية أسهل من نظرية بقية الشيعة الضيقة الشديدة التمسك بالشرعية .

وقد حصل اضطراب في صفوف السواد الأعظم من الشيعة والتي تعتقد بأن الإمامة تنتقل من الأب إلى الابن وذلك في سلالة الحسين فقط من أعقاب عليّ ، حين توفي سنة ٦٧٢/٨٥٢م إسماعيل الابن الأكبر للإمام السادس جعفر الصادق ابن محمد بن عليّ أحد أحفاد الحسين ، قبل والده . فبينما حوّلت الأكثريّة منهم الوراثة إلى ابن آخر لجعفر هو موسى الكاظم وسلسلت الإمامة

في عقبه ، ظلت أقلية مخلصّة لإسماعيل ، وأنكرت وفاته قبل أبيه ، واعتبرته خاتم الأئمة أي الإمام السابع ، ومنهم فئة صغيرة ختمت بابنه محمد التام على أنه الإمام السابع ، ولذلك سميت بالسبعية أو « الإسماعيلية » . هؤلاء قالوا بأن إسماعيل دخل النبية وأنه سيظهر في آخر الزمان على أنه المهدي ، ويفتح عندئذٍ العصر الذهبي للإسلام . وقد كان السبعية أو الإسماعيلية هم أول من تعب من اصطحاب الإمامة الميثوس منها في الواقع عبر التاريخ الفعلي ، ولم يعنِ هذا التنازل عن الأهداف السياسية . بل إن المحافظة على هذه الأهداف زادت بواسطة رجال ظهوروا كرسل الإمام المخفي ، كدعاة إلى الإيمان الصحيح ، وبينهم من يقول بأن إسماعيل سيعود بشخصه محياً للإمامة . وقد أصبحت الإسماعيلية تمثل في الإسلام الاتجاه الذي تشيع أكثر ما يمكن بالتأملات الغنوسطية على ما عرفتها الأفلاطونية الحديثة (نيوبلاطونية) أو الهرمسية ، بحيث أنها تطوّرت أحياناً إلى غنوسطية إسلامية عربية . وقد بنيت الإسماعيلية تعليماً يقوم فيه تصور نزول الوحي بشكل دوري على نحو ما ظهر للمرة الأولى في القرن الثاني للميلاد في المؤلفات المنسوبة إلى إقليمنس كتهج أ.إسي . وقد أحكموا المحافظة على سرية تعاليمهم ، ونظموا أتباعهم نظام التسلسل الهرمي في درجات عدة وأهلوهم لكل منها تدريجياً . ومن ثم فقد كان الإسماعيليون يسمون أيضاً « التعليمية » . ومن الواضح أنه كان لا بد من العزور على هذه التعاليم في القرآن ، ومن هنا أخذ الإسماعيليون أنفسهم بتفسير القرآن تفسيراً باطنياً ، بالإضافة إلى تفسيره الظاهر وهذا التفسير الباطني كان الأخذ به يشكل جزءاً كبيراً من تعليم الأتباع ، ومن هنا يسمى الإسماعيليون أيضاً « الباطنية » . إن تعاليمهم المركبة للغاية التي تجاوزت جدّاً ما حلال الإسلام في بعض الأحيان ، والتي تحمّل في طياتها خصائص ثيوصوفية ، ولا تخشى تأليه بعض الأفراد من البشر ، هذا بالإضافة إلى التحركات السياسية .

السرية التي يقومون بها باسم الإمام السابع، حملت السنة وحتى بقية الشيعة على إطلاق اسم «الفلاة» عليهم، وثمة بعض الفرق الإسماعيلية التي لم يعد ينظر إليها أحياناً على أنها مسلمة أبداً.

وقد ساق معظم الشيعة الإمامة من جعفر الصادق في موسى الكاظم وعقبه. وكان علي الرضا، بن موسى الكاظم، أي ثامن الأئمة ذا علاقة حسنة مع الخليفة العباسي المأمون. وقد عهد إليه المأمون سنة ٨٢٠/٨١٧م بالخلافة من بعده دون أسرته أي العباسيين. إلا أن ثورة قامت في بغداد بسبب ذلك، لعدم الرغبة في نقل الخلافة من العباسيين إلى العلويين. وفي ربيع الأول ٨٢٣/أوائل أيلول - سبتمبر ٨١٨م، فيما كان المأمون وعلي الرضا يقضيان بعض الوقت في طوس، توفي الرضا فجأة أثناء توقفهما عند قبر الرشيد، وبذلك أنقذ المأمون من هذه المشكلة. وبالطبع فإن الشيعة يدعون بأن السمّ دُسَّ للرضا من قبل المأمون. وقد دفن الإمام الرضا على مقربة من قبر الرشيد وأصبح ضريحه، الذي سميت مدينة طوس منذ ذلك الوقت باسمه «مشهد»، ثالث مكان مكرم للزيارة عند الشيعة إلى جانب النجف، حيث ضريح الإمام عليّ، وكربلاء حيث استشهد الحسين. وقد نسبت «الغيبة» إلى علي محمد المهدي بن الحسن، الإمام الثاني عشر والخلف الرابع لعلي الرضا، حين اخفى في سامراء وهو طفل في الخامسة من عمره وذلك في ٥ شوال ٢٤٠/٨٢٦م - تموز - يوليو ٨٧٤م. ومعظم الشيعة يفتون بالإمامة عنده، ومن ثم فإنهم يسمون «الاثني عشرية» أو «الإمامية». والإمام الثاني عشر يعيش عندهم في «الغيبة» - وهو إمام الزمان - وسيظهر ثانية عند نهاية العالم، كما يدل اسمه المهدي على ذلك. وهؤلاء الفرقة الرئيسية من الشيعة والتي تنتمي إليها الغالبية المطلقة من شيعة العراق وإيران، أصبحت فيما بعد ذات نفوذ كبير وذلك في سنة ٩٠٦/١٥٠٠م،

حين جعل الشاه إسماعيل^١ ، مؤسس الدولة الصفويّة ، الشيعة الاثني عشرية دين الدولة الرسمي في الدولة الفارسية الجديدة . والصفويّون يرجعون بنسبهم إلى موسى الكاظم .

• • •

والموجة الشيعية التي هزّت العالم الإسلامي عند منقلب القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي ، إلى القرن الرابع هـ / العاشر م ، أثارها الشيعة السبعية أي الإسماعيلية . وقد بدأت الحركة سنة ٨٢٥٤هـ / ٨٦٨م بثورة العبيد الذين كانوا يعملون في أحوال سيئة جداً في المستنقعات القريبة من مصب الفرات . وكان هؤلاء من الزنج ، وانضم إليهم فلاحون آراميون يسمّون بالألباط . وهنا أيضاً استغل السخط مدّع علوي يسمى علي بن محمد البرقي قال بانتسابه إلى الحسن ابن علي ونادى بالثورة التي اتخذت أبعاداً خطيرة بسبب ارتباط التلمر العائد إلى أسباب اجتماعية بحماس ديني ، إلى درجة أنها هدّدت سيادة الخلفاء على العراق . ولم يتمكن طلّح^٢ الموفق ، وهو أحد أبناء الخليفة المتوكل وأخو المعتمد الخليفة حينذاك ، من القضاء على الثورة (٨٢٦٩هـ / ٨٨٣م) إلاّ بعد خمس عشرة سنة من الجهد والمناة .

هذه الثورة التي لم يقض الانكسار الدامي على الخطر الناجم عن مؤيديها ، وجعلت استمرارها في حركة القرامطة التي قامت تحت شعار الإسماعيلية ، والتي أثارها ، في سنة ٨٢٧٦هـ / ٨٩٠م ، رجل اسمه حسن^٣ان قمر^٤ (ويبدو أن الاسم آرامي الأصل) . وقد قامت على نظام سريّ ، متبعة أهدافاً شيوعية ، وسرعان ما شملت العراق بأجمعه تقريباً ، ثم امتدت إلى الأحساء (الحصا) على الخليج العربي . وبعد أن أخمدت في العراق بقسوة (وفاة زعيمها العراقي ذكروية كانت سنة ٨٢٩٣هـ / ٩٠٦م)

استطاعت أن تقيم لها في الأحساء (الحسا) حصناً متيناً تمكّنت به من إثارة الرعب في مقر الخلافة في بغداد : وقد خربت أراضي العراق ، وقطعت طريق الحج ، واحتلت مكة نفسها (٨٣١٨/٩٣٠م) ، وانتزع الحجر الأسود منها إلى الأحساء (الحسا) ، وهو حادث ملاء العالم الإسلامي بالفرح شبيه بما أصاب العالم المسيحي سنة ٦١٤ م ، لما أخذ القرس صليب المسيح من القلنس . ولم يشل انقضاع القرامطة سوى أمرين حدثا في ذلك الوقت : أولهما انتقال الزعامة في الدعوة الإسماعيلية إلى الفاطميين ، الذين ستحدث عنهم فيما يلي ، وثانيهما تقوية السلطة المركزية بواسطة البويعيين (البويحيين) الذين سنشير إليهم كذلك . حتى أنهم في سنة ٩٣٩/٩٥١م أعادوا الحجر الأسود إلى مكة ، بأمر الخليفة الفاطمي المنصور . وقد ظلوا بعد ذلك لقرون متوالية دولة مستقلة في الأحساء (الحسا) .

ومع أن خطر القرامطة في العراق قد حُصِرَ ، فإن الدعوة الإسماعيلية لم تمت . فقد قامت دعوة في البصرة ، سنة ٩٧٣/٩٨٣م ، ضد رابطة دينية سياسية سرية ذات نزعة شيعية متطرفة ، أي إسماعيلية ، والتي كانت تسمى « إخوان الصفا » ، وتتخذ من البصرة مقراً لها . وقد خُلف إخوان الصفا موسوعة مكونة من ٥٢ رسالة ، عرضوا فيها جميع ما عُرِف من العلوم وقتئذٍ بعد صبغها بصيغة الأفلاطونية الحديثة . وفي الحقيقة فإن هذه الموسوعة كانت تخلم الدعوة الإسماعيلية بين المثقفين مسترة خلف اتجاه تقني . وقد ساعدت فعلاً على نشر آرائها في الوسط المثقف للمسلمين ولو أنها لم تحقق هدفها السياسي . ومن ناحية أخرى أدى هذا في زمن لاحق حين قام رد القتل السنّي ، إلى التقليل من شأن العلوم الكلاسيكية بسبب استعمالها في أغراض دعاوية . وقد نقصت العناية بها فعلاً في

الشرق في أواخر القرون الوسطى .

وقد كان لحركة القرامطة كذلك مراكز خارج العراق والأحساء (الحساء) في البلاد الإسلامية ، وكان يشار إليها بتعبير إسلامي قديم ، وهو «ديار الهجرة» ، والتي تعني في الواقع مراكز النشاط : في ديار الشام وفي اليمن وفي خراسان وحتى في المغرب . وكانت هسله ، قبل كل شيء مراكز للدعوة الإسماعيلية ، التي لم تكن ترمي إلى أقل من تثوير العالم الإسلامي بأسره ، وتقويض سيادة الإسلام السني وإقامة سيادة إسماعيلية مكانها . وقد برز من المركز السوري للدعوة الإسماعيلية الرجل الذي حول الأهداف السياسية للإسماعيلية إلى الواقع وأدخلها في التاريخ العالمي بطريقة أكثر تأثيراً مما استطاعه الإرهابيون القرامطة . كان هذا الرجل هو عبيد الله الذي ادعى أنه عكوي وككل العلويين ينتسب إلى الرسول عن طريق ابنته فاطمة . إلا أنه يبدو أن هذا الأمر لم يكن إلا بفرض الدعاية للجماهير ، والذي لم يؤخذ مأخذ الجد من المحيطين علماً بالأمور . وعلى كل فالأسرة التي أسسها عرفت باسم الفاطميين . وبعد استعداد منظم قام به داعية قدير ، ظهر عبيد الله على مسرح الأحداث سنة ٩٠٢/٨٢٨م في المغرب ، وأعلن أنه المهدي ، وأوقد نيران ثورة أدت إلى القضاء على إمارة الأغالبة (سنة ٩٠٩/٨٢٩م) وإقامة خلافة إسماعيلية في إفريقيا (تونس) تنازع الخلفاء العباسيين سلطانهم ، وكانت هذه هي المرة الأولى التي تواجه فيها الخلافة العباسية قوة في جزء هام من العالم الإسلامي نجحت نظرياً كذلك في جعل المنصب الخلافي موضع نقاش . وقد كان لانتفاذ الحاكم - الذي تسمى بالمهدي - لقب أمير المؤمنين ، دون أن يناله عقاب ، أثر قوي على النفوس . ولم يطل الوقت حتى أعلن أمير إسبانيا الأموي ، عبد الرحمن (الثالث) الناصر ، نفسه

خليفة سنة ٩٢٩/٨٣١٧ م ، لكن دون أن يربط اغتصاب هذا المنصب بأي فكرة دينية سياسية على نحو ما فعل الفاطميون . وقد كان الخليفة الفاطمي الأول ، المهدي (توفي سنة ٩٣٢/٨٣٤ م) رجلاً نشيطاً قديراً ، لا يقيم وزناً لنوعية الوسائل التي يستعملها لتحقيق غرضه . وقد تمكن من التغلب على الصعاب التي جابهته في محاولته . وامتدت مملكته التي أقامها حديثاً عبر شمال إفريقيا ، إلى حدود المملكة الإدريسية في المغرب من ناحية ومصر من ناحية أخرى وكذلك صقلية . كما أنه وجه حملات عسكرية ضد مصر ؛ وقد مكّنه أسطوله من أن يكون مصدر رعب في البحر المتوسط ، كما تمكن بواسطة دعائه من إزعاج البلاد الإسلامية المجاورة . وفي سنة ٩١٦/٨٢٣ م أسس لنفسه عاصمة جديدة على الساحل التونسي سُميت «المهدية» ، نسبة إليه .

وقد ركزت الحملات الحربية التي قام بها الفاطميون ، منذ البداية ، على فتح مصر . ومع ذلك فإنّ الفاطميين لم ينجحوا إلاّ في أيام المعز ، حفيد حفيد المهدي وثالث خلفائه ، لما فتح قائده جوهر مصر ودخل القسطنطينية (١٦ شعبان ٩٣٨/٦ تموز - يوليو ٩٦٩ م) . وقد انصرف جوهر حالاً إلى تأسيس مدينة جديدة في جوار القسطنطينية أصبحت أساس مدينة القاهرة فيما بعد ، وقد ظلت عاصمة البلاد منذ ذلك الوقت ؛ كما انصرف إلى بناء الأزهر ليكون جامعاً ومدرسة لتعاليم الإسماعيلية في الوقت ذاته ، في بلد كان أكثرية سكانه من السنة . وفي سنة ٩٧٣/٨٣٦٢ م نقل الخليفة المعز مقره نهائياً إلى القاهرة . وبسبب تركزهم في مصر لم يجد الفاطميون مشقة في السيطرة على المدن المنقسمة في الإسلام ، وكذلك السيطرة على مركز القرامطة في اليمن ، وضم فلسطين والأجزاء الجنوبية من سورية ، بحيث امتدت الدولة الفاطمية ، أيام العزيز (٩٣٦٥/

٩٧٦م-٨٣٨٦/٩٩٦م) خلف المعزّ ، من طرابلس الشام إلى مضيق جبل طارق ، أي أنها شملت النصف الغربيّ من ديار الخلافة العباسيّة . وهكذا فإنّ وحدة العالم الإسلامي ، والتي كانت مجرد وحدة قائمة نظرياً منذ زمن بعيد قد انهارت في الحقيقة إلى ثلاثة : الخلافة العباسية المتقلّصة والخلافة الفاطميّة القائمة حديثاً ، والخلافة الأمويّة في إسبانيا . هذا إلى عدد من الإمارات الصغيرة القائمة في الأطراف كالأدارسة في المغرب الأقصى والزيديتين في اليمن والعلويّين في الجبال المحاذية لبحر قزوين .

وقد أخلت سيادة الفاطميين على المغرب تتقلّص تدريجياً منذ انتقال مقرّهم إلى القاهرة ، حتى أنه في سنة ٨٤٣٦-٨٤٣٧/١٠٤٥-١٠٤٦م خرج حاملهم المعزّ بن باديس عليهم وأعاد الخطبة للخليفة العبّاسيّ على المنابر . عندها حرّض الفاطميون قبيلة بني هلال العربية ، التي كانت قد هبطت مصر قبل مدة قصيرة ، وأصبحت عبئاً ثقيلاً على البلاد ، على الاتجاه غرباً ، حيث تمكّن بنو هلال من احتلال المنطقة حتى القنّـيـرّوان . إلا أنّ الفاطميين ، مع ذلك ، خسروا البلاد نهائياً . كما أنّهم خسروا صقلية لما فتحها النورمان ٨٤٥٣-٨٤٨٤/١٠٦١م-١٠٩١م . على أن هجرة بني هلال ، التي خلّستها السيرة المشهورة باسم تغرية بني هلال ، كانت الخطوة الأولى لتعريب غرب إفريقيا الشمالية .

كانت خلافة الحاكم بأمر الله ، ابن العزيز وخليفته ، الذي تولى الحكم وهو في الحادية عشرة من عمره (سنة ٩٩٦/٨٣٨٦م) نقطة التحول بالنسبة للدولة الفاطمية والحركة الإسماعيلية خاصة . فإن الصورة التي وصلتنا عن هذا الحاكم تتأرجح غاية التآرجح بين أفعال تشير بوضوح إلى جنون العظمة ، ومزاج متقلب ، وعنف لا حدّ له خاصة تجاه كبار موظفيه وأقرب مستشاريه ، وتجاه اليهود والمسيحيين كذلك ، وبين

صفات معينة تخفف من قتامة الصورة، كالليل الذي لاحد له وبقاء في الخلق . وقد بلغ الحاكم بالإيديولوجية الإسماعيلية آخر ما يمكن أن تصل إليه لما أُعلِنَت ألوهيته سنة ١٠١٧/٨٤٠٨ م . وقد أدى هذا بالإضافة إلى الشتام الجارحة التي كان المتادون بالتعاليم الجديدة يفتّون بها ضدّ المذهب السني الذي بقي الشعب المصري متمسكاً به ، أدى إلى انتفاضة حُوصِر فيها الخليفة في قصره . وقد نجح كبيرُ المحرّضين ، المسمّى درزي ، وهو الذي أعلن ألوهية الحاكم ، وكان يخفيه الخليفة في قصره ، في الحرب إلى سوريا حيث نشر درزي تعاليمه ووجد أتباعاً سمّوا أنفسهم دروزاً ، بالنسبة إليه . وقد تنفس العالم أجمع الصعداء حين اخضع الحاكم في ليل ٨ ذو القعدة ١١/٨٤١١ ٢٣ شباط - فبراير ١٠٢١ م بطريقة غامضة . وبالنسبة للدروز فإنه انسحب إلى « الغيبة » ، التي ينتظرون منها عودته المرجوة .

كان تأليه الحاكم آخر ما يمكن أن تصل إليه النظرية الإسماعيلية . فقد استفزّت العالم الإسلامي قاطبة للدرجة لم يعد مستغرباً قيام رد فعل سني فيما تلا ذلك من زمن . وزعماء هذه الحركة لم يكونوا من العرب الذين أفلتت من أيديهم الزعامة الروحية والسياسية على السواء ، ولا من الفرس الذين كانوا يدينون بالإيديولوجية الشيعية ، بل من الشعب التركي الداخل حديثاً في العالم الإسلامي .

إلا أنّه قبل ذلك تعرّضت الإسماعيلية الفاطمية إلى انقسام خطير . ذلك بأنّه في آخر الحكم الطويل للمستنصر الفاطمي (١٠٣٥/٨٤٢٦ - ١٠٩٤/٨٤٨٧ م) قام انشقاق في الإسماعيلية الفاطمية بحيث إن فريقاً من أتباعها انضمّ إلى المستعلي الذي سمّاه الإمام المجوز خطيفة له ، بينما أيّد فريق آخر أخاه الأكبر نزار ، وظلّ على ولائه له لما ثار هذا بعد وفاة الخليفة ، مع أن ثورته قضى عليها وقتل هو نفسه أئتماعها . وقد قال

الزاريون بأنه غيَّبَ على أنه إمام الزمان . وكان منهم رجل لعله خراساني الأصل من شمال إيران ، يسمَّى الحسن بن الصباح . وقد نشر هذا ، بوصفه داعية فزارياً ، الدعوة في سوريا وخراسان ، وتمحَّصن آخر الأمر في قلعة أَلْمُوت (٤٨٣هـ / ١٠٩٠م - ١٠٩١م) القائمة في الجبال المحاذية لبحر قَزْوِين . ونظَّم الحسن بن الصباح أتباعه في جماعة سرية ، حسب التقليد الإسماعيلي الصحيح ، بحيث كان لها دعاة في كل مكان ، ينشرون الدعوة النَّزارية . ويبدو أنه في اجتماع الأتباع ، خاصة حين إدخال الأعضاء الجدد لـعِيب الأفيون وبالذات الحشيش المستحضر من القنب دوراً في خلق حالات من الفَيَوبة ، سُمِّي بسببه أتباع هذه الجماعة السرية بالحشاشين . وقد لعبت وسائلهم الإرهابية في الدعوة ، وبينها الاغتيال ، بغلبة فدائيون متديِّنون ، دوراً كبيراً ، جعلت للحشاشين شهرة غير محمودة .

إنَّ الأحوال الداخلية ، والانشقاق المذكور ، وكذلك المواقف غير المألوفة والمحرجة الناتجة عن وجود حرس خاص من شعوب غربية (الأتراك والبربر والزنوج) أضعفت الدولة الفاطمية ، وقد أدَّى ظهور الأتراك كقوة سنية رئيسية في الشرق وقيام الحملات الصليبية إلى سقوطها .

عندما انتزع الفاطميون في سنة ٢٩٦هـ / ٩٠٩م النصف الغربي من الدولة العباسية ، لم يكن هؤلاء أسبأداً في يديهم حتى في الشرق . وقد حصل المقاتلون الأتراك ، وخاصة أمراء الحرس الخاص بسبب الحروب مع القرامطة على مركز قوي في بلاط الخلفاء ، لدرجة أصبحت السلطة كلها في واقع الأمر بأيديهم . ومنذ سنة ٣١٧هـ / ٩٢٩م صار لقائدهم ، الملقب « بأمير الأمراء » ، القوة التنفيذية بكاملها . وقد أصبح كبار القواد هؤلاء أصحاب السلطان الفعلي في العاصمة وفي مركز الدولة ،

وكانوا يولّون الخليفة ويمزّون له حسب أهوائهم . وفيما بعد كان يُخطَبُ
لأمير الأمراء إلى جانب اسم الخليفة على المنابر . وقد اتخذ أمراء الدولة
هذا الحق كذلك والذي أرادوا أن يعبروا به عن وضعهم الفعلي المستقل
في الدولة .

وكان إنشاء منصب أمير الأمراء خطوة حاسمة في طريق تجريد
الخليفة من سلطاتها الفعلية ، واعتبار الخليفة ، وهو صاحب الشريعة
الدينية ، ذا منزلة اسمية غير ملزم بشيء ، بينما انتقلت ممارسة السلطة
والسيطرة الفعلية إلى الدولة إلى أمراء الدولة .

منذ سنة ٩٣١/٩٣١٩م تمكن البويهيون ، الأولاد الثلاثة علي ، حسن ،
وأحمد لبويه ، أحد زعماء الديلم الذين يقطنون الجبال الموازية لبحر قزوين
في شمال بلاد فارس ، من إقامة سلطان لهم في غرب إيران بعد أن بدأوا
كقواد لفرق المرتزقة من الديلم . والبويهيون من الشيعة الإمامية (الاثني
عشرية) . وقد أتيح لأحمد ، الأخ الثالث ، أن يحتل الأهواز (عيلا م
القديمة وخوزستان اليوم) والمراق ، وذلك في أثناء الصراع حول السلطة
الذي كان نشب بين المتنازعين على النفوذ في بغداد ، ودخل أحمد بغداد
في جمادى الأولى ٩٣٤/كانون الأول - ديسمبر ٩٤٥م . واضطر الخليفة
المستكفي أن يمنحه أعلى رتبة شرف في الدولة : منصب « أمير الأمراء » ،
أي ما معناه تولّي السلطة كاملة . وبالإضافة إلى ذلك لقبه « معز الدولة »
ولقب أخاه علياً « عماد الدولة » وأخاه الحسن « ركن الدولة » . إلا أن
العلاقة بين الخليفة وأمير أمراءه البجليد سرعان ما ساءت ، إذ ظنّ « معز الدولة
أن الخليفة يشجّع أعداء البويهيين . وهكذا عُرِلَ الخليفة بعد بضعة أسابيع
(٤ رجب ٩٣٤/٢٩ كانون الثاني - يناير ٩٤٦م) وقتلت عيناه ، وأجلس
معز الدولة خليفة آخر على عرش الخلافة ، هو المطيع الذي صار معتمداً عليه

اعتماداً كلياً . ومع أن البويهي لم يكن إلاّ أكبر موظف في الدولة ، ولكنه أصبح منذ ذلك الوقت السيد المطلق السلطة في الدولة العباسية ولم يبقَ للخليفة نفسه سوى مكانة الشرف التي لا تعني شيئاً ولا تقوم إلاّ على ذكر اسمه أولاً في خطبة الجمعة على المنابر .

وهكذا تحقق ما بدأ منذ سنة ١٣٢هـ/٧٥٠م وما ازداد قوة منذ سنة ١٩٧هـ/٨١٣م : أي استيلاء الإيرانيين علانية على السلطة الفعلية في دولة الخلافة .

كان البويهيون ، مثل جميع الديّلم ، شيعة إماميّة (التي عشرية) إلاّ أنّه من المؤكّد أن الدين لم يكن له دور هام في حياة هؤلاء الأمراء المحاربين . وكذلك يمكن القول أنهم لم يلتزموا بمفهوم الدولة عند الشيعة وإلاّ كان عليهم إزالة الخلافة العباسيّة السنيّة ، وإقامة حكم باسم الإمام الثاني عشر الغائب ، أي إمام الزمان كما فعل الصفويون فيما بعد ، إلاّ أن النظرة الدينيّة إلى الخلافة العباسية كانت ، لا تزال قوية ، بحيث أن البويهيين لم يجرؤوا على اتخاذ مثل هذه الخطوة من ناحية ؛ ومن ناحية أخرى لم تكن نظريات الاثني عشرية قد اتضحت بعد ، حتّى يطالب الرأي العام الشيعي بمثل هذه الخطوة . على أي حال فالحقيقة الجديرة بالملاحظة ، هي أنّه في الوقت الذي كان النصف الغربي من الإمبراطورية يقع تحت سلطة إسماعيلية ، كان النصف الشرقي كذلك تقوم فيه سيادة شيعة باستثناء بلاد يحكمها أمراء مستقلون فعلاً مثل ما وراء النهر (السامانيون) وجزيرة ابن عمر (الحمديانيون) ؛ حتّى ليكاد المرء يقول بأنّ العالم الإسلامي كان في طريقه إلى أن يصبح شيعياً . وقد كان لقيام البويهيين أثر في تقوية الشيعة الإماميّة . ففي هذه الفترة وُضعت أهم المؤلفات في العقائد الخاصة بهذا المذهب الشيعي بحيث ثبت أركانه ، فمكّن للشيعة الإمامية (الاثني عشرية) أن

تحمي وجودها في القرون التالية التي لم تكن في مصلحتها دوماً .
 إن الدولة البويهية التي ازدهرت في أيام الرجل القوي عضد الدولة
 (٩٣٤/٩٤٩م - ٩٦٩/٩٨٣م) - كان كل الأمراء البويهيين يحملون
 الأسماء الفخمة المضافة إلى دولة - دب فيها الضعف في ناحيتين . أما
 الأولى فكان من عادة البويهيين أن يقتسموا السلطة فيما بين أفراد أسرهم ،
 الأمر الذي أدى باستمرار إلى نزاعات وخصومات ، وكان عضد الدولة
 الوحيد الذي استطاع أن يوحد الدولة كلها في يده . وبعد وفاته دبّت
 الخصومات في مملكة البويهيين ومهّلت السبيل لسقوطها . أما الناحية الثانية
 فإن الأمراء لم يتمكنوا من التحكم في المنافسة بين العناصر التي كانت تؤلف قوتهم
 الضاربة - المشاة من الديلم والفرسان من الترك . ولذلك كان على البويهيين
 الإيرانيين ، بعد حكم استمر قرناً وبعض القرن ، أن يسلموا السلطة في
 دولة الخلافة إلى الشعب الذي ظن أمراء المسلمين منذ زمن بعيد أنهم لن
 يستطيعوا البقاء دون الحرس الخاص الذي كانوا يحصلون عليه منه : أي
 الأتراك .

الفضل السادس

السيادة التركية والصليبيون

إن دخول الأتراك إلى العالم الإسلامي في الشرق الأدنى كان شبيهاً بهجرة العرب إلى أرض الحضارات القديمة، وهي الهجرة التي غيّرت وجه السكان في المنطقة تغييراً كاملاً. إلا أن انتقال العرب مع أنه تمّ في الواقع في زخم عنيف بين سنتي ٦١٣/٦٣٤م و ٦٤٤/٦٢٣م ثم بعد توقف قليل عاد الزخم ثانية واستمر إلى سنة ٦٥٤/٦٣٣م، إلا أن الجحوش كان قد هيّأته هجرات العرب المستمرة عبر قرون بل عبر آلاف القرون إلى أرض الحضارات القديمة. أمّا انسياب الشعوب التركية فقد احتاج بضعة قرون حتى تمّ، ولم يكن لهذا الانسياب، على الأقلّ، فيما يتعلق بالشرق الأدنى، تاريخ سابق كما كان للهجرة العربية. وقد كان انسياب الأتراك أقرب شبيهاً بهجرات القبائل الجرمانية إلى أوروبا. ومثل هذه الهجرات، تمّ في مراحل ثلاث. وكما كان الحال في القبائل الجرمانية كانت المرحلة الأولى والتي مرّ ذكرها، في دخول الأتراك المحاربين في الخلعة العسكرية عند الأمراء المسلمين مبكّرين حرّسهم الخاص. وكان هؤلاء المحاربون الأتراك، الذين غالباً ما دخلوا في خلعة الأمراء كما ملك وثنيين في أول الأمر، ثمّ حملوا على اعتناق الإسلام في عيظهم الجديّد. وقد انتشر الإسلام بين الأتراك بواسطتهم، كما انتشر بسبب علاقات الحوار

بين الأتراك الأحرار والإيرانيين الذين اعتنقوا الإسلام في بلاد ما وراء النهر . وقد اعتنق هؤلاء الإسلام ليشاركوا في الثقافة الإسلامية التي تكونت في العصر العباسي . وبخلاف حال العرب المسلمين لما فتحوا أرض الحضارة القديمة دخل الأتراك الذين أسلموا ميدان الحضارة الإسلامية التي كانت سائدة في غرب آسية كأصحاب هذه الحضارة . وبينما كانت الحضارة الإسلامية نتيجة عملية تفاعل بين ما جاء به العرب أنفسهم حديثاً ، أي الإسلام ، وما كان في المنطقة من حضارة متأثرة بالهلنسية ، لم تكن مثل هذه العملية ضرورية حين ظهور الأتراك ؛ ذلك بأن الأتراك لم يحملوا معهم شيئاً جديداً ، بل إنهم ألقوا بأنفسهم "كلمة" في خضم الحضارة الموجودة دون تحفظ . وقد جلب الأتراك كمحاربين ، الجانب "الحربي" من الإسلام قبل كل شيء ، ومن ثم فقد عاد للجهاد دوره ، وعن طريقه وسعوا رقعة السيادة الإسلامية بضم بلاد جديدة .

والمرحلة الثانية لاسياح الأتراك ، شبيهة بما قام به أدواسر ، الملك الجندي الألماني ، وهي أن يتنزه زعيم الحرس البريتوري فرصة وجود شخص ضعيف في سدة الحكم ، فيجعل نفسه أميراً من أمراء الدولة . وقد مر بنا مثال على ذلك هو أحمد بن طولون الذي تمكن من جعل ولايته لمصر (١٢٥٤/ ١٢٦٨م - ١٢٧٠/ ١٢٨٣م) وراثية . أما المثال النموذجي فهو محمود بن سبكتكين (١٢٨٨/ ١٢٩٨م - ١٢٢١/ ١٠٣٠م) فهو ابن أسير حرب تركي كان قد ولاه السامانيون ، حكام ما وراء النهر ، والياً على غزنة في أفغانستان . ولما قضى الأتراك القراخانيون على الدولة السامانية (١٢٨٩/ ٩٩٩م) ، استقل محمود الغزنوي بالأمر ووسّع رقعة دولته عن طريق فتح أجزاء من الهند ، ومن هنا تبدأ الحقبة الإسلامية في تاريخ الهند . وبسبب العلاقات الطيبة التي كانت تربطه بالخليفة العباسي القادر (١٢٨١/ ٩٩١م - ١٢٢٢/ ١٠٣١م) ، كان اتصاله بالدولة مباشرة لا فيما يتعلق بالقراخانيين فقط ، خلفاء أسباده الأول أي

السامانيين، فحسب، بل حتى فيما يتعلق بأمراء الدولة البويهيين . وقد تمكن من أن يترك للذين جاؤوا بعده دولة عظيمة منظمّة .

وأهميّة محمود ، بالنسبة للتاريخ الإسلاميّ ، ترجع إلى أنه أوّل من استعمل لنفسه لقب «سلطان» ، وهو تعبير يدل على السيادة الشرعية أي الحكم . ويفوق هذا أهمية الموقف الذي اتخذه محمود — وهو معاصر للحاكم بأمر الله — في الدفاع عن المذهب السني ، ممّا ترتب عليه رد فعل من السنة ضدّ الشيعة على اختلاف اتجاهاتها ، والتي كانت تسبب الإزعاج للعالم الإسلاميّ .

والتقليد الذي استنّه محمود الغزنوي في أمور الدولة نقله سادة البيت السلجوقي ، وبهم تبتدئ المرحلة الثالثة للانسيحاح التركي في الشرق الأدنى ، وذلك عقب وفاة محمود ، حيث جاؤوا بمشود جديدة احتلت إيران بأجمعها ، وأقامت ، منذ سنة ١٠٣٧م / ٥٤٢٨هـ ، دولة واسعة ضمتّ غرب آسية بكامله . ولما دعاه وزير الخليفة القائم بأمر الله لوضع حدّ للحالة المؤسفة التي وصلت إليها عاصمة الدولة في عهد آخر البويهيين ، دخل السلطان السلجوقي طغرل إليها عاصمة الدولة في عهد آخر البويهيين ، وألقى القبض على أمير الأمراء البويهي ، وانتهت بذلك سيادة البويهيين . وقد وثقت الصلة بين الخليفة وطغرل بك لما تزوّج الأول أميرة سلجوقية . ومنّح الخليفة طغرل بك لقب «ملك المشرق والمغرب» ؛ إلا أنه منذ ذلك الوقت غالباً ما كان يستعمل لقب «السلطان» ، معبراً بذلك عن أنه يتّمتّع بالسلطة الشرعية اللازمة لتدبير أمور الدولة في العالم الإسلاميّ ، أما إعادة السلطة إلى الخليفة فبطبيعة الحال لم تسكن واردة . وبطغرل بك استبدلت السلطة الإيرانية بالسلطة التركية في الدولة . وقد وجد الأتراك الذين قادهم طغرل بك إلى غرب آسية مجالات واسعة للعمل لإشباع طموحهم كمجاهدين ، على الحدود ضد القفقال وضد

الاناضول البيزنطي وضد الفاطميين في سوريا .

كانت غاراتُ جماعات التركمان على آسيا الصغرى قد أثارت حفيظة البيزنطيين ، فهاجموا ألب أرسلان (٤٥٥ هـ / ١٠٦٣ م - ٤٦٤ هـ / ١٠٧٢ م) ابن أخي طغرل بك وخليفته ، وكانت الحملة بقيادة القيصر رومانوس ديوجينيس الرابع . وخرج ألب أرسلان إلى ملاقاتهم مع عدد قليل من المقاتلة الذين كانوا في خدمته في ذلك الوقت ، والتقى والقيصر في معركة ملاذكرد (متزيكورت) في ٢٦ شوال ٤٦٣ هـ / ٢٧ آب - أغسطس ١٠٧١ م وانصر عليه انتصاراً ساحقاً ، وأسير القيصر ولكن أطلق سراحه بعد الموافقة على شروط كانت في مصلحة ألب أرسلان . وكان من نتيجة هذه الهزيمة ، وبسبب الثورة التي قامت إثر ذلك في القسطنطينية ، أن عجزت بيزنطية عن الدفاع عن حدودها ، فاجتازتها الجموع التركية إلى آسيا الصغرى وأعملوا فيها نهباً وسلباً ، حتى شقوا طريقهم إلى ساحل بحر مرمرة . ورغبةً منه في أن ينشر النظام والحالة كذلك ، أرسل مكشاه (٤٦٤ هـ / ١٠٧٢ م - ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م) ، ابن ألب أرسلان وخليفته ، الأمير السلجوقي سليمان بن قُتْلُمُش (٤٦٩ هـ / ١٠٧٧ م) إلى آسيا الصغرى ، الذي اتخذ من نيقية (إذنيك) عاصمة له . ومن ثم كانت السلطة السلجوقية تشمل المنطقة الممتدة من ضفاف جيحون إلى سواحل بحر مرمرة في جوار القسطنطينية مباشرة .

إن رغبة سلاطين السلاجقة والحماس الديني الذي كانت جموعهم التركية تتسم به وجهتها كذلك ضد الدولة الفاطمية . وحتى في أيام ألب أرسلان فتح قائد جنده أنيسر القدس سنة ٤٦٢ هـ / ١٠٧٠ م . إلا أن السخط ضد الأتراك والتحرر منهم اضطرهم إلى احتلالها ثانية في سنتي ٤٦٨ هـ - ٤٦٩ هـ / ١٠٧٦ م - ١٠٧٧ م . ومع ذلك فقد تمكن الخليفة الفاطمي المستعلي من استعادتها سنة ٤٨٩ هـ / ١٠٩٦ م .

وقد كان احتلال الأتراك للقدس ، وكذلك استتجاد الإمبراطور البيزنطي أليكسيوس كمينينوس ، هو الذي دعا المسيحية الغربية ، بإفرنجها ونورمانها إلى القيام بعمل ما ، وبذلك بدأت الفترة الصليبية التي استمرت قرنين من الزمان .

إنّ الفكرة التي كانت أساس الحملات الصليبية ، وهي الدفاع عن المسيحية وبالتالي نشرها بالسيف مستوحاة ولا شك من الإسلام ؛ إذ لا يمكن تفسيرها من خلال تاريخ الآراء المسيحية وحده . أما في الإسلام ، بالمقارنة ، فقد كانت الفكرة موجودة من البداية . إذ إن الجهاد هو واجب جماعي بالنسبة للأمة الإسلامية ، وتعتبر الأرض التي لا تتبع السيادة الإسلامية « دار حرب » ، ويتوجب محاربتها وفتحها وضمها إلى « دار الإسلام » . وترتب على ذلك أن جميع الحدود التي تصل العالم الإسلامي بالبلاد غير المسلمة ، هي جبهات للقتال ، حالة الحرب قائمة فيها دوماً . فقامت على الحدود البرية — ضد أوروبا في إسبانيا وفي آسيا الصغرى — أماكن حربية محصنة عُرفت بـ « الرباط » وهي كلمة واردة في القرآن . وكان يجتمع فيها (المرابطون) نسبة (للرباط) ، أو « الغزاة » الذين كانوا يتحينون القرص المواتية للقيام بغزوات في بلاد العدو . وبما أن هذه الحصون كانت من وجهة النظر الإسلامية ، تقوم بعمل ديني هام ، فقد ارتبطت بصفاتها العسكرية بالصفة الدينية ، واتسمت التنظيمات المقاتلة على الحدود بصفة الفرق الدينية المحاربة . وأصبح لكلمة « غازي » دلالة شريفة هي « بطل الإيمان » . كما وُجد في شخص عليّ المقاتل الشهير زمن النبي مثلاً دينياً يحذى به ، بالإضافة إلى بطل آخر « السيد البطال غازي » ، وهو شخصية نصف أسطورية ، تعود إلى أيام الحروب العربية البيزنطية ، يقال إنه استشهد سنة ١٢٢هـ / ٧٤٠م . وقد أصبح بطلاً قومياً بالنسبة إلى الجموع التركية التي كانت تشن حروباً مستمرة

ضد البيزنطيين . وكذلك كان الباعث على الحروب البحرية الصغيرة ، التي كان يشنها المقاتلة البحريون العرب ضد شواطئ البحر المتوسط ، هو باعث ديني . وكان لا بدّ لثل هذا الوضع أن يؤثر على الفريق المقابل . فقد قامت في الجانب البيزنطي ، منطقة حدود مشابهة لمنطقة الحدود الإسلامية تماماً ، كان يحميها محاربون معروفون غالبيتهم من القومية الأرمنية ، المسمون أكريناي . وقد كان هؤلاء المحاربين البيزنطيين نظامهم وأبطالهم الوطنيون أيضاً ، وأشهرهم المعروف باسم ديجنس أكريناس . ومن ثم فقد كانت الأوضاع على جانبي الحدود ، هنا وهناك ، متشابهة . ولم يكن ثمة مجال للمسيحية الشرقية المتشكّمة الزاهدة في العالم ، ذات الموقف الحيادي بالنسبة للثقافة أن تعتنق فكرة الحرب الدينية .

وكان الأمر يختلف كل الاختلاف على الحدود الإسبانية في حى المسيحية الرومانية التي كانت أبعد عن التشف ، بل مفتوحة على العالم ومتقبلة للثقافة . حتى هنا لم تخطر ببال الناس فكرة توسيع رقعة السيادة المسيحية عن طريق الفتح كما كانت عند المسلمين العرب ، ورغم أن نشر المسيحية في البلاد المفتوحة كان ينظر إليه كأمر مسلم به بعد الفتح على نحو ما حدث في عهد شارلمان وفيما بعد ، في التوسع الألماني شرقاً ، إلا أنه لم يكن الهدف من الفتح ، أي أن مفهوم الفتح في البلاد المسيحية كان في الأصل عكساً خالصاً للمفهوم السائد في الإسلام حيث كان الغرض من الفتوحات توسيع رقعة سيادة الإسلام دون إعطاء أهمية لنشر الدين الإسلامي بين الشعوب المغلوبة . ولكن بعد أن أجبر المسلمون المسيحيين على الجبهة الإسبانية التشبه بهم — وهنا نجد البطل القومي للمقاتلين الإسبان على الحدود وهو السيد (السيد) الكمبادور (١٠٤٥/١٠٩٩م) — وظهور منظمات عسكرية دينية في الجبهة المسيحية تشبه المرابطين ، نجح الإسبان المسيحيون في استرجاع

بلادهم بهذه الوسائل . لاقى دافع الحرب المقدسة هوى في نفوس الأمم
الجرمانية فقبلوها بكل سرور حين دعا إليها أعلى مرجع في الكنيسة ، البابا
أوربانوس الثاني في مؤتمر كليرمون - فيران (سنة ٤٨٨ هـ / ١٠٩٥ م) .
ويلاحظ أن شن الحرب كهدف لنشر المسيحية كما يتبين ذلك من الفتوحات
التي قامت بها الفرق الدينية الألمانية ، لم تنبأ المركز الأول إلا بعد حركة
الحملات الصليبية .

سرعان ما سارت الحملة الصليبية الأولى بقيادة غودفري دو بويون ،
وتمكنت من استرجاع الولايات الغربية من آسيا الصغرى لبيزنطية (معركة
دوريلام على مقربة من أسكي شهر الحالية ١٨ رجب ٨٤٩٠ هـ / ١ تموز -
يوليو ١٠٩٧ م) بسبب وحدة العمل بين الصليبيين والبيزنطيين . إلا أنه لم
يمكن إخراج الأتراك دفعة واحدة من آسيا الصغرى . وقد بقيت منطقة
تركية صامدة تشغل نحو ثلثي آسيا الصغرى ، وهي التي خسرها البيزنطيون
نهائياً إذ ظلت تحت السلطة الإسلامية . وأصبحت تحت إمرة خلفاء سليمان
دولة من الدول السلجوقية ، وسُميت سلطنة قونية أو سلطنة (السلاجقة)
الروم ، واستمرت بعد سلطنة السلاجقة الأصلية الكبرى . وتابعت الصليبيون
سيرهم فاحتلوا أنطاكية ١١ رجب ٨٤٩٢ هـ / ٣ حزيران - يونيو ١٠٩٩ م .
وفي ٢٣ شعبان / ١٥ تموز - يوليو دخلوا القدس ، حيث قاموا بمذبحة
رهيبية . وقد أصبحت القدس عاصمة المملكة اللاتينية وكانت إمارات
إدسا وأنطاكية وطرابلس تابعة لها .

وقد سيطرت الحملة الصليبية الأولى ، مثل الحملات التي تلتها ، على
أسلوب الفتيكس المعروف ، ذلك بأن عدد المشتركين من النورمان كان كبيراً
خاصة في البدء . ولم يطمح هؤلاء المشتركون إلى أكثر من المجد العسكري
وخلاص نفوسهم ، فبعد أن حققوا هدفهم عاد أكثرهم إلى بلادهم .

ولم يبقَ في البلاد سوى عدد ضئيل نسبياً من المحاربين . وكانوا أضعف من أن يحتفظوا بمكاسبهم لمدة طويلة في وجه بيعة عدائية . والفرنج الذين استقروا في الأرض المقدسة كبتوا أنفسهم حسب عادات وطرق معيشة بيعة كانت ما زالت الثقافة الإسلامية سائدة فيها . يواسطتهم وصلت عناصر كثيرة من المدينة الشرقية إلى الغرب ، وقد أنتج بعضها ثمرأ جيداً .

كان باستطاعة الإمارات الصليبية أن تحافظ على بقائها مؤقتاً بسبب وقوعها بين دولة الفاطميين التي أضعفتها المشاغبات الداخلية والتي زعزعتها الحملات الصليبية ، وبين الدول السلجوقية المتنافرة . ذلك بأن البناء السلجوقي الضخم كان ، منذ وفاة ملكشاه (٤٨٥هـ/١٠٩٢م) ، قد تخلخل بشكل ملحوظ . فالمنازعات بين أهل البيت السلجوقي في كل مرة يتبدل فيها الحاكم ، وتجزؤ الدولة إلى إمارات صغيرة ، أقعد الدولة ككل عن العمل ، ومع ذلك فقد تجددت روح الهجوم التركية ، في بعض الأجزاء ، لما تيسرت لها قيادات فعالة ، وأصبحت في النهاية شرأ على الصليبيين . والجزء الأكبر من هذه الولايات السلجوقية لم تعد تخضع لأهل البيت السلجوقي المالك ، بل غالباً ما كان الأتابك—أي المؤدب العسكري للأمير السلجوقي ، وهو تركي الناصر أيضاً—وفي أماكن عديدة يقضي تلميذه جانباً، ويستبد بالحكم ثم يورثه خلفاه من بعده . وبهذه الطريقة قامت مجموعة من الأسر الصغيرة كان من أهمها في الغرب أسرة الزنكيين . وهم الذين جهزوا القوات التي أصقلت السيف في الصليبيين .

وتاريخ الزنكيين الذين كان لهم مراكز في الموصل وحلب، يرتبط بتاريخ الصليبيين ارتباطاً وثيقاً . فعبد الدين زنكي، أتابك الموصل (٥٢١هـ/١١٢٧م—٥٤٠هـ/١١٤٦م) انتزع من الصليبيين قلعة إدمسا (الرها ، أورفة اليوم) سنة ٥٣٨هـ/١١٤٤م . وهذا أدت إلى قيام حركة صليبية جديدة في الغرب

وهي الحملة الثانية التي دعا إليها البابا أوجين الثالث وبشّر بها برنار كليرفو (١١٤٧/١١٤١م - ١١٤٩/١١٤٣م) ولم تنتهِ إلى شيء (محاصرة لدمشق سنة ١١٤٨/١١٤٢م ذهبت سدى) . ويرجع ذلك أساساً إلى أن الصليبيين وجعلوا في نور الدين عمود (١١٤٦/١١٤٠م - ١١٧٤/١١٦٩م) خصماً عنيداً . وكان نور الدين قد ورث السيادة على حلب عن أبيه ، وضمّ دمشق فيما بعد (١١٥٤/١١٤٩م) إلى ملكه . وكان حكمُ نور الدين الذي جعل هدّقه في الحياة قتال الصليبيين وإخراجهم إن أمكن ، فترة قتالٍ مستمر معهم . وقد هيأ خلقه العظيم صلاح الدين تهيئة مناسبة للعمل بعده .

• • •

كانت سياسة نور الدين تجاه الصليبيين مرتبطة بتصرّفه تجاه الدولة الفاطمية التي كان العنق قد تخلّتها . فقد أرسل ، في سنة ١١٦٣/١١٥٨م ومرة ثانية في سنة ١١٦٧/١١٦٢م قائده شيركوه ، الكردي الأصل ، إلى مصر لإقامة النظام فيها . وبعد وفاة شيركوه (١١٦٩/١١٦٤م) خلفه ابن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب ، الذي كان قد رافق عمه في بعثته إلى مصر . وقد تولّى صلاح الدين حكم البلد بيد من حديد ، فمن جهة عمل على كسر مقاومة مماليك الحكم الفاطمي . واعتباراً من سنة ١١٧١/١١٦٦م ، وبتهريض نور الدين ، أوقف ذكر اسم الخليفة الفاطمي على المنابر ، وأعاد الدعوة للخليفة العباسي . وقد توفي آخرُ الخلفاء الفاطميين بعد ذلك بقليل ، وليس ثمة ما يثبت فيما إذا كان موته طبيعياً . وبذلك قُضي على سيادة المهرطقة الإسماعيلية الخطرة وأزيلت آثارها من البلاد ، وعادت مصر إلى حظيرة السنة . وقد توفي نور الدين ، رئيس صلاح الدين ، بعد ذلك بعمدة قصيرة (١١٧٤/١١٦٩م) . وبذلك أعلن صلاح الدين استقلاله وضمّن سوريا

لنفسه وحصل من الخليفة العباسي على لقب «السلطان» مع السيطرة على البلاد التي كان يحكمها (١١٧٥/١١٧٥ م) .

وكان صلاح الدين ، مثل نور الدين ، يرى أن واجب الأول هو محاربة الصليبيين . وما كان نور الدين قد هيأه ، تمكن هو من الوصول به إلى نهايته الحتمية . ففي ٢٦ ربيع الأول ٥٨٣هـ / ٥ تموز - يوليو ١١٨٧م انتصر على الفرنج في معركة حطين انتصاراً حاسماً ، واحتل القدس بعد ذلك بقليل ، وإلى سنة ١١٨٩/٥٨٥م كانت قد سقطت في يده المواقع المسيحية القوية ، باستثناء صور وطرابلس وأنطاكية . وقد كانت هذه النكبة حافزاً على قيام الحملة الصليبية الثالثة ، التي كانت كبيرة في عددها وعدتها ، والتي اشترك فيها الإمبراطور الألماني فردريك بربروسا الذي مات في الطريق على شاطئ آسيا الصغرى الجنوبي (١١٩٠/٥٨٦م) ، وملك فرنسا ، فيليب الثاني أغسطس ، وملك إنكلترا ، ريتشارد قلب الأسد . وقد حاصرت القوى الصليبية المتحدة مدينة عكا من البر والبحر ، ولم يتمكن صلاح الدين من رفع الحصار عنها . فاستسلمت للصليبيين في ١٧ جمادى الثانية ٥٨٧هـ / ١٢ تموز - يوليو ١١٩١م ، بعد حصار دام ستين . ولم يتمكن الصليبيون من انتزاع أي نجاح آخر ، ونتيجة للصلح الذي عقد في ٢٥ رمضان ٥٨٨هـ / ٢ تشرين الثاني - نوفمبر ١١٩٢م [صلح الرملة] ، احتفظ الصليبيون بالساحل الفلسطيني وحصلوا على الإذن بزيارة المدينة المقدسة بقصد الحج ، على أن يتم ذلك دون حمل أسلحة . وقد توفي صلاح الدين بعد ذلك بوقت قصير ، في صفر ٥٨٩هـ / شباط - فبراير ١١٩٣م ، وكان في الخامسة والخمسين من عمره . وقد كان يتمتع باحترام كبير كحاكم وكإنسان من أتباعه المسلمين وخصومه المسيحيين على السواء .

وقد اهتمم الأيوبيون ، خلفاء صلاح الدين ، ملكه فيما بينهم ، بحيث تجزأ إلى سياداتٍ صغيرة . وكانت خصوماتهم في سبيل الوصول إلى قمة السلطة قد أفقدت هذه السلطة قيمتها . وهذا الضعف الداخلي الذي كانت الدولة الأيوبية تعانيه بعد موت صلاح الدين مدّ في أجل الصليبيين . وفي سنة ١٢٢٦هـ / ١٢٢٩م عقد الإمبراطور الألساني فردريك الثاني ، معاهدةً مع الملك الكامل ، ابن أخي صلاح الدين ، أعاد هذا بموجبها القدسَ إلى المسيحيين ومنحهم ممرّاً يربطها بالبحر . إلاّ أنّ ابن الملك الكامل ، الصالح نجم الدين ، استعاد المدينة في سنة ١٢٤٣م - ١٢٤٤م . وكان الصالح نجم الدين آخر سلاطين الأيوبيين .

لما توفي الصالح في ٢٠ رجب ٥٤٤هـ / ٢٣ تشرين الثاني - نوفمبر ١٢٤٩م ، تهدّدت الدولة الأيوبية بالانحلال التام ، ذلك بأن ابنته طوران شاه لم يتمكن من تدبّر أمره مع سيدة القصر شجرة الدر ، التي كانت الزوج المحببة للسلطان المتوفى ، أو مع أمراء الحرس الخاصّ من المماليك الأتراك الذين كان الصالح قد عينهم . وقد قتل طوران شاه ، في مطلع سنة ٦٤٨هـ / ١٢٥٠م ، أثناء مؤامرة ، فتولّت شجرة الدر الحكم بنفسها ، وهي امرأة جريئة ذكيّة طموحة مهيمنة ، وهذه هي الحالة الوحيدة في التاريخ الإسلامي التي ارتقت فيها سيدة العرش . ولما لم يعترف الجميع بالسلطانة فلما تزوّجت بعد ثمانية يوماً من الحكم المنفرد ، الأتابك عز الدين أيبك ، الذي كان قائد المماليك آكث . لكنها تخلّصت منه بعد بضع سنوات بقتله (٦٥٥هـ / ١٢٥٧م) . إلاّ أنّ الفريق المناوئ لها سرعان ما ألقي القبض عليها . وماتت قتلاً - قتلها إماء زوج عز الدين أيبك الأولى .

وبأيبك بدأ حكم سلاطين المماليك في مصر، والذين لم ينحدروا من

أسرة حاكمة معبّنة ، وإنما كانوا يرتقون من الحرس الممالك إلى السلطنة وقد ظل أفراد من البيت الأيوبيّ يتمتعون بالسلطة في بعض مناطق من فلسطين وسورية ، إلاّ أنّه حيل بينهم وبين تولّي السلطة في القاهرة . وصار من المألوف منذ ذلك الوقت أن يتولى الحكم واحد من أمراء الممالك بعد أن يتمّ انتخابه من بينهم . وقد نجح بعض سلاطين الممالك في إقامة أسر في بادئ الأمر ، وهذا ينطبق على قلّة من الأقوياء مثل أيّبك نفسه ، وفيما بعد ، يبيرس (١٢٦٠م/٥٦٥٨ - ١٢٧٧م/٥٦٧٥) وخاصة قلاوون (١٢٧٨م/٥٦٧٨ - ١٢٩٠م/٥٦٨٩) الذين نجحوا في تأمين العرش لأولادهم أو حتى من سيخلفهم ، إلاّ أنّ هذا لم يُقرّه أمراء الممالك فيما بعد ، بحيث إنّّه لم يعد يُلجأ إليه مع الزمن . وينقسم سلاطين الممالك إلى فئتين : الأولى الممالك البحريون (١٢٤٨م/٥٦٤٨ - ١٢٥٠م/٥٧٩٢/١٣٩٠م) واسمهم مأخوذ من معسكرهم الأصلي القائم في جزيرة الروضة في النيل ، والذي كانوا يختارون، من بين أفرادهم . وقد كان هؤلاء أتراكاً جاء أكثرهم من شبه جزيرة القرم . والثقة الثانية أطلق عليها اسم البرّجية (١٣٨٢م/٥٧٨٤ - ١٤١٧م/٥٩٢٣) وقصد جهم قلاوون وجعلهم يصعدون في أبراج القلعة بالقاهرة فسمّوا بالبرجية نسبة إلى الأبراج . وكان أغلبهم شركاسة من القفقاس وبينهم أتراك كذلك . والسلطة بينهم كانت تقوم على أساس أقلية (أوليغاركي) مقصورة على طبقة من رجال الحرب ، والتي لم يكن يربطها بالشعب أي رابط .

وقد كان بين سلاطين الممالك نفر من أصحاب الشخصيات القوية ، يرون مثل الأيوبيّين من قبل ، أنّ طرد الصليبيين من سوريا وفلسطين هو الهدف الأول ، ولذا كان من المنتظر أن يُقضى على الإمارات الصليبية ، حالما تستقر الأوضاع في أعقاب تغيير الحكم . إلاّ أنّ أجل هذه الإمارات

امتدّ قليلاً بسبب ظهور الخطر المغولي في الشرق والذي أخذ يقرع أبواب دولة المماليك . فكان من الضروري درء هذا الخطر عن الدولة قبل أن ينصرف سلاطين المماليك إلى تصفية الإمارات الصليبية . وبعد أن سقطت المواقع الباقية واحداً بعد الآخر ، فتح الأشرف خليل بن قلاوون عكا ، آخر معقل للصليبيين ، وكانت مركز فرسان القديس يوحنا ، وذلك في سنة ١٢٩١/٥٦٩٠ م .

إن الحملات الصليبيّة ، إذا نظرنا إليها منفصلة ، وجدنا أنها كانت من الأصل محاولة خاطئة ، وقد انتهت إلى الفشل ، الأمر الذي لم يكن يتوقّع غيره . وعندما يُنظر إليها من وجهة التاريخ الأوروبي بأكمله ، فإنه ليس من اليسر المبالغة في أهمية الحروب الصليبية بالنسبة للغرب . وبغض النظر عمّا أثارته حضارياً من حيث رفعها مستوى المعيشة في الغرب ، والتي كانت نتيجة الاحكام بحضارة الشرق المتفوقة فتحت الحروب الصليبية في الغرب آفاقاً جديدة غير متظّرة . فقد كانت إلى ذلك الحين ، النظرة إلى الكون والتاريخ التي تسيطر في الغرب مسيحية في طبيعتها ، وكان تاريخ خلاص البشرية والتاريخ العالمي ، والديانة المسيحية والحضارة الإنسانيّة وحدة متماسكة . والآن وللمرة الأولى دخل ، علم غير مسيحي في آفاق الغربيين ، وكان لا بدّ لهم من الاعتراف بتفوّقه الحضاري . وهكذا فإنّ الصورة البسيطة للكون والتاريخ والمبنيّة على مجرى تاريخ الخلاص التي كانت العصور المتوسطة الأولى تعرفها ، أخذت تهتز . وبذلك استيقظ في بلاد الغرب الدافع إلى الاتصال بهذا العالم الذي انكشف لهم حديثاً ، إن لم يكن التسلط عليه بعد ممكناً ، وهو الدافع الذي كانت أحداث التاريخ العالمي في القرون التي تلت ، وخاصة الاندفاع المغولي وما ترتّب عليه ، تغذيه بشكل خاص . وقد تكشف هذا الدافع فيما بعد عن يقظة نحو رسالة مسيحية عالمية ، ثم

بعد ذلك في السعي وراء التحكم في التجارة العالمية ، وأخيراً في الرغبة في فتح العالم عن طريق دوسه واستعمارها بالمنعى الأوروبي . ومن هنا كانت الحروب الصليبية الخطوة الحاسمة الأولى التي خطاها الأوروبيون في سبيل هذا التوسع العالمي ، والتي قد تبدو ، بسبب البعد الزمني ، فصلاً لا أهمية له في التاريخ الأوروبي مع أنها جزء ذو أهمية كبرى منه ، بحيث لا يمكن استبعاده قط من الصورة المجملّة لهذا التاريخ .

ولقد ترتّب على قيام الحروب الصليبية انفتاح على القيم الحضارية التي وصلت من الشرق إلى أوروبا ، فأخذ الناس في الغرب بنقل المؤلفات العلمية من العربية إلى اللاتينية . وبذلك شغلوا مرة بالترجمات العربية للمؤلفات الكلاسيكية القديمة التي كانت قد فقدت من الغرب ، ومرة بترجمة مؤلفات عربية أصيلة ، وهي المؤلفات التي وضعت في الشرق الإسلامي بعد أن صرف القوم همهم إلى معرفة العلوم القديمة . هذه الترجمات من العربية أنعشت المعرفة العلمية في الغرب بشكل قويّ ، بالإضافة إلى إيقاظها الروح العلمية فيه .

وسرعان ما تفوّق الغرب على ما أنتجه الشرق من علوم . وهكذا كان لكتاب «القانون» ، وهو المؤلف الطبي الرئيسي لابن سينا (٨٣٦٩/٩٨٠م - ٤٢٨/١٠٣٧م) - الذي يعود بأصله إلى بلاد ما وراء النهر زمن السامانيين - أثر فعّال في تطوير المعرفة الطبية في الغرب حتى القرن السابع عشر . وشروح ابن رشد الأندلسي (٥١٤/١١٢٠م - ٥٩٤/١١٩٨م) لأرسطو غيرت الفلسفة المسيحية في الغرب . فقد كانت هذه ، إلى ذلك الحين ، تسير في خطى آباء الكنيسة وخاصة القديس أوغسطين . وأتيح لهذه الفلسفة الآن أن تتفاعل مع أرسطو ، وتنتج عبر سمّت للسكولاستيكية إلى إعادة اكتشاف الكلاسيكية القديمة

مؤدية إلى النهضة والدراسات الإنسانية .

ويبدو أنه ليس ثمة ما يدلّ على تأثير عميق للحروب الصليبيّة على العالم الإسلامي . ذلك بأنّ هذا العالم كان ، في الوقت الذي دهمه الصليبيّون قد نضج وشاخ بحيث أنّه لم يكن باستطاعته أن يتأثر بالعالم الغربي الشاب ، الذي كان يطرّق أبوابه محارباً ، فتظهر فيه استجابات مثمرة . ولعلّ النتيجة الوحيدة التي يمكن أن يحسّ بوجودها في الجانب الإسلاميّ هي اتساعُ الهوة بين المسيحيّة والإسلام ، وتعمُّدُ وعداوةٍ بين الفريقين . ومن الناحية الفكرية ثمة أمر ذو أهمية لا شك فيه ، وهو أن الحملات الصليبيّة ساعدت على نجاح رد الفعل السنّي الذي قام به الأتراك .

ولم تكن الحروب الصليبيّة ، بطبيعة الحال ، الباعث الأصليّ على رد الفعل السنّي . ذلك بأنّ هذا كان قد بدأ ، على نحو ما رأينا ، في أيام محمود الغزنويّ ، وقد كان نتيجة التغلّب الشيعيّ في ما سبق ذلك ، ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بظهور الأتراك في الشرق الأدنى ، وكان هؤلاء قد اعتنقوا الإسلام على المذهب السنّي الذي كان سائداً في بلاد ما وراء النهر . حيث كان الحكامُ السلاجقة قد ساروا على نهج عمود الغزنويّ في حماية السنة وتشجيعها ، وظلّوا يناحون بها كاتجاه مضادٍ لشيعيّة البويهيّين اللاحقين عشريّة وإسماعيليّة الفاطميين على السواء . ولما دهم الصليبيّون ديار الشام ، اعتبرت السنة نفسها على أنّها الدعامة الروحية الملائمة للجهاد ضدّ المعتندين الكفرة . وكما حاول الفاطميون نشر العقيدة الإسماعيليّة عن طريق المؤسسات التعليمية التي كان الأزهر أشهرها ، كذلك شجّع السلاجقة ، بالطريقة نفسها ، الدراسات السنّيّة . في هذا الوقت ظهرت ، في كل مكان ، المدارس التي كان يُدرّس فيها أساتذة معيّنون ثابتون تعاليم الدين والفقّه وفقّ منهج ثابتٍ حسب مذاهب السنّة الأربعة . وقد كان أشهر هذه المدارس المدرسة

النظامية التي أنشأها ، في بغداد ، الوزير السلجوقي (الفارسي) نظامُ الملك في سنة ١٠٦٥/٨٤٥٧م ، والتي علّم فيها الغزالي لفترة ما ، وكذلك غيره من معاصريه من مشاهير العلماء . ولما قضى صلاح الدين على الدولة الفاطمية سنة ١١٧١/٨٥٦٦م ، وعادت السيادة السنية إلى البلاد ، أصبحت القاهرة ، إلى جانب بغداد ، مركزاً رئيسياً لجميع العلوم السنية ، أما الأزهر ، الذي كان من قبل إسماعيلياً ، فوُضِعَ في خدمة الاتجاه الجديد ، ولم يلبث أن أصبح رأس المعاهد السنية في القاهرة .

يمثل هذه المساعي تمكّن سلاطين السلاجقة ، والسلاطين الذين خلفوهم في الدويلات السلجوقية ، من أن يبيّثوا للسنة مركزاً منيعاً ، وبقيت محافظة عليه منذ ذلك الوقت . وبذلك زال الخطر من احتمال انتشار التيارات الشيعية . على أنّ هذا تمّ على حساب حرية البحث في الأمور الدينية ، فإخضاعها للنظام المدرسي نجمت إلى علم الكلام .

ولم يكن الأتراك ، في ذلك الحين ، قد بلغوا بعد درجة الإنتاج في مجالات الفقه السني ، بل كانوا مشجعين فقط . ولما كان قيام ثقافة قومية في إيران وكذلك قيام السيادة التركية ، لم يؤدّيا إلى تقويض اللغة العربية التي كانت تعبيراً عن الثقافة الإسلامية عامة ، فقد استمرت دون انقطاع حتى الأزمنة الحديثة .

ولمّا جانب العربية استمرت الإيرانية أيضاً وكتصير عن الثقافة القومية الإيرانية ، التي لم يحافظ عليها السادة الأتراك فصعب ، بل كانوا من مشجعيها . ذلك بأن الأتراك تلقوا الإسلام من إيرانيين من رعايا الدولة السامانية في شمال إيران ، حيث نشأت الثقافة القومية الفارسية الجبلية . وكما نُقِلَ الإسلام إلى الأتراك بالصيغة السنية من بلاد ما وراء النهر السامانية ، كذلك تلقوا الثقافة الإسلامية في لونها

القارمي . وترتب على ذلك أن الأتراك ، كمسلمين سنين ، كانوا ، في الوقت ذاته ، حاملو الثقافة القومية الفارسية ، ينشرونها في كل مكان تمتد إليه سيادتهم . ومن الطبيعي أن يكون دورهم هنا ، في بادئ الأمر دور المشجع . إلا أنه لم يمض وقت طويل حتى بدأ الأتراك أيضاً ينظمون الشعر بالفارسية ، لكنهم احتاجوا إلى وقت أطول حتى كونوا لأنفسهم ثقافة قومية خاصة بهم . إلا أنها كانت تقلليداً خالصاً للفارسية . وبغض النظر عن المراحل السابقة يمكن القول بأن ثقافة تركية قومية بدأت حوالي سنة ١٣٠٠/٨٦٩٩م في الغرب ، أي الأناضول ، وحوالي سنة ١٤٠٠/٨٨٠٢م في الشرق ، في إيران وتركستان .

وعلى كل فلم يكن الأتراك في ديارهم الأصلية خلواً من الحضارة ، فإن الحضارات الألمانية في طُورفان (تركستان الشرقية) قد مكنتنا من العثور على دلائل تشير إلى وجود حضارة تركية تعود إلى ما قبل وصول الإسلام إلى تلك الديار . كما أنه وُجد في زمن مبكر وبنسبة معقولة أدب إسلامي تركي . ولم تتطور هذه المعطيات إلا بسبب تفوق الثقافة الفارسية . وما كان باستطاعة ثقافة تركية إسلامية أن تقوم لها قائمة إلا بعد أن تتمكن الأتراك من وضع الثقافة الإسلامية بأجمعها تحت جناحهم .

إلا أن الأتراك كانوا رجال حرب قبل أي شيء آخر . فقد أنشأوا في غرب آسية منذ أيام السلاجقة - وفي مصر منذ أيام الأيوبيين - طبقة من الجند المحاربين تولت الأمور السياسية كلها في المناطق المحتلة ، وتركت للأمم الإسلامية الأقدم عهداً أي العرب والفرس ، الاهتمام بالشؤون الثقافية . ويمكن القول ، دون تحجج ، بأنه منذ أيام السلجوقيين كان المسئولون على الحكم في الشرق الأدنى جميعهم تقريباً من أصل تركي . وقد تكون هنا في أواخر العصور الوسطى تعايش خاص بين الأمم

الإسلامية الرئيسية الثلاث : فكانت العناية بالدين والعلم حصّة العرب . وكانت العناية بفنون الأدب من حصّة القروس ، وتركزت السلطة والسيادة للكُتّاب . وهذا شبيه بما جرى في أوروبا في الوقت ذاته ، حيث اعتبرت الأمور المتعلقة بالعقائد الدينية من نصيب الإيطاليين ، وعلوم الدنيا من نصيب الإفرنسيين . أما الألمان فكان من نصيبهم السلطة .

•••

وكان المغرب المنطقة الوحيدة التي لم تتأثر بهذا التركيب . فالأندراك لم يصلوا إلى شمال إفريقية أو إسبانيا ، وتبعاً لذلك لم تصل الحضارة القومية الفارسية إلى هناك أيضاً ؛ بل ظلت السيادة للعربية وحدها ، حملها العرب والبربر من أبناء الشعب وكذلك الإسبان الذين اعتنقوا الإسلام في إسبانيا . إلا أن سيادة الإسلام أخذت تنقلص في إسبانيا . وكانت شمال إفريقية أضيق من أن تكون قاعدة لعمل سياسي ذي دلالة تاريخية عالمية . وقد ظهرت هنا دولتان ، ثلت الواحدة منهما الأخرى . وقد ضمتا شمال إفريقية مع ما تبقى من إسبانيا ، وهما المرابطون (٨٤٤٨/١٠٥٦م - ١١٤٧/٨٥٤٢م) الذين نلدروا أنفسهم للجهاد ، والموحّدون (٨٥١٥/١١٢١م - ٨٦٦٧/١٢٦٩م) الذين تبنّوا دعوة إصلاحية . إلا أن أثر هاتين الدولتين في التاريخ العالمي ضئيل . إن دولة الموحّدين انتهى أمرها بأن انقسمت إلى دويلات متعددة كان من أهمها دولة بني نصر في غرناطة (٨٧٣٢/١٣٣٢م - ٨٨٩٧/١٤٩٢م) ، التي كان لها في تاريخ إسبانيا الثقافي دور كبير ، بينما أصبحت الدويلات التي خلقت الموحّدون في شمال إفريقية (الخصيصيون في تونس والجزائريون في الجزائر) ، منذ مطلع القرن السادس عشر ، بعضها تابع للباب العالي وبعضها للمغرب . والمغرب الأقصى وحده هو الذي استطاع ، بدءاً

من سنة ٨٥٩١/١١٩٥ م ، أن يحتفظ لنفسه بدولته الخاصة ، التي تناوبت السيادة فيها أسراً متعدّدة ، والتي استمرت على ذلك إلى الوقت الحاضر تقريباً . وفي الشرق كانت ساحة النهاية لما تبقى من سيادة عربية اسمية في الخلافة العباسية تقترب تدريجياً . فحين بدأت دولة السلجوقيين الكبيرة في الانقسام ، حاول الخليفة العباسي الناصر لدين الله (٨٥٧٦/١١٨٠ م — ٨٦٢٣/١٢٢٥ م) تحرير بغداد والعراق ، على الأقل ، من سلطة السلجوقيين ، والاحتفاظ بها على شكل دولة دينية تحت سلطة الخليفة فقط ، وأراد أن يزيد من قوّة الخلافة في العالم الإسلامي . ويبدو أنّه استخدم لذلك فرقة من أهل القروسية (الفتيان) ، كان يرأسها شخصياً ، ويحاول نشر تعاليمها بين أمراء العالم الإسلامي ، أملاً في أن يضمنهم إليه عن طريق تقبّل الأتباع الواجبات التي تلقى على عاتقهم . وقد نجح الناصر في مساعاه . خصم واحد فقط كان يزعمه وكاد يحبط خططه ، هو خوارزمشاه محمد ، صاحب خوارزم . وهي المنطقة الرسوية المكونة من دلتا نهر أكسوس (سيحون) عند مصبه في بحر آرال . وقد كان خوارزمشاه من أتباع السلاجقة ، أمّا وقد تمزّق ملكهم واضمحلت سلطتهم ، وأصبحت إيران كلها تحت نفوذه ، فقد طمع في أن يتولّى أمر بغداد والعراق على اعتباره خليفة للسلطين السلاجقة . فقامت بسبب ذلك الحرب بين الخليفة وخوارزمشاه . إلّا أنّه قبل أن تقع المعركة الفاصلة بينهما ، هاجم المغول بقيادة جنكيزخان (سنة ٨٦١٦/١٢١٩ م) خوارزمشاه وانتصروا عليه . وأثناء هرويه أمام المغول توفي في جزيرة في بحر قزوين (سنة ٨٦١٧/١٢٢٠ م) . وهكذا أنقذت بغداد والخلافة العباسية كأنما بأصعوبة .

وقد شرعت دولة الخلافة الصغيرة بالأمان لبعض الوقت . ذلك بأن جلال الدين مينغوييرقي ابن وخليفة خوارزمشاه ، الذي اختيل سنة ٨٦٢٨/

١٢٣١م ، كان قد ضعف سلطانه بسبب الصلحة التي أصابت ملكه من
المجوم المغولي ، بحيث إنه لم يستطع أن يستمر في الدور الذي قام به أبوه
في معترك السياسة الدوليّة ، هذا مع العلم بأن المغول انسحبوا وتركوا
إيران وشأنها . على أن هذا كله لم يكن إلاّ تأجيلاً مؤقتاً للنهاية المحتومة .

بعد أن قام خلفاء جنكيزخان بتنظيم الإمبراطورية المغولية ، ظهر
حفيد جنكيزخان ، في إيران سنة ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م مصمماً على فتح
غرب آسية ، وذلك نيابة عن أخيه الخان الكبير منجك . وبعد أن دان له
صغار الأمراء في إيران وبلاد القفقاس ، لم يبقَ أمامه سوى اثنين من
الخصوم ، وهما اللذان كانا يتمتعان بقوة روحية خاصة ، وهما كبير
الحشاشين والخليفة . وفي سنة ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م تمّ للمغول احتلال القسم
الأكبر من حصون الحشاشين دون عناء كبير ، وأخيراً سقطت أَلَمُوتُ
بعد حصار طويل لها ونجوع لسكانها ، وقضي على آخر داعي دعاء فيها .
وهكذا تحطمت قوّة جماعة الحشاشين السرية ، وهو الأمر الوحيد الذي
حمده السنتُ للمغول . ولم يبقَ محافظاً على كيانه لبعض الوقت سوى
الفرع السوري من الحشاشين الذين كانوا تحت إمرة «شيخ الجبل» ، ولم
يُغْنَصْ على سلطانهم قضاءً نهائياً إلاّ في سنة ٦٧١هـ / ١٢٧٢م على يد بيرس
أحد سلاطين المماليك . ولا يزال أعقاب الحشاشين يعيشون إلى الآن في
سورية (جبال النصيرية والسلمية) وفي إيران والهند وشرق إفريقيا كفرقة
مسألة ، دون أن يكون لهم كيان واضح المعالم .

بعد الاستيلاء على أَلَمُوت انصرف هولاكو حالاً إلى تحقيق هدفه
الثاني . وبعد انتصار المغول على جيش الخليفة ، في ١٦ - ١٧ محرم ٦٥٦هـ /
١٦ - ١٧ كانون الثاني - يناير ١٢٥٨م ، ظهرُوا أمام بغداد التي اضطرت
إلى التسليم في ٩ صفر / ١٠ شباط - فبراير من العام نفسه . وقد قُتِل

المستعصم بالله ، آخر الخلفاء العباسيين ، مع عدد كبير من أفراد أسرته (١٩ صفر / ٢٠ شباط - فبراير) ، وأُيِّحت المدينة للنهب ، وأُشعلت فيها النيران . كانت هذه هي النهاية الدائمة للخلافة العباسية ، وهي نهاية أسرة عربية شهيرة متصلة النسب بالنبي ، ولكنها بسبب نظام الحرِّم الذي رافقها لأجيال عديدة أصبحت نسبة الدم العربي الذي يجري في عروق أفرادها ضئيلة للغاية . كانت هذه نهاية الخلافة من حيث إنها نظام حيّ معترف به عامة في الإسلام السنِّي . إلا أن سلطتها كانت قد تقلّصت إلى الحد الأدنى منذ قرون عديدة .

الفصل السابع

عصر المغول ودولة المماليك

بعد احتلال بغداد وجه هولاكو اهتمامه إلى الهدف التالي ، فتح سوريا .
إلا أن المغول التقوا هنا بمن يفوقهم وذلك في أشخاص سلاطين المماليك .
إن نبأ وفاة الخان الكبير مُنْجِجَه ، حمل هولاكو على العودة إلى بلاده
ليشارك في انتخاب الخان الجديد ، ولذلك لم يتمكن من قيادة الحملة على
سوريا بنفسه . ومن الجهة الأخرى عرّف السلطان المملوكي قُطُز كيف
يزيل من نفوس الجند المصري اليأس الذي كان قد دَبَّ فيها خوفاً من
المغول وبطشهم ، وقاد جيشه بعزم ضدهم . والتقى بهم في معركة
« عين جالوت » في شمال فلسطين ، التي انتهت بنصر ساحق للمصريين
وإفناء جيش المغول (شوال ٦٥٨ / أيلول - سبتمبر ١٢٦٠) ، كما أن
القائد المغولي قُطْبُكَا لقي حتفه في المعركة . وبذلك أقصى الخطر المغولي
عن دولة المماليك نهائياً . ومع أن الإيلخانات ، وهم حكام إيران من
المغول ، حاولوا مرّات فيما بعد أن يهاجموا سورية ليجعلوها من شواطئ
البحر المتوسط حدوداً لإمبراطوريتهم ، إلا أنهم لم ينجحوا في ذلك أبداً .
كان لمعركة عين جالوت ، بالنسبة إلى السلطان قُطُز ، تمتّة
مؤلة . ذلك أن بيبرس ، من بين قواد قُطُز ، وقائد طليعة الجيش ،

قام بدور هام في إحراز النصر ، فأتملّ في أن يكافأ على ذلك مكافأة مناسبة . إلا أنه لم يحصل على شيء ولذلك اغتال السلطان أثناء الصيد انتقاماً منه . ونادى به الممالك عندها سلطاناً (١٢٦٠/١٢٥٨م) . وقد كان الظاهر يبيرس البُنْدُقْداري أبعد سلاطين الممالك نجاحاً وأقدرهم . فقد استمر في محاربة المغول بنجاح ، كما أنه أضعف سلطان الصليبيين (احتل أنطاكية ١٢٦٦/١٢٦٨م) ، وقضى على سلطان الحشاشين في سورية (١٢٧٠/١٢٧٧م) . وكان يبيرس متحالفاً وبركة خان ، أمير الحشد الذهبي ، وهي الدولة التتارية في روسيا . وقد سعى يبيرس ابنه الذي تولى السلطنة في مصر بعد وفاته باسم هذا الخان . واستمر يبيرس يحيا في غيبة الشعب المصري . فقد نسجت حول حياته سيرة ذات امتداد كبير ، يقرأها قصّاص محترّفون بلحماعات من الشعب ، خاصة في ليالي رمضان .

• • •

إن نجاح الممالك في صدّ الخطر المغولي ، أكسب دولتهم وعاصمتهم القاهرة منزلة مرموقة في العالم الإسلامي الذي كان قد أصابته هزات عنيفة على أيدي المغول ، بحيث تحوكت آمالُ هذا العالم بأجمعه إلى القاهرة . وحدث أيضاً أن هبط بلاط القاهرة ، في سنة ١٢٥٩/١٢٦١م ، أحد أفراد الأسرة ، العباسية من الذين نجوا من المجزرة السيّ أفى فيها هولاكو تلك الأسرة ، فاستقبله يبيرس استقبالا حسناً . وبعد أن ثبتت صحّة انتسابه بويغ في حفل عامّ خليفة باسم المستنصر . لآثر ذلك ولّى يبيرس «كشريك في الحكم» السلطة على البلاد الواقعة تحت خلافته . وقد وضع يبيرس تحت تصرف الخليفة جنداً لاستعادة بغداد ، إلا أن الخليفة قتل في أول

اصطدام . وبعد ذلك بوقت قصير (٨٦٦١/١٢٦٣م) دلف إلى القاهرة ثانية أحد أفراد الأسرة العباسية . وقد أعيِد الاحتفالُ بالبيعة للخليفة والتولية للسلطان ، إلا أنهم نبذوا فكرة محاولة فتح بغداد بعد ذلك . وهكذا أُعيد للخلافة العباسية وجودها نظرياً في القاهرة ، لكن الخلفاء لم يكونوا ، في حقيقة الأمر ، سوى موظفين دينيين في بلاط السلاطين ، ولم تكن مهمتهم تتجاوز منح سلاطين الممالك « الشرعية » ، التي يمكنهم بواسطتها الظهور بمظهر حماة الخلافة . وفي بعض الأحيان كان وجود الخلافة في بلاط القاهرة يُستغل كوسيلة دبلوماسية لتبرير مطالب معينة . فبهذا نال يبرس لدولة الممالك حتى الدفاع عن المدن المقلصة في الإسلام مكة والمدينة . وقد حدث أحياناً أن تقدم بعض الحكّام خارج نطاق دولة الممالك إلى الخليفة يرجونه منحهم وثيقة تولية . إلا أنه في الحقيقة لم يبق للخلفاء المقيمين في القاهرة أي شيء خارج نطاق سيادة سلاطين الممالك . ولما تغلب السلطانُ العثمانيّ سليم الأول على دولة الممالك في سنة ٨٩٢٣/١٥١٧م ، انتهى أمر خلافة القاهرة تلقائياً . وقد حمل السلطان سليم إلى القسطنطينية آخر الخلفاء مع غيره من أهل الوجاهة من الرجال الروحيين والدنيويين ، حيث انصرفوا إلى الحياة الخاصة بعيدن عن الأنظار . أمّا ما قيل عن نقل الخلافة إلى السلطان سليم ، فهو قصة يعود اختلاقها إلى أواخر القرن الثاني عشر الهجري / الثامن عشر الميلادي .

إن النظرية التي كانت ترتبط بمفهوم الخلافة تبدّلت منذ سقوط الخلافة العباسية سنة ١٢٥٦/١٢٥٨م . فقد ربط الناس بين هذا المفهوم وفكرة قوة الإسلام : فمن جسّد هذه القوة على أفضل وجه جاز له أن يسمى خليفة ، أي أن الخلافة يتولاها الأقوى بين الأمراء المسلمين . إلا أنه لم يعد لقباً رسمياً يمنح من مكان ما ، إنما استمر كلقب متداول في إنتاج شعراء البلاط

والمؤرخين . ومن ثمّ فقد لُقب عدد من أصحاب السلطان ، وأكثرهم من الأتراك بطبيعة الحال ، بالخليفة . وحتى محمد الثاني فاتح القسطنطينية كان يُشارُ إليه أحياناً بهذا الاسم ، وسليم الأول ، المحارب الكبير ، كان من حقه ، على أساس ما قام به من الأعمال ، أن يطالب بهذا اللقب ، إذ إنّه ، باعتباره وريثاً لسلطين الممالك ، صارت إليه حراسة مكّة والمدينة . وهكذا أصبح لقب الخليفة مجرد تعريف فخري لأصحاب السلطة . ولم يتغيّر هذا إلّا حين أخذت قوّة سلاطين آل عثمان تضعف ، حتّى أنهم تنازلوا عن بلاد إسلاميّة إلى دول غير إسلاميّة (التنازل عن القرم إلى روسيا سنة ١٧٨٣م) . عندها ابتدع القوم القصّة القائلة بأنّ الخلافة انتقلت من آخر خليفة عباسي (في مصر) إلى سلاطين آل عثمان ، وجعلوا من «خليفة جميع المسلمين» شخصاً له منزلة دينية خاصة ، ليحفظ لنفسه في نفوس المسلمين المتخلّين عنهم بتأثير معيّن . وقد قبلت الدول الغربيّة أيضاً هذه القصّة كما لو أنّها حقيقة .

• • •

كان حكام إيران المغول الأوّلون ، أيّ الإيلخانيّون ، وثنيّين ؛ ولدرجة ما يميلون إلى البوذية . أما الإسلام فكان موقفهم تجاهه عدائياً . وعلى عكس السلاطين السلاجقة لم يكونوا من مشجعي الثقافة الإسلامية ، وبغداد السّنيّ كان لها إلى ذلك الوقت مركزها الذي لا ينزع ، خسرت مكانتها ؛ فلم تتمكّن من النهوض من كبوتها الناجمة عمّا أصابها على أيدي المغول ، وهبطت إلى مستوى واحد من مراكز المقاطعات . وإذا كانت الثقافة الإسلامية لم يتّقصّر عليها تدفق التّيار المغولي ، فإنّ الفضل في ذلك يعود إلى ما كان فيها من قوّة داخلية كانت قد اكتسبتها في القرون

السافة . كان موقف المغول من الثقافة الإسلامية شبيهاً من ناحية بموقف العرب من ثقافة أواخر المصور القديمة ؛ لم يكونوا ليستغنوا عنها ، بل كان لا بدّ لهم ، في نهاية المطاف ، من تحللها . ولم يتمّ هذا عند العرب إلاّ عن طريق الاندماج بين الإسلام والثقافة القديمة .

أما المغول فما كان ذلك ضرورياً بالنسبة لهم ؛ إذ إنهم لم يكونوا حملة فكرة دينية جديدة ، بل إنّ موقفهم من أديان الشعوب التي كانوا يسيطرون عليها كان حيادياً . ولم تلبث أن تغلّبت ثقافات هذه الشعوب على المغول أنفسهم : ققوبلاي خان ، فاتح الصين ما لبث أن أصبح صينياً ؛ والمغول الذين استقروا في إيران استمروا نصف قرن قبل أن يرضخوا للأمر الواقع ، وكان الإيلخان السابع غازان (١٢٩٤/١٢٩٥م - ١٣٠٤/١٣٠٤م) أول من اعتنق الإسلام ، ومعه انتقل جميع المغول الذين كانوا في غرب آسية إلى الإسلام . وقد كان معنى هذا ، من الناحية الجماهيرية ، أن الإسلام انتشر بين الأتراك . إذا إنّ المغول الأصليين كانوا من ناحية العدد يكوّنون فئة ضئيلة هي الهيئة القيادية في الجيش المغولي ، وشريحة عليا رقيقة في الدولة الإيلخانية ؛ أما جمهرة الجيش فقد كانت تركية مسلمة ، وكان الموظفون من الفرس . وإذا استثنينا تأثير الصين ، وخاصة في مجال الفنّ ، بسبب الاتصال بتلك الديار ، فإنّ العصر المغولي لم يضيف دافعاً جديداً إلى الثقافة الإسلامية ، ولم يتمكّن من تبديل معالمها . ومن الناحية المنصيرية فإنّ العصر لم يكن سوى مرحلة أخرى في انسياج الشعوب التركية ، ممّا أدّى إلى تقوية العنصر التركي في غرب آسية .

ولم يتمكّن الإيلخانات المتأخرون ، حتّى بعد أن اعتنقوا الإسلام وأصبّحوا أنصار الثقافة الإسلامية ، أن يستعيدوا للبلاد التي كانت تخضع

لم القيادة الفكرية للعالم الإسلامي ؛ فقد انتقلت هذه القيادة إلى القاهرة ،
وبقيت هناك ، من حيث الجوهر ، إلى هذا اليوم .

• • •

إن الأحداث التي تعاقبت على الدولة المغولية الفارسية لم تمسّ
العالم الإسلامي إلّا هامشياً ؛ فقد كانت الأمور تتبدل فيها كثيراً ،
بحيث إنه ليس من الممكن الإحاطة بها هنا . وقد أنهت الدولة بعد وفاة
الإيلخان أبي سعيد (١٢٣٥/١٢٣٥ م) . إلّا أنّ واحداً من أمراء آخر
إيلخان ، السمي حسن لِيُزْرُك (أي حسن الكبير) ، وهو من قبيلة
جيلانير المغولية ، أسس لنفسه ملكاً في العراق والبلاد المجاورة ، واتخذ
بغداد عاصمة له ، حيث استمر حكم الجيلانيريين إلى سنة ١٤١١/٨٨٤ م .

وفي الوقت ذاته ظهر في بلاد ما وراء النهر ، التي أصبحت تسمى
تركستان ، تيمور (تيمورلنك) من قبيلة بارلس المغولية المستربة ،
الذي تولّى السلطة في بلخ سنة ١٣٧١/١٣٧٠ م وتلقب بالأمير الكبير .
وكان تيمورلنك يهدف إلى إعادة وحدة الدولة المغولية . وبعد أن فتح البلاد
التي كانت سابقاً دولة الإيلخانيين تلقّب بالسُلطان (سنة ١٣٨٨/٨٧٩ م) .
ولما لم يقبل أحمد الجيلانيري الخضوع لتيمور ، قاد هذا جيشه إلى بغداد
واحتلها (في سنتي ٨٧٩٥ - ٨٧٩٦/١٣٩٢ م - ١٣٩٣ م) في الوقت الذي
هرب فيه السلطان أحمد إلى مصر مستجداً بالسلطان برقوق ، أول
سلاطين البرجية . وبعد انسحاب تيمور ، استرد أحمد بغداد ، بالعون
الذي أمدّه به برقوق ، وتمكّن حتى من إلحاق الأذى بجيوش الفاتح
أثناء غزواته . فظهر تيمور ثانية في العراق وسورية . وانتصر على
الجيش المصري الذي كان بقيادة السلطان فرج بن برقوق وذلك على

أبواب دمشق في صفر ٨٨٠٣ / كانون الأول - ديسمبر ١٤٠٠ م ،
وقد سلمت المدينة ، إلا أنها أقيمت للسلب والنهب ، بالرغم من شروط
التسليم . بعد نصف سنة ظهر تيمور أمام بغداد ، وباعت المدينة بهجومه
في ٢٧ ذي القعدة ٨٨٠٣ / ١٠ تموز - يوليو ١٤٠١ م وعمل فيها ذبحاً
وتقتيلاً . وبما أن تيمور لم يُعمّر طويلاً بعد ذلك (توفي ١٧ رجب
٨٨٠٧ / ١٩ كانون الثاني - يناير ١٤٠٥ م) استطاع أحمد الجلايري من
استعادة سلطانه . وقد تفوّقت حملات تيمور في وحشيتها حتى على ما عُرِف
عن المغول . وقد أصاب المسيحيين من تيمور الكثير ، فهو المسؤول بشكل
خاص عن خرق قبر المسيحية الشرقية .

انهارت دولة تيمور بنفس السرعة التي تأسست فيها ، وقد ظل
جزء منها فقط في أيدي التيموريين ، خراسان وبلاد ما وراء النهر .
أما غرب إيران والعراق وما بين النهرين وأذربيجان فوقع بعضها في
أيام الجلايريين وبعضها بعد انقضاء أمرهم ، في أيدي أمراء أتراك ،
فقسم كان يحكمه قره كويونلو (٨٧٨٠ / ١٣٧٨ م - ٨٨٧٣ / ١٤٦٩ م) ،
وقسم وقع تحت حكم أقويونلو (٨٧٨٠ / ١٣٧٨ م - ٨٩٠٨ / ١٥٠٢ م) . وقد
ظلت دولة المماليك في مصر بسيطرتها على سوريا وما إليها ، الدولة المتزعمة
في العالم الإسلامي . كذلك تطوّر هذا القطر الذي لم تنله الأعاصير الخارجية
إلى منطقة لها الزعامة الثقافية أيضاً زمن المماليك .

لقد صاحب أواخر القرن الخامس عشر تغيير هام في الغرب على
نحو ما تمّ في الشرق . ففي أقصى الغرب ، في إسبانيا ، كان سقوط
غرناطة (٨٩٨ / ١٤٩٢ م) إيذاناً بانتهاء سلطة الإسلام هناك . مقابل
ذلك كانت سلطته في جنوب شرق أوروبا في تقدم . ففي سنة ١٢٠٤ م
قام صليبيو الحملة الرابعة بفتح القسطنطينية لحساب البندقيّة وأنشأوا هناك

ما عُرِف بالملكة اللاتينية . صحيح أن البيزنطيين تمكنوا من فتح عاصمتهم ثانية في سنة ١٢٦١م وإعادة دولتهم هناك ، إلا أن قوة الدولة البيزنطية ، التي كانت أمتنع حصن في أوروبا ضد العالم الإسلامي ، قد تضعفت . يضاف إلى ذلك انشغال البيزنطيين في البلقان ، مما حال بينهم وبين الدفاع عن ولاياتهم في آسيا الصغرى على الشكل الذي يرغبونه . ومن ثمّ فقد عاد إلى الجهاد هناك نشاطه ، بحيث إن الأتراك كانوا قد وصلوا ، في سنة ١٢٩٩م/١٣٠١م ، إلى شواطئ بحر إيجه . ولم يكن هؤلاء الأتراك تحت إمرة البيت السلجوقي — ذلك بأن سلاجقة الروم الذين كان قد ضعف أمرهم كثيراً بسبب هجوم المغول عليهم سنة ١٢٤٢م/١٢٤٩م ، لم يعد لهم الآن وجود — بل كانوا تحت إمرة فتنة جديدة من الأمراء ، هي التي جاءت نتيجة هذا الجهاد . وكان وضع عثمان الذي قاد حشوده من الأتراك إلى ييتانية ومحصن في دوريلايوم (اسكي شهر منذ ذلك الوقت) أصعب وضع ، إذ كان قلب المملكة البيزنطية مبتدأ أمامه والذي كان الدفاع عنه وعن عاصمته شديداً للغاية بطبيعة الحال . إلا أن قوة عثمان ازدادت بازدياد خطورة المهمة . ففي نفس الوقت الذي كان العثمانيون يزحفون فيه نحو بيزنطية كانت إمارتهم تمتص تدريجياً سائر الإمارات التركية في الأناضول . وفي سنة ١٣٥٨م/١٣٥٩م انتقل العثمانيون إلى أوروبا عبر الدردنيل وتمكنوا من احتلال كل شبه جزيرة البلقان تقريباً ، بحيث إن الدولة البيزنطية ، ذات السطوة فيما مضى ، تقلصت الآن وأصبحت تقف مدينة القسطنطينية وأرباضها المباشرة فقط . وقد أدت هزيمة السلطان العثماني بايزيد الأول لما التحم مع تيمور قرب أنقرة في ٢٠ ذي الحجة ٨٠٤/٢١ تموز — يوليو ١٤٠٢م ، إلى تأخير الأحداث نصف قرن . وهكذا قيّض للسلطان محمد الثاني ، بعد توليه حكم دولته

التي كانت تشمل آسية الصغرى (الأناضول) بكاملها وشبه جزيرة
البلقان (الرُّوملي) بأجمعها ، وقد تَوَجَّ فتوحاته باحتلال القسطنطينية
في ٢٠ جمادى الأولى ٨٥٧هـ / ٢٩ أيار - مايو ١٤٥٣م ، وانحسَد من
عاصمة الدولة الرومانية الشرقية عاصمةً للدولة العثمانية .

• • •

في الوقت الذي كان فيه الخطر المحيط بمخاض من القارة الأوروبية
في جنوبها الشرقي يتزايد ، كانت أوروبا ، في شبه جزيرة ليريرة التي
انتزعتها بكاملها من الإسلام تتقدّم بخطوات ثابتة في العالم خارج أوروبا .
فقد أُنِيت بجمهريات إيطالية التجارية ، عن طريق سلطان المغول ،
إمكانات غير متوقعة لتكوين علاقات تصل حتى إلى الصين . والصين
والهند ، اللتان كانتا إلى ذلك الوقت تعتبران أشبه ببلاد أسطورية ،
لأنهما لم تُعْرَفَا إلاّ من خلال أخبار ضبابية رويّت عنهما خاصّةً عند
المؤلفين القدامى ، دخلتا الآن دائرة معرفة هذه الجمهريات . إلاّ أنه
في سنة ١٣٦٨هـ / ١٣٦٩م قضى على أسرة يوان المغولية في الصين ، وقامت
مكانها الأسرة الوطنية الصينية منغ الجديدة ، التي كانت تعادي الغرباء ،
فأغلقت الحدود . وفي الناحية الثانية كانت تجارة الهند ، التي تمرّ عبر
مصر ، تحت نفوذ سلاطين المماليك ، الذين استغلوا موقعهم الهام غاية
الاستغلال عن طريق إجراءات جمركية تصفية . ومن ثمّ فقد كانت
أوروبا بأسرها مهتمة بقضية اكتشاف طريق بحري إلى الهند وشرق آسية ،
يتجنّب المرور بمصر ويتصل رأساً بتلك البلاد ، التي كانت ثروتها قد
ضخمتها التخيّلات إلى حد كبير . وقد تقدّم إلى ذلك كل من إسبانيا
والبرتغال ، وهما البلدان اللذان يمتان إلى البحر المتوسط بصلة كما أنهما

يقعان على المحيط الأطلسي . فأبحر كرسstof كوليس بتكليف من ملكي إسبانيا الموحدة باحثاً عن الهند عن طريق المحيط، فاكشف أميركا سنة ١٤٩٢م . وبعد ذلك بمدة قصيرة تمكّن فاسكو دي غاما البرتغالي من اكتشاف طريق بحري إلى الهند بالدوران حول إفريقيا ١٤٩٢-١٤٩٣م / ١٤٩٧م-١٤٩٨م . وقد ارتبط بهذا العمل توسّع استعماري بدأه البرتغاليون ثم لحقت بهم دولٌ أوروبية أخرى - الهولنديّون والفرنسيّون وأخيراً الإنكليز . وبسبب الاكتشاف والاستعمار خسرت مصر وبلاد الشرق الأدنى بأجمعها تجارة الهند وقبّحت من الناحية السياسيّة في زاوية منسيّة ، ممّا كان له أثر مباشر في إصابة الوضع المالي للممالك بضربة شديدة هيأت الطريق لسقوطهم السريع ، ومن ثمّ تفهقّر في الأحوال المعيشية عامة نتج عنه ازدياد مستمر في الركود الثقافي في العالم الإسلامي . أما بالنسبة إلى أوروبا فقد كان معنى هذا بلة توسعها العالمي الكبير . وقد رافق هذا كله تهيئة طويلة الأمد لحركة فكرية تجديدية عُرِفَتْ باسم النهضة ، والتزعة الإنسانية والإصلاح الديني ، وبواسطتها عاد الغربُ إلى اكتشاف القيمة العالية لثقافة العالم القديم ، وفي الوقت ذاته عمل على تحرير نفسه من تقليد ما كان يتدرج تحت اسم الثقافة القديمة (استبدال نظام بطليموس القائل بأن الأرض مركز الكون بما جاء به العالم الألماني نيكولاوس كوبرنيكوس القائل بأن الشمس هي المركز) . وهنا أيضاً في مجال الحياة الفكرية تأخر الشرق الإسلامي نهائياً ممّا صار إليه الغرب .

إلاّ أن أهمّ حادثة بالنسبة للتاريخ الداخلي للعالم الإسلامي ، كانت الحركة الشيعيّة الجديدة التي انتشرت من أذربيجان في أواخر القرن ولم تلبث أن عمّت إيران كلها وهددت بالانقراض على السواحل الشرقية

البحر المتوسط . فقد كان يعيش في أردبيل ، على مقربة من شاطئ بحر قزوين ، شيخ تقي اسمه صفى الدين (١٢٥٢/٨٦٥٠ - ١٢٧٣/٨٧٣٤) كان يدّعي بأنه متحدر من نسل موسى الكاظم ، وهو الإمام السابع عند الإمامية (الآثني عشرية) ، وقد مات وهو متّشح بالقداسة ودفن في أردبيل . وكان قد أنشأ الطريقة «الصفوية» . وانتقل احترام الشيخ على المآلوف يومها ، إلى خلفه .

وهذه الطريقة ذات الصّاليم الإمامية انتشرت بين الأتراك والفرس . وأصبح الضريح القائم في أردبيل عجة يقصدها الكثيرون وذلك بتأثير الدعاية المنظمة التي قام بها شيوخ الصفوية، حتى أصبح المقام لا يفوقه شعبية إلا مشهد ، في إيران كلها . وكان العقب الرابع والخليفة للشيخ صفى الدين هو الشيخ جنيد (توفي ١٤٥٦/٨٨٦٠) الذي أخذ يربط بالجهاد - وكانت فرصه في بلاد القفقاس كبيرة - مطالب سلطة دنيوية . فقام هو وابنه الشيخ حيدر وابنا هذا الأخير ، علي وإسماعيل ، بدعاية قوية لقضيتهم التي كانت تنتهي أحياناً ببطاردة أصحاب السلطان لهم ، وأحياناً تؤدي إلى انحيازهم إلى بعض هؤلاء السلاطين حين يتنازعون فيما بينهم . وهكذا كبرت القضية الصفوية حتى تمكّن الشيخ إسماعيل ، الذي لم يزد عمره عن ثلاث عشرة سنة، من إعطاء الإشارة للقيام بالعمل في سنة ١٤٩٩/٨٩٠٤ . وبعد ستين دخل تبريز متصراً ولقب نفسه ، من ذلك الوقت «الشاه» . وفي فترة قصيرة نشر سلطانه على غرب إيران كله (فارس) والعراق . وجعلت الشيعة الإمامية الدين الرسمي للدولة ، ونشرت هناك بالقوة .

وقد ألقى الشاه إسماعيل بنظره كذلك نحو المنطقة الغربية الخاصة بالدولة العثمانية ، إذ كان له أتباع كثيرون في الأناضول ، بتأثير الدعوة

الصفوية . ولما كان هؤلاء يكتون خطراً يهدد استمرار الدولة العثمانية فقد أحسّ السلطان سليم الأول ، الذي كان قد اعتلى العرش العثماني سنة ١٥١٨/٩١٨م ، بالأمر . فقام حالاً بمطاردة أتباع الصفوية الذين كانوا يُسمّون الرؤوس الحمراء ، لأنهم كانوا يعتنقون طوائف حمراء حسب ما استنّ لهم الشاه إسماعيل ، وأعلن الحرب على هذا الأخير . وقاد سليم حملته ضدّ مركز السلطة الصفوية في أذربيجان وغلب الشاه إسماعيل في معركة فاصلة في ٢ رجب ٩٢٠/٢٣ آب - أغسطس ١٥١٤م قرب جالديران بين بحيرة أورمية وتبريز . وفي ٥ أيلول - سبتمبر دخل سليم عاصمة الشاه ، تبريز ، لكنّه غادرها بعد بضعة أيام محملاً بغنائم كثيرة ، وعاد إلى بلاد الأناضول .

زال الخطر الرئيسي الذي كان يمكن أن يأتي من جانب القوة الجديدة في إيران ، لكنّ سليم فكر في أن يتابع سيره ويستولي على ملك الصفويين بأجمعه . إلاّ أنّ موقف السلطان المملوكيّ قانصوه الغوري ، المتذبذب ، حمل السلطان العثماني على ترك الخطة الأولى وتغييرها بحيث يفتح دولة المماليك أولاً ، ذلك بأنه كان يرى أن الغوري قد خان الأمانة والواجب نحو الإسلام السنّي لانهاقه مع الشاه الفارسي ضدّ السلطان سليم . في ٢٣ رجب ٩٢٢/٢٤ آب - أغسطس ١٥١٦م ضُرب المصريون في مرج دابق على مقربة من حلب ضربة قاضية ، وقد مات السلطان قانصوه ، وكان متقدماً في السنّ ، في المعركة ، بسبب المزيمة . واستطاع سليم الآن أن يعبر سورية دون عائق ويحتل دمشق دون قتال . ولما لم تؤدّ المفاوضات مع السلطان طومان باي الذي انتخب خلفاً للغوري إلى نتيجة زحف سليم نحو مصر . ومضى المماليك بالمزيمة في الريدانية ، على مقربة من القاهرة في أول محرم ٩٢٣/٢٤ كانون الثاني - يناير ١٥١٧م وتمّ

احتلال القاهرة بعد ذلك بأيام (٧ محرم ٩٢٣هـ / ٣٠ كانون الثاني - يناير ١٥١٧م). وقد تمكّن طومان باي من الحرب ، إلاّ أنه هُزم ثانية قرب البحيزة حيث سلمه أحد الخائنين إلى السلطان سليم الذي أعلمه عند باب الزويلة في القاهرة . وفي ١٨ أو ١٩ ربيع الأول ٩٢٣هـ / ١٢ أو ١٣ نيسان - إبريل ١٥١٧م قاد السلطان سليم موكبة إلى القاهرة كسيّد مصر الجديد . ويعود الفضل في النجاح الحربي الذي حقّقه سليم ضدّ الفرس وضدّ المصريين إلى الأسلحة النارية الجديدة التي كان قد قسبها عن أوروبا ، وهو الأمر نفسه الذي مكّن لمحمد الثاني من احتلال القسطنطينية . أما المماليك فإمّا أنهم لم يمتلكوا السلاح الجديد ، أو أنّهم استعملوه على نطاق ضيق . وأصبح سليم الآن السيّد غير المنازع في دولة المماليك بأكملها وحامي الأماكن الإسلامية المقدّسة . وبسبب هذه الفتوح التي أدّت إلى اتساع رقعة الإمبراطورية العثمانية ، أصبحت الدولة الأولى في العالم الإسلامي ، وبالتالي حامية السنّة مقابل بلاد الفرس التي اعتنقت كلها المذهب الشيعي .

الفصل الثامن

العالم العربي كجزء من الإمبراطورية العثمانية

إن المملكة العثمانية التي بدأت كدولة (جهاد) في أقصى حدود العالم الإسلامي ، والتي تطورت كوريثة للدولة البيزنطية إلى مملكة وسطى تقع بين الشرق والغرب ، أصبحت نتيجة لفتوحات سليم الأول ، إمبراطورية إسلامية عالمية تضم القسم الأكبر من قلب العالم الإسلامي . وأصبحت عاصمتها القسطنطينية ، بسبب ما حمل سليم معه من القاهرة من كتب ثمينة وعلماء مركزاً رئيسياً للثقافة الإسلامية ، وهبطت القاهرة إلى مستوى مدينة من مدن الولايات من الدرجة الثانية ، مع احتفاظها ببريقها . وصارت بلادُ دولة المماليك ولايات عثمانية . إلا أنه بينما وقعت سوريا تحت إدارة الباب العالي مباشرة ، نالت مصر مكانة خاصة كباشليق مستقل نسبياً ، لا يتوجب عليه إلا دفع الضريبة السنوية ، وكي لا تزداد قوة الباشاوات أكثر من اللازم فلأنهم كانوا يبدكون باستمرار . وفي هذه الظروف عاد إلى طبقة المحاربين المماليك تأثيرها من جديد ، على مجرى الأمور في مصر ، ومع الزمن عادت السلطة في البلاد إليهم .

وفي أيام سليم الأول ضمَّ المغرب الأوسط أي الجزائر إلى الإمبراطورية العثمانية ، ذلك أنه عقب سنة ٩٠٥هـ / ١٥٠٠م بدأ الإسبان خطتهم لاحتلال

البلاد ، مفيد من الأحوال المضطربة هناك . وهنا دخل اثنان من كبار القرصان الأتراك - وهما الأخوان عروج وخير الدين بربروسا ، اللذان كانا من مواليد جزيرة ميتلين - بسفنهما إلى الحوض الغربي للبحر المتوسط ، وقاما منفردين بالجهاد ضد إسبانيا ، على طريقة الغزوات القديمة . ففي سنة ٩٢٢هـ / ١٥١٦م احتل عروج الجزائر وولى أخاه خير الدين نائباً له ، بينما انصرف هو إلى القيام بمحاولات أخرى في غرب البلاد ، حيث قُتل في سنة ٩٢٤هـ / ١٥١٨م. وبعد أن فتح سليم مصر (٩٢٣هـ / ١٥١٧م) ، وضع خير الدين نفسه تحت حماية الباب العالي وكوفئ كباشا و (ييلريك) بلاده ، بالسند المادي والأدبي الذي يحتاجه . فهو مؤسس ولاية الجزائر تحت السيادة التركية . وفي تونس دامت الحرب بين آخر الحفصيين والإسبان والقرصنة الأتراك مدة أطول ، ولم تقع البلاد تحت السيادة التركية نهائياً وتؤسس ولاية تونس إلا في سنة ٩٨٢هـ / ١٥٧٤م على يد سنان باشا .

كللك خضع الحجاز ومدنه المقدسة للسلطة التركية ، وكان حكمه أشرف مكة من سلالة الحسن . وجرب العثمانيون أن يضموا جنوب بلاد العرب أيضاً إلى سلطانهم . إلا أنهم لم ينجحوا في هذا إلا في فترات متقطعة (٩٥٣هـ / ١٥٤٦م - ١٠٤٢هـ / ١٦٣٣م و ١٢٦٤هـ / ١٨٤٩م و ١٢٨٨هـ / ١٨٧١م - ١٣٣٦هـ / ١٩١٨م) ، وقد اقتضت السيادة التركية على العاصمة صنعاء ومينائها الحديدة . أما أواسط بلاد العرب فقد استعصت على الأتراك كما استعصت من قبل على المماليك والعباسيين وحتى على الساسانيين والبيزنطيين من قبلهم . وكما حاولت هذه الدول ، جرب العثمانيون أيضاً أن يجذبوا شيوخ القبائل القاطنة على أطراف الحضر إلى الدولة ، فمتحهم لقباً رنانة ، ودفعوا لهم معونات مالية ، وطالبوهم مقابل ذلك بكبح جماح القبائل حفاظاً على بلاد الحضر .

في سنة ٨٩١٤-٨٩١٥/١٥٠٨م-١٥٠٩م احتل الشاه إسماعيل بغداد والعراق بمقلصاته الشيعية وضم ذلك إلى الدولة الصفوية . وفي سنة ٨٩٤٤/١٥٣٧م احتل سليمان القانوني بغداد ، إلا أن الشاه عباس الأول الصفوي أخضع المدينة ثانية سنة ١٠٤١/١٦٣٢م. وفي سنة ١٠٤٧/١٦٣٨م استولى العثمانيون بقيادة مراد الرابع على بغداد نهائياً . وظلت تحت سلطة العثمانيين حتى انبهار لإمبراطوريتهم سنة ١٣٣٦/١٩١٨م.

وهكذا فمتدأً أواسط القرن الحادي عشره/ السابع عشرم أصبحت جميع البلاد الحضريّة الناطقة بالفصاح ، باستثناء المغرب الأقصى واليمن وعمّان ، أجزاء من الإمبراطورية العثمانية . وكان كبار الموظفين الإداريين والرجال العسكريين يُرسلون إلى الولايات العربية من القسطنطينية ؛ وكان أكثرهم أتراكاً ، ولو أن العرب لم يحرموا كلية من الوظائف . فقد كانت شعوب الولايات بأجمعها تروّج تحت نفوذ أرسطراطية عسكريّة بيروقراطيّة تركيّة تقبل بإدخال عناصر من جميع شعوب الإمبراطورية ، سواء في ذلك العرب أو سكان البلقان دون أن تعير الأمر الكثير من التفكير . وكانت اللغة التركيّة لغة الإدارة حتى في الولايات العربيّة . ومع ذلك فإنّ كلّ تركيّ ، على قدر من الثقافة ، كان يفهم العربية والفارسيّة . وكانت أكثر المؤلفات في العلوم الإسلامية ، وحتى العلوم غير الإسلامية ، في القسطنطينية وغيرها من مدن المناطق التركية كانت تدرّس بالعربية في أول الأمر . وقد نشأ أدب تركيّ محليّاً النماذج الفارسيّة . وحتى في الأمور العلميّة صارت اللغة التركية تستخدم بشكل متزايد لأغراض عملية في بادئ الأمر ثمّ لنقل الآثار العلميّة الأوروبيّة عامة .

إن العصر العثماني ، بالرغم ممّا كان يتمتع به من بريق القوة في

الإمبراطورية الواسعة الأطراف ، لا يمكن اعتباره زمناً سعيداً بالنسبة إلى البلاد التابعة للدولة . أما مسألة استخدام الموظفين الأتراك وظيفتهم في الولايات كوسيلة لجمع أكبر قدر من الثروة وفي أقصر مدة فلا تعتبر من خصائص الحكم العثماني ، فإن بلاد الشرق قد اعتادت هذا الأمر منذ عهد الرومان . لم يكن الفرق سوى أن لصوعية الولاية كانت أضمن في الأذى وأبعد أثراً في إفقار الولايات ، ذلك أن هذه البلاد الفقيرة في قدراتها الإنتاجية بسبب جفاف المناطق في الشرق الأدنى ، كانت تتوسط طرق التجارة العالمية وكانت تفيد من التبادل التجاري بين المناطق المتحضرة في أوروبا والبحر المتوسط من جهة والمند والصين من جهة أخرى ، وعلى ذلك كانت تركز أحوالها المعيشية الحسنة . ولكن منذ اكتشاف أمريكا، والطريق البحري من أوروبا إلى المند ، اتبعت التجارة العالمية طريقاً آخر ، ولم تعد تَمَسُّ العالم العربي إلا قليلاً . يضاف إلى ذلك أيضاً أن ضعف الحكومة المتزايد أتاح الفرصة للعناصر البدوية أن تعود سيرتها الأولى ، وبذلك فَقِدَ الأمنُ في المناطق المحيطة بالأرض الزراعية ، ونتج عن ذلك تحول مساحات واسعة من الأرض الصالحة للاستغلال إلى ما يشبه السهوب ، وبالتالي تناقص عدد السكان لأن الأرض لم تعد تنتج ما يكفي لإطعامهم .

وقد كان لتدهور الجهاز الحكومي العثماني عامة في الولايات العربية أثرٌ ضارٌ ؛ وبما أن هذا الجهاز كان متوقفاً على شخصية الحاكم ، فقد انهار ، لأن الشخصيات القوية التي اعتلت العرش ، بعد وفاة سليمان القانوني (١٥٦٦/١٩٧٣م) ، كانت نادرة جداً . وأصبحت الدولة حلبة للصراع بين الباشاوات الطموحين ، الذين كانت خصوماتهم مرتبطة بدسائس القصر . وكان من النادر إيقاف هذه الخصومات عند حدّها ،

على نحو ما فعله سلطان قويّ مثل مراد الرابع (١٠٣٢/١٦٢٣م-١٠٥٠/١٦٤٠م) أو وزير قدير مثل كوبرلي محمد باشا (١٠٦٧/١٦٥٦م-١٠٧١/١٦٦١م) وابنه فاضل أحمد باشا (١٠٧١/١٦٦١م-١٠٨٧/١٦٧٦م) . فحين بدأ في القرن الحادي عشر هـ/ السابع عشر م التدهور الخاريجي في الدولة العثمانية ، أخذ تركيبها الداخلي أيضاً يتخلخل . فاستقل بعض الولاة واحفظوا بما يجمع من الضريبة لأنفسهم ، واكتفوا بإرسال إتاوة ضئيلة على النحو الذي يختارونه إلى الباب العالي ، كما أنهم أوروثوا أبنائهم ولاياتهم . وقد جرب سليم الثالث (١٢٠٣/١٧٨٩م-١٢٢٢/١٨٠٧م) أن يضع حداً لهذه الحالة ، إلا أن الإنكشارية خلعوه ، لأنه حاول ، في الوقت ذاته ، أن يستبدل فرق الإنكشارية القديمة غير الصالحة بجنود مدرّبين تدريباً أوروبياً . ولم يتمّ هذا الأمر إلا أيام محمود الثاني (١٢٢٣/١٨٠٨م-١٢٥٤/١٨٣٩م) بعد أن قضى على الإنكشارية نهائياً (١٢٤١/١٨٢٦م) .

• • •

في الوقت الذي كانت فيه ربح الحرب دائرة بين تركيا وروسيا في سنة ١١٨٢/١٧٦٨م اغتم علي بك ، الذي كان من قبل مولى لأحد الموظفين الأتراك الكبار ، والذي أصبح شيخ البلد ، الفرصة وقام بمعيانٍ ضدّ الباب العالي واستبدّ بمصر وسوريا وأعلن نفسه (١١٨٥/١٧٧١م) سلطاناً على مصر . إلاّ أنه قُضي عليه سنة ١٧٧٣ بسبب خيانة صديقه . وحاول الباب العالي بعد ذلك استعادة سلطته ، لكن دون جدوى . وظلّت شؤون مصر بأيدي زعيمين من زعماء المماليك هما إبراهيم بك ومراد بك اللذين كان ههما الأوحسد جمع ثروة عن طريق

امتصاص دماء السكان ، حتى جاء نابليون بونابرت إلى مصر ، رغبة منه في تهديد مركز بريطانيا في الهند (نزل في الإسكندرية في ٢ تموز - يوليو ١٧٩٨ ، وفي ٢١ من الشهر نفسه انتصر على المماليك في معركة الأهرام ودخل بعدها القاهرة) . وقد كانت هذه أول مرة يُجرح فيها بلد من بلدان العالم العربي ليصبح سلعة في السوق السياسية للدول الأوروبية الكبرى يمثل هذا الشكل الواضح ، دون أن يكون له قول في الدور الذي سيؤديه ، الأمر الذي سيصبح مألوفاً في الغالب بالنسبة إلى بلاد الشرق .

وإذ قضى على الأسطول الفرنسي في أبي قير (١٨ صفر ١٢١٣هـ / ١ آب - أغسطس ١٧٩٨م) ، تشجع الباب العالي فأرسل حملة ضد نابليون بقيادة مصطفى باشا ، إلا أن نابليون هزمها في أبي قير ، في ٢١ صفر ١٢١٤هـ / ٢٥ تموز - يوليو ١٧٩٩م . وقد وفد على مصر ، مع هذه الحملة ، ضابط ألباني الأصل اسمه محمد علي ، عمل بجاهداً بعد انسحاب الفرنسيين النهائي (١٨٠١) على تجميع السلطة في يده ، فأخرج الباشا التركي من مصر ، واقترع من الباب العالي الاعتراف به نائياً للسلطان على مصر . وهو الجلد الأكبر للأسرة المالكة التي حكمت مصر حتى سنة ١٩٥٢ . وقد لقيت تدابير الإداريّة وإجراءاته الاقتصادية التي أراد بها تحسين أوضاع مصر وتقوية مركزه مقاومة من قبل طبقة المحاربين المماليك ، إلا أنه تمكن من كسر شوكتهم بدمج ثلاثة من زعمائهم في (٥ صفر ١٢٢٦هـ / ١ آذار - مارس ١٨١١م) ومطاردة الباقين حتى أقتلهم .

• • •

في ذلك الوقت قامت في بلاد العرب حركة دينية تعود بالناس إلى

ما جاء به النبي (ص) من قبل .

وفي الواقع فقد سلك الوهابية ، وهي الحركة التي تقصدها ، نفس الخط الذي اتبعه الإسلام قديماً ، ولكنه تخطى عنه بعض الشيء بسبب تطوره إلى دين عالمي . وقد كان مؤسس الحركة محمد بن عبد الوهاب (١١١٥ / ١٧٠٣م - ١٢٠٥ / ١٧٩١م) عالماً دينياً على المذهب الحنبلي ، وقد تأثر كثيراً بالمحاولات الإصلاحية التي قام بها ابن تيمية (١٢٦١ / ١٢٦٣م - ٧٢٨ / ١٣٢٨م) والتي كانت في جوهرها ترمي إلى تنقية الإسلام مما علق به من عادات لا تتفق مع السنة لصيقت به في مسيرته التاريخية عبر مختلف المناطق ، وفي مقدمة هذه الأمور التصوف والتبرك بالأولياء ، والعودة بالإسلام إلى ما كان عليه أيام الرسول . وقد كانت الدعوة احتجاجاً صارخاً من جانب العروبة الخالصة ، باسم السنة ، ضد السير التاريخي للإسلام على النحو الذي تمّ به في بلاد الحضارات القديمة . كما كانت الدعوة حرباً على كلّ تجديد ولون من ألوان المدنية مثل القهوة والتبغ وغيرهما ، وبشكل خاص كانت حرباً على كلّ نوع من الرفاذية ، واعتمدت التشفف الصارم . وقد وجد محمد بن عبد الوهاب العون عند محمد بن سعود أمير الدرعية في نجد ، حيث ألقى هذا بقوله في سبيل الدعوة الجديدة . ففي أيامه (توفي ١١٧٨ / ١٧٦٥م) وأيام ابنه عبد العزيز (١١٧٨ / ١٧٦٥م - ١٢١٨ / ١٨٠٣م) ، الذي اتخذ من ابن عبد الوهاب زعيماً روحياً ، اتسعت رقعة النفوذ الوهابي بحيث شملت شبه الجزيرة تقريباً ، الأمر الذي لفت أنظار الباب العالي إليها . إلا أن إجراءاته (الباب العالي) فشلت لاصطدامها بإرادة القتال لدى الوهابيين الذين هاجموا العراق سنة ١٢١٦ / ١٨٠١م وقاموا بتخريب ونهب الأماكن المقدسة في كربلاء . وفي سنة ١٢١٨ / ١٨٠٣م دخل الوهابيون مكة

وعملوا على تفتيتها من كل ما اعتبروه خروجاً على الدين . إلا أن الوهابيين اضطروا بعد مدة قصيرة إلى إخلاء مكة . ولكن بتزايد قوتهم عاد الإمام الوهابي الجديد ، سعود (١٢١٨هـ / ١٨٠٣م - ١٢٢٩هـ / ١٨١٤م) إلى مهاجمة الحجاز ، فسلمت له المدينة المنورة (١٢١٩هـ / ١٨٠٤م) ومكة المكرمة (١٢٢١هـ / ١٨٠٦م) . وفي السنوات التي تلت عبرت حشوده حدود شبه الجزيرة ثانية وهاجمت النجف ودمشق ، لكنها واجهت مقاومة عنيفة .

وقد أصاب العالم الإسلامي شيء من الدهول بسبب ما وقع للأماكن المقدسة . والاستيلاء على الولايات الحضرية الملاصقة لشبه الجزيرة أثار القلق لدى الباب العالي . فأطلق يد نائب السلطان في مصر ، محمد علي باشا ، ضد الوهابيين . فاحتل الجيش الذي أرسله محمد علي إلى بلاد العرب المدينة المنورة في سنة ١٢٢٧هـ / ١٨١٢م ومكة المكرمة في السنة التالية . ولم يكن بالإمكان التقدم إلى أبعد من هذا ضد الوهابيين . إلا أن جيشاً جديداً أرسله محمد علي باشا سنة ١٢٣١هـ / ١٨١٦م بقيادة ابنه إبراهيم باشا ، زحف إلى أواسط المنطقة الوهابية واحتل عاصمتها الدرعية في ٨ ذي القعدة ١٢٣٣هـ / ٩ أيلول - سبتمبر ١٨١٨م . وقد أسر الإمام عبد الله وأرسل إلى القسطنطينية حيث أعدم . وكانت هذه نهاية الدولة السعودية الأولى . إلا أن الحركة الوهابية لم ينته أمرها . فبعد رحيل إبراهيم باشا جمع تركي - وهو ابن عم سعود - الوهابيين سنة ١٢٣٦هـ / ١٨٢١م وحاول أن يعيد الدولة وعاصمتها الرياض إلى ما كانت عليه . لكن الأحوال لم تكن مؤاتية ، وقد نجح عبد العزيز آل سعود في مطلع القرن الحالي في إقامة الدولة السعودية الوهابية من جديد ، وتكاد تشمل الآن شبه الجزيرة بأكملها ، كما أنها تحتل مركزاً هاماً في العالم الإسلامي .

بسبب الحملات الناجحة التي قام بها محمد علي باشا ضدّ الوهابيّين ارتفعت منزلته في العالم الإسلامي وفي نظر الدول الأوروبية كثيراً . وازدادت مكانته ارتفاعاً بسبب حملته على الجنوب التي أكسبته السودان (أنشئت الخرطوم سنة ١٢٣٧هـ/١٨٢٢م) . وحدث مثل ذلك عندما لم يتمكن الباب العالي من تهديّة الثورة اليونانية (١٨٢٦) إلّا بمساعدة مصر . ولم يتمّ تحرير بلاد اليونان من السلطة التركية إلّا بتدخل كلّ من إنكلترا وفرنسة وروسيا في المسألة اليونانية ، وبعد تحطيم الأسطول التركي المصري في معركة نفارينو (٢٠ تشرين الأول - أكتوبر ١٨٢٧) . وقد انتهى الأمر بمحمد علي أن دخل في خصومة مع الباب العالي ، إذ إنّ هذا أنكر عليه المكافأة ، بدل المساعدة التي قدمها محمد علي له في التغلّب على العصيان اليوناني ، وكان محمد علي ينتظر في مقابلها الولايات الشاميّة الأربع . ولذلك وقعت الحرب بينهما ، وبعد اجتياز سوريا والانتصار في معركة فاصلة في قونية (٢١ كانون الأول - ديسمبر ١٨٣٢) اندفع إبراهيم باشا بجيشه نحو كوتاهية في غرب الأناضول . وتمّ الصلح ، بتوسط الدول الأوروبية ، ووعد محمد علي بأن تكون له إدارة سورية وأدنة (٦ نيسان - إبريل ١٨٣٣) .

هنا بدأ محمد علي ببناء دولته . وقد فكّر في ضمّ كل البلاد الناطقة بالعربية تحت زعامته . وأظهر رغبته في الاستقلال عن الباب العالي . ولما حاول متابعة هذه السياسة ، بمدّ نفوذه إلى العراق ، عادت الحرب بينه وبين الباب العالي . وقد نزلت بالجيش التركي ، الذي كان بقيادة حافظ باشا ، ضربة قاصمة في معركة نيزب (٢٤ حزيران - يونيو ١٨٣٩م) . وهنا ساد الاتجاه عند الدول الأوروبية ، بزعامة إنكلترا ، إلى الإبقاء على تركية النولة المرمية ، على شواطئ البوسفور وعلى

الخليج العربي ، بدلاً من أن تقع في قبضة حاكم نشيط فعال . وللك
وُضعت في اتفاقية لندن (٥ تموز - يوليو ١٨٤٠) الشروط التي كان
على محمد علي أن يتقيد بها ، والتي أُرغمَ على قبولها في ٢٧ تشرين الثاني -
نوفمبر من السنة ذاتها . فاضطر بعدها للتخلي عن ولاية كريت وولايات
سوريا ، وإبقاء مصر كجزء من الإمبراطورية العثمانية وراثية في عائلته .
وقد أوضح فرمان الذي صدر في ١٣ شباط - فبراير ١٨٤١م العلاقات
مع الباب العالي . ونتيجة لتدخل إنكلترا زال الاحتمال الأخير في أن تقوم
دولة عربية كبرى جديدة في العالم العربي . وتوفي محمد علي باشا في
٢ آب - أغسطس ١٨٤٩م . وقد كان ، ولا ريب ، واحداً من أبرز
الشخصيات في تاريخ الشرق .

وقبل ذلك بعشر سنوات ، في ٥ تموز - يوليو ١٨٣٠ ، كانت
فرنسا قد احتلت مدينة الجزائر . وتبعاً لذلك انضج ، كما حدث بالنسبة
للضبط على محمد علي باشا من حيث موقفه من الباب العالي سنة ١٨٤٠ ،
أنه لم يعد ثمة تاريخ للعالم العربي من حيث كونه تاريخاً خاصاً به . فقد
بدا كأن القاعدة التجارية انتقلت من الشرق إلى الغرب نهائياً . وأصبح
العالم العربي لا يزيد كثيراً عن كونه سلعة في سوق السياسة الدولية بالنسبة
للدول الأوروبية الكبرى ؛ وأصبح قدره ، منذ ذلك الحين ، مرتبطاً
بسر التاريخ الأوروبي . والسييل الذي اختطه العالم العربي لنفسه في هذه
الفترة الأوروبية الصعبة ، ونوع رد فعل العرب على هذا الدور السلبي
الذي فرضه التاريخ عليهم ، مع أنهم كانوا منذ ذلك الوقت يتعرضون
للتيارات الفكرية من الغرب وفكرة القومية التي أصبحت حية فيما
بينهم - هذا كله سيُعرض في الفصل التالي من هذا الكتاب .

الفصل التاسع

العالم العربي في عصر القومية

تأليف الأستاذ د. فريش شتياح

إن حملة نابليون بونابرت على مصر سنة ١٧٩٨ تميّز ، بالنسبة إلى العالم العربي ، بدء العصر الحديث . فقد كان هذا العالم ، لقرون خلت ، معزولاً عن أوروبا إلى درجة بعيدة . أما الآن فقد بدأت اتصالات قوية ، إلا أنها قامت في ظروف تختلف كلية عن الاحتكاكات التي تمت في الماضي . ففي ما مضى شحلت الإسلام حزيمة العرب ، فاندفعوا من شبه الجزيرة وفتحوا البلاد المتحضرة المحيطة بهم . وقد هدأت ، فيما بعد ، حدة القوة التوسعية في الإسلام ، غير أن الهجوم المضاد الذي بدأته أوروبا في الحملات الصليبية لم يمس من العالم العربي إلا أطرافه ، وهذا يعود ، على أقل تقدير ، إلى أن العالم العربي كان قد نال من التفوق الحضاري حظاً كبيراً أكسبه ثقة في النفس . أما الآن فالتفوق كان بلا جدال ، في جانب الغرب .

إن التقدم الذي خبرته أوروبا منذ عصر النهضة لم يكن للشرق الإسلامي فيه نصيب . ففي علم الفقه الإسلامي اعتبر باب الاجتهاد مقفلاً ، وكان واجب العالم يقتصر على نقل المفاهيم الدينية الثابتة من جيل إلى جيل . وقد تمكّن التصوف الإسلامي ، بواسطة الطرق الصوفية ، من التأثير

الشديد على الشرائع العريضة للجماهير الشعبية . لكن التصوف ، الذي كان من قبل قد أغنى الدينَ عن طريق تفاعل داخلي عنيف ، قد مرَّ عليه الآن زمن طويل وهو منصرف عن شؤون الدنيا ومتجه نحو احتقار المجهودات الدنيوية ، هذا إذا لم يكن قد تردى إلى الشرذمة . ولم تقم حركة علمانية أي نضال واعٍ لتحرير الشؤون الدنيوية من السيطرة الدينية . ومن جهة أخرى كان المثلُّ الأعلى لتنظيم المجتمع البشري على أساس ثيوقراطية عالمية قد أخذ في التلاشي والانزواء . وقد تجرأ السكان إلى وحدات صغيرة متعددة ، تكاد تكون مستقلة ذاتياً — قبائل وقرى وثقافات حربية وطرقاً صوفية — تبذل كل منها جهدها في المحافظة على وجودها الخاص . وأصحاب الأمر ، الذين كان أكثرهم من أصل غير عربي ، كانوا يُقْبَلُونَ في مركز السلطة ، على اعتبار أنهم مسلمون . وكانت وظائف الربط والوساطة في المجتمع في أيدي العلماء ؛ الذين كانوا على وجه العموم يمثلون السلطة حتى حين يكون لهم الحق في انتقاد الحكام . وحين كانوا يبدون اهتماماً بوحدة الدين والثقافة الإسلامية لم يأتوا بمجديد . ففي العصور الإسلامية المتأخرة لم تتم أي محاولة للتقدم خطوة واحدة في مجال الحياة العلمية أو الاقتصادية أو الاجتماعية .

لما اتضح تفوق الغرب الحديث أدرك بعض أولي الأمر من الشرقيين لأول مرة ، أنه يجب عليهم أن يأخذوا بتعاليم الغرب ، إذا كانوا راغبين في أن يثبتوا أمامه . وكان البلد بتحديث الجيش أمراً بديهياً . لكن سرعان ما اتضح للمسؤولين أن تحديث وسائل القتال يستلعي أن يسبقه إدارةٌ حديثة وأساليبٌ صحيحة وتعليمية حديثة واقتصاد حديث . كان محمد علي الألباني (حكم ١٨٠٥ - ١٨٤٨) الذي انتزع السلطة في مصر أثناء الفوضى التي عصفت بها عقب الحملة الفرنسية ، قد جنى من إدراك

هذا الأمر أفضل النتائج . والطريق الذي سلكه وحمل مصر عليه حريّ بأن يوضّح بعض الشيء لأنّه هو نفس الطريق الذي اتبعته أكثر الأقطار العربية بشكل أو بآخر .

استعان محمد علي بمستشارين من الغرب كان غالبهم إيطاليين في أوّل الأمر ثمّ فرنسيين فيما بعد ، لبناء أداة للحكم كانت موجهة إلى تعبئة قدرات مصر لتحقيق أغراضه . استولى على المُلْكِيَّة العقارية وعمل على إقامة نظمات حديثة للريّ وغيرها من التحسينات الزراعية وذلك لزيادة الإنتاج والدخل الحكومي . وقد بنى المصانع الأولى في مصر وأنشأ المدارس الأولى التي لم تكن مدارس دينيّة إنما علمانية الاتجاه ، وجمع لها الطلاب - وكثيراً ما كان يلجأ إلى الاكراه في ذلك - ليلترب منهم الضباط والمهندسين والأطباء للجيش والموظفين . وقد أرسل عدداً كبيراً من الشباب إلى أوروبا للغاية نفسها . غير أن إجراءاته التعسّفية وغير المنسّقة أدّت إلى بعض الفشل والأخطاء الجليّة ، لكنها على العموم ، توجّهت بالنجاح . وهذا يشبه النجاح العسكريّ الذي أحرزه محمد علي ، والذي وصف في الفصل السابق ، حتّى وإن انتهت خططه التوسعية إلى لا شيء بسبب تدخل الدول الأوروبية .

وقد توقّف تحديث مصر في أيام عباس (حكم ١٨٤٨ - ١٨٥٤) خليفة محمد علي ، لكنه عاد فسار بخطى حثيثة في أيام سعيد (حكم ١٨٥٤ - ١٨٦٣) وإسماعيل (حكم ١٨٦٣ - ١٨٧٩) . وعلى كل فقد أفلتت أعنة التطوّر من أيدي هذين الحاكمين . إذ فُتح أبواب بلادهما أكثر فأكثر للتأثير الغربي . فبنى الأوروبيون بتوكيل منهما قناة السويس (فُتحت ١٨٦٩) وموانئ وسكك حديدية وخطوط للبرق وقنوات أخرى للريّ . ولم يتّبع سعيد أو إسماعيل سياسة مالية رشيدة ، بل إنهما ،

رغبة منهما في تقليد أوروبية ، سمحا لنفسيهما أن ينساقا مع التهور وتبديد الأموال . وقد استغل أرباب الأعمال وأصحاب المصارف الغربيون هذا الضعف فهما وكذلك الوضع القانوني للامتيازات الأجنبية ، الذي كانوا يتمتعون به في جميع أنحاء الإمبراطورية العثمانية ، دون شعور بالخرج . ومع أن الحكومة المصرية أثقلت كاهل رعاياها بضرائب لا تطاق ، لأنها كانت توغل في الديون حتى اضطرت إلى إعلان إفلاسها سنة ١٨٧٦ . ومنذ ذلك الوقت أخذ صندوق الدين الدولي ، الذي كانت ترأسه حكومتا بريطانيا العظمى وفرنسة ، بالإشراف على الشؤون المالية المصرية . حتى أن عضواً بريطانياً وآخر فرنسياً دخلا الحكومة المصرية .

إلى هنا ويبدو تاريخ مصر الحديث كأنه عمل أسرة غريبة الأصل عن البلد ونتيجة تأثير في السياسة والاقتصاد والثقافة جاء من الغرب . إن مثل هذا الوضع ما كان ليظل مدة طويلة دون تأثير عميق على ثقافة القطر وعلى المجتمع ، بل كان لا بد من أن يثير هذا الوضع أعماق نفوس القوم الخاضعين له ، ويؤدي إلى ردة فعل . وقد بدأ هذا مع الحقيقة الأساسية للعصر الحديث وهي تأكيد تفوق الغرب على الشرق . والعقيدة الإسلامية مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالفكرة القائلة بأن إرادة الله هي العامل الفعال في التاريخ ، أي أن المؤمنين هم الذين يجب أن يتصرفوا في الحياة الدنيا . وبين هذه الفكرة الإسلامية والواقع التاريخي تناقض جلي . من هذا التناقض نشأت المشكلة التي جابهت العالم الإسلامي في العصر الحديث . وقد جرب المسلمون طرقاً مختلفة للوصول إلى حل لها .

وفي بادئ الأمر ظن الكثيرون من الطبقة المثقفة الجديدة الذين تعلموا في المدارس الحديثة أو الذين ذهبوا إلى أوروبا في بعثات دراسية ، أن

على الشرق تقليد الغرب المتفوق في كل أمر كي يتسنى له استعادة عظمته الأولى . وما كان لهذا التقليد أن يقتصر على المجالات الفنية فقط . فحتى المفهوم الغربي للدولة سرعان ما وجد أتباعاً . فما عادوا يضعون الرعايا السليين مقابل الحاكم المطلق السلطة ، إنما يرون المواطنين والحكومة كأعضاء جسم واحد ، بل ذهبوا إلى وجوب إخضاع قرارات الحكومة لإرادة المواطنين . وقد كان دعاة التجديد ، الذين قالوا بأن الحياة العائلية بحاجة إلى إصلاح ، على درجة خاصة من الجرأة . فلما طلع قاسم أمين في سنة ١٨٩٩ بكتابه (تحرير المرأة) ، الذي طالب فيه بتحرير المرأة المسلمة ، كانت المقاومة التي واجهته ما زالت عنيفة . فقد احتدم النزاع بين التجديد وبين التقاليد العميقة الجذور . وهذه المقاومة لا يمكن تفسيرها فقط على أنها التشبث الطبيعي للبشر بالوضع القائم . فقد شعر المسلمون خلاوة على ذلك أنهم بتقليد الغرب مهددون بضياع هويتهم .

فإلى جانب الرغبة في التعلم من الغرب ، ظهر في وقت مبكر السعي لتطوير قدرات ذاتية تعمل على حماية أصالة الكيان الخاص من الأمور الدخيلة عليه . وقد كان الجسر الأول الذي أُقيم بين الشيء الأصيل والشيء الأجنبي هو اللغة . فاللغة العربية لم تكن تملك يومها ، بطبيعة الحال ، الثروة اللفظية اللازمة للتعبير عن الأشياء والقضايا والوقائع الحضارية المستوردة من الغرب . إلا أن كتب العلم القديمة التي وضعها العرب فيما مضى ، تحتوي على اصطلاحات يمكن استعمالها في العلم الحديث ، فضلاً عن أن القدرة على الخلق التخيوي لوضع كلمات جديدة ما زالت موجودة . ولم يكن من قبيل المصادفة أن الناقل الأول الكبير إلى العربية وواحد من أكبر الشخصيات في النهضة العربية في القرن التاسع عشر ، الشيخ رفاعة الطهطاوي (١٨٠١ - ١٨٧٣) كان

رجلاً ذا ثقافة تقليدية ولكن بذهنية متفتحة . كان رفاة قد أرسل في بعثة علمية من بطات محمد علي إلى فرنسا ليكون لأفرادها مرشداً دينياً ، ولكنه استطاع هناك ، بجهده الشخصي ، أن يزود نفسه بالوسائل التي هيأته ليكون ناقلاً ممتازاً لثقافة الغرب .

والبحث عن وسيلة الاحتفاظ بالخصائص الذاتية قاد إلى تذكر الماضي العربي المجيد ورسم السؤال عن أي من القوى أو القدرات يعود إليها الفضل في خلق ذلك المجد . وبالنسبة إلى المسلم المؤمن كان ثمة جواب واحد : الإسلام . ومن ثمّ فقد قامت محاولات قوية للعمل على تجديد الثقافة الخاصة عن طريق الدين . ولذا كانت هناك نزعة يرتأي ممثلوها تجاهل أوضاع العلم الحديث وتحقيق التجديد ، ببساطة ، عن طريق إعادة الأحوال الحياتية التي كانت قائمة ، أو التي تبدو لهم كأنها كانت قائمة ، في عهد الإسلام الأول الذي صُوّر على شكل مثالي . وقد كان أقوى تعبير لهذه النزعة في القرن العشرين حركة الإخوان المسلمين . ورأى مسلمون آخرون ، ومنذ وقت مبكر ، أنه يتوجب عليهم أن يجابهوا العصر الحديث بعقلانية . إلا أن تفكيراً مثل هذا كان يقف في طريقه الحقيقة التالية وهي أن الشرع الإسلامي المبني على الوحي الإلهي ، والذي ينظم حتى دقائق الحياة اليومية ، يضع حدوداً للعقل . وبما أنهم يرون أن الله ما كان يريد التأخر للمؤمنين ، فإذا كان الإسلام يعني التخلف في الوقت الحاضر ، فمعنى هذا أن الإسلام قد أسيء فهمه ، ومن الواجب إذاً البحث عن الإسلام الصحيح ، وهو الإسلام الذي يؤدي إلى تحسين الأحوال ويدفع إلى التقدم . وكانت قمة هذه النزعة تتمثل في محمد عبده (١٨٤٩ - ١٩٠٥) الذي كان في الوقت نفسه أبرز رجال الفكر الديني الإسلامي في العصر الحديث . كان محمد عبده يدعو إلى التوفيق بين

العقل والوحي يبرأء وفهم دقيق وعقلية مفتوحة . إلا أنه لا يمكن القول بأنه حلّ المشكلة ، أو وجد من بين رجال الدين من يخلفه في محاولاته ويتمّ عمله . لكنّه أوضح للمصلحين إمكانية السير في المستقبل نحو التقدم بقوة العقل دون أن يشعروا بأنهم يتخلّون عن أسس الإسلام .

بالإضافة إلى النزعات ذات الاتجاه الدينيّ ، كانت ثمة محاولات ، مع تعدد البواحي والغايات ، تتفق عامة في أن الشكل الخاصّ الذي يتحقّق فيه التجديد وتأكيد الذات إنما هو الأمة بالمفهوم القومي . وقد جاءت فكرة الأمة من الغرب ، فقد كانت مرتبطة بالمفهوم الجديد للطبيعة العضويّة للدولة ، وأدّت ، تبعاً لذلك ، إلى الدستورية الليبرالية . وبالرغم من كون فكرة القومية غربيّة الأصل ، فإنها لم تلبث أن تطوّرت إلى خصومة للغرب وعداء للأجانب ، لما بدت للقوم الجوانب المؤسرة للتفوذ الأجنبيّ . فتحوّل الإعجاب بالغرب إلى كراهية له ، حين ظهر وكأنه خان مثله التي أقامها بنفسه حول كرامة الإنسان وسيادة الأمة . وترتب على هذا وعلى خيبة الأمل التي رافقت التجارب العمليّة التي كانت للعرب مع الاتجاهات الديمقراطية ، أن خسرت الليبرالية فيما بعد جاذبيّتها واتجهت القومية نحو الحكم الاستثنائي .

كانت الجماعة الإسلامية التقليديّة تجعل للطوائف غير المسلمة كياناً خاصاً بهم . إلا أن الفكرة القوميّة كانت تتطلب أن ينلمج اليهود والمسيحيون من السكان الأصليين بالأمة ويصبحوا جزءاً منها ، كما أنّها تفصل المسلمين من الأمة الواحدة عن إخوانهم في الدين المقيمين في بلاد أخرى . ولا يعني هذا إمكانية تمييز قاطع بين القومية والنزعة الدينية التجديدية . وكان الدفاع عن النفس ضد الأجانب يربط بين التزهيتين . وجمال الدين المسمّى بالأفصاني (١٨٣٩ - ١٨٩٧ م) ،

الداعية الإسلامي الكبير ، ذو الأصل الفارسي ، دفع بالحركة الإصلاحية الإسلامية إلى الأمام ونشر فكرة الجامعة الإسلامية على أنها فكرة سياسية ، وأثار في الوقت ذاته ، في كثير من البلاد الإسلامية ، الحركة الدستورية والقومية ، ففي نظره كانت عودة الحياة للبلاد المختلفة ، وحمايتها من الإمبريالية الغربية وتجديد الإسلام عامة - تنصهر معاً في كل منسجم . وعندما بدأت القومية المصرية تأخذ شكلها في السبعينات من القرن التاسع عشر ، تأخى الأفغاني وتلميذه محمد عبده مع مصريين يهود ومسيحيين ، وحتى هذا التصرف العملي المؤسس على قومية تتجاوز الطائفية ، لم يمنع قيام توتر معتقدي (طائفي مذهبي) باستمرار ، لأن المسلمين وغير المسلمين لم يتمكنوا من التحلل من التدخل التقليدي للطائفية في السياسة . وحتى اليوم يمكن ملاحظة نزعة إسلامية قوية في القومية العربية . ومن ناحية أخرى طور قوميون ليبراليون ، مثل لطفي السيد (١٨٧٢ - ١٩٦٣) ، الميل نحو العلمانية وفصل السياسة عن الدين .

لقد حمل العبء الأكبر من محاولات التجديد فئة المثقفين من المواطنين ، وهم الذين عملوا كموظفين في خدمة الدولة ، وفي المهن الحرة ، مثل المحامين والأطباء . وسيطر الأجانب على الحياة الاقتصادية الحديثة مدة طويلة . وقد كان غير المسلمين هم أول من دخل هذا المجال - وهو وضع أسهم في استمرار التناقض المذهبي الطائفي . وكانت الطبقة العليا تتكون من أرسقراطية العسكريين والموظفين العاملين في الإمبراطورية العثمانية ، وهم من أصل أجنبي وكانوا يكافلون على خدماتهم بتعليمهم الأراضي ، يضاف إليهم فئة الملاكين الكبار من أهل البلد . هذه الطبقة كانت تعتبر من مصلحتها أن تبني الدستورية والقومية وذلك لتقوية مركزها ضد الأمراء والأجانب . أما فيما يتعلق بالتطور الاجتماعي

الخاص بالفئات الأخرى فقد أبدت اهتماماً ضئيلاً . كما أن فئة المثقفين فشلت ، فأفرادها كانوا في الحقيقة يسعون جاهدين في سبيل تقدمهم في المجتمع ، والتجديد فيما بينهم كان على العموم يتجه نحو الشكليات ، بدل استخدامه كسلاح للتأثير الفعال على تطوير المجتمع . وأهل الطبقات الدنيا - سكان الريف وكذلك صغار الصناع والتجار في المدن - ظلوا لمدة طويلة أسرى تقاليدهم ، ومن ثم قلما كان باستطاعتهم تمثيل مصالحهم . ولم يمنع كل هذا أن يرافق العصر الحديث تغير اجتماعي بعيد المدى : ازدياد في عدد السكان وهجرة من الريف إلى المدن وظهور البروليتاريا وتحلل في الروابط العائلية . ومع ذلك فإن هذا التغير جرى دون أن يتنبه إليه أو يراقبه أحد ، إلى أن نجم عنه توترات كان لها تأثير على السياسة .

في أول الأمر كانت الأفكار الوطنية والديموقراطية مساعدة للمحاولات التي كان يقوم بها حكام مصر لفك الروابط مع الدولة العثمانية وإحياء كيان دولي مستقل لبلادهم . في سنة ١٨٦٦ م دعا إسماعيل أعيان القرى والمدن إلى انتخاب مجلس استشاري ليؤكد هذا الكيان ويحصل بذلك على هيئة تعطي الصبغة الشرعية لرفعه الضرائب . لكن بقليل ما كانت سياسة إسماعيل تدفع مصر إلى أحضان الفاقة اقتصادياً ، وإلى الاعتماد على الدول الأوروبية ، كانت الدستورية والوطنية تثبتان أقدامهما في طبقات الشعب المصري ، الذي استيقظ وعيه السياسي فأكسبهما ديناميكية خاصة بهما . وقد بلغت الحركة ذروتها الفعالة على أيدي فئة من الضباط الوطنيين الذين ثاروا ضد الامتيازات التقليدية التي كانت للعناصر غير المصرية في الجيش وضد إجراءات التوفير التي كان صندوق الدين الدولي يطلبها في سبيل تسوية الوضع المالي في مصر . وقد بذل إسماعيل جهده في أن يستغل هذه الحركة لمصلحته بحيث حاول توجيهها توجيهاً تاماً

ضدّ الدول الأوروبية ، إلا أن هذه الدول استطاعت أن تعمل على عزله على يد السلطان سنة ١٨٧٩ . وقد قامت الحركة من جديد أيام ابنه وخليفته توفيق (حكم ١٨٧٩ - ١٨٩٢) وانتهت إلى دعوة أول برلمان مصري سنة ١٨٨١ . والثورة التي قام بها أحمد عرابي ، زعيم الضباط الوطنيين الناقمين ، والتي حملت اسمه فيما بعد ، وحدثت ، لفترة قصيرة ، جميع القوى المصرية المتطلعة إلى المستقبل ، لكنها لم تُنح لها الفرصة لأن تفتتح وتطوّر سياسة وطنية مصرية . وقد رأت الدول الأوروبية أن مصالحها المالية والاستراتيجية قد أصبحت مهددة ، فاعتُملت موقفاً عدائياً من الحركة . ولما تخلّت فرنسا ، بسبب أوضاعها السياسية الداخلية ، عن مشاركتها في التدخل ، قامت بريطانيا العظمى بالعمل منفردة . فأنزلت جنودها في مصر في آب - أغسطس ١٨٨٢ وانتصرت على جيش عرابي واحتلت البلاد .

ومع أن البريطانيين ظلّوا يترفون بالسيادة العثمانية على مصر حتى اندلاع نيران الحرب العالمية الأولى ، حين أعلنوا الحماية على البلاد ، فإنهم مكثوا لمدة أربعة عقودٍ حكّام مصر الحقيقيين . فالقنصل البريطاني العام في القاهرة - وقد تولّى اللورد كرومر منصب القنصل العام من سنة ١٨٨٣ إلى سنة ١٩٠٧ - كان يقرّر مجرى السياسة المصرية . وقد كان الهدف الأساسي للبريطانيين هو حماية قناة السويس من أي نفوذ غير نفوذهم ، باعتبارها الشريان الحيوي في خطوط مواصلاتهم الإمبراطورية . وقد تمّ تحقيق هذا الهدف ، قبل كل شيء ، لما عُدّ الاتفاق البريطاني الفرنسي سنة ١٩٠٤ الذي اعترفت بموجبه لندن بالمغرب الأقصى منطقة نفوذ فرنسية ، وبالمقابل اعترفت باريس بمصر منطقة نفوذ بريطانية . واهتمامات البريطانيين النشيطة في سبيل تسوية الأوضاع المالية في مصر أفادت أيضاً الغرض نفسه في الدرجة

الأولى ، فمن طريق إشباع رغبات الدائنين عزلت تأثير قوى ثالثة . ومما لا يختلف فيه اثنان هو أن مصر أفادت من التنظيم الذي أدخله البريطانيون أصحاب النفوذ في المجالات المختلفة في البلاد . وقد كان من الأهمية بمكان أن البريطانيين سمحوا لتطور الأفكار وتبادل الآراء أن يأخذا مجراها بحرية ، ما دامت لا تعرض المصالح البريطانية للخطر . فرجال مثل محمد عبده ولطفي السيد وقاسم أمين تمكنوا في هذا الوقت من التحدث في الإصلاحات الدينية والعلمانية . وكذلك تمكن المحامي الشاب مصطفى كامل (١٨٧٤ - ١٩٠٨) من إثارة الوطنية وتنظيم حركتها من جديد .

إلا أن سلطة الاحتلال حالت دون وضع آراء المصلحين والسياسيين موضع التطبيق . كما أن اختصاصات البرلمان قُيّدت للغاية . وكذلك قلّمت أظافر الحاكم ، وخاصة لما بدنا من عباس (الثاني) حلمي (حكم ١٨٩٢ - ١٩١٤) الميل إلى الإفادة من الحركة الوطنية لضرب سلطة الاحتلال . وقد عُرِّل عباس حلمي سنة ١٩١٤ ، وولّي مكانه عمه حسين كامل الذي لقّب بالسلطان وظلّ إلى ١٩١٧ حيث خلفه أخوه فؤاد . وقد اختير الوزراء من الطبقة الأرستقراطية القديمة وفتة الموظفين ، ووُضع إلى جانب كل منهم مستشار بريطاني . وكان أول من سُمح له بدخول الحكومة ، من كبار الوطنيين ، سعد زغلول ، وهو أحد تلاميذ محمد عبده ، إذ عينه كرومر وزيراً للتعليم . وقد أصبح زغلول فيما بعد وزيراً للعدل ، ثم دخل بعد ذلك البرلمان وانتخب نائباً للرئيس ، وهو أعلى مركز في الدولة يُحصَل عليه بالانتخاب .

إن التطور الفكري والاجتماعي في زمن الاحتلال وتجربة الحرب العالمية التي قاسى المصريون أثناءها سوءاً خاصة في الحالة الاقتصادية ، دفعتا بالحركة الوطنية المصرية دفعا قويا . وبعد عقد الهدنة (هدنة الحرب العالمية) بيومين ، أي في ١٣ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩١٨ ، ذهب سعد زغلول

على رأس وفد إلى المندوب السامي البريطاني وطالبوه باستقلال البلاد استقلالاً تاماً . ولما تمسكت لندن بالرفض قامت المظاهرات التي حملت البريطانيين على إلقاء القبض على سعد زغلول ونفر من صحبه ونفيهم في ٨ آذار - مارس ١٩١٩ . وانفجرت إثر ذلك موجة من الاضطرابات برهنت على أن مطالب الوفد كانت تسندها حركة شعبية حقيقية . وبعد تلكو طال أمده أعلنت بريطانيا العظمى في ٢٨ شباط - فبراير ١٩٢٢ إنهاء الحماية واستقلال مصر ، إلا أنها احتفظت لنفسها بحماية خطوط مواصلات الإمبراطورية والدفاع عن مصر عسكرياً ، وحماية المصالح الأجنبية والأقليات في البلاد ، والتسوية النهائية للمسألة السودانية . وفي ١٥ آذار - مارس ١٩٢٢ لُقِّبَ السلطان فؤاد ملكاً . وفي السنة التالية وَضَعَ للبلاد دستوراً . أصبحت بموجبه مصر مملكة دستورية مع تأكيد قوي على الامتيازات الملكية .

لقد أسهمت فئات الشعب جميعها في انتفاضة ١٩١٨ - ١٩١٩ ، إلا أن التضامن الوطني لم يعمّر طويلاً . فالنخبة من أهل الفكر ، قائدة الطبقة الوسطى المتعلمة ، كانت لا تزال تميل إلى المُثُل الغربية بمجهد في بناء دولة على النمط الديمقراطي الغربي . أما الملاك الأرستقراطيون فكانوا يقاومون كل محاولات الشرائح الأخرى للوصول إلى السلطة ومشاركهم الثمار . والجماهير عامة كانت ترى في العالم الحديث خطراً يهدّد التقاليد التي كانت تتمسك بها ، وكان يمكن توجيه مثل هذا الشعور ضدّ المستعمرين الأجانب ، كما يمكن توجيهه ضدّ دعاة التجديد في القطر نفسه . ولم تملك الطبقة المتوسطة القدرة ولا الرؤية الواضحة الضرورية للتغلب على هذه العقبات . وقد توزعت الحركة الوطنية أحزاباً لم تكن تلتف حول برامج بل حول مصالح . وقد ظلّ حزب الوفد أبرز الأحزاب جميعاً . إذ إنه ارتكز على

تنظيم واسع المدى ، وبالرغم من بعض الارتباطات بالطبقة العليا ، فقد كان
ير من يفهم كيفية ربط الطبقة الوسطى به . وكان النصر حليف حزب الوفد
في كل الانتخابات الحرة في مصر . إلا أن الملك بمساعدة عناصر
أرستقراطية كان غالباً ما ينجح في إقصاء الوفد عن الحكم ، إما عن طريق
التلاعب أو بتعليق الدستور . وقد اشترك البريطانيون كذلك في هذه اللعبة
السياسية الداخلية ، فكانوا يستعملون الملك وحزب الوفد واحدهما ضد
الأخر . وفي سنة ١٩٣٦ وجدت بريطانيا العظمى نفسها ، وقد تجمعت
غيوم الحرب الإيطالية الحبشية في الأفق ، مستعدة لأن تخطو خطوات
نحو استقلال مصر وأن تعقد مع مصر معاهدة تربط بين البلدين في
المستقبل كشريكين متساويين . ولكن أثناء الحرب العالمية الثانية ، حين
كانت مصر تستخدم كقاعدة للحلفاء ، ول اقتراب الخطر منها لما اندفعت
طلّاع القوة الضاربة الألمانية الإيطالية نحو الإسكندرية ، أرغم البريطانيون
الملك ، تحت التهديد بالسلاح ، في ٤ شباط - فبراير ١٩٤٢ ، على استبدال
الوزارة التي لم يكونوا يقنون بها بوزارة وفدية . وقد بقيت بريطانية
العظمى محنة منطقة قناة السويس بعد الحرب . ولم تنتهِ المفاوضات لإعادة
النظر في المعاهدة إلى نتيجة ، حتى جاءت حكومة وفدية سنة ١٩٥١
فأعلنت إلغاء المعاهدة ، ونشب إثر ذلك قتال عنيف ضد القواعد العسكرية
البريطانية في القنال .

وقد قطعت مصر خطوات لا بأس بها في العقود الثلاثة التي مرّت عليها
بين ١٩٢٢ و ١٩٥٢ وكان يحكمها الملك والبرلمان ؛ فمع أن تطوّر أساليب
التعليم كان ناقصاً وغير منظم ، إلا أن عدد المتعلمين تعليماً حديثاً من
الحل الحديد كان يتزايد باستمرار ، وقد كان نجاح بعض الصناعات
مشجعاً ، وكان ثمة محاولات لمعالجة القضايا الاجتماعية معالجة واعية

هادفة . إلا أن هذا التقدم لم يكن كافياً ليزيل الشعور بالضييق والعجز الذي كان يغلبه عقمُ السياسة الداخلية والإذلال الذي كان يفرضه النفوذ البريطاني والانكسار في حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ وانخفاض مستوى المعيشة الناشئ عن الأزمات الاقتصادية والازدياد المستمر السريع في عدد السكان . ولم تستطع القيادة الفكرية أن تشير إلى طريق يؤدي إلى مستقبل أفضل ، وكانت في الغالب ترجىء القضايا الملحة . وقد تنكّر الشباب للمثل الليبرالية التي كانت الأجيال السابقة قد تلقّتها عن الغرب ووجد في الفاشية والشيوعية ما أثار آماله ، وقد انضم كثير من المصريين إلى حركة الإخوان المسلمين التي مرّ ذكرها ، وهي الحركة التي كانت تؤمن بإمكان قيام دولة ومجتمع يعتمدان الأسس الإسلامية التقليدية . وفي يوم ٢٦ كانون الثاني - يناير ١٩٥٢ قامت الاضطرابات في القاهرة وأخرجت لوضح النهار ما كان مخزوناً في النفوس من توترات وغيمة العاقبة ، فأشعلت التيران في عدد كبير من المتاجر والمؤسسات الأوروبية . وما يزال مسهبو هذه الاضطرابات مجهولين إلى الآن .

• • •

وهذه الرغبة العارمة في إحداث تغيير في الأوضاع القائمة حقّقته أخيراً فئة من الضباط الشباب بقيادة جمال عبد الناصر . فقد استولت في ٢٣ تموز - يوليو ١٩٥٢ على السلطة في انقلاب لم تُرَق فيه دماء . كان الملك فاروق ، الذي تولى العرش بعد وفاة أبيه سنة ١٩٣٦ ، قد جرّ على الملكية الخزي بسبب سلوكه في السنوات الأخيرة . فلما تولى الضباط السلطة أجبروه على التنازل عن العرش لابنه الطفل فؤاد الثاني وترك البلاد . وبعد نحو سنة أعلنت الجمهورية في ١٨ حزيران - يونيو ١٩٥٣ . وقد جرّب ضباط

« مجلس قيادة الثورة » ، الذين رفعوا في بادئ الأمر اللواء محمد نجيب (وهو ضابط محترم) إلى سدة الرئاسة ، أن يحكموا لبعض الوقت عبر مجلس وزراء من المدنيين ، وأن يعملوا مع الأحزاب السياسية القديمة والتي كان من الطبيعي أن تُرغم على « تطهير » نفسها . ولما ثبت لهم أن هذا مستحيل أخذ الضباط على عاتقهم القيام بالحكم . وفي النزاع الداخليّ على القيادة نجح عبد الناصر فأزاح اللواء محمد نجيب وحطّم نفوذ الإخوان المسلمين ، وأصبح في سنة ١٩٥٤ الزعيمَ غيرَ المنازع ، وفي سنة ١٩٥٦ انتخب رئيساً للجمهورية على أساس دستور جديد ، منحه سلطات واسعة .

وفي السياسة الخارجية سوّى حكم الضباط الخلاف القديم حول العلاقات المصرية البريطانية : في سنة ١٩٥٣ تم الاتفاق على السودان وبموجبه تركّ للسودان أمرُ تقرير مستقبله بنفسه ؛ وفي سنة ١٩٥٤ وقّعت معاهدة ثانية وقد نص فيها على أن يسلم البريطانيون نقط دفاعهم على قناة السويس إلى المصريين ، وتعهد هؤلاء بأن يحافظوا على القواعد العسكرية بمساعدة فئتين بريطانيتين ، وأنهم ، خلال السنوات السبع التالية ، سيسمحون لبريطانية العظمى بالعودة إلى القواعد في حالة وقوع اعتداء على أيّ قطر عربي أو على تركيا . إلاّ أن هذه العلاقات الودية نحو الغرب لم تلبث أن تعكّرت بسبب تطوّرات مختلفة . رفض عبد الناصر الدخول في الخطة الأميركية البريطانية لإقامة حلف دفاعي للشرق الأوسط على غرار الحلف الأطلسي ، ولما أقدمت بريطانيا العظمى سنة ١٩٥٥ على إنشاء حلف بغداد مع تركيا والعراق وإيران والباكستان شعر عبد الناصر بأن الأمر كان فيه تمخّداً لسياسته . ومن ذلك الوقت اختطّ لنفسه سياسة الحياد وحصر همه إلى إقامة حلف دفاعي عربي . بسبب هذا الأمر ولأن التوتر المصري الإسرائيلي نشط من جديد حاول عبد الناصر أن يحصل على كمية كبيرة من الأسلحة الحديثة . ولما

رفضت الدول الغربية تلبية طلبه قبيلَ في خريف سنة ١٩٥٥ عرضاً مماثلاً من الكتلة السوفيتية .

وقد رغبت الدول الغربية في خلق توازن مع الدخول المفاجيء للنفوذ السوفيتي في العالم العربي ، فتقدمت بعرض المساعدة لبناء السدّ العالي في أسوان ، وهو أهم مشاريع البناء الاقتصادي المصري . وفي سنة ١٩٥٦ سحب وزير الخارجية الأميركية جون فوستر دلامس العرض فجأة . فكان ردُّ عبد الناصر تأميمَ شركة إدارة قناة السويس الدولية . وقد أدّى تطوّر الموقف إلى ما يلي : قروت بريطانيا العظمى وفرنسة التدخل العسكري في مصر بينما وقفت الولايات المتحدة جانبا . وقد بدأت الحرب بأن هاجمت إسرائيل المواقع المصرية في شبه جزيرة سيناء في ٢٩ تشرين الأول - أكتوبر ١٩٥٦ ، وفي ٣١ من الشهر نفسه بدأت بريطانيا العظمى وفرنسة غاراتها الجوية . فأنزلت الجنود في بور سعيد في ٥ تشرين الثاني - نوفمبر . وقد وقف الرأي العام العالمي إلى جانب مصر . وتوقفت البريطانيون والفرنسيون عن القتال في ٧ من الشهر نفسه بضغط من الأمم المتحدة ، وانسحبوا فيما بعد من المناطق التي احتلوها ، وأرغمت إسرائيل على أن تحلّو حذوهم . ولم يسقط عبد الناصر ، بل على العكس نال شهرة كبيرة . وقد قامت فيما بعد أزمات أخرى بين مصر والغرب ، إلاّ أنّ العلاقات بين مصر والدول الشيوعية لم تحلّ من أزمات أيضاً . وعلى العموم فإن اهتمام عبد الناصر بالاستقلال عن الكتلتين الكبيرتين على السواء أصبح أمراً معترفاً به اليوم (١٩٦٣) .

• • •

إنّ النزاع الداخليّ لأجل السلطة في السنوات الأولى ، ثمّ المواقف المتبادلة مع الدول الكبرى وأخيراً سياسة الوحدة العربية ، التي ستحدث عنها

فيما بعد ، أخذت قسطاً كبيراً من جهد حكومة الضباط ، لكن تمّ إلى جانبها إصلاحات هامة كانت من الأصل من أهدافهم الرئيسية . فبعد الاستيلاء على السلطة بمدة قصيرة سنّ قانونُ الإصلاح الزراعيّ الذي رمى إلى تقسيم الأراضي التي يملكها كبار الملاكين وتنظيم الإيجارات والأجور في الزراعة ؛ إلا أن تنفيذ التنظيمات الأخيرة كان عسيراً . بالإضافة إلى ذلك تمّ وضع نظامٍ للتأمين خاصّ بالعمال والمستغلين في المدن ، وبرنامج لإقامة الأبنية الشعبية ، وتوسيع كبير للتعليم الرسمي وغير ذلك من المشاريع الاجتماعية . وفي الوقت ذاته عني المسؤولون عناية خاصة بزيادة الإنتاج في الزراعة والصناعة . وفي بادئ الأمر كانوا يقرّرون الخطوات المفردة حسب المتطلبات والمواقف اليومية ، فلما بدأوا في التخطيط كان لا بدّ من إجراء تغييرات عميقة مخلفة إلى أن أصبحت لديهم أخيراً سياسة واضحة المعالم .

إن السباق المؤوس من نتائجه بين ارتفاع الدخل القومي وازدياد السكان السريع (سنة ١٨٩٧ عشرة ملايين ، سنة ١٩٣٧ ستة عشر مليوناً و ١٩٦٠ ستة وعشرون مليوناً) كان يدعو إلى اتخاذ إجراءات جملرية . كان ازدياد الشكّ لدى القائمين على الأمر فيما يتعلّق باستعداد الأرستقراطية القديمة والبرجوازية العليا للتعاون في المشاريع الوطنية يقودهم إلى هدف عزل هذه الطبقات . وبدل ذلك جرب أولو الأمر إنشاء منظمات تعاونية وإقحام الدولة أكثر فأكثر في الاقتصاد . ومنذ سنة ١٩٦١ أصبح القسم الأكبر من الاقتصاد المصريّ تحت إشراف الدولة ؛ يضاف إلى ذلك أن العمال والمستغلين أفسّح لهم المجال لممارسة الاشتراك في حق تقرير الأمور . وبمقابل هذه السياسة الاقتصادية والاجتماعية تقوم المساعي في سبيل إقامة ديموقراطية « حقّة » ، لا تسيطر عليها جماعات صغيرة

ذات مصالح خاصة ، بل تخدم الشعب بأجمعه . وكفي تصبح مثل هذه الديمقراطية قابلة للتطبيق يجب قبل كل شيء تعليم الشعب . وهذا لا يجوز أن يتم على أيدي أحزاب ، بل بواسطة تنظيم سياسي موحد بالإضافة إلى إدارة ذاتية على المستوى المحلي ومستوى المحافظة (الولاية) . والإيديولوجية التي تقوم عليها الثورة المصرية ، والتي ظهرت بالصورة التي هي عليها ، يمكن التعرف فيها على ملامح من النظرية الماركسية ومقتبسات من التجارب التي مرت بها الدول الشيوعية - وخاصة التجربة اليوغوسلافية - وكذلك فيها أيضاً مستوحيات مترعة من الاشتراكية الديمقراطية الفابية (Fabian) . كما أن جمال عبد الناصر وأولئك الذين يمارونه في تفكيره السياسي يقولون بإيديولوجية من نوع خاص" - «الاشتراكية العربية» .

• • •

لا يتميز التاريخ المصري الحديث ، بالمقابلة بالقطار العربية الأخرى ، بأن مصر كانت البلد العربي الأول الذي افتتح على التطورات الحديثة فحسب ، بل يتميز أيضاً بأن مصر كانت دوماً ذات صفة دولية أعطت هذه التطورات إطاراً معيناً . كانت الوطنية المصرية مثلاً من أول الأمر لها وجهة معينة واضحة . وقد كانت الحالة تختلط في الجزء الشرقي من العالم العربي ، الذي لم يكن فقط رسمياً جزءاً من الإمبراطورية العثمانية ، بل كان فعلياً تحت إدارة تركية . وقد حاول السلاطين العثمانيون أيضاً أن يدخلوا التجديد إلى دولتهم ، فبدأوا هم كذلك بالقوى العسكرية ، ثم بنوا مدارس وأنشأوا سككاً حديدية وأدخلوا تطورات نجد لها ما يقابلها في مصر .

كون الحكومة تركية لم يشغل بال العرب المسلمين في الدولة العثمانية لدى قرون عديدة ، ذلك أن الأتراك يعتقدون نفس الدين . وحين ثبتت

أقدام الدستورية في الدولة العثمانية بتأثير المفهوم الجديد للدولة ، وظهرت الدعوة إلى وطنية عثمانية ، لم يرفض سكان الولايات العربية هذه الأفكار بادئ الأمر . إلا أنه من بين الآراء الجديدة كان القول بأن وحدة اللغة هي من أهم مميزات الأمة . وحملت هذه الفكرة متفجرات فعالة إلى الدولة . إن السلاطين العثمانيين بدأوا منذ أواخر القرن الثامن عشر يبرزون لقب الخليفة ، وازدادوا حرصاً على ذلك في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، لفرض سيادة روحية على المسلمين . إلا أن هذا الأمر ما كان لينجح كوسيلة مضادة لإلا لفترة . فجمال الدين الأفغاني كان يرى أن الجامعة الإسلامية يمكن أن تتفق مع الحركات الدستورية والقومية في كل قطر على حدة ، والوطنيون المصريون احتضنوا القول بسيادة السلطان الخليفة السياسية والروحية ، واستعملوه كوسيلة لإثارة الناس ضد الاحتلال البريطاني لبلادهم ، بينما لم يكن لهذه الفكرة عندهم أي دلالة حقيقية . أما في الولايات العربية التابعة للإمبراطورية العثمانية مباشرة فقد قوبل هذا المطلب ، في الأحوال الجديدة ، بالرفض على أساس أنه شرعاً لا يجوز أن يتولّى الخلافة إلا عربي من قریش . يضاف إلى ذلك أن فكرة الخلافة ، بطبيعة الحال ، تقف في طريق تحويل الإمبراطورية إلى دولة علمانية ، تتماشى مع الأوضاع الحديثة . والعامل الحاسم الذي أدّى إلى تفجّر القومية العربية ، نبت في الواقع من الأتراك أنفسهم . فمنذ ابتداء القرن العشرين ، أحلّ الأتراك قومية تركية بدل الوطنية العثمانية ، وأصبح على التابعين للإمبراطورية من غير الأتراك أن يختاروا بين أن « يتسركوا » أو أن يكونوا مواطنين من الدرجة الثانية . وقد كان أيضاً لوجود أقلّيات مسيحية قويّة في الولايات العربية أثر رئيسي في ظهور القومية العربية في الإمبراطورية العثمانية . إن الجمعاعات

المسيحية ، على العموم ، كانت قد اندمجت في بناء الإمبراطورية .
ففي جبال لبنان كان الموارنة والدروز قد أقاموا حكومات إقطاعية ،
نعمت قروناً طويلة بالحكم الذاتي في إطار الإمبراطورية . ولما أعاد السلطان ،
بعد القضاء على خطط محمد علي التوسعية ، سنة ١٨٤٠ ، قرّض سلطته
على ديار الشام - وهي المنطقة الواقعة بين الأناضول ومصر - قضى على
آخر هذه الدويلات . إلاّ أنّ حروب محمد علي كانت قد قوّت الروابط
التي كان الغرب قد وثّقها مع مسيحيي ديار الشام منذ زمن بعيد . وأول
ما ترتب على ذلك قيام خصومات بين مختلف القنات الطائفية ، تطوّرت
إلى اعتداءات شديدة سنة ١٨٦٠ ضد المسيحيين . إثر ذلك أنزلت
فرنسة جيشاً في بيروت ، وبسبب الضغط الذي مارسه الدول الأوروبية
حصلت متصرفية لبنان ، اعتباراً من سنة ١٨٦١ ، على حكم ذاتي
تحت إمرة متصرف مسيحي .

وقد نمت هنا المؤثرات الغربية بشكل أقوى . ففي بيروت التي لم
تكن داخلة في منطقة الحكم الذاتي ، أنشأ جماعة من المبشرين الأميركيين ،
الكلية السورية الإنجيلية (١٨٦٦) وهي الجامعة الأميركية اليوم ، وفي
سنة ١٨٧٥ نقل اليسوعيون الفرنسيون إلى المكان ذاته معهدهم الذي
أصبح فيما بعد جامعة القديس يوسف . هذان المعهدان للدراسات العليا
إلى جانب عدد كبير من المدارس الأوروبية يَسّرت لفتات كبيرة من
السكان الحصول على مواد ثقافية غربية . بسبب هذه التطوّرات السياسية
والثقافية الخاصة ، قامت جماعة من المسيحيين اللبنانيين بالفكرة القائلة
بالأمة اللبنانية التي قالوا بأن جذورها تعود إلى الفينيقيين القدامى . إلاّ
أنّه كان ثمة مسيحيون آخرون يشعرون بالضيق في جماعتهم ويمسّون
بضرورة الحياة في عالم أوسع . وكان بعضهم يرى الحل في انتقال الإمبراطورية

العثمانية إلى العلمانية . وقد كان كثيرون من المسيحيين عميقى الجذور في الثقافة العربية وكان بعضهم ذوي مشاركات رئيسية في تجديد اللغة العربية وبذلك ساعدوا على النهضة الثقافية العربية . ولنذكر ، على سبيل المثال ، من الأسر اللبنانية التي عُرِفَتْ بتأجها الأدبي البازجيين والشدياقيين والبستانيين . هؤلاء العرب المسيحيون الواعون هم الذين طوروا مفهوماً للقومية العربية ، لم يكن بطبيعة الحال إسلامياً ، بل كان فوق الطائفية . وفيما كان العرب المسلمون يتأرجحون بين الجامعة الإسلامية والوطنية العثمانية وقومية خاصة بهم ، قام المسيحيُّ اللبنانيُّ نجيب عازوري ، في مطلع القرن العشرين، لأول مرة بتحديد دقيق للأمة العربية كما تصورها .

قبل أن تنضج فكرةُ القومية العربية بمدة طويلة بدا وكأن الحرب العالمية الأولى قد أعطيتها الفرصة لتحقيق ذاتها . في السنوات الأخيرة التي سبقت الحرب ظهرت في الإمبراطورية العثمانية وفي المهاجر جمعيات سرية عربية ، لكنها قلما كانت تتصل بعضها ببعض ، كما أنها كانت منقسمة على نفسها بسبب المنازعات الشخصية بين زعمائها وعبر اختلاف الآراء حول الأهداف . وقد كره كثيرٌ من أعضائها أن يربطوا أنفسهم بأعداء الإمبراطورية العثمانية من غير المسلمين لأنها ما زالت في نظرهم حامية للدين الإسلامي . بينما بادر آخرون إلى مثل هذا الارتباط كأمر مكة ، الشريف حسين (الحسين الهاشمي) حيث ربط بين سياسته الخاصة والمسامي القومية . وفي ٣ شعبان ١٣٣٤ هـ / ٥ حزيران - يونيو ١٩١٦ أعلن ثورة العرب على الإمبراطورية العثمانية وكان ذلك بالتفاهم التام مع بريطانيا العظمى . وقد قامت الفرق العربية بمساندة الجنود البريطانيين الذين هجموا من مصر على ديار الشام ، وقد سار الفريقان معاً قدخلا دمشق في ١

تشرين الأول - أكتوبر ١٩١٨ .

وقد جاء في الرسائل المتبادلة فيما بين تموز - يوليو ١٩١٥ وكانون الثاني - يناير ١٩١٦ ، بين السير هنري مكماهون ، المندوب السامي البريطاني في مصر ، والشريف حسين اعترافُ الحكومة البريطانية بمطالب العرب في أن يكون لهم دولة مستقلة ، إلا أن ذلك كان مع تحفظات معينة فيما يخص حدود هذه الدولة والتي أُجِّل أمر توضيحها إلى وقت لاحق . وفيما تلا ذلك من سير الحرب أخذت لندن على عاتقها تعهدات بلجات أخرى ، وموافقة هذه التعهدات مع الوعود المقطوعة للعرب مشكوك فيها من الناحية القانونية ، أما من الناحية الأخلاقية فلا يمكن التوفيق بين الأمرين أبداً . ففي ١٦ أيار - مايو ١٩١٦ قامت اتفاقية سايكس- بيكو ، التي منحت جزءاً من العراق لبريطانية العظمى ، والساحل اللبناني السوري وجزءاً من الأناضول لفرنسا ، بينما تنشأ منطقة دولية في فلسطين . أما المناطق الداخلية في سورية والعراق فتقام فيها دولة عربية أو اتحاد عربي لإدارة شؤونها ، إلا أنها على كل حال تقتسم بين منطقتي النفوذ البريطانية والفرنسية . وفي ٢ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩١٧ أعلنَ بلفور ، وزير خارجية بريطانيا ، أن الحكومة البريطانية تنظر بعين العطف إلى إنشاء « وطن قومي » للشعب اليهودي في فلسطين . وإذن فإن الحلم في إقامة دولة عربية مستقلة في المنطقة العربية من الإمبراطورية العثمانية قد تحطم . كذلك أقيم الأساس للصراعات المرة في المنطقة ، وأدّى بالعرب إلى الاعتماد الجازم بأن الغرب قد أوقع بهم ظلماً فادحاً ، وأن المثل العليا السني ينادي بها الغرب إنما تستعمل للتستر على سياسة القوة التي تمارسها الدول الكبرى .

ومحاولة القوميين تجاهل اتفاقات الدول الكبرى كان مقضياً عليها

بالفشل . فالأمير فيصل بن الحسين ، الذي قاد الفرق العربية ضدّ الأتراك ، لم ينجح في أن يحصل على شيء عملي من مؤتمر الصلح . وفي ٨ آذار - مارس ١٩٢٠ عهّد المؤتمر المنعقد في دمشق إليه بالعرش السوري . إلاّ أن مؤتمر سان ريمو ، الذي انعقد بعد ذلك بأسابيع معدودة ، منح بريطانيا العظمى وفرنسا الانتداب على البلاد العربية ، كي تُدرّب هذه البلاد على الحكم الذاتي ، ولكن في نفس الوقت ضمّن المؤتمر للدولتين المستبتين سلطةً تكاد تكون غير محدودة . وقد أدخل على اتفاقية سيكس - بيكو بعض التغييرات وبذلك أصبحت فلسطين والعراق تابعتين لبريطانية ، وسورية التي تقلصت مساحتها ولبنان منطقة الانتداب الفرنسي . وهكذا قُطعت أوصال الولايات العربية التي كانت جزءاً من الإمبراطورية العثمانية السابقة .

أمّا وقد ضمّن الفرنسيين انتدابهم ، فإنهم أخرجوا فيصل من سورية في تموز - يوليو ١٩٢٠ واحتلوا البلاد . ووسعوا منطقة لبنان المستقلة بضم مناطق مسلمة وجعلوه دولة فيها للمسيحيين أكرية ضئيلة . وقد جرب الفرنسيون أن يقسموا ما تبقى من منطقة الانتداب ، إلاّ أنها ظلت في النهاية على سورية مصغرة ، والتي اترعوا منها فوق ذلك منطقة الإسكندرون سنة ١٩٣٧ وأعطيت حكماً ذاتياً ، وفي سنة ١٩٣٩ سلمتها فرنسا إلى تركيا . وقد وُضِعَ دستور لكلّ من لبنان (١٩٢٦) وسورية (١٩٣٠) على أساس الجمهورية . وعقدت حكومة الجبهة الشعبية الفرنسية معاهدة مع كل من الدولتين سنة ١٩٣٦ ، كان الغرض منها إنهاء الانتداب ووضع العلاقات بين فرنسا وكل من سورية ولبنان على أساس جديد ، إلاّ أن البرلمان الفرنسي لم يصدّق عليها . ولما بدأت الحرب العالمية الثانية علّقت فرنسا الدستورين السوري واللبناني . وبعد

احتلال فرنسا وقع اليكّدان تحت النفوذ الألماني والإيطالي ، لكن قوات بريطانية وفرنسة الحرة احتلت البلدين في صيف ١٩٤١ . وبهذه المناسبة وعد القائمون بشؤون فرنسا الحرة سورية ولبنان بالإستقلال ، إلا أنهم وضعوا فيما بعد بعض العراقيل في سبيل تنفيذ هذا الوعد . ولما قرر البرلمان اللبناني ، في ٨ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٤٣ ، أن يعدل الدستور بحيث ينهي رسمياً سلطة الانتداب ، ألقى الفرنسيون القبض على رئيس الجمهورية بشارة الخوري ورئيس الوزراء رياض الصلح وأكثرية الوزراء وبعض النواب وسجنوهم . ولكن تحت ضغط غضب المواطنين والاحتجاج الدولي والإندار البريطاني اضطر الفرنسيون لإطلاق سراح المساجين ، ودخلت قضية تسلم الحكومتين اللبنانية والسورية للسلطات كاملة من المتدينين حيز التنفيذ . وفي أيار - مايو ١٩٤٥ حاول الفرنسيون للمرة الأخيرة أن يكون لهم في البلدين مركز مفضّل ، مما أثار حفيظة الناس ثانية وأدّى إلى اضطرابات حملت بريطانية على التدخل . وعرض النزاع على الأمم المتحدة . وأخيراً انسحب آخر جندي وموظف أجنبي عن سورية في ١٧ نيسان - إبريل ، وعن لبنان في ٣١ كانون الأول - ديسمبر ١٩٤٦ .

مع زوال السيادة الأجنبية اخفى الرابط الذي كان يربط البلدين واحدهما بالآخر ، كان ما زال اتحاد جمركي جمع بين البلدين لبضع سنوات ، إلا أنه حلّ نهائياً سنة ١٩٥٠ . وسار كل من البلدين في طريقه . إن طبيعة لبنان تحتم عليه التوصل إلى أسلوب للتعايش يضم فئات من طوائف مختلفة متعدّدة : فهناك الموارنة والروم الأرثوذكس والروم الكاثوليك (المككيون) والأرمن الأرثوذكس من المسيحيين بالإضافة إلى طوائف مسيحية أخرى صغيرة ؛ وثمة المسلمون السنة والشيعية ، وكذلك الدروز .

وبالحصول على الاستقلال سنة ١٩٤٣ توصّل الزعماء الوطنيون إلى الاتفاق على أساس لهذا التعايش ، وهو المعروف باسم « الميثاق الوطني » ، غير المكتوب . ومفتاح تقسيم وظائف الدولة هو أن يكون رئيس الجمهورية مارونياً ورئيس الوزارة سنياً ورئيس المجلس النيابي (البرلمان) شيعياً . وكذلك يراعى التوازن الطائفي بدقة أيضاً في المجالات الأخرى . ففي المجلس النيابي مثلاً يجب أن تكون النسبة دوماً ستة أعضاء مسيحيين مقابل خمسة أعضاء من الطوائف غير المسيحية . بالإضافة إلى ذلك توصّل أصحاب الميثاق الوطني إلى التوفيق بين التوجّه نحو الغرب والوطنية اللبنانية وهما الأمران اللذان كانا يملكان على المسيحيين تفكيرهم ، وبين الشعور بالوحدة العربية التي كانت كفتها ترجح بين المسلمين . وقد سلّم القوم بأن لبنان ذو وجه عربي ولغة عربية وإذن فهو جزء من العالم العربي ، إلا أن له طابعاً خاصاً واتصالاً حضارياً وثيقاً بالغرب يجب الحفاظ عليه . وسيادته السياسية لا ينبغي التخلي عنها لمصلحة حماية من قوة غربية ولا لاتحاد سوري أو عربي ، ويتوجب على لبنان أن يتعاون مع الدول العربية ، وأن يسلك سبيل الحياد في منازعاتها وعصوماتها .

وقد تعرّض الميثاق الوطني للخطر سنة ١٩٥٨ وترتب على ذلك قيام حرب أهلية في لبنان . بعد قيام الوحدة بين سورية ومصر نشطت حركة الوحدة العربية لدرجة خاف معها اللبنانيون المؤمنون بالوطنية اللبنانية انجراف بلادهم إليها . ومن الجهة الأخرى اتهم اللبنانيون الذين يتجهون انجماً عربياً الرئيس كميل شمعون بأنه لم يحافظ على الحياد في الانقسام الذي أخط بفتاق العالم العربي يومها ، بل إنه انحاز ضد قوى القومية العربية . وإذا حاول شمعون تعديل الدستور ليتمكن من تجديد انتخابه لرئاسة الجمهورية انتهت القضية إلى انتفاضة تدعّمها سورية . وفي ١٤ تموز - يوليو ١٩٥٨

قامت الثورة العراقية ، وكان ذلك إينافاً بتصعيد موجة القومية العربية . كان شمعون قد طلب ، في هذه الحالة ، مساعدة الولايات المتحدة . فنزل الجنود الأميركيون في لبنان في اليوم التالي لقيام ثورة العراق ، لكنهم لم يتدخلوا في الحرب الأهلية اللبنانية . واضطر شمعون إلى التخلي عن إعادة انتخابه ، وفي ٣١ تموز - يوليو ١٩٥٨ انتخب خلفاً له عماد الجيش فؤاد شهاب . ومما يجدر الإشارة إليه هو أن الحرب الأهلية لم تتوزع قواعدما وحدودها حسب الطوائف الدينية تماماً . فلم تكن القوى المسلمة فقط ضد شمعون ، بل كانت هناك قوى مسيحية أيضاً ضده ، إما لأسباب شخصية أو لأنها كانت ترى أن شمعون قد أضرب بالميثاق الوطني ، وهو الأمر الوحيد الذي يضمن للبنان وجوده . إن أحداث سنة ١٩٥٨ قد أدخلت في وعي اللبنانيين الذين يميلون نحو القومية العربية أن يقاء لبنان هو في مصلحتهم . إن جو التسامح في لبنان جعل منه نقطة تلاق بين الأفكار المختلفة ، وواحداً من أهم المراكز الثقافية في العالم العربي . ونظامه الاقتصادي الحر الذي يتفق مع جد اللبناني وحسنه الاقتصادي ، ومع مصالح المستثمرين الأجانب ، خلق وضعاً يساعد على تطور اقتصادي مشجع . ومع الوقت ظهر وعي اجتماعي غايته أن ينظم الأمور بحيث تستطيع كل طبقات الشعب أن تشارك في ثمار هذا التطور فيقوى شعور الأفراد بالانتماء إلى دولتهم .

بعد انسحاب الفرنسيين من سورية قام على إدارة شؤون البلاد جماعة من أسر كبار الملاكين ، التي كانت لعقود خلت تترعّم الحركة الوطنية فيها . وكما حدث في مصر ، فقد بدت في الجو أمارات السخط ضد حكم هذه الطبقة ووجدت الحركات الراديكالية أتباعاً بين الشباب : الحزب القومي السوري ، وهو الحزب الذي نادى بسورية الكبرى وكانت تنظيماته

ذات صبغة فاشستية ، والشيوعيون . وبعد الهزيمة في حرب فلسطين أخذت بتلايب سورية سلسلة من الانقلابات العسكرية بدءاً من ٣٠ آذار - مارس ١٩٤٩ ، قبض الضباط الشابُّ على السلطة ، بقصد القيام بإصلاح الأمور . إلا أن الدكتاتوريين العسكريين الأولين تولوا الحكم بضعة شهور فقط ، أما الثالث ، وهو أديب الشيشكلي ، فقد تولّى الحكم أكثر من أربع سنوات أزاحته عن السلطة بعدها فئة أخرى من الضباط في ٢٤ شباط - فبراير ١٩٥٤ . وقد اخضع العسكريون خلف الستار منذ ذلك الوقت ، دون أن يتخلوا عن الإمساك بحيل السلطة . فللى جانب الساسة القدامى ، أخذت القوى الجديدة تلعب دوراً على المسرح السياسي ممثلةً ، بالإضافة إلى الحزب القومي السوري والشيوعيين ، بحزب البعث العربي الاشتراكيّ ذي الميل اليسارية ، إلا أنه حزب قومي عربي . وخلال التطور السياسي الداخليّ المضطرب وفيما بين الأزمات السياسية الخارجية ، تمكّن الشيوعيّون وحزب البعث ، بواسطة أتباعهم في صفوف الضباط وحلفائهم من معسكر البرجوازية العليا ، من زيادة نفوذهم بحيث لم يلبثوا أن أصبحوا المتنافسين الرئيسيين . ورغبة من البعثيين في إبعاد الشيوعيين ، فقد قرر زعمائهم القيام بتجربة جريئة في الوحدة العربية . فطلبوا من جمال عبد الناصر توحيد سورية ومصر ، ونجحوا في كسب الرئيس المصري إلى جانبهم . ففي ١ شباط - فبراير ١٩٥٨ أعلنت الحكومتان قيام الجمهورية العربية المتحدة ، وفي ٢١ من الشهر نفسه أعرب السوريّون والمصريّون ، في استفتاء كاد أن يكون إجماعاً ، عن موافقتهم على الوحدة وتولية عبد الناصر رئاسة الدولة الجديدة .

كان عبد الناصر قد فرض شروطاً معينة لقبول الوحدة وهي : أن يشمل نظامه السياسي سورية ، أي أن تلغى الأحزاب هناك أيضاً . فهرب

الزعماء الشيوعيون من البلاد إثر ذلك ، أما الأحزاب المحافظة وحزب البعث فقد حلت نفسها . وقد قربت الحكومة زعماء البعث في أول الأمر ، لكنهم عندما وجدوا أنه لا يمكنهم التأثير على مجرى الأمور بالقدر الذي كانوا قد أملوه ، انتهى الأمر بهم إلى التباعد بينهم وبين عبد الناصر أولاً ، ثم تدريجاً إلى انطفاء ذكرهم . أراد المصريون أن يوحدوا شطري الجمهورية العربية المتحدة توحيداً صارماً ومن ثمّ فقد آذوا مصالح كثيرة من الهيئات السورية وجرحوا إحساس الكثير من السوريين . ومحاولة تطبيق السياسة الاجتماعية والاقتصادية المصرية في سورية أثارت الكثير من الصعوبات التي ازدادت حدة بسبب ثلاث سنوات جفاف . ولم يستطع عبد الناصر أن يُنظّم أتباعه في سورية بحيث يمكنه اتخاذهم ركيزة له . وهكذا قامت فئة من الضباط مرة أخرى ، وتحالفت مع العناصر المحافظة ، واثارت في ٢٨ أيلول - سبتمبر ١٩٦١ ضدّ النظام المصري . ولما أدرك عبد الناصر أن الحفاظ على سورية يقتضي استعمال القوة وإراقة الدماء ، سلّم بالأمر الواقع . ولقد فشلت تجربة الوحدة السورية المصرية . وأعلنت في دمشق في ٣٠ أيلول - سبتمبر الجمهورية العربية السورية .

إلا أن فكرة الوحدة العربية والإصلاح الاجتماعي ظلت حية في سورية . بعد الانفصال عن الجمهورية العربية المتحدة عاد سياسيّو الطبقة العالية القديمة إلى تولي الحكم ، وقد نجحوا في الحصول على أكثرية في انتخابات المجلس النيابي الجديد . ولكن بعد نحو نصف سنة فقط أبدى الجيش تنمّره من سير الأمور ، على نحو ما أرادت هذه الدوائر أن تنهج ، فأوقف العمل بالنظام البرلماني في ٢٨ آذار - مارس ١٩٦٢ . وفي ٨ آذار - مارس ١٩٦٣ قامت فئة من الضباط الشبان ، الذين أجمعوا على مبادئ وحلوية واشتراكية بانقلاب ، وأقاموا تحالفاً في الحكم بين حزب البعث والناصريين

على نحو ما كان قد تم في العراق قبل ذلك بقليل. وفي ١٧ نيسان - إبريل ١٩٦٣ عقدت الحكومة السورية مع العراق والجمهورية العربية المتحدة (أي مصر) اتفاقاً لإقامة وحدة جديدة . ولكن مع هذا فإن الخلافات بين حزب البعث والناصريين لم يُتَخَلَّصَ عليها . وقد عادت الخصومات بينهم أشدّ ممّا كانت عليه لما أزعج البعثيون الناصريين في دمشق .

في أقصى الشرق للإمبراطورية العثمانية تمكّن جيش بريطاني هنديّ من احتلال أرض الرافدين أثناء الحرب العالميّة الأولى ، وبحسب اتفاقية سيكس - بيكو كانت قد وُعدّت بريطانيا بهذه المنطقة . وفي مؤتمر الصلح بباريس (١٩١٩) تنازلت فرنسا للبريطانيين عن الموصل التي كانت أصلاً واحة في منطقة النفوذ الفرنسية . ومع أن جدلاً حول الحدود قام فيما بعد ، إلاّ أن بلداً جديداً ظهر على الخارطة وأعطِيَ الاسم العربيّ القديم : العراق . وقد كانت هذه منطقة متنوّعة في سكّانها : ثلاثة أرباع السكان فقط كانوا ربّاً والباقيون أكرادٌ وأقلياتٌ صغيرة . وفي الأكريّة العربيّة كان الشيعة والسنة على شيء من الخلاف . مع أن السنة كانوا ، من الناحية العددية ، أكثر من غيرهم ، إلاّ أنهم كانوا يُتميَّزون في المعاملة في الإمبراطورية العثمانية . كما أن الطبقة العليا منهم انضمت إلى حركة القومية العربية . أنّه بينما كانت الحكومة البريطانية في مصر تشجّع مثل هذه الحركات إلى درجة معيّنة ، فإن الإدارة البريطانية الهندية لم تكن تميل إلى اتباع هذه السياسة في العراق . وبعد أن منّح مؤتمر سان ريمو في سنة ١٩٢٠ بريطانيا الانتداب على العراق ، قامت في العراق ثورة كبيرة بسبب خيبة أمل القوميّين العرب وبسبب السخط الذي أثارته الإجراءات التي قام بها الموظفون البريطانيون في العراق . وقد كانت الثورة كبيرة بحيث إنّ

إخمادها تطالب عدداً كبيراً من الجند . واتجهت السياسة البريطانية بعد ذلك إلى منح العراق شكلاً دولياً خاصاً به . وبعد استفتاء شعبيّ توجّه فيصل ملكاً على العراق في ٢٣ آب - أغسطس ١٩٢١ ، وكان ذلك بعد نحو سنة من إخراجه من سورية على يد الفرنسيين . وقد نظمت العلاقات العراقية البريطانية على أساس معاهدة ، وبذلك كان العراق أول دولة عربية تمّ لها أن تُحلّ اتفاقية محلّ الانتخاب مع الدولة المنتدبة : في ٣٠ حزيران - يونيو ١٩٣٠ عقدت المعاهدة التي نال العراق بموجبها السيادة التامة رسمياً ، ومُنح على أساسها البريطانيون مطارين عسكريّين في العراق ، وحقوق أخرى في حالة الحرب .

في ١٠ تموز - يوليو ١٩٢٤ تمّ وضع الدستور العراقيّ على أساس الملكية الدستورية . وكما كان متوقّعاً فإن أغلب أعضاء البرلمان كانوا من كبار الملاكين وزعماء القبائل الذين زاد من قوة نفوذهم قانون تسوية حقوق الأراضي الصادر سنة ١٩٣٢ . يضاف إلى ذلك أرسنراطية موظفين كانوا يلتفون حول البلاط ، ويتقاسمون السلطة مع الآخرين . وبصرف النظر عن المنازعات بين الفئات المختلفة في داخل هذه الطبقة العليا ، فقد أنهكت السياسة العراقية قوتها في كفاحها مع بريطانيا العظمى وجيرانها ، الذين لم يريدوا الاعتراف بحدود العراق ، وفي مشكلة تمثّل القبائل والأقليات في الدولة . في أيام حكم الملك فيصل الأول المعتدل عبّدت الطريق لعدد من التطورات المؤمّلة ، لكنّ فيصل توفي سنة ١٩٣٣ وترك العرش لابنته غازي الذي كان في الحادية والعشرين من سنه ، والذي لم يكن قد مكّن لنفسه في صميم الحياة السياسيّة . وبعد تسلّمه العرش بقليل قامت في البلاد عدة ثورات قوامها الأقليات والقبائل ، قفّض عليها الجيش بقيادة بكر صديق . وقد استغل بكر صديق النفوذ الذي كسبه عن هذا الطريق

قام بانقلاب عسكري في ٢٩ كانون الاول - ديسمبر ١٩٣٦ واستولى على السلطة ؛ وقد اغتيل بعد ستة على أيدي ضباط آخرين . وقد بدأت بمحاولة بكر صلتقي ، في العراق كأول بلد عربي ، سلسلة من الانقلابات العسكرية ، التي تضاعف فيها دور هدف الإصلاح الجدي ، باستمرار ، بطبيعة الحال . وقد كان الانقلاب السابع من هذه المحاولات ذلك الذي قام به الزعيم الوطني رشيد عالي الكيلاني في أول نيسان - إبريل ١٩٤١ ، واستولى على السلطة وحاول إلغاء المعاهدة مع بريطانيا العظمى وطلب المساعدة من ألمانيا . إلا أن البريطانيين تمكنوا من القضاء على هذه المحاولة خلال أسابيع ؛ وفي آخر أيار - مايو كانوا قد استعادوا مكانتهم في العراق .

بهذه المحاولة انتهت فترة الانقلابات العسكرية إلى حين بالنسبة إلى العراق . وقد قُتل الملك غازي في حادث سيارة سنة ١٩٣٩ ؛ ولما كان ابنه فيصل الثاني دون سنّ الرشيد فقد عهد إلى الأمير عبد الإله بالوصاية على العرش . وكان إلى جانبه ، لسنوات عديدة ، نوري السعيد الشخصية الرئيسية في السياسة العراقية . كان نوري السعيد من قبل ضابطاً في الجيش العثماني ، وغالباً ما تولّى مناصب رفيعة في الدولة . وكان من دعاة الوحدة العربية ، ويأمل أن يكون للعراق دور القيادة فيها ، إلا أنه كان يرفض اتجاهات الوطنيين الراديكالية المعادية للغرب . في ٢٤ شباط - فبراير ١٩٥٥ وقع معاهدة مع تركيا التي انضمت إليها كل من بريطانيا العظمى في ٥ نيسان - إبريل والباكستان في ٢٣ أيلول - سبتمبر وإيران في ٣ تشرين الثاني - نوفمبر . وبانضمام بريطانيا إلى « حلف بغداد » هذا ، تمّ إلغاء المعاهدة البريطانية العراقية المعقودة سنة ١٩٣٠ . وقد اهتم نوري السعيد اهتماماً جديّاً رافقه بعض النجاح ، في تخصيص العائلات الضخمة التي

أخذ العراق يحصل عليها من النفط بعد الحرب العالمية الثانية ، لتطوير البلاد الاقتصادي ؛ على أنه كان مضطراً ، وإلى درجة كبيرة ، بأن يأخذ مصالح كبار الملاكين بعين الاعتبار ، غير أنه للتبدل الاجتماعي الذي كان يسير بخطى واسعة ، ولا لضرورة التقارب بين طبقات الشعب المختلفة والدولة . وكان يقاوم الراديكالية المتزايدة في المحافل البقطة والراعية سياسياً ، بالجمع بأساليب بوليسية . ولما انحلت سورية ومصر في الجمهورية العربية المتحدة ، ردت المملكتان الهاشميتان في العراق والأردن على ذلك بالاتفاق على تأسيس « الاتحاد العربي » في ١٤ شباط - فبراير ١٩٥٨ . وبعد أن وافق برلمانا الدولتين على الاتفاق نظم نوري السعيد أول حكومة اتحادية في ١٩ أيار - مايو . ولم يطل الزمن للتأكد فيما إذا كان الاتحاد يخفي خلفه أكثر من كونه خطوة تكتيكية ضد الوحدة السورية المصرية .

في ١٤ تموز - يوليو ١٩٥٨ استولت فئة من الضباط مع جنودهم على العاصمة العراقية . وقتل الملك الشاب فيصل الثاني ، الذي تولى العرش سنة ١٩٥٣ ، والأمير عبد الإله ونوري السعيد . وفيما كان سكان بغداد يمدحون متنفساً في سفك الدماء بعد طول ضغط أعلن زعيم جماعة الضباط العقيد عبد الكريم قاسم الجمهورية ، وتولى بوصفه رئيس الوزارة شؤون الحكومة . واهتم بعد ذلك بأن يتعاون بقدر الإمكان مع جميع العناصر السياسية التي تؤيد الجمهورية مثل : القوميين للعرب والتقدميين والفئات ذات النزعات الاشتراكية المختلفة حتى الشيوعيين وكذلك مع ممثلين عن الأكراد والشيعة وفي بعض المجالات حتى مع المسيحيين . ولم يلبث أن ثبت أنه من المستحيل أن تتكاتف جميع القوى التي انطلقت من عقائدها إثر سقوط النظام القديم ، وأن تسير في طريق مشترك .

وقع أول خلاف بين قاسم وبين نائبه عبد السلام عارف ، الذي كان

يريد أن يسير في طريق الوحدة العربية ، فألغى عليه القبضُ في أيلول - سبتمبر ١٩٥٨ ، وفي شباط - فبراير ١٩٥٩ حكم عليه بالإعدام . ومع أن حكم الإعدام لم ينفذَ فقد دلَّ على خاصمة قاسم لجميع العناصر التي تنادي بالوحدة العربية في العراق بما فيها القيادة القطرية لحزب البعث ، وكذلك مع جمال عبد الناصر الذي كان قد دعم النظام الجمهوري بقوة في بادئ الأمر . وقد حاول بعض الضباط ذوي الميل المريسة أن يقوموا بانقلاب ضدَّ قاسم من الموصل ، إلاَّ أنه قضى عليهم بمساعدة الشيوعيين والأكراد . وهكذا اتضح للبيان وجود نوع من التعاون بين قاسم والشيوعيين ، أدَّى إلى تقوية النفوذ الشيوعي في الحكومة ، بالرغم من كل ما اتخذته رئيس الوزراء من حيلة . لكن في تشرين الثاني - نوفمبر سنة ١٩٦٠ أقال قاسم الوزراء الشيوعيين واتخذ إجراءات ضدَّ المنظمات الشيوعية ، وحاول أن يعتمد أكثر على العناصر القومية بدل أولئك . وكان قد أمَّل الأكراد ، الذين كانت علاقتهم وثيقة أوَّل الأمر مع النظام الجمهوري ، بأن يمتنحوا حكماً ذاتياً ، الأمر الذي لم يحققه قاسم لهم وترتب على ذلك أن تفجَّرت في سنة ١٩٦١ ثورة كردية مستترفة طويلة الأمد . وقد ظهر تدريجياً أن رئيس الحكومة كان يُضيق جهده بضرب القوى المختلفة بعضها ببعض ، كي يتمكن هو من المحافظة على سلطته . ولم تؤدِّ قوانين الإصلاح الاجتماعي ولا الاهتمام بتطوير العراق الاقتصادي إلى نتائج تكفي للقضاء على مثل تلك المشاعر . ولم يحرز قاسم نجاحاً أكبر لئيل لإصجاب المواطنين حين فاجأهم في ٢٤ حزيران - يونيو ١٩٦١ بالمطالبة بالكويت ، هذه المطالبة لم تجلب له سوى علادة الجيران . حتى الطقوس التي ربطها بشخصه لم تغير في النهاية شيئاً من الانطباع فيما يتعلق بالركود العام .

وهكذا قام في ٨ شباط - فبراير سنة ١٩٦٣ انقلاب عسكري آخر ، هو الذي انتهى بإعدام قاسم رمياً بالرصاص بعد صدور حكم عرفي عليه . واستولى عبد السلام عارف على رئاسة الجمهورية . وقد تكونت الحكومة الجديدة من أتباع حزب البعث وغيرهم من العناصر القومية . وكما حدث في سورية أزاح البعثيون جميع من يخالفهم في النظرة . راد عصفت الخصومات الداخلية في حزب البعث بالحكومة ، تولّى الرئيس عارف في ١٨ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٦٣ السلطة منفرداً .

مثل أجزاء أخرى من ديار الشام كانت فلسطين لقرون طويلة خلت يسكنها عرب مسلمون ومسيحيون مع عدد ضئيل من اليهود . في أواخر القرن التاسع عشر أخذ يهود من شرق أوروبا يهاجرون إليها ، هرباً من الاضطهاد الذي تعرضوا له هناك ، وينشئون لهم جاليات فيها . وفي آخر القرن تحولت « الصهيونية » إلى حركة سياسية ، ومن ذلك الوقت بدأت تجاهد في سبيل إقامة دولة يهودية . وقد كان عدد اليهود في فلسطين في أعقاب الحرب العالمية الأولى ٦٥,٣٠٠ ، أي حوالي عُشر مجموع السكان . وقد حصلت الصهيونية ، في ٢ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩١٧ ، على « وعد بلفور » الذي نص على أن تساعد بريطانيا العظمى الشعب اليهودي على إنشاء وطن قومي في فلسطين . وهذا الوعد الذي صيغ بشكل مبهم أدخلته عصبة الأمم سنة ١٩٢٢ في الوثيقة التي منحت بريطانيا العظمى بموجبها الانتداب على فلسطين . وعندئذ وجه القوميون العرب همّهم نحو المساعي الصهيونية . وقد أظهر فيصل استعداده ، في مؤتمر السلام بباريس ، لأن يكون لفلسطين وضع خاص ، فقد ، في سنة ١٩١٩ ، مع الزعيم الصهيوني حاييم ويزمان اتفاقاً بتحقيق مطالب الهجرة اليهودية إلى فلسطين ، وقد أعطى هذه التنازلات شريطة أن يتحقّق ما

دولة عربية مستقلة فيما تبقى من بلاد العرب . وبما أن الشرط لم يتحقق وجد العرب أنفسهم في حل من التنازلات المذكورة . يضاف إلى ذلك أن الشعب العربي الفلسطيني أخذ يمارس هجرة اليهود المتزايدة . ومنذ سنة ١٩٢٠ كانت تقوم مصادمات دامية حتى انحلت ، سنة ١٩٣٦ ، صفة شبينة بالحرب الأهلية . وبعثاً حاولت الحكومة البريطانية أن توفيق بين مطالب القرى . وفي أيار - مايو ١٩٣٩ ، قبل الحرب العالمية الثانية مباشرة ، أعلنت الحكومة البريطانية ، في كتاب أبيض ، عن سياسة جديدة بموجبها يسمح بهجرة يهودية لمدة خمس سنوات ، وستكون بعدها خاضعة لموافقة الشعب العربي الفلسطيني . وقد رفض اليهود الكتاب الأبيض ، كما رفضه العرب أيضاً .

وقد كان لمجرى الأمور خارج فلسطين أثر في إيصال القضية الفلسطينية إلى الحدة التي وصلت إليها . ذلك بأن اضطهاد اليهود في ألمانيا الهتلرية زاد في عدد اليهود المهاجرين إلى فلسطين ، وجعل العالم ينظر إلى مطالبة اليهود بدولة خاصة بهم أمراً مقبولاً . ومن جهة أخرى أطلق النزاع حول فلسطين موجة جديدة من القومية العربية ، وأدّى إلى تبلورها ، وحتى في المحافل والبلاد التي كانت إلى ذلك الوقت تعنى في الدرجة الأولى بمصالحها الخاصة المحلية ، أيقظ التحدي الصهيوني الشعور بالتضامن العربي . وبعد الحرب زاد الصراع بين الخصوم عن أي وقت مضى . ولجأت المنظمات اليهودية في فلسطين إلى الوسائل الإرهابية . ولم يقتل العرب واليهود فيما بينهم فحسب بل أخذ العرب يكافحون سلطة الانتداب أيضاً . وقد ضغلت الولايات المتحدة على بريطانيا العظمى كي ترضخ للمطالب اليهودية . ولما فشلت جميع مساعي التوفيق الثانية ، قررت بريطانيا في شباط - فبراير ١٩٤٧ أن تحل

القضية إلى الأمم المتحدة . وبعد جدل ومباحثات ومفاوضات طويلة قرّرت الجمعية العمومية للأمم المتحدة في ٢٩ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٤٧ ، تقسيم فلسطين إلى دولة عربية وأخرى يهودية ؛ أما القدس فتُوضَعُ تحت إدارة دولية . وقد امتنع البريطانيون عن التصويت وأوضحوا أنهم لن يرضوا حلاً بالقوة ؛ وبدلوا يسحبون جنودهم وموظفيهم كي يتخلوا عن الانتداب في ١٥ أيار - مايو ١٩٤٨ . وقد أُعلنت دولة إسرائيل في اليوم السابق لذلك . ودخلت جيوش الدول العربية المجاورة إلى فلسطين ، لكنها لم تستطع أن تسجل نجاحاً قاطعاً ضدّ إسرائيل . وفي سنة ١٩٤٩ وقّعت الدول العربية ، بواسطة الأمم المتحدة ، معاهدات هدنة مع إسرائيل ، لكنها لم تعترف بالدولة الإسرائيلية، إلا أنه كان عليها أن تقبل بأخذ إسرائيل منطقة أوسع ممّا أعطاهما لإنهاء مشروع التقسيم ، فظلت المنطقة الجبلية الداخلية ومنطقة غزة الساحلية فقط بيد العرب . وقد ضمت المنطقة الجبلية إلى شرق الأردن ، وأخذت مصر على عاتقها إدارة منطقة غزة . ولم تُدَوَّلْ القدس ، بل قسّمت المدينة نفسها بين الأردن وإسرائيل . وتحتم على البلاد العربية أن تقبل ما يقارب من مليون لاجئ عربيّ أُخرجوا من الجزء المُختصّب من فلسطين ؛ وقد ظلّ أكثر هؤلاء في المخيمات التي تُعنى بها الأمم المتحدة .

وقد ظلت القضية الفلسطينية متّارة خلاف . ولا تزال الدول العربية والرأي العام العربيّ إلى اليوم ترفض الصلح مع إسرائيل . فأحياناً يأخذون موقف وجوب زوال الدولة الإسرائيلية فيهدّدون بحرب جديدة للوصول إلى غايتهم ، وأحياناً يقبلون شروطاً ترفضها إسرائيل . وقد تعرّضت خطوط الهدنة الطويلة أكثر من مرّة للاشتباكات . وجربت إسرائيل بين حين وآخر إقناع العرب بضرورة قبول الصلح والتخلي عن مطالبهم الحقّة ،

وذلك بالقيام بهجمات شديدة . وهذه الأعمال العسكرية التي بلغت ذروتها في الحملة على سيناء سنة ١٩٥٦ ، لم تؤدّ إلى نتيجة كما أنّ المحاولات المباشرة التي قامت بها الأمم المتحدة أو الدول العظمى لم تؤدّ إلى نتيجة كذلك .

كانت بريطانيا العظمى قد عبرت البلاد الواقعة شرق نهر الأردن منفصلة عن منطقة الانتداب في فلسطين . وفي شهر آذار - مارس ١٩٢١ تولّى شؤون المنطقة الأمير الهاشمي عبد الله ، أخو فيصل . وفي ٢٥ أيار - مايو ١٩٢٣ أطلق على البلاد اسم « شرق الأردن » وأعلنت إمارة مستقلة ذاتياً . وفي ٢٢ أيار - مايو ١٩٤٦ ، بعد الحرب العالمية الثانية ، أعلن البريطانيون استقلال شرق الأردن ، وارتبطوا معها بمعاملة . واتخذ عبد الله لنفسه لقب ملك . وبعد ثلاث سنوات سُمي الدولة « المملكة الأردنية الهاشمية » ، وذلك لكي يظهر مطالبته بالصفة الغربية على أساس أن جنوده هم الذين أنقلوها للجانب العربي في حربهم مع إسرائيل . وفي ٢٤ نيسان - إبريل ١٩٥٠ ضمّ هذه الأرض بشكل رسمي أيضاً .

بهذا الضمّ وبسبب تلفق اللاجئين من البلاد المحتلة في فلسطين ارتفع عدد المواطنين في الأردن إلى نحو ثلاثة أضعاف ما كان عليه سابقاً ، والأردنيون الجدد كانوا يميلون إلى صيغ من القومية أكثر راديكالية من الأردنيين القدامى ، ولم ينشأوا مثل هؤلاء في حمى الولاء للملكية . ومن ثمّ فقد تلا توسيع الدولة فترة من الاضطراب . كان عبد الله سياسياً فطناً ، ولم يكن يتردّد في التعاون مع بريطانيا العظمى أو حتى في جسّ نبض إسرائيل ، وقد اغتاله فلسطيني في ٢٠ تموز - يوليو ١٩٥١ . وأعفى ابنه طلال من الحكم في ١١ آب - أغسطس ١٩٥٢ بسبب القصاص الذي كان يشكو منه . وبعد أن أدار مجلس وصاية شؤون الدولة لبعض

الوقت اعطى الحسين بن طلال العرش في ٢ أيار - مايو ١٩٥٣ . وعندما نوى الملك الشاب أن ينضم في أواخر سنة ١٩٥٥ ، إلى حلف بغداد ، قامت اضطرابات في البلاد حالت دون ذلك . عندها حاول الحسين الانضمام إلى الحركة القومية دون أن يتنازل عن استقلاله . وفي ١ آذار - مارس ١٩٥٦ عزل رئيس أركان جيشه البريطاني ، جون باغوت غلوب ، وبدأ سياسة تقارب مع الدول العربية الأخرى بما فيها مصر وسورية . وفي ١٣ آذار - مارس ١٩٥٧ أعلن انتهاء المعاهدة البريطانية . وفي الوقت ذاته كانت نتيجة الانتخابات البرلمانية ، التي جرت في ٢١ تشرين الأول - أكتوبر ١٩٥٦ ، نصراً للقوميين المتطرفين والعناصر اليسارية ، وتولى هؤلاء الحكومة . وقد دخل الملك في صراع مع هذه الحكومة في بداية سنة ١٩٥٧ ، وتمكن في ليريل - نيسان من قلب الحكومة ونفي رئيس الأركان الجديد ، وهو ضابط كان من قبل صديقاً له والذي بنا خطراً عليه . وكان معنى هذا استعداد سورية ومصر ، ولحفظ التوازن اتجه الحسين نحو المملكة السعودية العربية والولايات المتحدة . وقد مر معنا ما يتعلق « بالاتحاد العربي » الذي قام بين الأردن والعراق سنة ١٩٥٨ ردّاً على قيام « الجمهورية العربية المتحدة » . ولما بنا وكان الثورة العراقية ، التي قامت في ١٤ تموز - يوليو ١٩٥٨ ، قد هزت العرش الأردني أيضاً ، استدعى الملك جنوداً بريطانيين إلى البلاد حيث ظلّوا بضعة أشهر . ومنذ ذلك الحين والحسين يقض على ناصية الأمور في الأردن .

بعد أن أعلن الشريف حسين أمير مكة الثورة على الإمبراطورية العثمانية في ٥ حزيران - يونيو ١٩١٦ ، اتخذ لنفسه ، في ٢ تشرين الثاني - نوفمبر من السنة ذاتها ، لقب « ملك البلاد العربية » ؛ إلا أن

الدول الغربية اعترفت به «ملك الحجاز» قط . وحتى هذا الملكُ المصغر لم يتمتع به طويلاً . ذلك أنه من بين أمراء القبائل في شبه جزيرة العرب استطاع زعيم الوهابيين عبد العزيز آل سعود أن يجعل من نفسه أثناء ذلك منافساً جدياً للملك حسين . وكان عبد العزيز قد بدأ في سنة ١٩٠٢ باستعادة دولة أجداده في نجد ، وبشجاعته الشخصية وإفادته البارعة من التطور السياسي ، تمكن من السيطرة على أواسط شبه الجزيرة وعلى جزء من الساحل الشرقي . وكان قد ارتبط مع البريطانيين أيضاً — عن طريق حكومة الهند — وكلما ازداد إزعاج الحسين للبريطانيين ، كلما أطلق هؤلاء يد الزعيم السعودي أكثر فأكثر في المنطقة . ولما دخل ابن سعود الحجاز في أيلول — سبتمبر ١٩٢٤ ، تنازل الحسين عن العرش لابنه عليّ ، إلا أن هذا أنهى القتال في السنة التالية ، وفي ٨ كانون الثاني — يناير ١٩٢٦ نودي بعبد العزيز ملكاً على الحجاز . وبعد ذلك ، إذ كان قد ضم أيضاً منطقة عسير ، في الساحل الغربي لشبه الجزيرة إلى مملكته ، أطلق عليها اسم «المملكة العربية السعودية» .

لم ينسَ ما كان عليه موقف الوهابيين المظہرين من الإسلام التقليدي في أوائل القرن التاسع عشر ، ولذلك فإن دخول عبد العزيز إلى الأماكن المقدسة لم يقبله العالم الإسلامي بسهولة . إلا أنه اتبع سياسة معتدلة أنالته الاعتراف به تدريجاً . حتى علاقاته مع العراق والأردن سوّيت في نهاية الأمر ، ولو أن أحقاب الحسين الذين كانوا يحكمون هذين القطرين لم يتخلوا تماماً عن خصومتهم لآل سعود . وقد عرف عبد العزيز ، ويُمَدُّ من أبرز الشخصيات العربية في القرن العشرين ، كيف يحول حماس الوهابيين المذهبي إلى أهداف بناءة . فقد وطن البدو وبنى أداة للحكم وأدخل مكتسبات من التقنية الغربية ، وبذلك عمل على تحديث مجتمع

لعله لم يتغير منذ أيام النبي (ص) . والثروة التي تدفقت على المملكة العربية السعودية بعد الحرب العالمية الثانية من عائدات النفط واشتغال عدد كبير من العمال الوطنيين في صناعة النفط ، تساعد على دفع التطور الاجتماعي إلى الأمام . وقد تولى الحكم الملك سعود بن عبد العزيز سنة ١٩٥٣ لما توفي والده . إلا أنه والدن شاركوه الحكم من أسرته أظهروا ولمدة طويلة فهماً وإدراكاً قليلين لهذه المسؤولية — الصعبة بطبيعة الحال — والسير بالتطور في الاتجاهات الصحيحة . ولم يوضع برنامج إصلاحي فعال إلا في سنة ١٩٦٢ ، بسبب ضغط الثورة اليمنية .

• • •

والبلد الكبير الثاني في شبه الجزيرة العربية هو اليمن وقد أثقلت اليمن على نفسها الأبواب فلم تتسرب إليها أي من التأثيرات الحديثة ، حتى بعد سنة ١٩١٨ عندما تحررت من السيادة التركية . وقد كان حكام اليمن ، الإمام يحيى حميد الدين (حكم ١٩٠٩ - ١٩٤٨) والإمام أحمد (حكم ١٩٤٨ - ١٩٦٢) ، وهما إماما الشيعة الزيدية في نفس الوقت ، يحكمان البلاد وكأنها ملك خاص بهما . ومع أن اليمن كانت لها اتصالات مع إيطاليا في فترة ما بين الحربين ، وكانت مرتبطة رسمياً بالجمهورية العربية المتحدة كعضو في «الدول العربية المتحدة» (١٩٥٨ - ١٩٦١) ، وحصلت على مساعدات اقتصادية وفنية من الاتحاد السوفيتي وجمهورية الصين الشعبية ، إلا أن هذا كله لم يأت بتغييرات أساسية . ويبدو من التمردات الفاشلة التي قامت في السنوات ١٩٤٨ و ١٩٥٥ و ١٩٦١ أنه كانت ثمة عناصر تريد تبديل الأوضاع الجالمة في البلاد : وقد قتل الإمام يحيى في التمرد الأول وفي الثاني أرغم الإمام أحمد على التنازل عن العرش بضعة أيام ، وفي الثالث أصابته جروح على أيدي ضباط

ثالثين . وفي ١٩ أيلول - سبتمبر ١٩٦٢ توفي الإمام أحمد وفاة طبيعية ، وخلفه ابنه محمد البدر على العرش . ولكنه خلع في ٢٦ من الشهر نفسه نتيجة انقلاب عسكري ، ونادى زعيم المتمردين ، اللواء عبد الله السلاك : بالجمهورية العربية اليمنية وتولى الحكم أولاً كرئيس للوزراء ثم كرئيس للجمهورية . وقد تمكن الإمام البدر من النجاة وضم بعض القبائل لمحاربة الجمهورية ، وقد لقي تشجيعاً من المملكة العربية السعودية ومن حين إلى آخر تأييداً من الأردن ومحمية عدن . إلا أنه ، من الجهة الثانية ، أرسلت مصر جنودها إلى اليمن لتأييد الجمهورية . أدى ذلك إلى نشوب قتال طويل ونزاع بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العربية المتحدة . وقد أصبح أمر نجاح الثورة (عند كتابة هذا الفصل) في الميزان ، فالحكومة الجمهورية لم تجد جهازاً إدارياً يمكنها استعماله ، وإيجادها صعبة في التغلب على الخلاف القديم بين الطبقة الزيدية المسيطرة (وهم شيعة) وأكثرية سكان اليمن الشافعيين (وهم سنة) . وأهم من هذا كله هو أن قسماً كبيراً من السكان لم يكن لديه الوعي السياسي الكافي ليتسنى له أن يدرك الأمر الذي تدور الثورة حوله .

كانت أكثر المناطق الساحلية في جنوب شبه الجزيرة العربية وشرقها قد دخلت تحت النفوذ البريطاني في القرن التاسع عشر . وقد تم ذلك ، على الغالب ، بعقد معاهدات حماية مع الحكام المحليين ، إلا فيما يتعلق بـ عدن ، الميناء الواقع عند مدخل البحر الأحمر والذي كانت السفن تزود فيه بالفحم ، فقد آلت إلى مستعمرة تحت الإدارة البريطانية المباشرة . وفي مجال ما أدخل من تطوّر دستوري للمستعمرات البريطانية منحت عدن سنة ١٩٤٧ مجلساً تشريعياً ينتمي إليه منذ سنة ١٩٥٥ نواب يتخبون من الشعب . وفي سنة ١٩٥٩ انضم عدد من الإمارات الصغيرة في منطقة الحماية

البريطانية الواقعة إلى الشرق من عدن وكوئت «اتحاد الجنوب العربي» .
وفي سنة ١٩٦٣ ضمّ البريطانيون مستعمرة عدن إلى الاتحاد ، رامين من
وراء ذلك إلى الاحتفاظ بـعدن مركزاً حريياً لبلادهم في المستقبل . وقد
طالبت اليمن بـعدن والمحمية على أنهما جزء منها ، وبسبب ذلك كثرت
الحوادث على الحدود . وحركة القومية العربية التي قامت في عدن لم تهتم
بإرضاء مطالب اليمن ، ما دامت هذه تحت الحكم الإمامي . لكن الجمهورية
اليمنية أخذت تستمر خوف القوميين من أن يقاسوا تحت سيطرة الأمراء
المحافظين في الاتحاد العربي الجنوبي ، بلحبهم إليها .

في سنة ١٩٥٥ أصبحت سلطنة مسقط وعمان ، الواقعة في الزاوية
الجنوبية الشرقية من شبه الجزيرة ، مسرحاً للقتال ، ذلك بأن قبائل عُمان
الداخلية حاولت أن تحصل على اعتراف بأنها دولة مستقلة . وقد تمكن
سلطان مسقط سعيد بن تيمور ، من القضاء على الثورة بمساعدة الجنود
البريطانيين ، إلا أنه منذ ذلك الوقت تقوم حركة عُمان المستقلة في المنفى .
تلي مسقط وعمان سبعُ مشيخات تسمى المشيخات المتصالحة وهي : الفُجيرة
ورأس الخيمة وأم القيوين وعجمان والشارقة ودبي وأبو ظبي . وهي إمارات
صغيرة ، عدد سكانها لا يزيد عن بضعة آلاف . وقد قام نزاع في سنة ١٩٥٢ بين
أبو ظبي ومسقط وعمان من جهة والسعودية العربية من جهة ثانية حول
ملكية واحة البريمي ، والتي كان الخلاف مستحكماً بشأنها بين السعودية
العربية وبريطانية التي تدخلت نيابة عن محييتيها وخلف هذا النزاع
يمكن تبدل تاريخي في عالم البدو : فإلى ذلك الوقت كان مقياس التسمية
السياسية هو ولاء القبائل المتنقلة ، إذ كان اهتمام الناس ضئيلاً بحدود
المقاطعات ؛ أمّا في عصر النفط فقد أصبحت المطالبة بمقاطعة ما فجأة
أمراً غاية في الأهمية .

إن النفط الذي هو أمل المستقبل بالنسبة إلى مشيخات الساحل المتصالحه ،
قد صار ، في الواقع ، مصدر الثروة في الإمارات الثلاث الأخرى الواقعة
على الخليج العربي : قطر والبحرين والكويت . ومن الملحوظ أن سكان
البحرين ، مثل سكان الكويت وعدن ، قد ظهر بينهم وعي سياسي يقابله
الحكام بشيء من التلكؤ . وقد وضعت بريطانيا العظمى الكويت تحت
حمايتها سنة ١٨٩٩ ، حين أغلقت كل من روسيا وألمانيا تظهر اهتماماً
بهذا البناء الواقع على طرف الخليج . وقد أنهت الكويت معاهدتها
مع البريطانيين في ١٩ حزيران - يونيو ١٩٦١ ، ونالت استقلالها التام
ولما طالب عبد الكريم قاسم بضم الكويت إلى العراق على أساس من الحقبة
التاريخية ، قامت أزمة دولية عادت أثناءها القوات البريطانية لبضعة
أسابيع إلى الكويت ، بناء على طلب أميرها الشيخ عبد الله السالم الصباح ، ثم
جاءت قوات من العربية السعودية والجمهورية العربية المتحدة والسودان والأردن
وتونس . ولم تكف حكومة بغداد عن المطالبة بحارتها الصغيرة إلا بعد ثورة العراق
سنة ١٩٦٣ . وقد تطورت الكويت بفضل نفطها الذي جعلها في عداد الدول
ذات الدخل الفردي المرتفع في العالم ، إلى دولة تقدم العديد من الخدمات
الاجتماعية مجاناً لسكانها . وفي سنة ١٩٦٢ تم وضع دستور للبلاد على
أيدي هيئة تأسيسية منتخبة ، وفي السنة التالية انتخب أول برلمان في البلاد .
وبالنسبة للسياسة الخارجية فإن الكويت تهتم بأن تكون علاقاتها حسنة مع
بقية البلاد العربية ، فتقدم لها مساعدات اقتصادية .

• • •

بعد أن أصبح شمال إفريقيا في القرن الأول الهجري جزءاً من العالم
العربي ، أخذ الإسلام والتأثير العربي يتشر إ شعاعهما نحو الجنوب باستمرار
وما زالوا يلعبان حتى اليوم دوراً هاماً في أجزاء شاسعة من القارة . إلا أن

السياسة الاستعمارية الأوروبية أصبحت هي العامل الخامس ، بطبيعة الحال ، في تطور إفريقيا الحديث جنوب الصحراء الكبرى . لكنّ واحدة من الدول المستقلة ، التي تخلصت من الحكم الاستعماريّ في أواسط القرن الحالي ، قد اتجهت بأكثرية سكانها نحو العروبة : هذه هي جمهورية السودان . وقد تعيّن حدود السودان نتيجة للسياسة الاستعمارية المصرية ، التي بدأها محمد علي لما فتح السودان سنة ١٨٢٠ . وقد مدّ خلفاؤه سلطانهم بحيث وصل إلى خط الاستواء إلى مناطق ليست عزيّة ولا إسلامية ، وإنّما هي جزء من إفريقيا السوداء . وفي سنة ١٨٨١ قامت ثورة في الأنحاء العربية الإسلامية ، من السودان بقيادة المهدي . ولما كانت مصر قد استولى عليها البريطانيون فقد خسرت السودان بأكمله ، إلّا إنّ البريطانيين احتلوه ثانية ١٨٩٦ - ١٨٩٩ بمساعدة القوات المصرية . وبموجب معاهدة وقّعت في ١٩ كانون الثاني - يناير ١٨٩٩ أصبح الحكم في السودان ثنائياً (بريطانياً مصرياً) ، غير أن الكفّة البريطانية كانت الراجحة . ومطالبة الحركة الوطنية المصرية بوحدة وادي النيل كانت دوماً سبب أزمات مصرية بريطانية . وفي سنة ١٩٥١ أعلنت حكومة القاهرة إنهاء الحكم الثنائيّ بانتهاء المعاهدة المصرية البريطانية . وبعد ثورة سنة ١٩٥٢ اتفقت مصر مع بريطانيا العظمى في ١٢ شباط - فبراير ١٩٥٣ على أن يُشركَ للسودانيين أمر تقرير مستقبلهم . رغبة منهم في أن يجعلوا للسودان نقطة ثقل سياسيّة خاصة به فقد منح البريطانيون أثناء الحرب العالمية الثانية الولايات الشماليّة أولاً ثمّ ، سنة ١٩٤٨ ، السودان بكامله هيئات تمثيليّة وهي التي استبدلت فيما بعد برلمان عاديّ . ورغم عدم وجود نقص في العناصر المالية لمصر ، إلّا أن البرلمان أقرّ في كانون الأول - ديسمبر ١٩٥٥ بالإجماع أن السودان دولة مستقلة ذات سيادة تامّة ، وفي ١ كانون الثاني - يناير أعلن الاستقلال .

والتطاحن بين السياسيين الذين كانوا منقسمين أحزاباً على أساس التكتلات الطائفية وصلاتهم بمصر ، أفقد الجيش ثقته بهم . فقامت جماعة من الضباط في ١٧ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٥٨ بقيادة اللواء إبراهيم عبّود واستولت على السلطة . وبعد أن نجح الرئيس عبود في ضبط النزعات المتضاربة بين الضباط ، وجه القوى المختلفة لتطوير البلاد داخلياً . ومنذ سنة ١٩٦٣ يُعاد بناء نظام الهيئات التمثيلية التي ينتخب قسم من أعضائها ويُعين القسم الآخر . أصعب مشكلة تواجه دولة السودان الفتية تأتي من قبائل الولايات الجنوبية : فبعضهم وتيون والبعض الآخر اعتنق المسيحية على يد المبشرين ، وهي تشك بنوايا السودان الشمالي العربي الإسلامي . واهتمام الحكومة بإقصاء المبشرين ،^{١٠٠} دهم ونشر اللغة العربية في البلاد في سبيل توحيدها ، أدى إلى قيام ^{١٠١} إابات مختلفة في البلاد .

إن اثنتين من الدول الأربع التي يتكوّن منها المغرب العربيّ لهما تاريخ طويل وهما المملكة المغربية وتونس ، بينما نجد أن الجزائر وليبيا كانتا تحكمان حيناً من الجيران في الغرب وحيناً من الجيران في الشرق . ولم تتضح شخصيتهما إلا في أيام الدولة العثمانية ثم في العهد الاستعماري الأوروبي . وقد احتلّ العثمانيون ليبيا ، كما احتلّوا شمال إفريقيا باستثناء المغرب نفسه ، في القرن السادس عشر ، وفي سنة ١٩١١ أنزلت إيطاليا قواتها في ليبيا ، وحملت الإمبراطورية العثمانية ، في السنة التالية ، على التنازل عن حقها في ليبيا . أمّا في البلاد فقد ترعّمت السنوسية مقاومة ضاربة . والسنوسية حركة إصلاحية إسلامية مطهّرة أنشأها محمد بن عليّ السنوسي . وفيها شبه للوهائية إلا أنها تحمل في طياتها نزعة صوفية . ولم يتمكن الإيطاليون من السيطرة على ليبيا إلا في سنة ١٩٣٢ . وبعد

انهزام إيطاليا في الحرب العالمية الثانية لم يستطع الحلفاء الاتفاق لمدة طويلة فيما بينهم حول مستقبل ليبيا . وفي سنة ١٩٤٩ قرّرت الأمم المتحدة أن يقرّر الليبيون مصيرهم بأنفسهم . وكان ما يجمع بين المناطق الثلاث للقطر قليلاً : فبينما كان أهالي برقة متأثرين بالسوسية ويرغبون في أن يكون محمد إدريس السنوسي ، حفيد المؤسس ، ملكاً ، مال أهل طرابلس ، الذين كانت الآراء الحديثة قد انتشرت بينهم بشكل أقوى ، إلى النظام الجمهوري ؛ أمّا منطقة فزان الصحراوية في الجنوب فقد وقفت على حدة . وتمّ الاتفاق في النهاية على إقامة حكم ملكي اتحاديّ تحت إدريس ، وأعلن الاستقلال في ٢٤ كانون الأول - ديسمبر ١٩٥١ . وليستمر وجودها كان على ليبيا أن تعتمد على مساعدات مالية واقتصادية تلقاها من أميركة وبريطانية العظمى وفرنسة . لكنّ الوضع تبدّل منذ أن اكتشفت حقول النفط الغنية وبلىء بتصدير النفط الليبي سنة ١٩٦١ . وقد وطّد هذا الصلات بين الولايات الثلاث ، فعدّل الدستور سنة ١٩٦٢ لإلغاء الصفة الاتحادية للدولة ، وفي نفس الوقت بدت في الأفق طلائع توتر ناجم عن تطوّر اجتماعي واقتصادي سريع .

•••

في سنة ١٧٠٥ أنشأ أحد الضباط الأتراك ، الذي كان من أصل كرّبي ، الأسرة الحسينيّة، التي اعترف بحكامها بالسيادة العثمانية لكنهم من الناحية العملية تمكنوا من جعل تونس مستقلة إلى درجة كبيرة . وقد بدأ البايات الحسينيون في القرن التاسع عشر باتّباع سياسة التحديث ؛ فاتّسع مدى التأثير الغربي وتواصلت بعض من الآراء الغربية في النفوس . وفي سنة ١٨٦١ وضع الباي محمد الصادق أول دستور لبرالي ينشره أمير دولة عربية . ومع أن الدستور لم يوضع موضع التنفيذ غير سنوات قليلة . إلاّ أن أثره

في رفع مستوى الثقافة السياسية بين التونسيين كان كبيراً . وفي سنة ١٨٨١ استولى الفرنسيون على تونس ، إذ قادوا إليها حملة برية من الجزائر وحملة بحرية من فرنسا ، ووضعوا البلاد تحت حمايتهم ؛ وأرغم الباي سنة ١٨٨٣ على التنازل عن الإدارة الداخلية للفرنسيين . وقد تدخلت فرنسا في شؤون تونس أكثر مما تدخلت بريطانيا العظمى في شؤون مصر ، فضلاً عن أنها شجعت هجرة الفرنسيين إلى تونس . ونظرت فرنسا إلى المستقبل على أساس خلق سيادة فرنسية تونسية مشتركة التي كان التعبير عنها مجالس تمثيلية ، أعضاءها فرنسيون وتونسيون . لكن هذه السياسة كانت تقاومها الحركة الوطنية، التي انتظمت أول الأمر في حزب تونس الفتاة بدءاً من سنة ١٩٠٧ . وبعد الحرب العالمية الأولى في سنة ١٩٢٠ ظهر الحزب الدستوري بزعامة عبد العزيز الثعالبي ، أحد تلاميذ محمد عبده . ولم يطالب الحزب الدستوري يومها بالاستقلال ، وإنما طالب بدستور يوضح حقوق التونسيين ويحدد نفوذ الفرنسيين . إلا أن الجليل الجديد الذي تلا هذه الفترة أخذ على نفسه مجاهدة الاستعمار الفرنسي والسعي وراء استقلال تونس ، وجعله من برنامج الحزب . وفي سنة ١٩٣٤ انفصل هؤلاء عن قدامى الدستوريين وأسسوا الحزب الدستوري الجديد وذلك بقيادة الحبيب بورقيبة المحامي الشاب الذي كان قد تلقى دراسته في فرنسا .

أثناء الحرب العالمية الثانية أطلقت دول المحور سراح بورقيبة من سجن في فرنسا وسيّرت قواتها في ٩ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٤٢ إلى تونس . وقد نفّذى كلّ من محمد المنصف الباي الحاكم ، وزعيم الحزب الدستوري الجديد الارتباط بألمانيا أو إيطاليا . ومع ذلك فإن الباي خلّع بعد دخول الحلفاء تونس في أيار - مايو ١٩٤٣ ، وحتى بعد ذلك كانت فرنسا تملكاً في تخفيف محكمها في تونس . وقد جاء أول وعد بمنح تونس

استقلالاً داخلياً في تمهد قطعه ييار مندليس -فرانس ، رئيس وزراء
فرنسة ، في ٣١ تموز - يوليو ١٩٥٤ ، وكان ذلك بسبب ضغط الاضطرابات
الدائمة في تونس ، وفي ٣ حزيران - يونيو ١٩٥٥ وقّع الاتفاق ، وأخيراً
في ٢٠ آذار - مارس ١٩٥٦ استطاعت تونس أن تضع الاستقلال التام
موضع التنفيذ .

وفي الانتخاب الذي تلا لاختيار هيئة تأسيسية لوضع الدستور ، لم تلق
لائحة الوحيدة الوطنية التي وضعها بورقية أي معارضة ، تولى بورقية
الحكم . وفي ٢٥ تموز - يوليو ١٩٥٧ أعلنت الجمهورية في تونس وانتخب
بورقية رئيساً لها . وفي ٢٨ أيار - مايو ١٩٥٩ وضع لتونس دستور
رئاسي على شاكلة دستور الولايات المتحدة . وبما أن الحزب الدستوري
الجديد هو الحزب السيامي الوحيد ، ولأنه كان دعامة للرئيس ، فقد
أصبح لبورقية سلطة شخصية غير محدودة تقريباً ، وقد استخدم بورقية
هذه السلطة لتجديد القدرات جميعها في سبيل تطوير تونس . وفيما يميل
على الغالب نحو الاعتدال في سياسته ، فإنه اتخذ إجراءات أكثر راديكالية
من أي زعيم عربي آخر في سبيل تحرير بلاده من تأثير التقاليد الإسلامية :
فقد منع تعدد الزوجات وجعل الطلاق أمراً عسيراً ، كما يحاول إبطال
الصوم الذي يسبب سنوياً - في نظره - تعطيلاً في الإنتاج . وفي السياسة
الخارجية يتبع بورقية اتجاهاً غريباً مع المحافظة على الاستقلال محافظة
صارمة .

• • •

لما استولت فرنسة على مدينة الجزائر في ١٤ حزيران - يونيو ١٨٣٠
كان سكان المنطقة في المدن والقبائل يذفون الضرائب لإدارة عثمانية ، لكن

لم يكن لهم أي وحدة سياسية . ودخول الأجانب أثار في الواقع حركة مقاومة شملت منطقة واسعة، وكان يتزعم هذه الحركة الأمير عبد القادر الذي استفاد من مركزه المعتمد على مكانة دينية ونجاح عسكري في إقامة بناء سياسي كان من الممكن أن يصبح دولة وطنية . لكن "أسر" عبد القادر في كانون الأول - ديسمبر ١٨٤٧ وضع حداً للمقاومة الموحدة . وقد عمل تدفق المهاجرين الفرنسيين والإسبان والإيطاليين والمالطيين على وضع الأساس اللازم لتطور اقتصاديات البلاد ، إلا أنه أفضى السكان الأصليين عن أحصص المناطق . وقد حكمت فرنسا القطر الجزائري على أنه جزء من فرنسا نفسها . ولم يسمح للجزائريين الاشتراك في الإدارة المحلية إلا تدريجاً . وقد كان الهدف الأبعد لفرنسا هو جعل الجزائريين فرنسيين ، واعتباراً من سنة ١٨٦٥ كان باستطاعة المسلم أن يكون مواطناً فرنسياً إذا تخلى عن حقوق الأحوال الشخصية الإسلامية، ولم يحاول الإفادة من هذا إلا عدد ضئيل جداً . ومن ناحية أخرى وقف تفسخ المجتمع القديم ، لمدة طويلة ، في طريق تعبير إيجابي عن الوعي الوطني .

بدأت الحركة الوطنية بالمعنى الحديث خارج البلاد وذلك بين العدد الكبير من العمال الجزائريين في فرنسا، حيث أنشأ مصالي الحاج سنة ١٩٢٦ منظمة " نجم شمال إفريقية " ، التي تقررت ، بادية الأمر ، من الشيوعيين ، لكنّها اتخذت ، فيما بعد ، صفة عربية - إسلامية بارزة . أما العناصر البرجوازية التي قادت الحركة الوطنية في البلاد العربية الأخرى لم تظهر في الجزائر إلا فيما بعد : ففي سنة ١٩٣١ أنشأ الشيخ عبد الحميد بن باديس ، وهو أيضاً أحد تلاميذ محمد عبده ، جمعية العلماء التي سعت إلى بعث نهضة وطنية عن طريق إحياء الدين الإسلامي . وقبل الحرب العالمية الثانية أخذت أحياناً النخبة المثقفة ، والتي كان أفرادها قد تعلموا في المدارس

الفرنسية ، تولي فكرة «الفرنسية» ظهورها ، بعد أن خاب أملها في الحصول على المساواة في الحقوق مع الفرنسيين . وفي سنة ١٩٤٣ ، بعد احتلال الدول الغربية لشمال إفريقيا ، قام أحدهم باسم هذه الفئة وهو الصيديلي عباس فرحات ، بالدعوة إلى حركة تطالب بالاعتراف بالجزائر دولة ذات سيادة . وقد قامت بعد نهاية الحرب مباشرة ، في شهر أيار - مايو ١٩٤٥ ، اضطرابات دامية في شرق الجزائر قضت عليها السلطات الفرنسية بقسوة شديدة . وقد جرّبت حكومة باريس أكثر من مرّة ، خلال السنوات التي تلت ذلك ، أن تتقرّب من الوطنيين الجزائريين أملاً في تجنب اتجاههم اتجاهاً متطرفاً ، إلا أن هذه السياسة أحبطها الفرنسيون المقيمون في الجزائر كما أحبطوها مرّات من قبل . ولمّا قامت محاولة جديدة ، عن طريق قانون ٢٠ أيلول - سبتمبر ١٩٤٧ ، لمنح الجزائر «شخصية» خاصة بها ، ممثلة في برلمان خاصّ يحتلّ نصف مقاعده مسلمو الجزائر ، حالت الإدارة المحليّة دون انتصار الجماعات الوطنية المؤكدة في الانتخابات ، وذلك عن طريق تزويرها ، ودفعتها دفعاً إلى العمل خارج مجال الشرع .

ففي ليلة ٣١ تشرين الأول - أكتوبر / ١ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٥٤ قامت في شرق الجزائر سلسلة من الاعتداءات التي بلغت أوّل الأمر وكأنّها أعمالٌ قامت بها جماعات متفرقة ، لكنها كانت ، في الحقيقة ، بدء حرب الاستقلال . وقد كان زعماء «جبهة التحرير الوطنيّة» ، الذين رتبوا أمور هذه الحرب ، نفرّاً من الشباب المجهولين برزوا من الجناح البروليتاري من الحركة الوطنيّة ، وكانوا غير راضين عن أساليب الكفاح التي اتبعتها المنظّمات القديمة . ومع أن فرنسا وضعت ضدّ جبهة التحرير الوطنيّة قوى عمالية كبيرة ، فقد نجحت الجبهة في أن تحرّر بعض المناطق من السلطة الفرنسيّة وتقيم

فيها إدارتها الخاصة ، أما المناطق الأخرى فقد عكّرت صفوها وهدموها عن طريق الإرهاب المنظم . وقد تلقّت الجهة المساعدة والتأييد من جيرانها في المغرب ومن دول عربية أخرى ، وخاصة مصر . إلاّ أنّها ما كانت لتسجّل نجاحاً أكيداً لو أنّ أكثرية الجزائريين المسلمين لم ينجذبوا إليها تدريجياً . وقد حاولت الحكومة الفرنسية عندها اتخاذ إجراءات قمعية ضدّ الثوار مع تقديم تنازلات لإرضاء الشعور الوطني الجزائري . لكنّ مقاومة الفرنسيين الجزائريين وبعض فئات من الضباط الفرنسيين لهذه التنازلات غلّت أيدي الحكومة الفرنسيّة وضيقّت مجال التحرك ، وأدّت إلى مضاعفات في السياسة الفرنسيّة الداخليّة هزّت أركان الدولة . ومن الجزائر خرجت الثورة الفرنسيّة في ١٨ أيار - مايو ١٩٥٨ التي أدّت إلى سقوط الجمهورية الرابعة وجاءت بالجنرال دي غول إلى السلطة . وقد رأى الرئيس دي غول تدريجياً أنّه لم يعد من الممكن التأخّر في منح الجزائريين حق تقرير مصيرهم . ففي سنة ١٩٦١ بدأ المفاوضات مع الحكومة المؤقتة في المنفى ، التي كانت قد أنشأتها جبهة التحرير الوطنيّة سنة ١٩٥٨ . ووصل معها إلى اتفاق لبيان في ١٨ آذار - مارس ١٩٦٢ ، وبموجب هذا الاتفاق أنهى دي غول الحرب وأعطى الجزائر حقّ تقرير مصيرها مع الأمل في استمرار تعاون فرنسيّ جزائريّ في المستقبل . وفي ١ تموز - يوليو ١٩٦٢ قالت الجزائر كلمتها في استفتاء شعبيّ وقررت الاستقلال . وبعد يومين عرفت فرنسا بذلك . وفي ٢٠ أيلول - سبتمبر جرت الانتخابات لاختيار مجلس وطني والذي اختار أحمد بن بلة رئيساً للوزارة في أوّل حكومة نظاميّة ، وذلك في ٢٦ من الشهر نفسه . وكان بن بلة أكثر زعماء جبهة التحرير الوطنيّة « التاريخيين » منذ ١٩٥٤ شعبيّة . وكان قد وقع في الأسر الفرنسي سنة ١٩٥٦ .

كانت مهمة بن بلا التي تولّاها صعبة : فالجزائر كانت أفقرتها حربٌ استمرت قرابة ثماني سنوات ، وقد هجرها الأوروبيون وبذلك خسرت القدرات التي كانت تحتلّ المراكز الفعّالة في الإدارة والاقتصاد والتعليم . في هذه البلاد كان على بن بلا أن يقيم دولة حديثة عاملة . وقد حاول ذلك عن طريق الاشتراكية معتمداً على جبهة التحرير الوطنية الحزب الوحيد المسموح به . وبذلك لم يطفئ زعماء البرجوازية الوطنية ، فقط ، بعد أن عملوا في الحكومة المؤقتة ، بل أطفأ كذلك منافسيه من الزعماء التاريخيين في جبهة التحرير الوطنية . كذلك ظهرت التوترات القديمة بين العناصر العربية وعناصر أخرى من الشعب الجزائري متمسكة ببربريتها ، وهي التي تعارض حكم بن بلا الشخصي . ولا شك أن تطوّر الجزائر في المستقبل ، سيراقب باهتمام خاص ، فهي البلاد التي ظلت تحت النفوذ الأوروبي مدة أطول من غيرها من الأقطار العربية وكانت تجربتها أصف .

كان المغرب الأقصى القطر العربي الوحيد الذي لم يقع تحت السلطة العثمانية ، ومنذ سنة ١٦٦٠ تتولى شؤونه الأسرة العلوية . وقد بدأ السلاطين العلويون في الربع الأخير من القرن التاسع عشر بمحاولة تحديث البلاد ، التي حافظت على استقلالها ، مبدئياً ، بسبب الخلافات بين الدول الأوروبية التي كانت لها مصالح في المغرب . إلا أن الاتفاق البريطاني الفرنسي الذي عقد سنة ١٩٠٤ ، والاتفاق الألماني الفرنسي حول المغرب والكونغو الذي تمّ سنة ١٩١١ ، وضعاً حداً لهذه الخلافات : ومن ثم فقد استطاعت فرنسا أن تقعد مع السلطان عبد الحفيظ معاهدة ٣٠ آذار - مارس ١٩١٢ ، التي وضع بموجبها القسم الأكبر من المغرب تحت

الحماية الفرنسية . وقد كانت إسبانية ، التي تحتفظ بسببة وملّية منذ القرن السادس عشر ، قد عقدت اتفاقاً سرّياً مع فرنسا سنة ١٩٠٤ ، أمّنت بموجبه جزءاً من شمال المغرب . وقد رسمت معاهدة ٢٧ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩١٢ ، الفرنسية الإسبانية ، حدود تلك المنطقة . وقد جاء في المعاهدة المذكورة أمرُ الاحتفاظ بطنجة كنطقة دولية ، وهو الأمر الذي أقرّه اتفاق باريس الموقع في ١٨ كانون الأول - ديسمبر ١٩٢٣ . وقد ظلّت منطقة طنجة الدولية والمنطقة الإسبانية ، مثل المنطقة الفرنسية ، شكلاً تحت سيادة السلطان . وقد رأى المقيم العام الفرنسي (١٩١٢ - ١٩٢٥) للارشال ليوطي بثاقب نظره وحكمته أن يحفظَ للمؤسسات التقليدية بوجودها وقوّتها، وابتاع سياسة الإرضاء الناجحة ، مكن للسلطان من أن يشمل حكمه ، في الواقع، ولأوّل مرة البلادَ بأجمعها . في أثناء ذلك قاد الأمير محمد بن عبد الكريم الخطابي ثورة في الشمال ضدّ إسبانية وأعلن سنة ١٩٢٢ قيام جمهورية امتدت إلى داخل المنطقة الفرنسية أيضاً سنة ١٩٢٥ ، ولم يمكن القضاء عليه إلاّ سنة ١٩٢٦ وذلك بحملة مشتركة مكوّنة من الفرنسيين والإسبان . هذه الأحداث ومحاولة الفرنسيين تأخير تعريب البرّبر وإثارتهم العناصر البربرية ضدّ العناصر العربية ، نتج عنها حركة وطنية مغربية انتظمت سنة ١٩٣٧ في حزبين : الحزب الوطني بزعامة علّال الفاسي ، وهو الذي تمخّص عنه حزب الاستقلال فيما بعد ، والحركة القومية التي كان يتزعمها محمد بن الحسن الوزاني . ولم يلبث أن قام على رأس الحركة الوطنية السلطان الشاب محمد بن يوسف الذي اختاره الفرنسيون عام ١٩٢٧ سيّداً للبلاد ، إذ إنّهُ بدا لهم سهل القيادة . إلاّ أنّه كان يدرك متطلبات الزمن ، وكان ذا طموح سياسي ، على اتصال بالوطنيين ، كذلك كان له لقاء مع الرئيس الأميركي

روزغلت في ٢٢ كانون الثاني - يناير ١٩٤٣ وكلها أمور قوّت من عزمته .
وقد طالب حزب الاستقلال سنة ١٩٤٤ ولأول مرة باستقلال المغرب
باتفاق مسبق مع السلطان . ولما بدأ محمد بن يوسف يقاوم السياسة الفرنسية
جند الفرنسيون فريقاً من العلماء ومن القبائل البربرية ضده ، وانحلوا من
هذه الاضطرابات خريصة لإقصائه عن العرش وتقيبه خارج البلاد في ٢٠
آب - أغسطس ١٩٥٣ ، وولّوا مكانه محمد بن عرفة وهو علوي
أيضاً . إن إقصاء محمد بن يوسف عن العرش جعل منه رمزاً جلب
الجماهير بقوة إلى فكرة الوطنية . وحتى العناصر البربرية لم تعد تبعد
عنها ، ولم تلبث هذه القبائل ، التي كان الفرنسيون يستغلونها أدوات
ضدّ السلطان ، أن أخذت هي نفسها تقوم بالاعتداءات الدامية ضدّ
المستعمرات الفرنسية في سنة ١٩٥٥ . وقد اضطرت فرنسا إلى التفاوض
مع الزعماء الوطنيين ومع محمد بن يوسف . وفي ١٦ تشرين الثاني -
نوفمبر ١٩٥٦ عاد إلى المغرب ظافراً . وفي ٢ آذار - مارس ١٩٥٦
لم تمنح فرنسا المغرب حكماً ذاتياً قطع ، بل استقلالاً تاماً . وفي ٧
نيسان - إبريل ١٩٥٦ تخلّت إسبانية أيضاً عن محميتها في شمال المغرب
(باستثناء سبتة ومليلة ، وجزء من الساحل الغربي) ، وفي ٢٩ تشرين
الأول - أكتوبر أعلنت الدول انتهاء الوضع الدولي لمنطقة طنجة .

بعد تحقيق الاستقلال ، أعلن محمد بن يوسف نفسه ملكاً باسم
« محمد الخامس » ، وتسلم مهام الحكم بنفسه ، ولما توفي فجأة في
سنة ١٩٦١ خلفه على العرش ابنه الحسن الثاني ، وسار على خطه أبيه .
ولا شكّ أنّ مكانة الملك القوية ، التي تركزت إلى حد كبير على مركزه
الديني التقليدي ، تقدّم جواً ملائماً لحل المشكلة الصعبة جداً في المغرب
ألا وهي صهر السكان في دولة حديثة . ومما يستحق أن يؤخذ بعين

الاعتبار هو أن القضية البربرية، التي كانت تثير صعوبات خطيرة في السابق ، يبدو أنها لم تعد تهدد الدولة الآن ، هذا مع العلم بأنها لم تحلّ حلاً تاماً بعد . وبالنسبة للمستقبل فإن المشكلة الرئيسية هي التوصل إلى التعاون الضروري قطعاً مع النخبة المثقفة التي لم تعد تقبل شكل الحكومة الأبوي (المشيعي) . كان محمد الخامس قد أوجد مجلساً استشارياً من أعضاء معينين ، وفي سنة ١٩٦١ جرت الانتخابات العامة لأول مرة . وقد وفق الحسن الثاني بالوعد الذي قطعه أبوه في أن يمنح المغرب دستوراً . غير أن ذلك لم يتم على يد مجلس منتخب ، بل على يد لجنة معينة تعييناً : وقد أعطى الدستور الجديد الملك سلطات واسعة . ولما وُضع الدستور أمام استفتاء شعبي في ٧ كانون الأول - ديسمبر ١٩٦٢ نال تأييد الأكثريّة الساحقة . لكن الشباب الساعين نحو الإصلاح الاجتماعي والذين كانوا قد انفصلوا عن حزب الاستقلال سنة ١٩٥٩ وأنشأوا «الاتحاد الوطني للقوى الشعبية» لم يقبلوا بالدستور وقاطعوا الاستفتاء الشعبي ، ويصد ذلك بقليل تشيّب الحلاف أيضاً بين حزب الاستقلال ، الذي كاد أن يقتصر على العناصر المحافظة بزعماء علاك القابلي، وبين الملك . ومن ثمّ فقد أنشأ الملك حزبه الخاص الذي لم يتمكن من انتزاع الأغليّة المطلقة في الانتخابات النيابية في ١٧ أيار - مايو ١٩٦٣ . وهكذا قامت توترات في السياسة الداخلية ، وهي توترات لا تساعد على تخفيف مشكلة التغلب على القضايا الاقتصادية والاجتماعية الكبيرة في المغرب .

• • •

باحتلال فرنسا للجزائر في سنة ١٨٣٠ بدأ الغرب بوضع العالم العربي تحت سلطانه السياسي . ولما اقتسمت الدول الأوروبية، بعد الحرب

العالمية الأولى ، فيما بينها المناطق العربية التي كانت تابعة للإمبراطورية العثمانية ، لم يبقَ بلد عربي خارج التبعية المباشرة لأوروبا سوى المملكة العربية السعودية واليمن . ولكن في الوقت نفسه كانت قد انطلقت القدرات التي أدّى عملها أثناء بفسمة من العقود إلى تغيير هذا الوضع . وكان الاحتكاك بالغرب العامل الرئيسي لانطلاق حركات التجديد ؛ وسيادة أوروبا السياسية أعطت لهذه الحركات هدفاً سياسياً رئيسياً : الاستقلال . وقد قاومت الدول الأوروبية جهاد العرب في سبيل استقلالهم بعض الوقت ، ولكنها بعد الحرب العالمية الثانية لم تعد في وضع يمكنها من ذلك ، وعندها حاولت أن تستعفى عن السيادة المباشرة بيسط نفوذها بأساليب ألطف : عن طريق دعم الحكومات ذات الاتجاه الودي نحوها ، وبواسطة ضمّ العرب إلى أحلافها السياسية . فمثل سنة ١٩٥١ جرّبت بريطانيا العظمى والولايات المتحدة وفرنسة وتركيا خلق معاهدة دفاعية للشرق الأوسط . ولما فشلت هذه الخطة ، ضُمت الدول الشمالية في المنطقة ، على الأقل ، في حلف بغداد سنة ١٩٥٥ ، وذلك لسدّ الثغرة القائمة في نظام الدفاع الغربي بين الحلف الأطلسي وحلف جنوب شرق آسيا . لكن الدولة العربية الوحيدة التي انضمت إلى حلف بغداد ، أي العراق ، خرجت منه بعد ثورة ١٩٥٨ .

في أثناء ذلك تغيّرت ، بطبيعة الحال ، المقتضيات الاستراتيجية في تغييراً جذرياً بسبب التطور الذي طرأ على تقنية السلاح ؛ ففي عصر القنبلة الذرية والصواريخ العابرة القارات أصبح أيسر من ذي قبل على الدول الكبرى أن تتخطى عن قواعد الدفاع في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا . على أنه ظلّ للغرب في العالم العربيّ مصلحتان مهمتان : أن يضمن لنفسه إنتاج آبار البترول . وأن يمنع الدول الشيوعية من جذب

العالم العربي إلى منطقة نفوذها . والاهتمام بالنفط هو الذي حمل بريطانيا العظمى وفرنسة على القيام بالحملة المشؤومة على قناة السويس سنة ١٩٥٦ . وحري بالذكر أن هذا الاهتمام بالنفط كان مرتبطاً ارتباطاً عاطفياً بنفور من فكرة التخلّي عن أسلوب السياسة الاستعمارية القديمة . وبسبب الرغبة في الحيلولة دون قيام تطورات في الشرق الأدنى ، قد يصعب ضبطها فيما بعد ، أعلنت الولايات المتحدة في سنة ١٩٥٧ «مبدأ أيزنهاور» وبموجبه تقدم الولايات المتحدة العون لأي دولة تتعرض لاعتداء من الشيوعيين أو غيرهم ، أو حتى لمحاولة انقلاب داخلية ، إذا طلبت تلك الدولة العون . وبسبب الرغبة ذاتها نزل الجنود الأميركيون في لبنان وأرسل الجنود البريطانيون إلى الأردن سنة ١٩٥٨ ، على أنّه ليس من المؤكد فيما إذا كانت هذه الإجراءات ضرورية ، وإلى أي حد أسهمت فعلاً في حماية البلدين . فهناك ثورات عربية أخرى لم يمكن منعها . ولكن الاتحاد السوفيتي لم يتمكن كذلك من تثبيت أقدامه في العالم العربي . والنيات التوسعية التي بلغت منه مباشرة بعد الحرب العالمية الثانية حال دون تحقيقها لتدخل الولايات المتحدة الحاسم (مبدأ ترومان سنة ١٩٤٧) . وصفقة السلاح المعقودة مع مصر سنة ١٩٥٥ بدأت مرحلة دخلت عندها موسكو في السياسة العربية بأساليب وجئت السلوك الغربية صعبة في مواجهتها . ومع ذلك سرعان ما ظهر أن السياسة السوفيتية أيضاً وقعت في خلاف مع القومية العربية ، وأن إمكانيات فعاليتها كانت محدودة كذلك . ومن الطبيعي أن تكون ثمة مؤثرات ، في العالم العربي كما في بقية الدنيا ، تختلّي الحدود الوطنية . ولكن بقدر ما يمكن أن يكون الاستقلال متحققاً ، فإن أغلبية الدول العربية هي اليوم مستقلة . وعلى هذا فقد نشأ وضع تاريخي جديد : إن العرب أنفسهم هم

اليوم مسؤولون عن مصيرهم السيامي" ، وعليهم الآن الاستفادة من الاستقلال لرسم صورة المستقبل . وليس هذا بأقلّ صعوبة عما كان عليه الأمر من قبل . أي تتقبّل العرب أنهم في كل مجالٍ دون الغرب معرفة وأنهم كانوا من قبل تابعين له . إن مقدار ما ينقص العرب حتى يعودوا إلى الوقوف مع التاريخ وقفة التجاوب الصحيح توضحه قبل كل شيء القضيتان التاليتان : قضية فلسطين ، وقضية تحديد : ما هي الأمة ؟

لا يمكن المرء أن ينكر أنّه في قضية فلسطين بالذات أصيب العرب بظلم كبير . فقد انتزع منهم قطعة من عالمهم في سبيل حلّ مشكلة لم يكن لهم يد في خلقها . يضاف إلى ذلك إدراكهم بفشلهم في الدفاع عن فلسطين حين كان ذلك ممكناً : في حرب ١٩٤٨ . وكلّما رنا إنسان عربي ينظره إلى فلسطين تجدّد في نفسه الشعور بالهزيمة . هذا يفسر ، ولو بعض الشيء ، رفض العرب قبول الوجود الإسرائيلي ، أو جعل اللاجئين الفلسطينيين يستوطنون بلداً آخر ، وتمسّكهم بحالة الحرب ، وضربهم على إسرائيل حصاراً اقتصادياً ، والمطالبة باستمرار في استعادة الوطن السليب ، حتى ولو كان ذلك عن طريق حرب ثانية . وللا يمكننا أن نعتبر قول زعيم عربي - كما فعل عبد الناصر - بإمكانية التفاوض مع العدو لأجل السلم وبشروط معينة - قبول إسرائيل بمشروع التقسيم على ما أقرته الأمم المتحدة سنة ١٩٤٧ ، أو أن يُخيّر اللاجئين العرب بين العودة إلى ديارهم والتعويض عن أملاكهم - خطوة إلى الأمام . ولا يمكن الوصول إلى اتفاق سلمي في هذا التراجع إلّا في حالتين اثنتين : إذا فقد العرب اهتمامهم بفلسطين ، أو إذا بلغوا من الاطمئنان والثقة بالنفس درجةً كبيرة بحيث إنّ التفكير بالخسارة المرّة لن يثير هواجسهم . والسؤال عن الأمة مرتبط ارتباطاً وثيقاً بقضية فلسطين . ما هو

أصل اهتمام العرب بفلسطين؟ لو أن شعوب الأقطار العربية المنفردة يكون كل منها أمة منفصلة ، فما كان مصير قطر منها ليشير الأقطار الأخرى إلى هذا الحد . لا ريب أنه توجد في كل قطر عربي عوامل تبرز له وجوداً منفصلاً عن غيره . من المؤكد مثلاً أنه وبعد مرور مدة طويلة على نهاية الحرب العالمية الأولى ظلت أكثرية الفئدة الواعية سياسياً بين المصريين لا تشعر بأنها عربية ، وحتى في دول عربية تاريخها أقصر بكثير من تاريخ مصر ، نجد مصالح محلية عميقة الجذور بل وطنية محلية أو لينقل بيساطة : قومية . ويبدو معقولاً أن يحاول المرء السيطرة على حياته داخل الحدود القائمة . على أنه إلى جانب هذا توجد عوامل تولد في العرب الشعور بانتفاء بعضهم لبعض ، هي عوامل غالباً ما تكون لا عقلانية ، إلا أن هذا لا يجعلها أقل قوّة . إن عصر الجامعة الإسلامية قد مضى منذ زمن ؛ وقد اتضح هذا لما ثار العرب ضد السلطان الخليفة ، ولما ألغت تركية الحديثة الخلافة سنة ١٩٢٤ انتهت جميع المحاولات العربية لإحيائها إلى القشل . في غضون ذلك كان الإسلام ، وهو دين الأكثرية من العرب ، قد أمدّهم بالتطلع إلى ما أبعد من حدود بلادهم . وبالنسبة للمسلمين على الأقل فإن الماضي ، الذي يأملون أن يمدّهم بالقوة والعزم للحاضر والمستقبل ، هو عصر الازدهار أيام الدولة الإسلامية العربية الواحدة الشاملة . أضف إلى ذلك تأثير اللغة التي تربط بين جميع المتقنين العرب . وزيادة على ذلك فهناك عامل ذو أهمية خاصة وهو الشعور بأن مصير العرب لا في التاريخ فحسب ، ولكن في الحاضر أيضاً ، هو مصير مشترك بينهم جميعاً ، وليس ثمة ما يقوّي هذا الشعور أكثر من القضية الفلسطينية التي أخذت تشغل كل قطر عربي منذ ثلاثينات القرن العشرين . وهناك أيضاً اعتبارات واقعية تلعب دورها في محاولات العرب في سبيل وحدتهم :

السعي في الحصول ، بواسطة الوحدة ، على وزن أكبر مما يملكه كل قطر على حدة . والأمل الذي يراود الدول الفقيرة في أن تفيد ، عن طريق الوحدة ، من ثروة الدول التي حبتها الطبيعة بغيرات النفط .

وقد أدركت بريطانيا العظمى ، أثناء الحرب العالمية الثانية ، قوة محاولات العرب في سبيل الوحدة فوضعت خطة لتقوية مركزها في العالم العربي ، على أساس تشجيع هذه المساعي . ففي ٢٢ آذار - مارس ١٩٤٥ وقعت مصر والعراق وسورية ولبنان وشرق الأردن والمملكة العربية السعودية واليمن على «ميثاق جامعة الدول العربية» ، وانضمت إليها فيما بعد بقية الدول العربية ، حالما تستقل الواحدة منها . وجامعة الدول العربية رابطة دولية قراراتها تربط الدول الأعضاء التي توافق عليها فقط ، إلا أنها تكون إطاراً صالحاً للتوفيق والتنسيق في الأمور السياسية والعسكرية والثقافية ، وإمكان تهيئة الطريق إلى اتحاد آمن . لكن حتى قبل أن تقوم للميثاق قائمة وطيدة بدت المصالح المتضاربة بين الدول الأعضاء ففيما رغبت مصر في أن يكون لها الدور القيادي ، كانت الدولتان الهاشميتان تفضلان أن تراح مصر جانباً ، وأن يزيد نفوذهما عن طريق اتحاد أقوى مع جيرانهما الصغار : سواء «كسوريا الكبرى» (شرق الأردن وسورية وفيما بعد لبنان وفلسطين) أو «كالهلال الخصيب» (العراق وسوريا الكبرى أو الصغرى) . وقد وقفت السعودية العربية ، بسبب العداء القديم مع الهاشميين ، إلى جانب مصر في أول الأمر . والتزعج حول فلسطين في سنة ١٩٤٨ حمل دول الجامعة على القتال ، لكنهم لم يحسمهم على قبول قيادة موحدة للحرب ، والهزيمة التي تلت أدت إلى اتهامات يرشق الواحد بها الآخر ، الأمر الذي زاد في حدة المنازعات . وقد عمق هذه الخصومات أيضاً الانقلابات التي قامت في بعض الأقطار العربية ، والتي

حملت إلى السلطة فئات جديدة لم تعد لها مصالح مشتركة مع الطبقات العليا المحافظة في أقطار أخرى . وعلى كلٍّ فإن الزعماء الجدد كذلك بسبب الغيرة الشخصية ، لم يتصلوا إلى الوحدة فيما بينهم . ومن ثمّ فإن الجامعة العربية كانت ، في كثير من الأحيان ، أقلّ منها رمزاً وأداة للوحدة من كونها ندوةً للفرقة العربية .

إن خيبة الأمل بالجامعة لم يتبعها انصراف عن فكرة الوحدة ، بل على العكس من ذلك أدت إلى تقوية التزعة الوحدوية الراديكالية ، التي لم تكن لتضع برابطة دولية . وقد كان دستور سوريا لسنة ١٩٥٠ الوثيقة الأولى التي نبّئت الفكرة الجسدية رسمياً ، وهي التي تقول بأن الشعوب العربية ، أي السكان الذين يقطنون الأقطار العربية المختلفة ، هي أجزاء من الأمة العربية وأن هذه الشعوب لا بدّ لها من أن تتحد ، إن عاجلاً أو آجلاً ، في دولة كبرى . في سنة ١٩٢٠ عبّرت القومية العربية عن نفسها لأول مرة في خلق دولة في سورية . ولما جاءت قوى أجنبية ورسّمت حدود الجمهورية السورية المصغّرة بطريقة تصفّية ، لم يقبل السكان الواعون سياسياً نسبياً ، هذا الأمر كشيء مسلمّ به . ومن ثمّ ، فإنه بعد انتهاء السيادة الأجنبية ، كانت الجمهورية السورية قد أصبحت في مهبط رياح المشاريع الوحدوية المختلفة التي عكّرت صفو الجامعة العربية ، والتي ساهمت أيضاً في زعزعة سورية بشكل أساسي من الداخل مرة بعد أخرى . فمن سورية خرج حزب البعث ، وهو أوّل حزب عربي حديث استعمل فكرة الدولة العربية الموحدة أساساً لنظام عقائده ، وجرب أن ينشر فروعه في جميع الأقطار العربية كي تعمل على تحقيق هذه الدولة . وهذا هو الحزب الذي أخذ المبادرة سنة ١٩٥٨ لتوحيد سورية ومصر ، وفي سنة ١٩٦٣ تطلّع إلى وحدة بسين العراق وسورية . صحيح أن سورية

هي التي مزقت الوحدة مع مصر سنة ١٩٦١ ، والخصومة القائمة بين حزب البعث وعبد الناصر هي التي حالت دون التقارب بين سورية والعراق ومصر سنة ١٩٦٣ . ومن هنا يوضح لنا التاريخ السوري بنوع خاص كيف أن الصراع بين المثل الأعلى وقوة الواقع ، وبين التمسك بأهداف الوحدة والعجز عن تحقيقها يحرم العالم العربي من الهدوء .

من حيث المبدأ فإن القومية العربية تنادي اليوم بدمج جميع الأقطار من المحيط (الأطلسي) إلى الخليج (العربي) في الأمة ، وفي الواقع فتحى دول المغرب تولد هذا المطلب ؛ فقد انضمت جميعها إلى جامعة الدول العربية . إلى جانب ذلك تقوم مساح لوحدة مغربية ، وهي التي نشأت عن جهاد التونسيين والجزائريين والمغاربية ضدّ سلطة أجنبية واحدة . ولما هرب الزعيم المغربي محمد بن عبد الكريم من الحراسة الفرنسية ، وحدّ في سنة ١٩٤٨ الذين كانوا في المنفى في القاهرة من ممثلي الحركات الوطنية في الأقطار الثلاثة في « لجنة تحرير المغرب العربي » . وفي سنة ١٩٥٨ عقد الحزبُ الدستوريّ الجديد التونسي وجبهة التحرير الوطنية الجزائرية وحزب الاستقلال المغربي مؤتمراً في طنجة ، وفيه تمّ القرار على تأسيس اتحاد مغربي وهو الذي وافق عليه إدريس ملك ليبيا . على أن هذا القرار لم يدخل حيز التنفيذ ؛ بل ظهرت الفروق بين الأنظمة السياسية والاجتماعية ، والتحاسد بين رجال السياسة ، والخلافات على الحدود ، فسيبت ما يشبه الخصومات والخلافات التي تقوم بسين دول الشرق العربي . واشترك كل من دول المغرب والسودان ، وكذلك مصر ، في محاولات وحدة القارة الإفريقية التي ليس لها أهداف بعيدة المدى مثل أهداف العرب ، وربما لهذا السبب بالذات توصّلت إلى نتائج أكثر فعالية .

يبدو أحياناً أن الصراع حول الوحدة يصرف انتباه العرب وجهودهم

عن القضايا الاجتماعية والفكرية الكبرى ، وهي التي يتوجب عليهم أن يحلّوها كي يثبتوا وجودهم في العالم الحديث . إلا أننا قد أوضحنا كيف أن هذا الصراع مرتبط باهتمام العرب بأن يهتدوا إلى مكانهم الصحيح في التاريخ . وكذلك فثمة ارتباطات بين السعي للوحدة ومحاولات تطوير المجتمع تطويراً سليماً . كان اهتمام الوطنيين الأوائل ، بطبيعة الحال ، ينصرف إلى الاستقلال من الدولة الأجنبية أكثر مما ينصرف إلى شكل الحكومة والتحديث التقني والنمو الاقتصادي الذي كان سيؤدي إلى مجتمع الرفاهية . لكن في الانقلابات التي قامت في الأقطار العربية بعد الحرب العالمية الثانية ، أصبح السخط الذي يديه الجيل الجديد على تلك الأوضاع عاملاً حاسماً في النظر إلى القضايا . فسياسة عبد الناصر وبورقيبة ، وكذلك برامج ابن بلّا وحزب البعث ، تتصل اتصالاً وثيقاً بالإصلاح الاجتماعي . فبعد الناصر وحزب البعث ما كان يمكن أن يكون لهما هذه المكانة ولا هذا التأثير في العالم العربي لو أنهما لم يحيدا بتطور اجتماعي بالإضافة إلى الاستقلال والوحدة . ففي نظر دوائر كثيرة من دوائر الشباب العربي يرتبط التقدم بالوحدة ، كما يرتبط التخلف بانقسام البلاد العربية إلى دويلات . ويتوقع مستقبل القومية العربية على مدى نجاحها في منع تعدد الأهداف من خلق الارتباك ومن عرقلة التطور .

العالم العربي

من

١٩٦٠ - ١٩٧٣

د. سلوى الخماش

مقدمة

يمكن اعتبار السنوات التي تلت نهاية الحرب العالمية الثانية وحتى أوائل الستينات فترة تحقيق واستكمال الاستقلال السيامي للعالم العربي باستثناء أطراف الجزيرة العربية التي تأخرت إلى نهاية الستينات . ورغم أن التناقضات المحلية في داخل المجتمعات العربية ذاتها كانت على درجة كبيرة من الحدة بحيث كان من الأجلى أن يواكب النضال الوطني نضال اجتماعي في إطار نظرة علمية بعيدة المدى من أجل تغيير واقع التخلف العربي على مستوياته الاقتصادية والاجتماعية والفكرية ، إلا أن قضية التحرر من الحكم الأجنبي طغت على القضايا الأخرى ، وكانت الشاغل الأول لمعظم الناسة العرب وكثير من المفكرين ، وكانت المحرك الوحيد تقريباً للجماهير العربية . وهكذا ما إن حصلت البلاد العربية على استقلالها السيامي حتى بدأ كل قطر بدوره يواجه تناقضاته ومشاكله المحلية والتي يزيدتها تعقيداً لتدخل المشاكل العربية بين قطر وآخر .

صحيح أن سلطات الاحتلال تركت وراءها مؤسسات إدارية متنوعة تستطيع الحكومة الوطنية أن تدير البلاد من خلالها ، إلا أن معظم الأنظار العربية كانت تفتقر إلى مؤسسات سياسية قوية وملتزمة ومرتبطة بمصالح الجماهير بحيث يمكن بها (المؤسسات) بناء تنظيم سيامي مستقر . أضف إلى ذلك أن الاستعمار قد ساهم مباشرة في خلق مشاكل سياسية داخل

القطر وبين الاقطار ذاتها استضحت خطورتها بعد الاستقلال . ولأن الاستقلال جاء في كثير من الأحيان نتيجة لانحسار موجة الاستعمار المباشر بعد تقوّض الإمبراطورية البريطانية والفرنسية وظهور الولايات المتحدة الأمريكية وكتلة الدول الاشتراكية على المسرح العالمي ، فإن كثيراً من الأقطار العربية (باستثناء الجزائر وجنوب اليمن مثلاً) لم تخض حروباً وطنية قاسية تساعدها على الانتصار والتجانس والتخلص من المعوقات الذاتية وبالتالي تمجيد حركة التطور التاريخي باتجاه تقدمي تتماشى سرعته مع سرعة العصر وإلحاق المشاكل حليماً ودولياً . وإذا استثنينا الأحزاب اليسارية والتي كانت ضعيفة بطبيعة الحال ، فإن معظم الأحزاب العربية الأخرى التي نشأت في هذه الفترة (فترة تحقيق الاستقلال) ، وبالتالي الفكر السياسي العربي ، كانت تنظر إلى وضوح الرؤيا السياسية والاقتصادية ، وينقصها تصور شامل لمشاكل المجتمع وكيفية حلها بما يتماشى مع روح العصر مستفيدة من التجارب الماثلة وخاصة في أوروبا . ولهذا فقد كانت الفترة ما بين الاستقلال وحتى الوقت الحاضر في معظم بقاع العالم العربي فترة تجربة وخطأ وتفجر لصراعات عملية تحمل طابعاً سياسياً في الغالب وإن كانت لها جلور طبقية غير متبلورة تحاول فيها الطبقة البرجوازية بشرائعها السفلى أن تحتل مركز القيادة السياسية في العلم العربي .

وإذا استثنينا الكويت وربما تونس نجد أن جميع الأقطار العربية (بما فيها السعودية) شهدت منذ نهاية الخمسينات وحتى نهاية الستينات انتفاضات أو انقلاباً أو محاولة انقلاب على الأنظمة التي تسلمت الحكم من سلطة سابقة ، سواء كانت أجنبية أم وطنية والتي تنتمي في غالبيتها إلى بقايا الإقطاع أو الشرائع العليا من البرجوازية .

بحكم التركيب الاجتماعي للفئات التي تسلمت الحكم بعد الاستقلال

وانعدام التنظيمات السياسية الفعّالة ، وسيطرة العقلية العشائرية ، وتصور المستقبل من خلال الماضي ، ووجود مشاكل سياسية معقدة ومعقدة ، استأثرت الفئات الحاكمة بالسلطة مركّزة اهتمامها على خلع مصالحها، وغير متجاوبة مع آمال ومطامح المواطنين الذين زاد وعيهم السياسي والطبقي نسبياً بفضل تطور المجتمع ذاته، وبتأثير التيارات الفكرية التقدمية التي يترجمها سياسيون ومفكرون من البرجوازية الصغيرة . وفي غياب أساليب العمل الديمقراطية وانعدام وسائل التغيير عن طريق المؤسسات الدستورية الفعّالة ، أصبحت الجيوش العربية هي مركز القوة والتي تستطيع أن تفرض بالقوة شكل الحكم أو الإطاحة بالفئة الحاكمة . وهكذا كانت الستينات مسرحاً لعدد كبير من الانقلابات أو ما يشبهها ، كعبير عن التوترات الداخلية والطموحات الشخصية أو القشرية وانعدام الأرضية الفكرية المشتركة ، مضافاً إلى ذلك التوتر المستمر الذي تفرضه القضية الفلسطينية والعلاقات العربية الإسرائيلية خاصة في الدول القريبة من إسرائيل (سوريا ، الأردن ، لبنان ، مصر ، العراق) .

فمنذ أواسط الأربعينات ما زالت القضية الفلسطينية تلعب دور القضية المعلقة التي لا يستطيع حلها حسب الآمال والأمانى العربية (بسبب تعقيد القضية وتداخل أطراف كثيرة فيها ونقص الإمكانيات العملية الواقعية وانعدام الرؤيا الموضوعية تجاهها) والتي لا يستطيع تجاوزها لكونها قائمة بالفعل (ممثلة بالشعب الفلسطيني الذي يبحث عن ذاته ومستقبله) ومرتبطة بعواطف الجماهير العربية التي لا تستطيع السلطة الحاكمة مواجهتها بما يصدم تلك العواطف ، وإن كانت تقدر على تجاهلها أو تهدئتها من حين إلى آخر .

كان تيار القومية العربية الذي بدا وكأنه سيحتاج المنطقة في الخمسينات

قد أعطى الأولوية للوحدة العربية كخطوة لتحرير فلسطين ، ساعد على ذلك حالة المدوء على الحدود المصرية الإسرائيلية عقب حرب السويس سنة ١٩٥٦ . غير أن تشتت التيار الوحدوي وتعاظم قوة الجيش الإسرائيلي ومواظبة إسرائيل على تنفيذ مشروعاتها الخاصة بنهر الأردن وغيرها والتي تحمل تهديداً نسبياً للدول العربية المجاورة لها ، والشعور العام بخيبة الأمل لدى الشعب الفلسطيني للدرجة التي اتجه معها إلى تكوين منظمات قتالية «عصابية» لمهاجمة العدو الإسرائيلي ، كل هذا دفع بالقضية الفلسطينية والعلاقات العربية الإسرائيلية لأن تأخذ مكان الأولوية مرة ثانية . وبشوب حرب حزيران سنة ١٩٦٧ تفجرت القضية مرة أخرى ليتسع نطاقها كنتيجة للهزيمة العربية واحتلال أجزاء مهمة من أراضي مصر وسوريا والأردن . وكشفت الهزيمة عن مواطن ضعف قاتلة في البنية العربية كانت تحجبها عن أعين الجماهير العربية وسائل إعلام ودعاية غير واقعية ولا موضوعية .

أدت حرب حزيران إلى تداعل القضية الفلسطينية «بآثار العدوان» . وأتاحت الحرب للمقاومة الفلسطينية أن تنمو وتتقوى لفترة قصيرة استردت فيها الدول العربية أنفاسها لتعود مرة أخرى تبحث عن طريق للخروج . ولا تزال المنطقة المحيطة بإسرائيل يتحكم في سير الأحداث فيها إلى حد كبير نتائج حرب حزيران . ومن الصعب التكهن بما سيحمله المستقبل ، وإن كانت الدلائل تشير إلى أن العلاقات العربية الإسرائيلية ستكون عاملاً رئيسياً في أحداث السبعينات .

• • •

مصر

لم يكن العقد السابع من هذا القرن أقل غنى بالأحداث الهامة في مصر من العقد الذي سبقه . فعلى المدى البعيد يمكن اعتبار الستينات الفترة الحرجة التي وضعت الثورة المصرية محل اختبار على المستوى المحلي والعربي والدولي . ففي عام ١٩٦٠ اشتد التوتر بين إقليمي الجمهورية العربية المتحدة واستقال كثير من السياسيين والضباط السوريين الذين ساهموا في إنشاء الوحدة مع مصر . ونشطت القوى اليمينية مستغلة الأخطاء التي ارتكبتها القيادة السياسية ، وتلزم الضباط وأصحاب رؤوس الأموال والتجار السوريين الذين تضرروا بقرارات التأميم . فضجر الوضع عام ١٩٦١ بانفصال سوريا وإعلانها دولة مستقلة ، وبطبيعة الحال متتهجة خطأً عدائياً ضد مصر . وفي اللحظة الحرجة وجد عبد الناصر نفسه غير قادر على أو غير راغب في استعمال القوة للمحافظة على وحدة الدولة ، وبذلك واجه أول هزيمة سياسية كبرى تركت في نفسه وفي نفس كثير من معاونيه مرارة دفعت به إلى مراجعة مواقفه السياسية عملياً وعربياً للبحث عن أسلوب عمل جديد . فدعا إلى مؤتمر وطني لتخصير ميثاق عمل وطني يضع الخطوط الرئيسية للبيان السياسي للبلاد ، ويحدد بشكل ما المفاهيم التي تستند إليها سياسة الدولة فكرياً واجتماعياً واقتصادياً . وصدر الميثاق الوطني في عام ١٩٦٢ (٣٠،٠٠٠ كلمة) معلناً أن مصر ستأخذ بالاشتراكية مع إيمان بالغميم الروحية التي جاء بها الإسلام ، وستأخذ بنظام الحزب الواحد الذي يمثل الاتحاد الاشتراكي العربي والذي حل محل الاتحاد القومي .

وفي الواقع فإن المنهج الاقتصادي الذي رسمه الميثاق يمكن تسميته بمنهاج التطور غير الرأسمالي ، وإن كان يحمل بعضاً من المسحات الماركسية سواء في فلسفته أو في إجراءاته . وبالنسبة لحزب الاتحاد الاشتراكي العربي فمن الصعب أن يسمى حزباً بالمفهوم التقليدي للحزب ، إذ يمكن اعتباره تجميعاً لعدد كبير من المواطنين ، من بينهم عدد كبير من موظفي الشركات والحكومة الذين تجمع بينهم رغبة من نوع ما للعمل السياسي . ومع أن الهدف المعلن للاتحاد الاشتراكي هو إشراك الجماهير على مختلف المستويات بتسيير شؤون البلاد ورسم سياستها إلا أن مثل هذا الجسم الضخم في بلد غير متطور سياسياً ، ولا تتوفر لديه إيديولوجية واضحة ، ويسوده التخلف الاقتصادي والاجتماعي ، مثل هذا الجسم يكون بطبيعة الحال عاجزاً عن الحركة المنتجة . وقد أدرك عبد الناصر هذا الأمر فيما بعد وحاول إنشاء تنظيم سري داخل الاتحاد الاشتراكي يعتمد على طلائع واعية عرف باسم «التنظيم الطليعي» . واستمرراً في خلق المؤسسات الدستورية أجريت الانتخابات عام ١٩٦٣ لتشكيل مجلس الأمة الذي تكون من ٧٥٠ عضواً ، نصفهم من العمال والفلاحين والنصف الثاني من المثقفين والموظفين والرأسمالية الوطنية . غير أن عدم تحديد من هو الفلاح ومن هو العامل بصورة دقيقة وحسب مفهوم طبقي محدد ، أتاح لكثير من كبار المزارعين ومديري الشركات دخول مجلس الأمة باسم العمال والفلاحين . وفي الواقع فإن سلطة مجلس الأمة كانت محدودة تماماً وغالباً ما كان يوافق على القرارات والمشاريع التي تتخذها اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي .

أما على الصعيد العربي فقد اتخذت مصر موقفاً متشدداً من الدول «الرجعية» وخاصة الأردن والسعودية ، انطلاقاً من الفكرة القائلة بأن

مهادنة الرجعية لا يمكن أن تؤدي إلا إلى مزيد من الهزائم للقوى الثورية العربية . وهكذا حين أطاح السلال بالإمام البدر وأعلن قيام الجمهورية العربية اليمنية وطلب مساعدة مصر ، سارعت هذه إلى تجديده بالسلاح والجنود بالإضافة إلى المستشارين والخبراء . وكانت تجربة اليمن قاسية بالنسبة لمصر إذ ازداد تورطها هناك بسبب الدعم السعودي للملكيين (الإمام البدر وأتباعه) ووصل عدد القوات المصرية إلى حوالي ٧٠,٠٠٠ جندي . وبسبب طبيعة البلاد الوعرة ، وتقلب القبائل اليمنية في ولائها ، وانحياز الجمهوريين إلى قاعدة سياسية وعسكرية محلية ، وقلة خبرة المصريين في حرب العصابات ثم اعتبار السعودية أن انتصار الجمهوريين يشكل انتصاراً لمصر وبالتالي خطراً على النظام السعودي نفسه ، لهذا كله انقضت خمس سنوات من عام ١٩٦٢ - ١٩٦٧ دون أن تستطیع القوات المصرية إحراز نصر نهائي لصالح الجمهوريين . لهذا لا ينبغي طبعا أهمية الدعم المصري الذي مكّن الجمهوريين من الاستمرار حتى استطاعوا بعد انسحاب المصريين تحقيق نصرهم الحاسم .

بالنسبة لسوريا والعراق وتونس ، فقد تأرجحت العلاقة بين التودد والعداء . وجررت محاولات لإقامة نوع جديد من الوحدة أو الاتحاد بين سوريا والعراق ومصر أو بين العراق ومصر ، إلا أن مثل هذه المحاولات لم تحقق أي نجاح لنقص الأسس الموضوعية التي ترتكز عليها .

في عام ١٩٦٤ حصل تغير مفاجئ في السياسة المصرية العربية ، إذ دعت مصر إلى عقد مؤتمر قمة عربي تشترك فيه الدول العربية جميعها بغض النظر عن كونها تحررية أو رجعية . وكان الهدف هو وضع خطة عربية شاملة بعيدة المدى لمواجهة إسرائيل في المجال العسكري وردّ على مشروعاتها الرامية إلى تحويل مجرى نهر الأردن بمشروعات عربية مضادة .

ولقد أسفر الاجتماع عن عدة قرارات وتوصيات وتشكيل بلان مختلفة ، إلا أنه في حقيقة الأمر وبسبب عدم الثقة المتبادلة ، واختلاف الانتماءات والولاعات السياسية وافقار جميع الدول المشتركة إلى مؤسسات ديمقراطية تشترك فيها الجماهير التي سيقع على كاهلها عبء تنفيذ مثل هذه المخططات البعيدة المدى ، لم يتبلور عن تلك الاجتماعات أية إنجازات عملية إيجابية .

وحين حاولت الدول العربية البدء في مشروع مضاد لمشروع تحويل مجرى نهر الأردن ، قامت الطائرات الإسرائيلية بضرب المنشآت العربية عام ١٩٦٥ . وتكررت اجتماعات الرؤساء والملوك ، إلا أن الخلاف والخصاص سرعان ما دبّ بينهم بسبب النزاع بين الملك حسين والشقيري من جهة والسعودية ومصر من جهة أخرى وموقف تونس من جهة ثالثة ، ثم عدم ثبات النظامين السوري والعراقي ، وربما لسبب رئيسي آخر هو عدم تفهم بعض الزعماء للواقع العربي الإسرائيلي . وعادت حرب الدفاع بين المعسكر الرجعي والمعسكر التحرري العرييتين إلى سابق عهده . وحمل عام ١٩٦٧ توتراً في العلاقات العربية الإسرائيلية تصاعد تدريجياً . وكانت التهديدات الإسرائيلية موجهة في البداية إلى سوريا واضطرت مصر بموجب اتفاقية الدفاع المشترك إلى مساندة سوريا . وبدأ شبح الحرب يخيّم على المنطقة ، فطلبت مصر من الأمم المتحدة سحب قواتها من شرم الشيخ ومضائق تيران ، واستجاب يوثانت لهذا الطلب بسرعة وأمر بسحب كامل القوات الدولية مما اضطر القوات المصرية إلى أخذ مواقع القوات المنسحبة . وأعلنت القيادة لتفيم المضائق وبدأت القوات المصرية تحتشد في سيناء . وهنا تغير الموقف العربي : أعلنت الدول العربية تأييدها لمصر ، وعقدت إتفاقيات دفاع مشتركة أو أحيتها مع الأردن والعراق ، ووصلت قوات ومزية عربية إلى مصر . وما إن أشرف

شهر أيار - مايو - على الانتهاء حتى أصبح الصدام بين إسرائيل ومصر مؤكداً . فلان إسرائيل اعتبرت الاجراءات المصرية بمثابة إعلان الحرب واتخذت القيادة الإسرائيلية قرارها .

ليس هناك شك بأن القيادة المصرية لم تكن بالفعل تنوي مهاجمة إسرائيل ، غير أن الدعاية العربية الخاطئة كانت توحى بذلك مما جعل القيادة أسيرة لدعايتها وارتفعت توقعات الجماهير العربية . وانتشرت حتى الحرب تغليبها العاطفة العربية التقليدية والجهل بواقع القوى المتصارعة . ويبدو أن القيادة المصرية أدركت بعد فوات الأوان أنها انزلت في الحفرة التي كانت تتجنبها منذ عام ١٩٥٢ . فقامت بمحاولات سياسية لتخفيف حدة المواقف وأجرت اتصالات مع الولايات المتحدة للتوسط ، وأعلنت عن استعدادها للسماح للسفن التي لا تحمل مواد حربية بعبور مضائق تيران إلى العقبة . ولكن القرار الإسرائيلي بالمهجوم كان نهائياً رغم الستار الدبلوماسي البارح الذي كان يخفي وراءه القرار حتى تحين اللحظة المناسبة . وفي صباح ٥ حزيران - يونيو - تمكن الطيران الإسرائيلي من تعطيم القوة الجوية المصرية في الساعات الأولى للحرب ، وبذلك قررت نهاية حرب الأيام الستة في الساعات الثلاث الأولى ، واجتاحت القوات الإسرائيلية قطاع غزة ، وسيناء حتى قناة السويس التي تعطلت عن العمل . وخسرت القوات المصرية ٨٠٪ من سلاحها .

لا شك أن حرب عام ١٩٦٧ بحاجة إلى دراسة كاملة ودقيقة حتى تتضح جميع تفاصيلها والتي ما زال بعضها مجهولاً حتى الآن . وأوقف القتال رسمياً بقرار من مجلس الأمن وافقت عليه مصر وإسرائيل بالإضافة إلى سوريا والأردن رغم اعتراض الجزائر على ذلك . وهكذا وجد عبد الناصر نفسه في موقف لا يحسد عليه وأعلن تقديم استقالته من منصبه وإسناد منصب رئاسة الجمهورية إلى زميله زكريا محي الدين نائب رئيس

الجمهورية . وإنه من الصعب إعطاء حكم قاطع فيما إذا كانت استقالة الرئيس جمال عبد الناصر حركة سياسية بارعة لكسب عطف الجماهير التي انتابها حالة من الدهول واليأس وعدم التصديق أو شعوره فعلاً بأن دوره قد انتهى . المهم أن مظاهرات ضخمة خرجت في ٩ و ١٠ يوليو - تموز ، تطالب الرئيس بالتخلي عن قراره ومواصلة مهمته القيادية حتى تتحرر الأرض التي احتلها العدو . وكان أن رجع عن قراره السابق لبدء مرحلة جديدة هي إعادة بناء الجيش وتسليحه و «إزالة آثار العدوان» .

كان لحرب حزيران ١٩٦٧ أثر كبير في الوضع الداخلي في مصر بالإضافة إلى النتائج السياسية والعسكرية التي ترتبت عليها ، إذ كشف النقاب عن نزاعات وخصومات في القيادة المصرية ذاتها تعود إلى عدة أعوام خلت . واتضح أن عدداً كبيراً من ضباط الجيش كانوا يتزعمون مراكز قوى مضادة لعبد الناصر ومن بينهم صديقه والقائد العام للقوات المسلحة ، المشير عبد الحكيم عامر والذي اتهم بتدبير محاولة انقلابية (فرض نفسه بالقوة على قيادة الجيش بعد أن أقصاه عبد الناصر عنها) .

ومع أن انتحار المشير ساعد عبد الناصر على اجتياز موقف حرج إلا أنه لا دلائل مؤكدة هناك فيما إذا كان انتحاره بسبب خلافه مع عبد الناصر أو بسبب فشله في الحرب وتحمله مسؤولية هذا الفشل ، الأمر الذي لم يحدث في أي بلد عربي آخر إثر هزيمة كهزيمة حزيران . وجرى محادثات لعدد من الضباط والقياديين الذين اتهموا إماً بالتآمر أو بتسبيهم في الهزيمة لإهملهم رغم تحذير الرئيس لهم وحتى إخبارهم بموعد الضربة الإسرائيلية المتوقعة . وكشفت هذه المحادثات عن الإهمال والفساد والتكتلات المصلحية وكذلك عن القوضى السائدة في قيادة الجيش .

واستطاع عبد الناصر في فترة وجيزة أن يستعيد مكانته السياسية في مصر .

ساعد على ذلك بشكل أساسي تقديم الاتحاد السوفيتي كافة المعونات التي كانت مصر بأشد الحاجة إليها ، خاصة المواد العسكرية . وقدم الخبراء السوفييت لإعادة بناء الجيش المصري الذي أجريت تغييرات كبيرة في قيادته . وساعد عبد الناصر في موته الحرج هذا أن المزيمة كانت عامة شملت سوريا والأردن والعراق بصورة غير مباشرة . وكان ذهل العرب بشكل عام أقوى من أن يسمح لهم بالبحث عن الأسباب وتحليل المسؤوليات . وتسارعت الدول العربية بصورة عامة للاجتماع وتلارمر الموقف فكان مؤتمر الخرطوم سنة ١٩٦٧ الذي أنهيت بموجبه رسمياً الخلافات المصرية العربية وخاصة السعودية . فم الاتفاق على سحب القوات المصرية من اليمن ، وعلى تقديم المعونات المالية لكل من مصر وسوريا والأردن ، يساهم في دفعها كل من الكويت والسعودية وليبيا . كانت التوقعات السائلة لدى الجماهير وبسبب أجهزة الدعاية أيضاً أن الحرب ستستأنف بعد فترة وجيزة لاستعادة الأراضي المحتلة . غير أن الموقف كان وما زال أعقد من ذلك بكثير ، وقبلت مصر بقرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ الداعي إلى انسحاب القوات الإسرائيلية إلى حدود ما قبل الحرب تقريباً مقابل الاعتراف بها رسمياً من قبل الدول العربية والسماح لها باستخدام الممرات المائية وإقامة سلام دائم في المنطقة . وعين جتار يارنج كوسيط بين الأطراف المعنية . وبعد فترة هدوء تجدد القتال في منطقة السويس على صورة اشتباكات محدودة من الطرفين . إلا أن « حرب الاستنزاف » انتهت في عام ١٩٧٠ حين أخلت الطائرات الإسرائيلية تضرب في أعماق مصر . وفي نفس الوقت تتعرض لهجمات مضادة من أسلحة الدفاع الحديثة التي مد بها الاتحاد السوفيتي مصر . وهكذا بدأت مرحلة جديدة هي التراجع بين حل سلمي تقبل به الأطراف المعنية وتساعد على

تحقيقه الدول الكبرى وبين آمال ووعود بمحل عسكري يحسم الموقف .
على الصعيد الدولي فقد اتهمت مصر كلاً من الولايات المتحدة وبريطانيا وألمانيا الغربية بمساعدة إسرائيل في عدوان ١٩٦٧ مما أدى إلى توتر العلاقات بينها وبين هذه الدول . واستطاع ديجول أن يكسب عطف الدول العربية بسهولة حين أعلن إيقاف صفقة طائرات الميراج لإسرائيل . أما الدول الاشتراكية فقد قلعت مختلف أنواع الدعم خاصة في المجالين العسكري والسياسي ، إلا أن مطالب مصر من الأسلحة الحديثة المتقدمة كانت في زيادة مستمرة متأثرة بقوائم الأسلحة التي كانت تزود أمريكا بها إسرائيل . واشتد إلحاح المصريين على الحصول على أسلحة هجومية يبدو أن الاتحاد السوفيتي لم يكن مقتنعاً بضرورتها لمصر أو بأهلية الجيش المصري لاستعمالها أو ربما تجنباً لمغامرة عسكرية أخرى تتيج لإسرائيل وبالتالي لأمريكا الاستيلاء على أحدث ما أنتجته المصانع السوفيتية . يضاف إلى ذلك عدم رغبة الاتحاد السوفيتي بلخول مواجهة مسلحة مع أمريكا في منطقة الشرق الأوسط قد تنتج بسبب هجوم مصري على إسرائيل . فكان أن أعلن الرئيس أنور السادات قراره في يوليو ١٩٧٢ بإخراج جميع الخبراء والمستشارين السوفيت . وبيدوا أن معاهدة الصداقة السوفيتية المصرية التي وقعها السادات في عام ١٩٧١ مع الرئيس (بلجورني) لم تكن كافية لحمل السادات على اتخاذ أسلوب أكثر ودية في حل المشكلات السوفيتية المصرية . وعادت القيادة السياسية المصرية تبحث من جديد عن خطة عمل وهي فاقدة لكثير من المعطيات الأساسية . فبخروج الخبراء السوفيت وبالتالي برود العلاقة السوفيتية المصرية ، وتصميم الملك حسين في الأردن على البحث عن حل لتفصية الصراع العربي الإسرائيلي بالشكل الذي يراه ، وباضمحلال دور المقاومة الفلسطينية في المنطقة ، ونمساك أمريكا بموقفها التقليدي تجاه

إسرائيل وعدم استبعاد هذه تقديم أي تنازلات هامة مقابل الاعتراف بها والتعامل معها ، وانعدام مخطط عملي واضح المعالم للخروج من الازمة الحالية ، يبدو أن الطريق لإزالة آثار العدوان ما زالت غامضة .

أما على المستوى الجماهيري فإن القيادة السياسية اتخذت إجراءاتها التي أوصلت البلاد إلى الحرب دون أن تكون تلك الجماهير مدركة لمدلول تلك الاجراءات ودون أن تعلم عن دورها في حالة نشوب الحرب ودون أن يكون لديها تصور واقعي عن الحروب الحديثة . وأدت خيبة الأمل التي أعقبت الحرب إلى تفشي حالة من التلمز بين صفوف الجماهير وخاصة العمال والطلبة الذين خرجوا في مظاهرات مطالبين الحكومة باتخاذ إجراءات عملية كفيفة بإعداد البلاد لمواجهة إسرائيل في جولة أخرى . وبغض النظر عن واقعية تلك المطالب في تلك الفترة ، ووضوح الرؤيا لدى المطالبين بها إلا أنها وضعت الحكومة في موقف حرج اضطرت لإزماءه إلى استعمال القوة ضد المظاهرين . وفي ٣١ مارس ١٩٦٨ أصدرت الحكومة المصرية بياناً عرف باسم « بيان ٣١ مارس » يتضمن ما يشبه برنامج عمل يهدف إلى إعداد البلاد سياسياً وتنظيماً وجماهيرياً لإزالة آثار العدوان . وأجريت تغييرات (فوقية) قصده منها تهلئة الرأي العام ، إلا أن تغييراً جليوياً في البنية السياسية أو التنظيمية وخاصة على مستوى الجماهير لم يحدث . ولقد هيا الانقلاب الذي قام به العقيد معمر القذافي على النظام السنوسي في ليبيا ، ١ سبتمبر - ايلول - ١٩٦٩ متتبعاً جديداً للقيادة المصرية في المجال العربي ، إذ ظهر أن زعيم الانقلاب الليبي فاضري ، حذر مصر وللوحدة العربية . فلما عبد الناصر إلى إقامة نوع من الاتحاد بين البلدين ، فكان ميثاق طرابلس ١٩٧٠ كخطوة أولى على طريق الوحدة بين البلدين . وفي نفس الوقت قلعت ليبيا مساعدات اقتصادية لمصر وأمدتها هذه بالخبراء والمدرسين وغير ذلك مما

تحتاجه دولة تتوفر لديها الأموال الضخمة وتنقصها الخبرات التقنية في كل المجالات .

وفي ٢٨ سبتمبر عام ١٩٧٠ توفي جمال عبد الناصر تاركاً فراغاً سياسياً في القيادة المصرية جرى التنافس على ملته بين علي صبري وأثور السادات وهما الشخصيتان القويتان في البلاد ، وأصبح الأخير رئيساً للجمهورية وتمكن من القضاء على خصومه ومنهم بالإضافة إلى علي صبري شعراوي جمعة وزير الداخلية ، ومحمد فوزي وزير الحرية حيث قدموا للمحاكمة بتهمة التآمر على نظام الحكم .

لقد كانت شخصية عبد الناصر سواء في المجال المصري أو العربي أو الدولي طاغية على معاونيه ومن بينهم الرئيس السادات نفسه والذي حاول أن يعطي عهده مظهر الانفتاح والليبرالية التي لم تكن متوفرة في عهد سلفه . فبين كثير من الشخصيات ذات الميول الوسطية واليمينية في مناصب هامة متعددة . وكان يؤكد في كل مرة يواجه فيها الجمهور أنه يعمل على القضاء على مراكز القوى ، وأن السلطة والسيادة للقانون فقط . وقد حاول السادات تحسين علاقته مع كل الدول العربية دون استثناء بما في ذلك الأردن ، وإن كانت علاقته بها تتعرض لتأرجحات مستمرة ، كما يعمل على كسب صداقة دول أوروبا الغربية خاصة بعد طرد الخبراء السوفيت لإيجاد حل لمشاكل حرب حزيران . أما موقفه من أمريكا فرغم الهجوم الدعائي العلني المستمر يبدو أن السادات يعتقد بإمكانية التفاهم مع أمريكا بصورة أو بأخرى لتضبط بدورها على إسرائيل لتنسحب هذه من الأراضي التي احتلتها .

إن إصرار العقيد القلناني على تحقيق الوحدة العربية لم يضعف بعد موت عبد الناصر ، بل ازداد إصراراً وانذفع يطالب مصر وسوريا والسودان بتنفيذ الخطوة التالية وهي إقامة نوع من الاتحاد بينها وأعلن اتحاد الجمهوريات

العربية فعلاً ، ولم تنضم إليه السودان بسبب مشاكلها الداخلية . وأعلن عن تشكيل عدة مؤسسات دستورية مؤقتة لتطبيق القوانين الخاصة باستكمال الاتحاد لمقومات بنائه . وألح القذافي على السادات بتحقيق وحدة انتمائية بين القطرين مصر وليبيا ، في الوقت الذي يحاول السادات تأجيل تنفيذ الفكرة بسبب مشاكل مصر الخاصة من جهة وحرص السادات أن لا يتورط في موقف لا يسيطر عليه تماماً مستفيداً بشكل أو بآخر من محاولة توحيد سوريا ومصر في السابق . إلا أنه وافق أخيراً على طلب القذافي وحدد سبتمبر عام ١٩٧٣ ليكون موعد قيام الدولة الموحدة . وهكذا في الوقت الذي ما تزال المشاكل الأساسية في مصر ذاتها - مشاكل التنمية والمؤسسات الدستورية والنظام السياسي - تقصها الحلول المناسبة ، وفي الوقت الذي ما تزال مشكلة الاحتلال الإسرائيلي وغلط قناة السويس مجهولة المستقبل ، يبدو أن النظام المصري مقبل على مرحلة جديدة من الصعب التأكد فيما إذا كانت ستساعده على مواجهة الصعوبات الضخمة التي لم يتمكن عبد الناصر من التغلب عليها .

سوريا

بعد ثلاث سنوات على قيام الوحدة بين مصر وسوريا تخللتها توترات وخلافات متوعدة ، استولت جماعة من الضباط السوريين على السلطة وأعلنت إنهاء الوحدة بين البلدين وقيام الجمهورية العربية السورية عام ١٩٦١ . وتتميز الفترة بين الانفصال واستيلاء حافظ الأسد على السلطة في ١٦ أكتوبر - تشرين الأول ١٩٧٠ بعدم الاستقرار السياسي وتعدد الانقلابات

أو محاولات الانقلاب العسكرية والتنثيرات المستمرة في الحكومة وفي ضباط الجيش بحيث أصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياة سوريا السياسية . ومع أن ضباط الانقلاب في عام ١٩٦١ سلموا السلطة إلى السياسيين التقليديين الذين اتجهوا بطبيعة الحال إلى تحسين علاقاتهم مع الأردن والسعودية والدول الغربية ، إلا أن حكمهم لم يدم طويلاً ، إذ قام انقلاب في ٨ مارس - آذار ١٩٦٣ يترجمه مجموعة من الضباط البعثيين أو الموالين لحزب البعث وشكلوا حكومة جديدة وجلساً للثورة برئاسة أمين الحافظ . وقد بدأ عهد أمين الحافظ وكأنه فاتحة لعهد من الاستقرار السياسي نظراً لانتهاجه خطاً وسطاً بين أجنحة البعث ومحاولته إعادة العلاقات مع مصر إلى طبيعتها ، وإشراك عدد أكبر من السياسيين في إدارة البلاد عن طريق المجلس الوطني للقيادة الثورية المؤلف من ٩٥ عضواً برئاسة . (إلا أن انقلاباً آخر قام به ضباط بعثيون ذوو اتجاهات شبه يسارية في فبراير - شباط ١٩٦٦ أطاحوا فيه بالحافظ ، وذلك بدأت سلسلة من المحاولات غير الناجحة في تشكيل وزارة قوية تستطيع أن تمارس سياستها دون أن تكون تحت رحمة الجيش . وتولى نور الدين الأتاسي رئاسة الدولة ، غير أن الصراع بين أجنحة حزب البعث وضباط الجيش لم ينته . وجرى عدة مؤامرات اتهم فيها ميشيل عفلق وصلاح البطار من السياسيين وسليم حاطوم من العسكريين وغيرهم . وبرز اسم صلاح جديد كالرجل القوي في سوريا حيث كان يتولى أمانة القيادة القطرية للحزب . وكان يوسف زعيّن وإبراهيم مائوس وهما من البعثيين الشبان يؤيدان اتجاه البعث الجديد ، وكان حافظ الأسد وزير الدفاع يقود الجناح المضاد . وقد أدى انتهاج الحكومة السورية ، حين كان يسيطر جناح صلاح جديد على السلطة ، سياسة متشددة في مجال العلاقات السورية الإسرائيلية ، وتأييد القذائيين الفلسطينيين وانطلاقهم من الأراضي السورية إلى تصعيد

النزاع الإسرائيلي العربي مما جعل حكومة اشكول تهدد في أوائل عام ١٩٦٧ باحتلال دمشق . وبموجب اتفاقية الدفاع المشترك بين مصر وسوريا ، فقد أعلنت مصر استعدادها للدفاع عن سوريا . وتلا ذلك سلسلة الأحداث التي أدت إلى حرب ٥ حزيران عام ١٩٦٧ والتي كان من نتائجها احتلال مرتفعات الجولان وسقوط الجبهة السورية والتي كانت شديدة التحصين من ناحية ومصلر لزعاج كبير لإسرائيل من ناحية أخرى . وحين صدر قرار مجلس الأمن لعام ١٩٦٧ ، رقم ٢٤٢ لم تعترف سوريا بالقرار وظلّت تعلن عن رفضها لأي حل سلمي للمشكلة منادية بحرب التحرير الشعبية والتي يشك في استعداد البلاد لخوضها . ومع هذا فإن الصراع الداخلي بين مراكز القوى في الجيش والحزب استمر ووصل إلى ذروته في عام ١٩٧٠ وخاصة بعد أحداث أيلول في الأردن والتي يقال بأن قوات سورية اشتركت فيها . وفي أكتوبر - تشرين الاول ١٩٧٠ استولى حافظ الأسد على السلطة وأقصى خصومه مثل الأتاسي وصلاح جديد وغيرهما . وتولى رئاسة الحكومة واتجه سياسة أقل تطرفاً ونال تأييد مصر وليبيا التي سريماً ما قلعت له قروضاً بمبلغ ٣٠ مليون دولار ، حمل العقيد القذافي نصفها اليه حين زار سوريا في أواخر العام المذكور .

كانت سياسة الأسد تركز على التخفيف من الإجراءات الاشتراكية التي حاولت الحكومة السابقة تطبيقها ، وتحسين علاقته مع الدول العربية ومنها الأردن والسعودية . وبالنسبة لإسرائيل انضى أثر السياسة المصرية على أمل أن أية تسوية للمشكلة العربية الإسرائيلية ستحل ضمناً استعادة المرتفعات السورية . وانضم الأسد إلى ميثاق طرابلس الذي اشتركت فيه مصر وليبيا والسودان . ثم دخلت سوريا عام ١٩٧١ طرفاً ثالثاً في اتحاد الجمهوريات العربية مع مصر وليبيا . كما أن العلاقات السورية

العراقية تحسنت بعد سنوات من القطيعة والإتهامات المتبادلة .
لم تكن من هذه الظروف لتسمح بتطوير الاقتصاد السوري بالكم
والكيف المطلوبين ، خاصة وإن نفقات الدفاع تصل إلى أكثر من ٦٠ ٪
من الميزانية . وتعتمد سوريا في مشاريعها الهامة كمشروع سد القنات مثلاً
على المساعدات والقروض والخبرة الفنية من الدول الاشتراكية وخاصة
الاتحاد السوفيتي وألمانيا الشرقية وبولندا . وقد خاضت الحكومات السورية
المتعاقبة حرب مفاوضات طويلة مع شركة التابلاين وشركة نفط العراق لزيادة
العائدات من عبور أنابيب البترول خلال أراضيها . وتعرضت خطوط
الأنابيب تارة للتهديد بالقفل وتارة بالقفل وتارة بالنسف . وقد حققت
سوريا بعض مطالبها في زيادة العائدات ، كما أنها أمنت خط شركة نفط
العراق بعد تأميم العراق لممتلكات الشركة عام ١٩٧٢ . وقد نجحت سوريا في
استخراج البترول من أحد حقولها في الجزيرة بالاعتماد على الخبرة السورية
والمعونة السوفيتية ودون اللجوء إلى إعطاء الامتيازات للشركات الأجنبية كما
هو المألوف في البلاد العربية الأخرى .
وتحاول حكومة حافظ الأسد على الصعيد السامي الداخلي إقامة جبهة
وطنية تضم مختلف الأحزاب التقدمية (البعثيون والناصريون والوحديون
والشيوعيون) ، إلا أن القوة السياسية ما زالت حتى الآن بيد الجيش ممثلة
في الضباط البعثيين المعتدلين .

الأردن

كان لاتصال سوريا عن مصر في سبتمبر - أيلول ١٩٦١ ورجوع

السياسيين السوريين التقليديين والمعروفين بميولهم اليمينية إلى الحكم ،
أثر في تخفيف حالة العزلة التي كان يمر بها الأردن ، خاصة وإن
ثورة تموز - يوليو ١٩٥٨ في العراق كانت قد أطاحت بالنظام الهاشمي
هناك وكان يشكل سندا سياسياً ضخماً بالنسبة للأردن . ومع بداية الستينات
لم يكن الأردن قد تمكن بعد من التغلب على مشاكله الرئيسية الثلاث :
الوضع الداخلي ، علاقته مع الدول العربية ، علاقته مع إسرائيل . فبالنسبة
للوضع الداخلي كانت القوى الوطنية تحاول الحصول على مكاسب سياسية
من النظام ، في الوقت الذي استمرت سياسة الملك حسين على خطها التقليدي :
أي الاستئثار بالسلطة من قبل الأسرة الحاكمة وعدم السماح بالحريات
السياسية وخاصة للأحزاب . وفيما يخص علاقاته مع الدول العربية ، فقد
كان على علاقة جيدة مع السعودية والكويت وتونس والمغرب . أما بالنسبة
للدول الثلاث المهمة في المنطقة ، الجمهورية العربية المتحدة (مصر وسوريا)
والعراق فقد كان الأردن في خصومات مستمرة معها إلى أن كان انفصال
سوريا عن مصر . أما علاقته مع إسرائيل فكانت تتوقف إلى حد كبير
على علاقته بالدول العربية المجاورة له وبوضعها الداخلي . ففي عام ١٩٦٤
بدأ الملك حسين والرئيس جمال عبد الناصر صفحة جديدة من العلاقات
إثر دعوة الرئيس جمال إلى مؤتمر القمة العربي الأول الذي كان يفترض
فيه وضع خطة شاملة لمواجهة إسرائيل من الناحية العسكرية وللرد عليها
بمشروع مضاد فيما يتعلق بتحويل مجرى نهر الأردن . وكان من أهم الاقتراحات
إعلان قيام منظمة التحرير الفلسطينية وتصفية الخلافات العربية التقليدية
ووقف الحملات الإذاعية .

لا يعني هذا بالضرورة حدوث أي تغييرات جذرية فيما يتعلق بالوضع
السياسي في الأردن أو حتى على المستوى العربي . واستمر الأردن بعد ذلك

يشترك في مختلف الاجتماعات على مستوى الملوك والرؤساء وحون ذلك .
إلا أن الملك حسين كان يشعر أن تقوية منظمة التحرير والتي يفترض أن
تضم أبناء الشعب الفلسطيني الذين يشكلون ٦٥٪ من سكان الأردن ،
ومواقفة الدول العربية على إنشاء جيش خاص بهذه المنظمة ، سيهدد في
الواقع سلطته في البلاد ويتضمن تنازلات من جانبه لا يرضى عنها . ورغم
أنه افتتح المؤتمر الفلسطيني الأول في القدس عام ١٩٦٥ وأعلن تأييده للكيان
الفلسطيني إلا أنه سرعان ما رفض اقتراح الشقيري بإعلان القدس مدينة
عربية وعاصمة للأردن . وأخط الأردن بتشدد في مواقفه مع المنظمة خاصة
بعد أن بدأ بعض القناتيين العرب بمهاجمة المستوطنات الإسرائيلية التي تقع
على الحدود ، مما عرض الأردن لحملات انتقامية من إسرائيل . وانتهى
الأمر إلى الخلاف المكشوف وتبادل الاتهامات بين الطرفين مما أثر بطبيعة
الحال على علاقة الأردن بالدول العربية الأخرى خاصة مصر وسوريا .
ووصلت الخصومات بين الأردن وهذه الدول ومنظمة التحرير قبيل حرب
حزيران عام ١٩٦٧ إلى الحد الذي شكاه فيه الأردن مصر إلى الأمم المتحدة .
وهكذا بسبب الخلافات الجارية بين الدول العربية والمائدة إلى طبيعة
تركيب كل منها سياسياً واقتصادياً على المستوى المحلي والعربي والعالمي
لم تستطع مؤتمرات القمة وما انبثق عنها من لجان أن توجد تفاهماً حقيقياً
يكون الأردن واحداً من أطرافه فتحل مشكلته الثانية بصورة حاسمة .
عمد الملك حسين إلى إجراء تعديلات وزارية بين حين وآخر إلا أنها لم
تكن تحمل أي تغيير حقيقي في السياسة الأردنية وإن كانت تلعب دوراً
دعائياً كما حدث عند إقالة وزارة وصفي التل قبيل حرب ١٩٦٧ ، لرفض
عبد الناصر استقباله بحجة أنه «جاسوس للإنجليز» . وحين أصبحت حرب
حزيران ١٩٦٧ وشيكة الوقوع طار الملك حسين في مايو - أيار ١٩٦٧ فجأة

إلى القاهرة ليبدأ صفحة جديدة مع عبد الناصر ويعقد اتفاقية دفاع مشترك موافقاً على تولّي ضابط مصري (عبد المنعم رياض) قيادة العمليات المنتظرة في حالة نشوب حرب . وكذلك عاد الشقيري معه وكأن شيئاً لم يكن . ويبدو أن سلوك الملك حسين لم يكن متوقعاً في الدوائر العربية فحسب ، بل إن الدوائر الإسرائيلية حسب العديد من المصادر لم تضع في حسابها مهاجمة الأردن على اعتبار أن الأردن سيبقى بعيداً عن حلبة الصراع . ولكن حرب حزيران ١٩٦٧ أسفرت عن خروج الأردن كأكبر خاسر في المعركة ، إذ احتلت إسرائيل الضفة الغربية بأكملها والتي تشكل العمود الفقري للمملكة الأردنية الهاشمية . وكانت الهزيمة العربية في عام ١٩٦٧ مناسبة تساوى فيها الأردن مع مصر ، أو حسين مع عبد الناصر ، حيث شهد له الأخير بالوطنية والبطولة .

وبانهزام العرب في حزيران ١٩٦٧ بدأت مرحلة جديدة في الأردن على مختلف المستويات : السياسية والاجتماعية والاقتصادية والعسكرية . فعلى المستوى السياسي ، ظهرت المقاومة الفلسطينية كقوة أساسية في البلاد تدير شؤونها باستقلال تام عن الحكومة الأردنية التي وجدت نفسها مضطرة مرحلياً إلى التفاوض عن مثل هذا الوضع . وتقلصت سلطة الحكومة إلى درجة كبيرة . وكان الرؤساء العرب يحاولون البحث عن خطة جديدة لإزالة آثار العدوان وهذا بدوره أوجد تلاحقاً من نوع ما بين الأردن ومصر وسوريا وبقية الدول العربية . إلا أن تزايد قوة المقاومة وانحاذها الأردن قاعدة رئيسية لعملياتها العسكرية ، وبعد هدوء المشاعر لدى الجماهير فيما يتعلق بالهزيمة ، دفع السلطة في الأردن إلى استمادة بعض ما فقدته بالتفريغ الأمر الذي أدّى إلى بدء سلسلة من الاصطدامات بين رجال المقاومة والحكومة . ساعد على ذلك تمر بعض ضباط الجيش الموالين للملك والذين

هم في غالبيتهم ليسوا فلسطينيين . وتفاقت هذه النزعات . ومع بداية عام ١٩٧٠ اتضح أنها مسألة حياة أو موت بالنسبة للنظام الأردني ، فأخذ يوجه ضربات متتالية للمقاومة الفلسطينية والتي كانت مشلولة بطبيعتها بين ثلاث قوى رئيسية وهي إسرائيل والأردن والدول العربية . وفي سبتمبر - أيلول ١٩٧٠ وقعت المعركة الفاصلة بين قوات الحكومة وقوات المقاومة وغرق الأردن في حرب أهلية ضربت فيها المدن الرئيسية بالمدفعية من قبل الجيش وحوصرت غيمات اللاجئين وضربت كذلك . وتوقف القتال بعد تدخل الدول العربية الذي جاء متأخراً كالعادة . وعقدت اتفاقية القاهرة لتنظيم العلاقة بين المقاومة والسلطة في الأردن بعد أن سقط عدد كبير من الضحايا يقدر بالآلاف . ونجحت الحكومة في فرض سيطرتها على المدن الرئيسية . واستمر الوضع على هذا المنوال : اصطدام مسلح تستعيد فيه الحكومة الأردنية مزيداً من سلطتها يقبه لتدخل ووساطة من الدول العربية حتى أواسط عام ١٩٧١ حيث تمكنت الحكومة من استعادة سيطرتها كاملة على البلاد وخرجت قوات المقاومة من الأردن وعاد الوضع كما كان قبل عام ١٩٦٧ ، أي سيطرة الملك مدحوماً بضباطه الأردنيين وأعدائه من السياسيين وعلى رأسهم رئيس الوزراء السابق السيد وصفي التل الذي كان له دور فعال في استعادة الحكومة لسيطرتها والتخلص من الفدائيين . غير أن هؤلاء لم يغفروا لوصفي التل ما قام به عام ١٩٧٠ و ١٩٧١ ، فتبعه فريق منهم إلى القاهرة حيث اغتيل أثناء حضوره اجتماعات الجامعة العربية عام ١٩٧٢ .

أخذ الأردن بعد ذلك يعلن عن إصراره على معالجة القضية الفلسطينية بالشكل الذي يراه مناسباً ، معتمداً على أصولاته من الدول الغربية وخاصة أمريكا وبريطانيا . وأبدى استعداده لقبول حل سلمي مع إسرائيل حسب

المبادئ التي وردت في قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ لعام ١٩٦٧ . وعادت الخلافات بينه وبين سوريا ومصر والعراق .

مع أن خسائر الأردن عسكرياً لم تكن كبيرة (يقال إن عدد القتلى من الجيش لم يزد عن ١٢٦ قتيلًا) إلا أن الجيش أصيب بضعف عام نتيجة فقدته بعض المعدات والأسلحة ، سواء إبان الحرب مع إسرائيل أو مع المقاومة . كما أن عدداً من الضباط المشكوك في ولائهم قد سرحوا من الجيش بالإضافة إلى الذين تركوه بمحض اختيارهم لأسباب متعددة . فبعد نهاية عام ١٩٧٠ بدأ النظام الأردني يعيد بناء الجيش بشكل يستطيع به أن يوفر الحماية الكاملة له معتمداً على المساعدات العسكرية التي تطلقها من الدول الغربية الصديقة .

باحتلال الضفة الغربية من قبل إسرائيل حرم الأردن من رقعة هي مصدر الإنتاج الزراعي والعائدات السياحية له ، بالإضافة إلى أهميتها التجارية والبشرية . غير أن مؤتمر الخرطوم قرر إعطاء الأردن معونة مقدارها ٤٠ مليون جنيه لمساعدته على مصاعبه الاقتصادية ولتقوية جيشه ومساعدة الرعايا الأردنيين في الضفة الغربية على مواجهة ظروف الاحتلال ، وهو ما يعرف بمخصصات الصمود ، حيث يفترض قيام الحكومة الأردنية بدفع مرتبات لموظفيها في الضفة الغربية المحتلة . وليس هناك معلومات مؤكدة تبين أن هذه الأموال تصرف في الأغراض المخصصة لها . وقد زاد إغلاق الحدود بين سوريا والأردن إثر التآزم عام ١٩٧٢ الحالة الاقتصادية سوءاً بسبب عدم إمكانية استقبال أو تصريف البضائع عن طريق لبنان . وكان لتزوج عدد كبير من سكان الضفة الغربية إلى الضفة الشرقية بعد الحرب ، ونزوح عدد من سكان القرى التي تقع على الضفة الشرقية للأردن إلى الداخل بسبب نشاط الفدائيين وما ترتب عليه

من ردود الأفعال الإسرائيلية ، دور فعال في تفاقم المشاكل التي تعانيها الحكومة . غير أنه في الأشهر القليلة الماضية بدأ التوتر يخف تدريجياً ويطء بين الأردن وإسرائيل ، حيث رفعت الأخيرة كثيراً من القيود التي كانت تفرضها على عبور الأشخاص من وإلى الأردن وكذلك البضائع . وتحاول الحكومة في الوقت الحاضر استمالة بعض زعماء الفلسطينيين للوصول إلى تسوية سياسية من نوع ما . ومع أن الأردن أقل الدول العربية تصلباً تجاه إسرائيل ، إلا أن الوصول إلى حل بينهما أمر بالغ التعقيد . ولا يتظر أن يستطيع الأردن القيام به بمفرده بسبب تدخل عدد كبير من الأطراف في القضية . وقد يكون أحد الأسباب التي دفعت النظام الأردني إلى القضاء على الفدائيين هناك ، محاولته الوصول إلى حل ما مع إسرائيل والتي تشترط بطبيعة الحال أن لا يكون للفدائيين الكلمة العليا . وسيأتي تفصيل هذه المسألة حين بحث القضية الفلسطينية .

لبنان

كانت فترة رئاسة اللواء شهاب بمثابة فترة مصالحة بين القوى اللبنانية المختلفة التي اشتركت في انتفاضة ١٩٥٨ . ونتيجة لانقسام الوحدة المصرية السورية ، والانحلاقات المصرية العراقية والعراقية السورية هذا تيار القومية العربية الذي اجتاحت المنطقة في أواخر الخمسينات ، مما ساعد لبنان على الاحتفاظ بكيانه ولبنانيته . إلا أن عوامل الصراع في داخل لبنان ذاته لم تمت ، وبقيت وما تزال كامنّة قد تنفجر إذا توافرت لها الظروف المناسبة . وابتداء من عام ١٩٦٤ أخذ لبنان يشارك الدول العربية في

مؤتمرات القمة ، واستطاع شارل الحلو بدبلوماسيته وبسبب القرارات والتوصيات التوفيقية التي كان الرؤساء والملوك العرب مضطرين لامتثالها ، أن يضمن اعتراف الدول العربية بالوضع الخاص بלבنا . وكان هذا يتضمن عدم دخول قوات عربية إلى لبنان إلاّ بعد موافقة مجلس النواب . واستمر النشاط السياسي والاقتصادي والثقافي في لبنان كما هو مألوف عنه من حيث حرية الاستثمار وحرية العمل السياسي وحرية الفكر . وعاد لبنان صديقاً لمختلف الدول العربية .

ويلاحظ أن هناك اتجاهاً آخذاً في النمو في الحياة السياسية اللبنانية ، وهو قيام أحزاب وتشكيلات سياسية غير مستندة إلى أسس طائفية ، بل إلى مواقف إيديولوجية وطبقية ، خاصة في أحزاب اليمين وأحزاب اليسار . ويبدو أن التطور الاجتماعي في لبنان من حيث ازدياد قوة ووعي الطبقة الوسطى والشرائح السفلى منها ، والتدخل التاريخي في بنية الطبقات العليا (الإقطاعية والرأسمالية) والتي يستمد منها التقسيم الطائفي قاعدته المادية ، مضافاً إليه التفاعل السيامي اللبناني العربي ، قد هيأ مناخاً ملائماً لنمو هذا الاتجاه .

عندما نشبت حرب ١٩٦٧ بقي لبنان كما هو متوقع على الحياد ، وبذلك ضمن عدم احتلال جزء من أراضيه كما حصل بالنسبة لجزيرة . غير أن لبنان لم يستطع أن يمنع تأثيره بنتائج الحرب ذاتها . فقد رأى الفلسطينيون في جنوب لبنان منطقة تصلح لشن هجماتهم على الأراضي المحتلة ، كما أن في اللاجئين الفلسطينيين الذين يكونون ١٠٪ من السكان مصدراً جيداً للعناصر المقاتلة ، وفي الحرية السياسية التقليدية في لبنان ساحة ملائمة للعمل السيامي ، الأمر الذي دفع إسرائيل إلى شن حملات انتقامية ضد لبنان سواء في جنوبه أو في بيروت ذاتها (دمرت القوات

الإسرائيلية ١٤ طائرة لبنانية تجارية في مطار بيروت في أكتوبر - تشرين الأول عام ١٩٦٨) . وقد حاولت القوى اليمينية - حزب الكتائب - والوسطى أن تجبر الحكومة على الحد من نشاط الفدائيين . وبالفعل حاولت الحكومة ذلك ، غير أن تدخل الدول العربية أدى إلى إيجاد صيغة عمل بين الطرفين بموجب اتفاقية القاهرة عام ١٩٦٩ ، والتي كانت في صالح المقاومة في ذلك الوقت ، بسبب القوة والشعبية التي كانت تتمتع بها آنذاك . وبعد أن فقدت المقاومة قواعدها في الأردن وحدّد نشاطها في سوريا وتضاعلت قوتها السياسية والعسكرية بشكل كبير ، تركّزت جهودها العسكرية والسياسية في لبنان مما ضاعف من شدة الحملات الإسرائيلية ، وبالتالي ازدياد ضغط الفئات اليمينية والوسطى على الحكومة لاتخاذ موقف حاسم من المقاومة . ورغم محاولة الفئات والأحزاب التقدمية مساندة المقاومة في لبنان إلاّ أن الحكومة تمكّنت في سبتمبر - أيلول عام ١٩٧٢ من تمهيد نشاط المقاومة إلى درجة كبيرة بحيث عاد الجيش اللبناني إلى جنوب لبنان بعد انسحابه عن تلك المنطقة طيلة السنوات الماضية التي أعقبت الحرب . ساعد على ذلك ميوعة الوضع العربي العام تجاه الصراع العربي الإسرائيلي وضغوط بعض الدول الغربية التي ترى في نفسها حامياً تقليدياً للبنان .

وما زال لبنان يؤدي دوره المتزايد والمهام في مجال الثقافة والفكر ، حيث أصبحت بيروت العاصمة الفكرية للبلاد العربية بسبب حرية الكتابة والنشر والتي غالباً ما نجدها مقيدة في أكثر البلاد العربية . وإن حرية العمل السياسي فيها جعلها مركزاً هاماً لكثير من النشاطات السياسية العربية ، فحققت فيها المؤتمرات السياسية والحزبية الممنوعة خارج لبنان مثل مؤتمر الأحزاب التقدمية ، ومؤتمر الأحزاب الشيوعية العربية . وتلجأ إليها

الشخصيات السياسية المعارضة لأنظمة الحكم في البلاد العربية . وجعلها هذا من ناحية أخرى مسرحاً لكثير من عمليات التجسس الدولي والعربي ومؤامرات الاغتيال السياسي لشقي الأطراف بما فيهم إسرائيل (محمد عمران - غسان كتفاني ، كمال ناصر وغيرهم) .

أما حرية النشاطات الاقتصادية فما زالت ركناً أساسياً في اقتصاد لبنان ، تجلب إليه الأموال والاستثمارات العربية والأجنبية ، وتتيح فرصاً للعمل لكثير من اللبنانيين من سكان المدن الرئيسية التي تبدو مزدهرة ، ولكنها تخفي في نفس الوقت كثيراً من مظاهر تحكم الإقطاع الواضحة في الريف حيث ما زال المرء يجد مقاطعات كبيرة جداً تملكها أسرة واحدة تتحكم بطبيعة الحال في حياة الفلاحين الذين ما زالوا يعيشون في ظروف قاسية خاصة إذا قيسوا بسكان المدن اللبنانية ، مما يشجع باستمرار الهجرة من الريف إلى المدينة أو إلى الخارج . ولا شك أن البنية السياسية في لبنان تعتمد كلية على حالات التوازن الدقيقة القائمة بين القطاعات والرأسمالية المحلية من جهة والتقسيمات الطائفية والتي تستند إلى معطيات طبقية من جهة ثانية ، وبين رؤوس الأموال والاستثمارات الخارجية من جهة ثالثة . أدى هذا إلى اعتماد لبنان في اقتصاده على دور الوساطة بصورة أساسية ، وبالتالي عدم تطوير البلاد صناعياً وزراعياً بدرجة كافية ، رغم أن الخبرات والجدد اللبناني كفيلاً بتحقيق مثل هذا التطور إذا توفرت الظروف الملائمة .

ولا شك أن وضع لبنان تجاه إسرائيل يفرض عليها ضغطاً غير مباشر يمنع أحياناً تنفيذ بعض المشروعات مثل مشروع نهر الليطاني . كذلك اضطراب الحكومة اللبنانية لإلغاء تركيب شبكة «رادار روتال» بسبب التهديد الإسرائيلي .

العراق

لم يكن تولي عبد السلام عارف السلطة في العراق نهاية لفترة الاضطراب السياسي ، بل شهدت العراق في السنوات التي تلت عام ١٩٦٣ تغيراً مستمراً في السلطة الحاكمة من حيث أشخاصها واتجاهاتها . حاول عبد السلام عارف أن يسلك مسلكاً مقرباً إلى مصر خاصة بعد القطيعة التي وقعت بين البلدين إبان حكم عبد الكريم قاسم . وجرّت محاولة لإنشاء وحدة بين مصر والعراق وسوريا إلا أن مثل تلك المحاولات لم تسفر عن أية نتائج ملموسة وبقي التوتر سائداً في الجو السياسي بسبب النزاعات الشخصية والحزبية في الجيش وأجهزة الدولة الأخرى مما أدى إلى إعاقة أي تطوير جليري للبنية الاقتصادية والاجتماعية هناك . وزادت ثورة الأكراد ومطالبتهم بالحكم الذاتي ، ن مشاكل السلطة الحاكمة وعقبتها .

بعد موت عبد السلام عارف في حادث الطائرة في مارس عام ١٩٦٦ حاول أخوه عبد الرحمن عارف الذي تولى السلطة من بعده ، أن يستعين بسياسيين مدنيين ، إلا أن مثل هذه المحاولة لم تسفر عن إرساء نظام سياسي متمكن وجرّت محاولات كثيرة للإطاحة بحكمه ولم تنجح إلا في عام ١٩٦٨ حيث تمكن واحد من أجنحة حزب البعث بالتعاون مع عدد من الضباط الشباب الإطاحة به مستفيدين من حالة الفوضى والاضطراب السائدة في البلاد والشعور بالفشل بسبب حرب حزيران ١٩٦٧ وتأزم المشكلة الكردية . وتولى الفريق أحمد حسن البكر رئاسة الدولة يحكم من خلال مجلس الثورة ومجلس الوزراء .

واجهت الحكومة الجديدة أربع مشاكل رئيسية هي : المسألة الكردية ، والعلاقات العراقية الإيرانية ، والعلاقات العراقية العربية ، والتغلب على المشاكل الاقتصادية ، بالإضافة إلى تثبيت الحكم ذاته . وسلك العراق مسلكاً انعزالياً في بداية الأمر خاصة بسبب الخلاف الذي نشأ بينه وبين حزب البعث السوري ، وكذلك الخلاف مع مصر ، واستعمل أساليب مختلفة للتخلص من خصومة السياسيين .

فيما يتعلق بالمسألة الكردية فقد نجح نظام أحمد حسن البكر في إنهاء الثورة سلمياً والمواقفة على إعطاء الأكراد حكماً ذاتياً ضمن وحدة التراب العراقي وإشراك وزراء أكراد في الحكومة . ونجري محاولة لتأليف جبهة وطنية أو ما يشبه ذلك تشترك فيها مختلف الأحزاب التقدمية على أن يكون للبعثيين نصيب أكبر . وفي عام ١٩٧٢ بدأ تحسن في العلاقات المصرية العراقية وكذلك العراقية السورية مما يشير إلى نوع من الانفتاح نحو العالم العربي مرة أخرى بعد أن استطاع الحكم أن يثبت نفسه نسبياً في العراق . أما بالنسبة للعلاقات العراقية الإيرانية فقد توترت ووصلت إلى حد الاشتباك المسلح في السنوات القليلة الماضية حيث تحاول كل منهما معادلة نفوذ الأخرى في منطقة الخليج العربي خاصة بعد انسحاب بريطانيا من المنطقة وبروز الطموحات الإيرانية والتي تمثلت عملياً باحتلال الجزر القريبة من شاطئ البحرين . وكذلك الخلاف مع إيران على شط العرب . وتتهم إيران العراق بأنها تساند القوى الثورية المعارضة للنظام الحاكم في إيران في الوقت الذي كانت العراق تتهم فيه إيران بمد الأكراد بالسلاح وتغذية الخصومات القومية في العراق .

وفي مجال تطوير الاقتصاد يركز الحكم الحالي في العراق اهتمامه على تطوير الصناعات غير النفطية وذلك لتقليل اعتماده على واردات

البترول ولكنه في الوقت ذاته عمد إلى عقد اتفاقيات نفطية مع الاتحاد السوفييتي لتطوير حقل الرميلة . وقد تدهورت العلاقة بين الحكومة العراقية وشركة النفط العراقية وشركاتها بسبب مطالبة العراق بزيادة الانتاج من ناحية وزيادة نصيبه من الأرباح من جهة أخرى . وتعود جنود الحلاف بين العراق وشركات النفط إلى عام ١٩٦١ حين أصدرت حكومة قاسم آنذاك القانون رقم ٨٠ والذي يقضي بتكوين شركة النفط الوطنية وانتزع ٩٩,٥٪ من الأراضي التي كانت تسيطر عليها شركة نفط العراق . ولقد انتهت المحادثات المطولة بين الحكومة وممثلي الشركة إلى القشل مما أدى إلى تأميمها في عام ١٩٧٢ . وكان للمعركة البترولية هذه أثر ملحوظ في تحسين العلاقات بين مصر وسوريا من جهة والعراق من جهة أخرى ، إذ أبدت الدولتان موقف العراق . كما أظهرت ليبيا موقفاً مؤيداً ومشجعاً بعد أن توترت العلاقات بين البلدين بسبب توقيع معاهدة الصداقة والتعاون السوفييتية العراقية . وكانت هذه المعاهدة بداية لمرحلة جديدة من تعاون سوفييتي عراقي مشترك في مختلف المجالات وخاصة الاقتصادية العسكرية التي عوجبها يقدم الاتحاد السوفييتي الخبراء والعروض والمعدات اللازمة للمشاريع العراقية .

لم يكن اشترك العراق في حرب حزيران ١٩٦٧ إلا بأن حكم عبد الرحمن عارف إلا إضافة عديدة للقوات العربية ، حيث وصلت القوات العراقية متأخرة وضربت من قبل الطائرات الإسرائيلية وهي في طريقها إلى الأردن . وبقيت تلك القوات في المنطقة حتى عام ١٩٧١ ولكن دون أي فعالية تذكر حتى أثناء الحرب الأهلية في الأردن بين المقاومة الفلسطينية والنظام الهاشمي عام ١٩٧٠ . هذا لم يمنع الحكومات العراقية المختلفة أن تعلن باستمرار تأييدها للحق الفلسطيني والمقاومة الفلسطينية . ورغم

مساعلتها لبعض فصائل المقاومة بشكل أو بآخر إلا أن بُعد العراق عن ساحة المعركة التي توضحها المقاومة وانشغال العراق بشؤونه الداخلية وصغر الجالية الفلسطينية هناك وتذبذب اتجاهات الحكم ، جعل تأثير العراق في مجرى الأحداث ضئيلاً .

القضية الفلسطينية

لم يكن عام ١٩٤٨ عاماً حاسماً ونهائياً في تاريخ القضية الفلسطينية . فإن نشوء ما عرف فيما بعد باسم «مشكلة اللاجئين الفلسطينيين» وعدم اعتراف الدول العربية بإسرائيل كنزلة شرعية في المنطقة ، وعدم الاعتراف بحدودها أدى إلى عدم تصفية «الحلف» معها نهائياً . كما أن تنفي أندولة اليهودية في فلسطين لسياسة توسعية سواء بالوسائل السلمية أو العسكرية تهدف إلى احتلال مزيد من الأراضي العربية واستجلاب المزيد من المهاجرين اليهود ، مضافاً إلى ذلك إصرار الشعب الفلسطيني على حقه في العودة إلى وطنه ، وهو حتى أقرته الأمم المتحدة ، كل ذلك جعل إمكانية الوصول إلى حل لهذه القضية أمراً غير ممكن .

إن القضية الفلسطينية كانت وما تزال تحتل مركزاً رئيسياً في النشاطات السياسية والعسكرية في المنطقة . وهي بالإضافة إلى مسألة الوحدة العربية أحد المداخل الأساسية لدراسة وتحليل الواقع السيامي العربي وخاصة في الدول المحيطة بإسرائيل ومع أن الصراعات الداخلية والدولية في المستويات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في البلاد العربية كانت المحرك الرئيسي للتغيرات السياسية والسلسلة المتصلة من الانقلابات

ومحاولات الانقلابات التي شهدتها المنطقة ، إلا أن القضية الفلسطينية لعبت وتلعب دوراً بارزاً في تصعيد هذه التغيرات سواء بتهيئة جزء من العوامل الذاتية لدى محاولي التغير أو بإعطاء التغير المبررات السياسية والوطنية أمام الجماهير العربية . يضاف إلى ذلك أن علاقات الدول العربية بعدد من دول العالم تتحكم فيها ولو جزئياً مواقف الأخيرة من إسرائيل ومن القضية الفلسطينية . كذلك فإن خطط التنمية والمشاريع الاقتصادية في البلدان العربية المجاورة لإسرائيل تتحكم بها إلى درجة كبيرة حالة التوتر المستمر في المنطقة مما يدفع هذه الدول إلى تخصيص جزء كبير من دخلها القومي لشراء المعدات العسكرية وتقوية قواتها المسلحة حتى تستطيع مواجهة عدوان إسرائيل قد يقع مستقبلاً ، أو للمشاركة في تحرير فلسطين حينما تنهأ الظروف لذلك . وحالة التوتر هذه بالإضافة إلى أسباب أخرى أعطت فرصة أكبر لبروز العسكريين العرب على مسرح السياسة العربية وحال إلى حد كبير دون بناء مؤسسات ديمقراطية لتسيير شؤون الحكم أو المساهمة به . كما أن القضية الفلسطينية واحدة من العوامل الهامة في تحديد علاقات الدول العربية بعضها ببعض . ومع أن قيام إسرائيل قد ووجه بمعارضة ومقاومة كبيرتين من الفلسطينيين العرب تراوحت من الاحتجاج وحتى الصدام المسلح ، إلا أن المزيمة العربية سنة ١٩٤٨ وما نتج عنها من خلخلة في الأوضاع السياسية والسكانية للمنطقة ، وظهور مجالات عمل جديدة للفلسطينيين في أماكن بعيدة عن المنطقة مثل السعودية والكويت ، أدى إلى ركود المقاومة الفلسطينية لفترة وجيزة .

في الخمسينات أخلت جماعات من الفلسطينيين وخاصة في قطاع غزة الذي كان يقع تحت الإدارة المصرية بتنظيم أعمال عصابية

(فدائية) بسيطة ضد إسرائيل على أمل أن تتحول هذه الأعمال إلى حملات واسعة في المستقبل . إلا أنها كانت تقابل بمحملات مضادة شديدة من القوات الإسرائيلية التي كانت قدرتها العسكرية تنمو بسرعة كبيرة . وفي نفس الوقت لقيت أعمال الفلسطينيين معارضة كبيرة من الدول العربية التي تنطلق منها والتي كانت تحاول دائماً تجنب إثارة إسرائيل والصدام معها . والعقد السادس من هذا القرن هو العقد الذي ارتفعت فيه موجة القومية العربية والوحدة العربية إلى أعلاها مما جعل كثيراً من الفلسطينيين ينخرطون في الأحزاب السياسية العربية في المنطقة ويعملون من خلالها إما لتحقيق الوحدة العربية أو لقلب البنية السياسية والاجتماعية للدول المنطقة باعتبار أن أحد هذين الاتجاهين هو الطريق إلى تحرير الأرض المختصة .

إن فشل الوحدة المصرية السورية وانقسامها عام ١٩٦١ وما تلا ذلك من خلافات سياسية بين الأنظمة العربية الحاكمة وانحسار موجة الوحدة العربية وتفتت كثير من الأحزاب العربية التي كانت تقود العمل السياسي في العالم العربي وكذلك فشل الوساطات الدولية (كوساطة الرئيس كندي مثلاً) في تحقيق سلام بين إسرائيل والأنظمة العربية وجمود الجبهة المصرية الإسرائيلية نتيجة لتواجد قوات الطوارئ الدولية على خطوط الهدنة بين مصر وإسرائيل منذ حرب السويس عام ١٩٥٦ ، كل ذلك ولد حالة من اليأس لدى فئات عديدة عن الفلسطينيين بإمكانية حل القضية واسترجاعهم لحقوقهم الشرعية عن طريق الأنظمة العربية . إلا أن نجاح الثورة الجزائرية في تحقيق استقلال الجزائر بعد حرب مريعة ضد المستعمر الفرنسي ، وتصاعد حركات التحرر في العالم الثالث أفتح بعض الفلسطينيين بإمكانية استرداد حقوقهم عن طريق الكفاح المسلح وأقنعهم بضرورة تولي شؤونهم بأنفسهم واستئناف المقاومة التي بدأت في العشرينات .

ومن ناحية ثالثة فإن إصرار الجانب الإسرائيلي على مواقفه السياسية وامتناعه عن إعطاء أي من التنازلات ، واستمرار الهجرة اليهودية إلى فلسطين وتعاظم قوة الجيش الإسرائيلي ، وتخوف الأنظمة العربية وعدم استقرارها السيامي داخلياً ، وتذبذب مواقفها الدولية أكد للفلسطينيين وخاصة الشباب المتعلم الذي بدأ يفتتح على العلم بصورة كبيرة عدم جدوى الانتظار حتى يتحقق عمل عربي رسمي موحد .

وفي عام ١٩٦٤ تشكلت منظمة التحرير الفلسطينية برئاسة أحمد الشقيري وبموافقة وتشجيع الدول العربية . وقد قصد بها أن تكون تنظيمياً « إطارياً فضفاضاً » للفلسطينيين تتمتع بموجات التملل السيامي والثوري الفلسطيني وتوائماً مع العمل العربي الرسمي . وفي نفس الوقت رأى فيها عدد من الفلسطينيين أداة ، وإن كانت ضعيفة ، لمواجهة فكرة توطين الفلسطينيين في البلاد العربية ، وإخراجهم ولو جزئياً من الوصاية العربية ، وخطوة نحو تنمية الشخصية الفلسطينية وبلورتها على مقياس جماهيري . ثم تلا ذلك مؤسسات تابعة لمنظمة التحرير أهمها جيش التحرير الفلسطيني السدي تمركزت قطاعات منه في قطاع غزة وسوريا والعراق ، وكذلك الصندوق القومي الفلسطيني . إلا أن ضغوط الدول العربية المتعددة الاتجاهات على منظمة التحرير واستعمال بعض هذه الدول المنظمة كأداة في خلافاتها السياسية مع شقيقاتها العربيات ، وتخوف بعض الدول العربية وخاصة الأردن من تعاظم نفوذ المنظمة ، بالإضافة إلى التركيب الخاص بالمنظمة وقيادتها وانعدام الرؤيا الواضحة للعمل واعتمادها على الدول العربية ، وهو الأمر الذي كان يحاول الفلسطينيون الالتئاق منه إلى حد ما ، هذا كله جعل المنظمة أقل فاعلية مما اعتقد الفلسطينيون أنها ستكون .

في نفس الوقت كانت جماعات من الفلسطينيين تحاول إنشاء منظمات

سرية تعمل على تحرير فلسطين عن طريق الكفاح المسلح . ففي كانون ثاني عام ١٩٦٥ صدر أول بيان عن عملية عسكرية قام بها الجناح العسكري (العاصفة) لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) والتي تعود أصولها إلى عام ١٩٥٥ حيث بدأت بتشكيل الخلايا السرية بين الفلسطينيين للإعداد لحرب عصابات ضد إسرائيل . وإذا استثنينا الجزائر وسوريا فإن معظم الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية كذلك وجهت نقداً شديداً ومعارضة كبيرة لهذه التنظيمات السرية إلى حد سجن أفرادها أو قتلهم عند الضرورة . أدى هذا إلى حصر النشاط العسكري والسياسي السري في نطاق ضيق تماماً .

لقد كان نشاط الفلسطينيين في ضرب الأهداف الإسرائيلية وانطلاقهم من قواعد في سوريا من الأسباب التي تلذعت بها إسرائيل للتهديد بالهجوم على سوريا قبيل حرب حزيران سنة ١٩٦٧ . كما أنه كان سبباً في وقوع هجمات إسرائيلية على الأردن كما حدث في قرية السموع الأردنية . وبعد هزيمة الجيوش العربية في حزيران وارتماء قبضة الأنظمة العربية نتيجة لذلك اشتملت حركة المقاومة الفلسطينية (الفدائيين) وخرجت إلى العلانية . وبسرعة كبيرة ظهر عدد من التنظيمات القبلانية تراوح اتجاهاتها السياسية ومنطلقاتها الايديولوجية من يمين الوسط وحتى أقصى اليسار . وانتشرت قواعدها ومسكراتها في الأردن وسوريا ولبنان حيث التركيز السكاني الأكبر للفلسطينيين ، واستطاعت أن تستقطب العديد من الشباب الفلسطيني من عجميات اللاجئين ومن المدن وحظيت بتأييد كبير من الجماهير العربية . ولم تستطع الأنظمة العربية إلا أن تعلن تأييدها « الرسمي » للعمل القبلاني باعتباره تياراً جماهيرياً لا تستطيع كبحه في تلك الظروف ، ولأنه من ناحية ثانية ساعد إلى حد كبير على انصراف الجماهير العربية عن تصحي

أسباب المزيمة ومحاسبة المسؤولين عنها . وتهيأت بذلك للأنظمة العربية فرصة لالتقاط أنفاسها تعمل اثناءها على تجميع قواها العسكرية والسياسية لتعيد لإحكام القضية السيامية في الداخل من جديد .

وخلال الثلاث سنوات الأولى التي أعقبت حرب حزيران نجحت المقاومة الفلسطينية في إثبات وجودها كقوة سياسية في المنطقة العربية ، قادرة على التأثير على مجريات الأحداث بشكل ملحوظ . وتمكنت تنظيمات الفدائيين من السيطرة على منظمة التحرير الفلسطينية كإطار فضاء أيضاً لتوحيدها وأضفت عليها نوعاً من القوة والحياة وبعض الاستقلالية عن الأنظمة العربية .

إن العمليات العسكرية التي قام بها الفدائيون الفلسطينيون ضد إسرائيل قد أزهقت بالفعل قوات الاحتلال الإسرائيلية وجعلت عملية الاحتلال بعيدة عن الهدوء والاستسلام الذي أعقب حرب سنة ١٩٤٨ . غير أن الأهمية الرئيسية للنشاط الفدائي تتمثل في استقطاب الفلسطينيين نحو فكرة تحرير الأرض بقوة السلاح وترسيخ فكرة الالتزام بالثورة الفلسطينية لدى الجماهير الفلسطينية والعربية وبالتالي بذلت شعور المواطن الفلسطيني من لاجئ يبحث عن حل لقضيته من خلال المنظمات الدولية إلى إنسان مضطهد يقاتل في سبيل تحرير أرضه .

أما على الصعيد الدولي فقد تغير وجه القضية الفلسطينية أيضاً وبكيفية مشابهة . فبعد أن كانت مسألة لاجئين فلسطينيين وخلافات على الحدود بين إسرائيل والدول العربية المجاورة لها ، أصبحت مسألة شعب يطالب بحقه في تقرير مصيره . وقد تبَيَّنَتُ الأمم المتحدة هذه النظرة الجديدة حين أقرت في عام ١٩٧٠ بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وأقرت عام ١٩٧١ بمشروعية المقاومة الفلسطينية كحركة تحرير قومية . يضاف

إلى تلك العلاقات النضالية التي أنشأتها المقاومة الفلسطينية مع عدد من حركات التحرير والحركات السياسية التقدمية في دول العالم الثالث وأوروبا وأمريكا . لم يستمر التعايش بين الأنظمة العربية وحركة المقاومة الفلسطينية إلا فترة قصيرة . فمنذ عام ١٩٦٩ أخذ يتلاشى تدريجياً ليحل محله تناقض واضح . فمن ناحية كانت حركة المقاومة بحاجة إلى قواعد لها في البلاد العربية وبحاجة إلى دعم مادي وأدبي من المنطقة باعتبارها تمثل العمق الاستراتيجي للمقاومة . ومن ناحية ثانية فإن تواجد حركة جماهيرية مسلحة تتوفر لها إمكانيات قوية لجلب الجماهير العربية إلى صفوفها وتعمل في أرض دولة حرة سيؤدي إذا استمر إلى قلب التركيب السياسي والاقتصادي لتلك الدولة ويجعل الزمام يفلت من يد السلطة الحاكمة خاصة وأن الحركات والأحزاب السياسية العربية أنحلت تتحرك بحرية أكبر مستفيدة من حالة الانفراج السياسي الذي شهده المنطقة عقب حرب حزيران . فإذا أضفنا إلى ذلك الغارات الإسرائيلية المكثفة على الدول العربية التي ينطلق منها الفدائيون والضغط الدولي على بعض الدول العربية للسيطرة على الموقف أي كبح جماح المقاومة الفلسطينية كشرط مسبق لتحقيق تسوية سلمية للأزمة ، وعدم اعتماد الدول العربية بتركيباتها الحالية من النواحي العسكرية والسياسية والجماهيرية والذهنية لتحمل أعباء حرب طويلة تتعرض فيها كثير من منشأتها للتدمير ، وعدم استعدادها لتكثيف أوضاعها لمثل هذه الظروف ، بالإضافة إلى الظروف المحلية الخاصة بكل دولة جعل الصدام بين المقاومة الفلسطينية والدول العربية ، خاصة المجاورة لإسرائيل أمراً منطقياً ومتوقفاً . فشملت كل من لبنان والأردن صدامات مسلحة بين قوات المقاومة وقوات كل من لبنان والأردن . وبعد سلسلة من الصدامات المتقطعة في الأردن حيث كان يعقب كل صدام تدخل وساطة من الزعماء

العرب ، كما هي العادة لحصر النزاع ومنع إراقة الدم العربي بأيلو عربية استطاع النظام الأردني أن يوجه ضربته الأخيرة إلى حركة المقاومة الفلسطينية في الأردن في أيلول عام ١٩٧٠ حيث تحول الموقف إلى حرب أهلية راح ضحيتها آلاف من المواطنين ، وانتهت بإخراج المقاومة من الأردن والقضاء على نفوذها السياسي والعسكري . واستعاد النظام الأردني سيطرته على البلاد بصورة أكثر تشدداً مما كان قبل عام ١٩٦٧ .

بدأت الصدامات في لبنان في عام ١٩٦٩ وكان آخرها وأعنفها صدامات أيار ١٩٧٣ . أما سوريا فلنما اكتفت بتحديد مجالات العمل للفدائيين ، ولا تزال تلعب دوراً هاماً في استمرار المقاومة الفلسطينية ولو بصورة أقل وضوحاً مما كان في السابق . وبعد قبول مصر لمبادرة روجرز وزير الخارجية الأمريكية لحل مشكلة الشرق الأوسط ورفض المقاومة الفلسطينية للمشروع الأمريكي ، فترت العلاقات بين حركة المقاومة ومصر . وافتصر الدعم المصري على المسائل الدعائية . ويمكن القول أنه في نهاية عام ١٩٧٠ ضعف النشاط السياسي والعسكري لحركة المقاومة الفلسطينية ونخف تأييد الدول العربية لها إلى حد كبير وتركزت جهود المقاومة بعد ذلك للمحافظة على بقائها بصورة أساسية .

إن الجهود التي بذلت لإحلال السلام في المنطقة لم يكتب لها النجاح رغم تعدد الأطراف التي شاركت بذلك . قرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن ووساطات الدول الكبيرة والدول الإفريقية وغيرها لم تستطع حتى أن تعيد الموقف إلى ما كان عليه قبل حرب سنة ١٩٦٧ أو حتى أن ترسي قواعد للاتفاق ترضى بها الأطراف المتنازعة . أما القضية الفلسطينية كقضية شعب يناضل لتحقيق أمانه القومية وحقوقه المشروعة ، فما زالت محور الصراع في المنطقة وبتنظر لها أن تبقى كذلك لسنين عديدة قادمة .

السعودية

لم تشهد السعودية في الستينات أي تغير جلي في نظامها السياسي أو الاجتماعي ، بل تركز النشاط الداخلي على القيام ببعض المشاريع الصناعية المختلفة وربط البلاد بشبكة من الطرق وفتح المدارس وتقوية الجيش . وكان تورط السعودية في حرب اليمن وعلاقتها مع الدول العربية هي أبرز الأحداث في تلك المملكة . فبعد فرار الإمام البدر من صنعاء التجأ إلى السعودية في طلب العون لاستعادة ملكه الذي قضت عليه ثورة السلال . وأبدت السعودية استمداً نشطاً في بداية الأمر لمد الملكيين (أتباع البدر) بالسلاح والأموال، سهّل ذلك اتحاد الملكيين مراكز للقيادة في شمال اليمن على الحدود السعودية . وقد أدّى هذا الوضع إلى تأزم العلاقات السعودية المصرية التي كثيراً ما تعرضت لهزات عنيفة حتى وصلت إلى درجة القطيعة بين عامي ١٩٦٢ - ١٩٦٤ . فإن مصر كانت السند الأساسي للجمهوريين في صنعاء . واستمر الدعم السعودي للملكيين بين مدّ وجزر يقابله موقف مصر من الجانب الآخر حتى ديسمبر ١٩٦٧ حيث كان من نتائج حرب حزيران انعقاد مؤتمر الخرطوم والاتفاق على سحب القوات المصرية بكاملها ووقف الدعم السعودي للملكيين . وقد أتاحت حرب ١٩٦٧ للسعودية أن تلعب دوراً في السياسة العربية أقوى مما كان باستطاعتها قبل الحرب ذلك أنها وافقت على دفع ٥٠ مليون جنيه سنوياً كتعويض لمصر والأردن عن الخسارة التي لحقت بهما باحتلال إسرائيل للضفة الغربية وبسبب خلق قناة السويس .

أما أبرز الأحداث الداخلية ، فقد كان الخلاف بين الملك سعود وأخيه الأمير فيصل حيث استطاع الأخير أن يقضي سعوداً عن العرش في ٢ نوفمبر - تشرين الأول عام ١٩٦٤ ويتسلم مقاليد الحكم كملك للبلاد . وقد أبدى فيصل انفتاحاً على العالم الخارجي أكثر من أخيه سعود ، وتمثل ذلك بزياراته لدول أوروبا ١٩٦٧ وإفريقيا عام ١٩٧٠ ونشاطه في مجال الدول الإسلامية حيث حاول عقد مؤتمر إسلامي عام .

وفي المجال العربي حاولت السعودية التوسط بين الملك حسين والمقاومة الفلسطينية بعد الصدام الذي وقع بينهما في أيلول عام ١٩٧٠ . وقد جرت محاولة إقليمية ضد فيصل في سبتمبر - أيلول عام ١٩٦٩ من قبل بعض ضباط سلاح الطيران غير أنها فشلت وأعدم عدد كبير منهم .

ومع أنه يبدو أن الملك فيصل قد تمكن من تثبيت نفسه والقضاء على خصومه السياسيين إلا أن البلاد ما زالت بحاجة إلى مجهودات كبيرة وتغييرات أساسية لتطوير نظامها السامي وللقضاء على التخلف الذي يعم البلاد وخاصة في مجالات التعليم والصحة والخدمات الاجتماعية خاصة في الأماكن البعيدة عن المدن الرئيسية .

الجمهورية العربية اليمنية

أما جنوب الجزيرة فقد كانت الستينات فيه حافلة بالأحداث السياسية الهامة وخاصة في الطرف الغربي منه أي اليمن . ففي أواسط الخمسينات شهدت اليمن لأول مرة انفتاحاً محدوداً على العالم بدأه الإمام أحمد . فعقد بعض الاتفاقيات مع الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وغيرها للقيام

يبعض المشاريع البسيطة . كما أنه أعلن عن ارتباطه بالجمهورية العربية المتحدة (مصر وسوريا) عن طريق وحدة فيدرالية حُرُفت باسم اتحاد الدول العربية . وبهذا تمكن من إيقاف الحملات الدعائية الموجهة ضده من صوت العرب ومن شخصيات يمنية معارضة . وبرز ابنه الأمير البدر كولي للعهد ذي تطلعات إصلاحية ولو أنها محدودة . فقد قام بزيارة عدد من دول أوروبا الشرقية بالإضافة إلى الدول العربية . غير أن حالة التخلف الشديد وأتوكرراطية الأسرة الحاكمة وأساليب الإمام أحمد في إنعدام نشاط ضباط الجيش أدت إلى ازدياد حالة عدم الرضى وتفاقم الوضع الداخلي . وما كاد الإمام أحمد يوارى التراب في عام ١٩٦٢ . ويتولى الإمامة ابنه البدر حتى قامت مجموعة من ضباط الجيش بقيادة عبد الله السلال بانقلاب على الإمام البدر معلنة انتهاء المملكة المتوكلية اليمنية وقيام الجمهورية العربية اليمنية .

وبنجاح البدر من الموت وهربه إلى الشمال حيث استعان بالسعودية لمحاربة الثوار الذين تستندهم مصر بدأت الحرب الأهلية في اليمن بين الجمهوريين والملكيين . واستمرت هذه الحرب حتى عام ١٩٦٩ واشتركت فيها قوات مصرية وطائرات وطيارون من السعودية وعلى نطاق محدود من الأردن وقد نتج عن هزيمة القوات العربية في حزيران ١٩٦٧ انسحاب مصر من اليمن مقابل توقف مساعدة السعودية للملكيين والذين انتهوا إلى التسليم بالأمر الواقع في عام ١٩٦٩ .

لم تكن اليمن بحاجة إلى حرب أهلية تغلبها القبلية والطائفية الدينية بقدر حاجتها إلى فترة تلحق فيها بركب الحضارة والتقدم . فقد كانت الحرب السبب في تبديد مجهودات الناس والحكومة وفي ظهور الخلافات بين قادة الثورة فاختفى شخص كاليفباني وحصل انقلاب على السلال أدى إلى لجوئه إلى العراق .

بعد مرور عشر سنوات على قيام الثورة لم يظهر في اليمن نظام سياسي مستقر . فالحكومة ما زالت معرضة لهزات سياسية . إن المسؤولية الملقاة على عاتق الحكومة ليست بالأمر البسيط حيث إن درجة التخلف الاجتماعي والاقتصادي تجعل عملية الإصلاح في متنى الصعوبة ، خاصة إذا كان القطر في حالة اضطرابات سياسية أو خلافات خارجية مع الجيران كما يحصل مع اليمن الشعبية . وقد خف اهتمام مصر باليمن وقلت مساعدتها فأصبحت الآن تحاول الحصول على معونات من جهات مختلفة ، خاصة من الصين والاتحاد السوفيتي .

اليَمَنُ الدِّيمُقْرَاطِيَّة

كانت بريطانيا قد أعلنت عن عزمها على الانسحاب من جنوب اليمن بعد أن مهدت لذلك بإقامة ما عرف باسم « اتحاد الجنوب العربي » مؤلف من إمارات ومشيخات يرأسها حكام محليون موالون للحكم البريطاني . وبرزت كل من جبهة التحرير الوطنية وجبهة تحرير جنوب اليمن المحتل كقوتين أساسيتين في الحرب ضد الاحتلال البريطاني وضد الاتحاد . وتمكنت القوى الوطنية في جنوب اليمن من إجبار بريطانيا على الانسحاب قبل الموعد المعلن عنه ، وأعلن استقلال جنوب اليمن وأطلق عليه اسم جمهورية اليمن الشعبية في ٣٠ نوفمبر - تشرين الثاني عام ١٩٦٧ . وكانت جبهة التحرير قد سيطرت على الموقف بعد خلافها مع جبهة تحرير جنوب اليمن المحتل . وتولى قحطان الشعبي رئاسة الجمهورية ، يحكم بموجب مرسوم ، ومن خلال مجلس الوزراء وذلك إلى أن يتم وضع

المتور . أما الهيئة التشريعية فهي الجمعية العمومية بلجهة التحرير الوطنية . وقد كان لإغلاق قناة السويس إثر حرب ١٩٦٧ أثر اقتصادي سيء على البلاد ، إذ هبط دخل ميناء عدن وقل عند السياح مما اضطر المسؤولين إلى القيام بإجراءات اقتصادية مشددة للتغلب على الأزمة المالية . أضاف إلى الموقف صعوبة ، الاتجاه الراديكالي بلجهة التحرير الوطنية مما جعل السعودية والأنظمة اليمنية في البلاد العربية تقف إزاءها موقفاً شبه عدائي . وتحاول البجهة حالياً تطبيق برامج إصلاح واسعة وخاصة في مجال الزراعة . وتعتمد إلى حد كبير على المعونات التي تقدمها لها دول المسكر الاشتراكي وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتي وألمانيا الديموقراطية .

كانت هناك آمال لدى المسؤولين والوطنيين في جنوب اليمن وشماله في أن يتم توحيد الشطرين في دولة يمنية واحدة بعد التخلص من الحكم البريطاني من جهة والقضاء على للملكيين من جهة أخرى . إلا أن افتقار اليمن الشمالي إلى مؤسسات سياسية ، وعدم استقرار الحكم فيها ، بالإضافة إلى اضطرابها للمالاة السعودية ، وانتهاج الجنوب خطاً اشتراكياً لا يروق للشخصيات المحافظة في الجزيرة ، وضخامة الصعوبات الاقتصادية التي يواجهها كل من الشطرين ، ثم السعي الدائب لسلطين الاتحاد المنحل في العودة إلى الحكم بتأييد من السعودية وبعض الشخصيات في اليمن الشمالي والسلطات البريطانية في عُمان ، وتحالف بجهة تحرير اليمن المحتل مع القوى المضادة بلجهة التحرير الوطنية والسعي إلى إسقاط الحكم فيها ، كل هذا جعل مسألة الوحدة اليمنية غير قابلة للتحقيق عملياً في المرحلة الراهنة رغم ادعاءات الأطراف جميعها برغبتها في الوحدة . ولقد تأزم الخلاف بين الشمال والجنوب ووصل إلى درجة الاشتباك المسلح ، بدأ على شكل مناوشات متقطعة ودسائس سياسية وانتهى إلى احتلال أحدهما لأراضي

الآخر في سبتمبر - ايلول وأكتوبر - تشرين الثاني عام ١٩٧٢ .
وحاولت الجامعة العربية التوسط بين الطرفين ، إلا أن الوساطة وإن كانت
مستصيبة خطراً من النجاح في تخفيف التوتر وإيقاف القتال إلا أنها لن تستطيع
أن تقضي على جذور الصراع حسبما يبدو .

مَسْقَطُ وَعُمَانِ وَإِمَارَاتِ الْخَلِيجِ

أما في مسقط وعمان فإن حالة التخلف الشديد الذي تعيشه البلاد
مصحوبة بأساليب حكم مستمدة من القرون الوسطى كان يمارسها سعيد
ابن تيمور ، دفعت بعدد من الشباب الطموح إلى تغيير الأوضاع إلى
تكوين جبهات مضادة للنظام القائم للتخلص منه ومن السيطرة البريطانية
المسترة وراءه ، معلنة عن برامج إصلاحات اجتماعية واقتصادية طموحة
واسعة . واشتد ساعد الجبهة الشعبية لتحرير الخليج العربي وتمكنت من
السيطرة على الجزء الشرقي من البلاد ، خاصة المناطق الجبلية ، مستمدة
العون بصورة أساسية من جمهورية اليمن الشعبية . وفي عام ١٩٧٠ أصبحت
قوات الجبهة تهدد مدينة سلالة ، غير أن تصلب سعيد بن تيمور وعدم
اقتناعه بضرورة إجرائه بعض التغييرات الطفيفة ليمد الأنتظار عن الثورة ،
مهذ لا انقلاب في القصر قام به ابنه قابوس بمساعدة بعض الضباط الإنجليز .

تركزت سياسة قابوس على توسيع جهاز الحكم وإن بقي هو بطبيعة
الحال السلطة الفعلية . واهتم بمقاومة الثوار والظهور للعالم الخارجي بمظهر
المصلح الذي يسعى إلى تحديث البلاد . إلا أن قطراً مثل مسقط
وعمان يحتاج إلى تغييرات جذرية ومجهودات كبيرة قد لا يستطيع شخص

ققابوس أن يواجهها .

إن أهم ما بلغت النظر في ثوار الجبهة الشعبية هو منطلقها اليساري الذي يُشعر السعودية بالخطر ويدفعها إلى مد يد المساعدة إلى قابوس الذي يعتمد أيضاً على المساعدات البريطانية والضباط البريطانيين في جيشه . وينظر قابوس إلى العلاقة بين الجبهة الشعبية واليمن الجنوبية وكأنها تهديد له ، خاصة وأن اليمن الشعبية مطالب إقليمية تتعلق بجزيرتي كوربا موربا اللتين ضمتا إلى سلطنة مسقط بعد انسحاب بريطانيا من عدن عام ١٩٦٧ .

ولأول مرة تشترك المرأة في الجزيرة العربية في أعمال العنف السياسي ، إذ التحق عدد من الفتيات بمقاتلي الجبهة . ولكن الطريق ما زال طويلاً أمام كل من الطرفين للوصول إلى حل جذري للمشاكل الضخمة على المستويات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي تعاني منها البلاد . وعلى ساحل الخليج العربي اتفق أمراء ومشايخ تلك المنطقة على إقامة اتحاد بينها بناء على اقتراح بريطانيا التي كانت تحكم تلك المناطق منذ القرن الماضي والتي أعلنت عن نيتها في ترك المنطقة (عسكرياً) في نهاية ١٩٧١ . ويتكون اتحاد إمارات الخليج من الإمارات المتصالحة بالإضافة إلى قطر والبحرين . وتبدل الدول العربية المجاورة - الكويت والعراق - مجهودات لتقوية الوضع السياسي على ساحل الخليج وذلك لمعادلة النفوذ الإيراني في المنطقة . فقد استطاعت إيران احتلال جزر أبو موسى وطنب الكبرى وطنب الصغرى إثر الانسحاب البريطاني - كما هي العادة - من المنطقة . وبعبارة موجزة فإن منطقة الخليج العربي ما زالت منطقة صراع على النفوذ بين تيارات مختلفة أهمها إيران والسعودية والعراق وتحاول كل منها التأثير على مجرى الأحداث في المنطقة .

ولعل الكويت هي أكثر الإمارات في الخليج استقراراً وخصى .
وتلعب الكويت دوراً ملحوظاً في السياسة العربية بسبب نفوذها المالي .
ولم تحدث فيها تغييرات سياسية تذكر حتى بعد موت الأمير عبد الله
السالم الصباح وتولي ابنه الإمارة . إن النظام النيابي المعمول به في الكويت
تفتقر إليه جميع مناطق الجزيرة العربية وإن كان بطبيعة الحال لا يخرج
بسياسة الكويت عن الموقف المتواسط بين الاتجاهات العربية المختلفة
والمائلة إلى الجناح السعودي في كثير من الأحيان .

وقد تمكنت الكويت من تسوية الخلاف بينها وبين السعودية على
المنطقة المحاذية وتقسيمها بينهما . وإن مساهمة الكويت في دهم كل
من مصر والأردن في أعقاب حرب ١٩٦٧ وتقديم القروض والمعونات
لبعض الدول العربية الأخرى مثل اليمن واتحاد الإمارات والسودان
وأحياناً العراق ، واشتراكها في صندوق الإعفاء الاقتصادي العربي ،
يجعل لها مكاناً مرموقاً في المجموعة العربية .

السودان

طلعت الستينات على السودان وهي تواجه المشاكل الرئيسية الثلاث :
مشكلة التنمية الاقتصادية في البلاد ، ومشكلة لإرساء دعائم نظام سياسي
لا يستند إلى سلطة فردية . ويمكن اعتبار هاتين المشكلتين عامتين بالنسبة
للدول المتخلفة ، يضاف إليهما مشكلة ثالثة خاصة بالسودان وهي ثورة
جنوب السودان والتي اندلعت في عام ١٩٥٥ وتهدف إلى تحقيق نوع
من الاستقلال للجنوب عن الشمال استناداً إلى كون السودان الجنوبي

تسوده أغلبية إفريقية تختلف في الثقافة واللغة والدين ومرحلة التطور الحضاري عن الشمال .

كانت الفترة التي استولى فيها اللواء عيود وجماعة من الضباط على الحكم منذ عام ١٩٥٨ ، فترة تسلط عسكري وكبت سياسي ، وجهت الحكومة فيها جهودها للقضاء على تمرد الجنوبيين الذين كانوا يطلقون معونات من بعض الدول الإفريقية المتاخمة ومن بعض المرتزقة الأوروبيين ، وللقضاء على كل النشاطات السياسية في البلاد . ولم تكن الإنجازات الفعلية التي تحققت بالنسبة لمشاريع التنمية وحل المشكلات الاقتصادية في مستوى إلحاحية وخطورة تلك المشاكل أبداً . وبدأت حالة من التمرر في الأوساط الشعبية وفي القوات المسلحة السودانية ساعد على تفاقمها سوء الأحوال بصورة عامة ونشاط الفئات السياسية مما أدى إلى انتفاضة شعبية عام ١٩٦٤ ، أطيح على أثرها باللواء عيود وجماعته وتولى الحكم مجموعة من السياسيين السودانيين التقليديين حيث أخذ الأزهرى زعيم حزب الأمة السوداني ، منصب رئاسة الدولة ، ومحمد أحمد محجوب رئاسة الوزارة . غير أن الحكومة الجديدة فشلت في إيجاد حل لمشكلة الجنوب وشغلت بالتزاعات السياسية الداخلية بين الأحزاب السياسية والشخصيات الدينية مما جعلها عاجزة عن إحراز أي تقدم حقيقي . ورغم إجراء انتخابات نيابية وإصدار دستور وتشكيل حكومة انتلافية عام ١٩٦٨ إلا أن الأوضاع بقيت مهزوزة ، مما ساعد على نجاح انقلاب بقيادة مجموعة من الضباط في ٢٥ مايو عام ١٩٦٩ أطاحت بالحكومة المدنية وتولت حكم البلاد وأنشأت مجلس الثورة الوطني برئاسة العقيد جعفر النميري .

كانت اتجاهات الحكومة الجديدة توجي بميول اشتراكية ورغبة

في الانفتاح على البلاد العربية . وعين أبو بكر عوض الله ، وهو شخص
يجتمع بثقة كثير من السودانيين رئيساً للوزارة . وقامت الحكومة بعدة
إجراءات لحل مشكلة الجنوب ، فقررت منحه الحكم الذاتي الإقليمي
ضمن وحدة التراب السوداني وأعلنت العفو العام عن المتمردين وعينت
وزيراً يتخصص بشؤون الجنوب ووضعت خطة وميزانية لتنمية جنوب
السودان . غير أن حركة التمرد لم تستجب لعرض الحكومة مما دفع بها
إلى ضرب أماكن تجمع المتمردين . وفي شمال السودان ذاته قضت الحكومة
على تمرد الطائفة المهدية واتاحت حرية العمل السياسي للفتنات اليسارية
وشرعت كذلك في تقوية الجيش . في المجال العربي ظهر تقارب واضح
مع مصر وليبيا . واستعانت الحكومة بخبراء ومعدات من الكتلة الشرقية
وخاصة الاتحاد السوفيتي . إلا أن الخلاف بين قادة الانقلاب بدأ يأخذ
دوره تدريجياً بسبب اختلاف الاتجاهات السياسية لمجموعة الضباط وانعدام
وجود تنظيم سياسي أو خطة واضحة متفق عليها لإنشاء مثل هذا التنظيم .
وفي يوليو ١٩٧١ جرت محاولة للإطاحة بالنميري قام بها بعض زملائه
ذوي الميول اليسارية إثر سلسلة من الاستقالات داخل الحكومة والجيش .
غير أن هذه المحاولة باءت بالفشل ، وكان تدخل الحكومة الليبية لصالح
النميري ، حين أجبرت الطائرة التي تقل اثنين من قادة الانقلاب على
الهبوط وهي في طريقها من لندن إلى الخرطوم حيث سُلّموا فيما بعد إلى
النميري ، من العوامل التي ساعدت على فشل الانقلاب . وعاد النميري
إلى السلطة وشن حرباً على الشيوعيين وأنصارهم في البلاد ، وأنهم بعض
الدول الاشتراكية بمساعدتهم ، وأعلم عبد الحافظ محبوب سكرتير
الحزب الشيوعي السوداني والشفيع محمد الشفيع الزعيم العمالي المعروف بالإضافة
إلى قادة الانقلاب وعدد من الضباط . وعلى أثر ذلك تآزمت العلاقات بين

السودان ودول الكتلة الشرقية وبدأت سلسلة من التصفيات السياسية داخل السودان انتهت إلى سيطرة النيميري والضيباط الموالين له على الموقف تماماً مستفيدين من التأيد والدعم الذي قلته كل من ليبيا ومصر .
وفي أديس ابابا تم توقيع اتفاقية السلام بين جبهة تحرير جنوب السودان وحكومة السودان تحت إشراف الإمبراطور هيلا سيلاسي وبعد مفاوضات سياسية .

وبمقتضى الاتفاقية يحصل الجنوب على استقلاله الذاتي ويشترك في الجيش السوداني ويمارس حقوقه الثقافية والقومية . واحتذاء بالتجربة المصرية أنشأت حكومة السودان حزباً سياسياً هو : الاتحاد الاشتراكي السوداني ودعت جميع الأحزاب الأخرى إلى حل نفسها والعمل في إطار الاتحاد الاشتراكي . كما أنها أنشأت كتاب ٢٥ مايو للشباب بغرض الدفاع عن النظام واحتواء حركة الشباب ضمن الإطار الحكومي الرسمي . وبعد المحاولة الانقلابية بعام اتجه جعفر النيميري إلى طلب المساعدة المالية والفنية من مصادر غربية بالدرجة الأولى مثل أمريكا وألمانيا الغربية ، ومن دول منطقة الخليج العربي .

إن الموقف الحالي في السودان لا يشير إلى أن حكومة النيميري وجدت طريقها إلى حل مشاكل السودان سواء فيما يتعلق بالبناء السياسي حيث استقال عدد من أعضاء الحكومة وضيباط الجيش أو في المجال الاقتصادي رغم إعلان الحكومة اتباع نهج اشتراكي . وفي الوقت ذاته بردت العلاقات السودانية الليبية والسودانية المصرية مؤخراً بسبب تلك النيميري في الانضمام إلى اتحاد الجمهوريات العربية وهي مسألة بالغة الحيوية بالنسبة للعقيد القذافي ، وبعض الإجراءات المضادة التي اتخذتها حكومته ضد بعض الشركات المصرية الحكومية العاملة في السودان . وزاد هذا في انزوال

حكومة النميري عن المجموعة العربية ، خاصة بعد منعه الطائرات الليبية من المرور فوق السودان لنجدة أوغندا في سبتمبر - أيلول عام ١٩٧٢ ، وطلبه سحب القوات السودانية الرمزية المربطة مع القوات المصرية على قناة السويس .

ليبيا

كان لاكتشاف البترول عام ١٩٦١ في ليبيا تأثير أساسي في التغيرات السياسية والاقتصادية التي مر بها القطر في السنوات العشر الماضية . فقد كانت البلاد محدودة الموارد جداً ، لا صناعات فيها ، وركزتها الزراعية المستغلة صغيرة إذا ما قيست بمساحتها الشاسعة وتحكم في حياتها التجارية جالية كبيرة من الإيطاليين الذين بقوا في البلاد خاصة في طرابلس بعد الاستقلال . وعلى الصعيد السياسي فرغم وجود مجلس نيابي إلا أن الحكم الفعلي كان بيد الأسرة السنوسية وبطانتها التي كانت تتجه نحو اليمين بسبب الخلفية الدينية التي ترتكز إليها الأسرة السنوسية من جهة وبسبب ارتباط البلاد بمعاهدات مع كل من بريطانيا وأمريكا من جهة أخرى ، حصلت بموجبها كل منهما على قاعدة عسكرية مقابل معونات اقتصادية تقدمها كانت ميزانية الدولة تعتمد عليها . هذا جعل من ليبيا مصدراً خطراً بالنسبة لمصر كما حدث عام ١٩٥٦ عندما انطلقت بعض الطائرات البريطانية من قاعدة النقم لمهاجمة الأراضي المصرية . غير أن تدفق الثروة البترولية في الستينات ضاعف الدخل القومي عشرات المرات دون أن يكون هناك خطة طموحة بعيدة المدى ومدروسة لتطوير الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية

المختلفة . وركزت الحكومة جهدها على إقامة جيش قوي للدفاع عن النظام القائم بصورة أساسية ، وتعاقدت مع بريطانيا بالذات على شراء كميات ضخمة من الأسلحة المتقدمة . وكان دور ليبيا في المجال العربي ثانوياً ، وإن كانت لم تنج من حملات دعاية من قبل الدول العربية المتحررة . وكان للأحداث التي تجري في الشرق خاصة في مصر تأثير على عدد من الشبان الليبيين في القوات المسلحة والذين كانت تتاح لهم فرصة السفر إلى الخارج للدراسة . وفي عام ١٩٦٧ اشتركت ليبيا في مؤتمر الخرطوم ووافقت على المساهمة في دفع التعويضات لدول المواجهة . إلا أن هذا بطبيعة الحال لم يقض على حالات التلمز الداخلي التي أغلقت تتفاقم بسبب الفساد في أجهزة الدولة واستغلال جزء كبير من أموال الدولة في المصالح الشخصية للطبقة الحاكمة وكبار رجال الأعمال .

وفي ١ سبتمبر - أيلول ١٩٦٩ تمكن مجموعة من الضباط (الوحدويين الأحرار) من الإطاحة بحكم إدريس أثناء غيابه في إجازة في اليونان وأعلنوا قيام الجمهورية العربية الليبية بقيادة العقيد معمر القذافي الذي كشف اتجاهاته الوحدوية وخاصة مع مصر التي سارعت إلى تأييد الحركة الانقلابية وتقديم الدعم السياسي لها وتزويدها بالخبراء . ومنذ ذلك الوقت أخذت ليبيا تلعب دوراً سياسياً بارزاً في المجموعة العربية يفوق ما يؤهله لها حجمها السكاني الصغير (٢ مليون) ويتناسب تماماً مع قوتها الاقتصادية الضخمة . فسلكت سياسة تقارب حثيثة مع مصر والسودان وسوريا انتهت إلى إقامة اتحاد الجمهوريات العربية (ليبيا ، مصر ، سوريا) .

لم يكن لدى مجلس قيادة الثورة على ما يبدو منهج سياسي واضح سوى اقتفاء أثر التجربة المصرية بإضافة لون إسلامي لها صادر عن العقيد القذافي نفسه الذي يحاول تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية في التطور . وكان أول

عمل قامت به الحكومة الجديدة هو مفاوضات الإنجليز والأمريكيين للجلاد عن الأرض الليبية . وقد نجحت المفاوضات بسرعة غير متوقعة وتم تسليم القاعدتين (اليضم وويلز) إلى القوات الليبية في غضون عدة أشهر من قيام الثورة ، ٢٩ و ٣٠ أكتوبر سنة ١٩٦٩ . أما العمل الثاني فكان إخراج الجالية الإيطالية في أكتوبر - تشرين الأول ١٩٧٠ ومصادرة ممتلكاتها مما أوجد فراغاً في المجالات التكنيكية وغيرها .

وتحاول ليبيا توسيع مجال تأثيرها في اتجاهات مختلفة . ففي البحر المتوسط قدمت الدعم السياسي للسلطة للتخلص من قواعد حلف شمالي الأطلسي . كما أنها تساند الدول الإفريقية حديثة الاستقلال . وقد لعبت دوراً بارزاً وحقت نجاحاً في حمل الرئيس عيبي أمين على طرد الخبراء الإسرائيليين من أوغندا ، وقدمت له القروض - ٢٩ مليون دولار - بالإضافة إلى المساعدة العسكرية حين نشبت الحرب بين تنزانيا وأوغندا في سبتمبر عام ١٩٧٢ . أما في المجال العربي فإن القلافي يؤمن بأن ليبيا دوراً في تاريخ توحيد البلاد العربية يشابه دور بروسيا في الوحدة الألمانية . وهو لذلك يضع إمكانيات ليبيا العسكرية والاقتصادية (بغض النظر عما يمكن أن تحققة عملياً) لخدمة القضايا القومية ، مثل استعادته لإرسال قوات ليبية إلى الخليج العربي . قبل احتلال إيران بلخز أبو موسى وطنب الكبرى وطنب الصغرى - كذلك استعادته لإرسال قوات ليبية إلى لبنان في سبتمبر عام ١٩٧٢ حين تعرض لهجوم إسرائيلي ، وغيرها من المواقف المشابهة . وانطلاقاً من نظريته الإسلامية فهو لا يمتنع عن تقديم المساعدات لمسلمي القبلين وزنوج أمريكا وبعث عن تأييده لحركات التحرر في العالم بما في ذلك ثوار إيرلندا .

ورغم أن الاستثمارات الأمريكية في البترول الليبي تشكل النسبة

الكبرى ، إلا أنه على الصعيد السياسي تعلن ليبيا دائماً عن موقف عدائي تجاه الغرب والشرق (الكتلة الشرقية) على السواء ، الأمر الذي يسبب بعض الإحراج لشركائها في الاتحاد خاصة فيما يتعلق بموقفها العدائي من الكتلة الشرقية .

وقد لعبت ليبيا دوراً مهماً في المسائل البترولية حيث استطاعت الحصول على زيادات ملموسة في عائدات البترول ووقتت موقفاً مؤيداً للعراق حين آسم الأخير شركة قطع العراق - وبلحات ليبيا إلى تأمين شركة النفط البريطانية كعمل انتقامي ضد بريطانيا بسبب تواطئها مع إيران على احتلال الجزر السابقة الذكر في الخليج العربي .

وفي مجال التنمية والتطوير فقد خصصت الحكومة نسبة كبيرة من ميزانيتها لمشاريع التنمية المختلفة من صناعية وزراعية وإقامة شبكات طرق وتحسين مستوى الخدمات الصحية والتعليمية بالإضافة طبعاً إلى تزويد القوات الليبية بالأسلحة الحديثة ، وخاصة طائرات الميراج التي تماثلت على شراؤها من فرنسا . وفيما يخص القضية الفلسطينية يرى النظام الليبي أن تكون المعركة مع إسرائيل قومية ، بمعنى أن تشارك فيها الدول العربية ولا تقتصر على الفلسطينيين الذين تقدم لهم ليبيا معونات سياسية ومادية عظيمة .

- إن العقيد القذافي يعتبر نفسه خليفة لجمال عبد الناصر وهو بالتالي يحاول تحقيق الإنجازات السياسية والعسكرية والاجتماعية التي حاولها سلفه والتي لم يحقق فيها النجاح المطلوب . وإن كان العقيد القذافي لا يفتر إلى الجراءة في اتخاذ القرارات ، إلا أنه يتقصر بحد الرؤيا والحكمة السياسية ، وتسيطر عليه في نفس الوقت عقدة التميز عن الشرق والغرب وبأنه لا يد في يوم ما أن يقدم النظرية الثالثة على حد تعبيره والتي تعطي حلولاً

تونس

إذا انتقلنا من ليبيا غرباً إلى جارتها تونس نجد أن الوضع السياسي هناك يتميز بنوع من الاستقرار لا يتوفر في كثير من البلاد العربية الأخرى . فحكومة تونس مدعومة بقاعدة سياسية وهي الحزب الدستوري الاشتراكي الحاكم الذي يتزعمه الحبيب بورقيبة ، وهو الحزب الوحيد العامل في البلاد . ورغم أن بورقيبة يتمتع بسلطات واسعة جداً في الحزب والحكومة ، ورغم نزعة التمجيد الفردية التي تغلبها أجهزة الإعلام التونسية حول شخصية (المجاهد الأكبر) إلا أن الحزب يقوم بنشاطات تنظيمية على المستوى الجماهيري بشكل يلفت النظر إذا ما قورن بالأحزاب العاملة في البلاد العربية الأخرى . وهناك دستور دائم للدولة ومجلس للنواب كل أعضائه تقريباً من الحزب الحاكم . ولقد انعكست أفكار بورقيبة المتعددة ومواقفه الواقعية الوسطية ، وأساليبه البراجماتيكية على الحزب بحيث أصبح يمثل الطبقة البرجوازية التونسية مركزاً كل اهتمامه على بناء تونس حديثة على النمط الغربي . ومن الجدير بالذكر أن في تونس نقابات عمال حسنة التنظيم وقوية نسبياً أكبرها الاتحاد القومي التونسي للزراعة والاتحاد العام التونسي للشغل وإن كانت بطبيعة الحال خاضعة على الأقل في قياداتها وسياساتها للحزب الدستوري .

إن هذا لا يعني أن الوضع السياسي داخل تونس لا تشوبه الخلافات والتزاعات . فلقد شهدت أواخر الستينات خلافات داخلية وعماكات سياسية .

فنزول رئيس المباحث وأعيد تنظيم وزارة الداخلية في ٢٣ يونيو - حزيران عام ١٩٦٧ وانتهت محكمة أمن الدولة في ١٨ فبراير - شباط ١٩٦٩ من محاكمة ٣١ شخصاً بتهمة تعريض أمن الدولة للخطر وإقامة جمعية غير مشروعة . كذلك أقصي أحمد المستيري ، أحد الرجال البارزين في الحزب الدستوري عن منصبه وفصل من الحزب بسبب خلافه مع الحبيب بورقيبة . وفي عام ١٩٦٨ قامت إضرابات طلابية واسعة النطاق وخاصة في الجامعة تطالب بإجراء إصلاحات في النظام الجامعي واضطرت الحكومة إلى إقفال الجامعة ومحاكمة بعض الطلبة ، ثم هدأت المسألة تدريجياً .

منذ استقلال تونس في عام ١٩٥٦ وتصفية الخلافات بينها وبين فرنسا وتمكن بورقيبة من الحكم بعد قضائه على خصومه السياسيين في أوائل الستينات ، ركزت تونس كل اهتمامها على مواجهة المشاكل الداخلية ، معطية أهمية كبرى للتعليم وتطوير الزراعة وإنشاء بعض الصناعات واهتماماً متزايداً بالسياحة التي حققت نجاحاً ملموفاً . وتعتمد تونس في تنفيذ مشاريع التنمية على معونات من إيطاليا وألمانيا الغربية وفرنسا والولايات المتحدة بالإضافة إلى حجم من التعاملات لا بأس به مع بعض دول الكتلة الشرقية وخاصة رومانيا . وحين اكتشف البترول فيها عام ١٩٦٤ ساعد رأس المال والخبرة الإيطالية في استخراجه واستثماره .

تختلف تونس عن بقية البلاد العربية في أنها لا تعلق أهمية كبيرة على قضية الوحدة العربية لا عملياً ولا دعائياً كما هي العادة في المشرق . ولا تعتبر تطورها الاقتصادي والاجتماعي مرتبطاً بتغيرات في الخريطة العربية فهي لذلك تسلك في سياستها الخارجية والتي تتميز بميل واضح نحو الغرب ، حسبما تمليه عليها مصلحتها الذاتية بغض النظر في كثير من الأحيان عن مواقف الدول العربية الأخرى - كما حدث في قضية قطع العلاقات مع

بون-ألمانيا الغربية في عام ١٩٦٥- الأمر الذي جعلها عرضة بين حين
وحين لحملة إعلامية ضدها. من المشرق العربي وصلت إلى درجة قطع
العلاقات بينها وبين مصر للمرة الثانية في عام ١٩٦٦ . ولعل واحداً من
المواقف التي انفردت بها تونس وأثارت رد فعل عربي عنيف هو تصريح
الحبيب بورقيبة عام ١٩٦٥ بضرورة الوصول إلى نوع من التسوية بين
العرب وإسرائيل ، ورفض تونس أن تتضمن خطوات الدول العربية في
اتخاذ مواقف متصلة من إسرائيل . ورغم أن الحبيب بورقيبة أعلن فيما
بعد بأن تصريحه هذا يمس ما دار في مؤتمر القمة العربي وتعدى الرؤساء
العرب أن يتفوا ذلك (وهم بالتعب لم يتفوا) إلا أن ذلك لم يمنع من مهاجمته
على صفحات الجرائد وفي الإذاعات . وبعد حرب ١٩٦٧ حصل نوع من
التقارب بين تونس والمجموعة العربية ، وقام السادات بزيارة تونس رسمياً
في مايو-أيار عام ١٩٧٢ .

إن سيطرة شخصية بورقيبة على جهاز الدولة والحزب وفردها باتخاذ
القرارات ورسم السياسة بشكل يكاد يكون أوتوقراطياً أفقد الحزب قدرته
على إبراز شخصيات قيادية قادرة تستطيع أن تتولى قيادة البلاد في حالة
غيابه (وفاته) ، إذ يبدو أن كثيراً من الوزراء بما فيهم الوزير الأول
(Premier) هم أشبه بالموظفين الذين يغفلون ما يصدر إليهم من أوامر
دون أن تتوفر لديهم الحرية أو القدرة على الابتكار والمبادرة . . ساعد على
ذلك سياسة بورقيبة في التخلص من الشخصيات القوية في الحزب وتوجيه
هم الحياة لها . ومن هنا لا يستطيع المرء أن يتنبأ باستقرار سياسي في البلاد
مستقبلاً .

...

الجزائر

تركزت حرب الاستقلال الجزائرية التي اندلعت في عام ١٩٥٤ وانتهت في عام ١٩٦٢ أثراً كبيراً في البلاد من النواحي الاقتصادية والسياسية والاجتماعية . فبانتهاه الحرب ضد فرنسا بدأت العلاقات الشخصية بين الزعماء الجزائريين تطفو على السطح . وبدأت عمليات التصفية السياسية ، فاختفى من المسرح السياسي شخصيات مثل فرحات عباس وبن خدة ومحمد نصيضر ومحمد بوضياف وغيرهم . وكانت مهمة بن بلا الذي أصبح رئيساً للجمهورية عام ١٩٦٣ ، صعبة لسببين : الأول هو وجود المنافسين الخطرين ، والثاني حدة المشاكل الداخلية . ونهج بن بلا سياسة تقارب مع الدول الحرة وخاصة مصر وكذلك مع الدول الاشتراكية . إلا أن تفرده بالسلطة ألب عليه الشخص القوي وهو وزير الدفاع ، العقيد هواري بومدين الذي أطاح بين بلا في انقلاب عسكري في ١٩ يونيو - حزيران ١٩٦٥ منهياً إياه بالديكتاتورية وتشجيع البيروقراطية والفشل في إدارة المزارع المؤمنة وغير ذلك رغم تعاونه مع بن بلا لإنان الأزمة السياسية التي أعقبت الاستقلال . ولقد استخدم بومدين الجيش قبل وبعد انقلاب ١٩٦٥ للقضاء على أية مقاومة سياسية في البلاد ، مثل زحفه على الجزائر العاصمة على رأس قوة من جيشه في أغسطس - آب ١٩٦٢ وإجباره الرئيس بن خدة على تنصيب بن بلا رئيساً للوزراء واحتضانه هو بمنصب وزير الدفاع ، كذلك فضائه على مظاهرات الطلاب وبعض الحركات السرية التي كانت تحاول إعادة بن بلا أو الإطاحة ببومدين نفسه . وعين نفسه رئيساً للدولة والحكومة بالإضافة إلى رئاسة

مجلس قيادة الثورة . وبدأت جبهة التحرير الوطنية تمارس نشاطها كحزب سياسي وحيد في البلاد ، مظهرة في بداية الأمر اهتماماً كبيراً بالاشتراكية الأممية أي خارج نطاق القطر الجزائري لتشمل المغرب وتونس . إلا أن هذا الحماس خف تدريجياً ليصبح محصوراً في الجزائر ذاتها .

أعطت الحكومة الجزائرية اهتماماً بالغا للمشاريع الصناعية والاجتماعية والعلمية ، ففقدت الاتفاقيات مع كثير من دول العالم ، على رأسها فرنسا في المعسكر الغربي والائحاد السوفييتي في المعسكر الشرقي . وحصلت أمريكا على امتيازات للتنقيب عن البترول كما أنها قدمت للجزائر معونات مختلفة . وفي المجال الزراعي أصدرت الحكومة عدة تشريعات لتحديد الملكية الزراعية وتشجيع المزارع التعاونية والحكومية ووضعت برامج زراعية ضخمة واعتبرت البلاد قسماً في عام ١٩٧١ مقبلة على ثورة زراعية تحت شعار « الأرض لمن يفلحها » . إن الإمكانات الزراعية للقطر الجزائري كبيرة بحيث لو أحسن استغلالها وتطويرها سيكون لها أثر فعال في دعم الاقتصاد الجزائري ومساعدة البلاد على التغلب على مشكلة البطالة الحادة فيها . لكن الاقتصاد الجزائري ما زال فاقداً لكثير من حرية الحركة والقدرة الذاتية على النمو لكثرة الإرتباطات الجزائرية الفرنسية .

استقطعت الجزائر خبراء علميين في مختلف المجالات (خبراء عسكريون، صناعيون، مهتمون وأطباء) وبشكل بارز من الكتلة الشرقية وفرنسا بالإضافة إلى عدد كبير من المدرسين العرب للمساعدة في تعريب التعليم وإزالة آثار «الفرنسية» من البلاد .

أعادت حكومة بومدين صياغة سياستها الخارجية ، على أساس الحياد والتقرب الحذر إلى الكتلة الشرقية . وأبدت نشاطاً كبيراً في المجال الإفريقي والمجال العربي والمغربي ، فصقّت الخلافات بينها وبين جارتها تونس

والمملكة المغربية وعقدت اتفاقيات تعاون معها . ومن ناحية أخرى اتفقت مع فرنسا على تصفية قواعد التجارب الذرية في الصحراء الكبرى وكذلك القاعدة البحرية في المرسى الكبير .

وفي حرب حزيران ١٩٦٧ أعلنت الجزائر الحرب على إسرائيل وأرسلت قوات رمزية إلى مصر ورفضت الاعتراف بوقف إطلاق النار بعد الحرب . كذلك لم توافق على موقف مصر من مشروع روجرز وأبدت دعماً متزايداً للمقاومة الفلسطينية وبدأ كأنها ستلعب دوراً هاماً في السياسة العربية . إلا أنه في أواخر الستينات بدأ اهتمام الجزائر بهذه المسألة يتضاءل تدريجياً في الوقت الذي عقدت فيه اتفاقيات بترول وغازية ضخمة مع الولايات المتحدة الأمريكية . ولم تبد نجاحاً كبيراً مع مشاريع القلاني في قومية المركة . إلا أن موقفها التقليدي المؤيد لحركات التحرير الإفريقية والعالمية والذي يظهر أنه في حالة انكماش نسبي ما زال يجذب إليها الكثير من المطالبين بالحرية لبلادهم (مثل حركة القهود السود في أمريكا ، وثوار غينيا- بساو وأنجولا وموزامبيق) .

المغرب

لم يستطع حزب « جبهة النضال » من المؤسسات الدستورية ، الذي أنشأه الحسن الثاني ليواجه به القوى الوطنية في البلاد أن يزود الملك بالقاعدة السياسية التي كان يبحث عنها والقادرة على إخفاء المشاكل الحقيقية التي تعاني منها البلاد . وهكذا تجلبد الصراع بين القوى الوطنية بقيادة حزب الاستقلال المحتل والائتلاف الوطني للقوى الشعبية ذي الاتجاه اليساري من جهة والملك وحلفائه من الطبقة الحاكمة من جهة أخرى . ولم يكن الملك على استعداد

لإعطاء أي تنازلات حقيقية سواء على صعيد السلطات أو على صعيد الإصلاحات
الجنونية التي تحتاجها البلاد . كما أن ارتباط سياسة الملك بفرنسا والولايات
المتحدة - توجد ثلاث قواعد أمريكية في المغرب - ونمو الاستثمارات
الاحتكارية الأجنبية في البلاد بشكل كبير ، كانت أموراً لم تستطع القوى
الوطنية السكوت عنها .

وفي عام ١٩٦٥ قامت اضطرابات في أنحاء متفرقة من البلاد خاصة في
كزابلانكا (الدار البيضاء) ، فعلى الملك البرلمان وأعلن حالة «استثناء»
واستولى على كافة السلطات في القطر وعمد إلى كبت الحريات السياسية
مستخدماً وزير داخلية الجنرال أوفقيير للتخلص من القوى الخطرة . فكان
حادث اغتيال المهدي بن بركة ، زعيم حزب الاتحاد الوطني للقوى الشعبية
على يد أوفقيير نفسه . وتعاقت حكومات مختلفة لم تكن لديها السلطة من
جهة أو الرغبة من جهة أخرى لمواجهة الفساد والمحسوبية والتخلف الاقتصادي
والاجتماعي الذي يعم البلاد . وفي عام ١٩٦٦ أعلن الملك عن برنامج إصلاح
زراعي وُذعت بموجبه بعض الأراضي التي آلت إلى الحكومة من بعض
الفرنسيين الذين تركوا البلاد ، على الفلاحين . وبطبيعة الحال لم يمس مثل
هذه البرامج مصالح الطبقة الاقطاعية والبرجوازية التي تدعم النظام ، ولم
يغير من وضع الطبقة السفلى الفقيرة . وجزت مفاوضات متعددة بين الملك
والقوى الوطنية في البلاد آلت جميعها إلى القشل بسبب تمسك الملك
بسلطاته ورفض القوى الوطنية التعاون معه حسب الشروط التي يريدها هو .

وقد جرت محاولة للإطاحة بالنظام الملكي والقضاء على الحسن نفسه
في ١٠ يوليو - تموز عام ١٩٧١ . تزعم محاولة الانقلاب هذه الجنرال
محمد مدبوح ، مدير الحاشية الملكية . وقد نجا الحسن من موت محقق وقدم
عدد كبير من الضباط والجنود المسلحة للمحاكمة وأُعدم ٩ من الجنرالات .

ورغم أن الانفلايين كانوا يمثلون البرجوازية العسكرية ولم تكن لهم قواعد سياسية معروفة إلا أن حركتهم هذه كشفت عن السخط وعدم الرضى الذي يسود البلاد سواء في الجيش أو بين الجماهير . واستمر الملك الحسن في اتباع سياسته التقليدية بمساعدة أوقير الذي توسعت سلطاته وأصبح الحاكم الفعلي الذي يتصف بالبطش والولاء للملك . وأعلن الحسن عن رغبته في بده صفحة جديدة ومحكمة المسؤولين عن الفساد ، إلا أن شيئاً من هذا لم يتم . واستمرت مقاطعة القوى الوطنية للملك كما هي . وكان من نتيجة غزوة الانقلاب هذه تأزم الموقف بين ليبيا والمغرب بسبب تأييد ليبيا للانفلايين منذ اللحظة الأولى وقبل أن تتحقق من نجاح المحاولة .

وفي أغسطس - آب ١٩٧٢ جرت المحاولة الثانية لاغتيال الملك الحسن هو وكثير من معاونيه أثناء عودتهم جواً من رحلة إلى فرنسا . وقام بالمحاولة ضباط من سلاح الجو الملكي المغربي . غير أن المحاولة فشلت للمرة الثانية وعاد الملك لممارسة سلطاته ولكن بغياب أوقير المرة هذه . فقد مات أوقير متحرراً (مقتولا ؟) بعد الحادث مباشرة مما يثير تساؤلات حول دوره في محاولة الاغتيال الأخيرة والتي ما زالت تفاصيلها مجهولة . وهكذا نجد أن السنوات العشر التي انقضت على تولي الملك الحسن الثاني للسلطة لم تساهم أية مساهمة فعالة في تمكين المغرب من حل مشكلاته المتعددة- والمعقدة سياسياً واجتماعياً واقتصادياً . ولا يزال التوتر بين القوى قائماً وقد يضجر في أي وقت .

فهرس الاعلام

1

117 & 118

أبو حامد القرطبي ١٢٧

أبو حنيفة ١٧٢

144 ۱۴۴۰ هـ

ابو صفوان ۷۷ .

أبو سلمة ١٠٨

أبو طالب ۵۵

أبو العباس السفاح ١٠٨ ، ١١٢

أبو محمد السفياي ١٠٩

أبو مسلم الخراساني ١٠٤، ١٠٧، ١٠٨،

. 112

الآية ٢٤ : ٣٠ : ٧٢ : ٩٨ : ١١٧ :

6 137 6 138 6 139 6 140 6 141

12A 12V 127 120 12Y

6171 6 170 6 102 6 100 6 189

6142 6 141 6 140 6 139 6 138

. Y1Y : Y+X : 1A1 : 1W

أسفر ١٤٩ .

١٦

الوجيز المنصور ١١٢، ١١٣، ١١٤، الاثني عشرية ١٣٥، ١٤٣، ١٤٤،

الإباضية ٢٥ ، ٨٢

۵۹ ابراهیم

ابراهيم پاشا ۱۸۷ ، ۱۸۸ .

١٨٤ إبراهيم بك

الإبراهيم بن الأستر ٨٨

أبراهيم بن الأخطب ١٣١

الإبراهيم بن محمد الإمام ١٠٧ ، ١٠٨ .

إبراهيم حود ٢٣٤ ، ٢٠١ .

ابراهيم مانعوس ٢٧٠

أقراط ١٢٥

١٨٦ ابن تيمية

این رشد ۱۵۹

۱۵۹ ابن سینا

١٢٣ ، ١٢٦ ، ١٢٧ .

۸۳ این ملوک

6 71 6 72 6 70 6 00 5 00

. A² c A¹ c VA c VE

۳۰۲

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| الأرمين ٢١٣ | ١٧٧ ، ١٦٠ |
| الأرميني ٣٦ | الأحباش ٣٤ |
| الأزمري (إسماعيل) ٣٠١ | أحمد (الإمام) ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٩٤ |
| إسحق بن حنين ١٢٤ | ٢٩٥ |
| الإسكندر ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ٧٥ | أحمد بن بلا ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٥٢ |
| إسماعيل (الخليوي) ١٩٢ ، ١٩٨ | ٣١١ |
| إسماعيل (الشاف) ١٣٦ ، ١٧٨ ، ١٨٧ | أحمد بن بويه ١٤٣ |
| إسماعيل بن جعفر الصادق ١٣٣ ، ١٣٤ | أحمد بن حنبل ١٢٢ |
| إسماعيل (بن حيدر بن جنيد) ١٧٧ | أحمد بن طولون ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٤٧ |
| الإسماعيلية ٢٥ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٣٧ | أحمد الجيلاني ١٧٢ ، ١٧٣ |
| ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٥٤ | أحمد حسن البكر ٢٨٢ ، ٢٨٣ |
| ١٦٠ | أحمد الفقيري ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٨ |
| الأشمري ١٢٧ | أحمد حرابي ١٩٩ |
| أشكول ٢٧١ | أحمد المستوري ٣٠٩ |
| الأخالية ١٣١ ، ١٣٨ | إسحاق الصفا ١٣٧ |
| أغسطس ٢٤ | الإخوان المسلمون ١٩٥ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ |
| أفلاطون ١٢٥ | الأخارسة ١٤٠ |
| الأقباط ٩٩ | أفريس ٣٠٥ |
| أفليس ١٢٥ | أفريس الثاني ١١٤ |
| أفيلينس ١٣٤ | أفريس (السنوسي) ٢٥١ |
| أفويولو ١٧٣ | أفريس بن عبد الله ١١٤ |
| الأكراد ٧٤ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ | أدواسر ١٤٧ |
| ٢٨٢ | أديب الشيشكلي ٢١٦ |
| أكريتي ١٥١ | الآراميون ٣٨ ، ١٢٠ |
| ألب أرسلان ١٤٩ | أرسطو ١٢٥ ، ١٥٩ |

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| الأوريتاليدي ٢٨ | آل عثمان ١٧٠ |
| الأوس ٥٦ ، ٥٧ | أنكيبوس كنينوس ١٤٩ |
| أوسطين (قنايس) ١٥٩ | ألبوس جلوس ٢٤ |
| أوقير (الجنرال) ٣١٥ ، ٣١٤ | إلأار ٦١ |
| الإيرانيون ٢٤ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢١ ، | الإمامية ١٣٥ ، ١٤٣ ، ١٧٧ |
| ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٤٤ ، ١٤٧ | امرؤ القيس ٤٠ ، ٤٢ |
| أيزنهاور ٢٤٦ | الأمم المتحدة ٢١ ، ٢٠٥ ، ٢١٣ ، ٢٢٥ |
| الإيطاليون ١٧٠ | ٢٧٦ ، ٢٤٧ ، ٢٧٤ |
| الأيريين ١٥٦ ، ١٥٧ | الأمويون ٨٣ ، ٨٦ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٤ |
| | ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، |
| ب | ١٠٨ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٥ ، |
| | ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢١ |
| الباطنية ١٣٤ | أمية ٧٣ ، ٧٦ |
| الباي ٢٣٦ | أمين الحافظ ٢٧٠ |
| باجورني ٢٦٦ | الأكباط ١٨ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ |
| باركس ١٧٢ | ٤٣ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ١٣٦ |
| بازيد الأول ١٧٤ | الأنصار ٥٧ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٩١ |
| البرامكة ١١٧ | الإنكشارية ١٨٤ |
| البربر ٢٤ ، ٩٦ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١٢١ ، | الإنكليز ١٧٦ |
| ١٢٩ ، ١٤٢ ، ١٦٣ ، ٢٤٢ | أنور السادات ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ |
| برقوق ١٧٢ | ٣١٠ |
| بركة خان ١٦٨ | أوجين الثالث ١٥٤ |
| برنار كليرفو ١٥٤ | أورباغوس الثاني ١٥٢ |
| البيستاليون ٢١٠ | أورانيا ٤٦ |
| بشارة الخوري ٢١٣ | أودليان (الإمبراطور) ٣٩ |
| البطل ١٥٠ | |

ت

| | |
|--------------------------|---------------------------------|
| التنمرون ٤٣ | البطالسة ١٧ ، ٢٢ ، ٣٣ ، ٣٧ . |
| تراجان ٣٧ . | بطريق ٤١ . |
| الترك ٦١ ، ١١٢ ، ١٤٥ . | بطليموس ١٧٦ . |
| التركان ١٤٩ | بطليموس الساج اشرغيس ٣٣ |
| تركي ١٨٧ | بطليموس القلوذي ١٢٥ . |
| ترومان ٢٤٩ | بكر صلي ٢١٩ ، ٢٢٠ . |
| التعليمة ١٣٤ | بلفور ٢١١ ، ٢٢٣ |
| تقلب ٦٩ ، ١٣١ | بن خدة ٣١١ |
| تعيم ١٠٣ | بانثانثرا ١٢٣ |
| التتليم الطالبي ٢٦٠ | بني أمية ٧٧ ، ٨٣ ، ٨٦ ، ٩١ ، ٩٦ |
| تنوخ ٤٠ | بني حنيفة ٦٣ |
| توتشلي ٢٣ | بني العباس ١١٨ |
| توليق (الخليوي) ١٩٩ | بني نصر ١٦٣ |
| تونس القاعة (حزب) ٢٣٦ | البهلوية ١٢٣ |
| تيخي ٤٧ | البوذية ١٢٥ ، ١٧٠ |
| تيمورلنك ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ | بوه ١٤٣ |
| التيو ٢٤ | البويون ١٣٧ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، |
| | ١٤٨ ، ١٦٠ |
| | بيار متليس فرانس ٢٣٧ |

ث

| | |
|-----------------|--------------------------------|
| | بيروس ١٥٧ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، |
| | ١٦٩ |
| ثابت بن قرة ١٢٤ | البيزنطيون ٦١ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٨٢ ، |
| ثمود ١٩ | ٩٨ ، ١٣٢ ، ١٤٩ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، |
| ثوقيليس ١٢٥ | ١٧٤ ، ١٨١ |
| | البيضاوي ٢٩٥ |

٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٣٠٧

ج

- جالينوس ١٧٥
جامعة الدول العربية ٢٤٩ ، ٢٥٠ ،
٢٥١ ، ٢٧٦ ، ٢٩٨
جبال التصيرية ١٦٥
جبهة تحرير جنوب السودان ٣٠٣
جبهة تحرير جنوب اليمن ٢٩٦
جبهة التحرير الوطنية ٢٣٩ ، ٢٤٠
٢٤١ ، ٢٥١ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣١٢
جبهة النضال عن المؤسسات الدستورية
٣١٣
الجبهة الشعبية لتحرير الخليج ٢٩٨ ، ٢٩٩
جستيان ٤٠ ، ٤٢
جضر الصادق ١٣٣ ، ١٣٥
جضر المتوكل ١٧٩
جضر التميري ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ،
٣٠٤
جفتة ٤٠
جلال الدين مقبورتي ١٦٤
جمال الدين الأفغاني ١٩٦ ، ١٩٧ ،
٢٠٨
جمال عبد الناصر ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ،
٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ ، ٢٤٧ ،
٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦٣ ،
٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨

ح

- الحارث بن جلة ٤١
حافظ الأسد ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ،
٢٧٢
حافظ باشا ١٨٨
الحاكم بأمر الله ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٨
حاتيم وايزمن ٢٢٣
الحبيب بورقيبة ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٥٢ ،
٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠
الحجاج بن يوسف ٨٩ ، ٩٣ ، ٩٤ ،
٩٥ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٠٣
حُجْر ٤٢
حركة المقاومة الفلسطينية ٢٨٩
حركة القهود السود ٣١٣
الحروية ٨٠

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| الحسين بن طلال ٢٢٧ ، ٢٢٦ ، ٢٧٣ ، | حزب الاستقلال ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٥١ ، |
| ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٩٤ | ٣١٣ |
| حسين كامل ٢٠٠ | حزب الأمة السوداني ٣٠١ |
| الحسين بن عمر ٨٦ ، ٨٨ | حزب البحث العربي ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، |
| حفصة ٧٤ | ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، |
| الحفصيون ١٦٣ ، ١٨١ | ٢٧٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ |
| الحلف الأطلسي ٢٤٥ | الحزب الدستوري ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٥١ ، |
| حلف بطناد ٢٤٥ | ٣٠٨ |
| حلف جنوب شرق آسيا ٢٤٥ | الحزب القومي السوري ٢١٥ ، ٢١٦ - |
| حملان ١٣١ | حزب الكتاب ٢٨٠ |
| حملان قمرط ١٣٦ | الحزب الوطني ٢٤٢ |
| حمير ٣٣ | حسان بن مجمل ٨٦ |
| الحضاء ٥١ | حسان بن النعمان ٩٦ |
| حنين بن إسحق ١٢٤ | حسن إيزرك ١٧٢ |
| حيدر (الشيخ) ١٧٧ | حسن بن يونس ١٤٣ |
| | الحسن بن الصباح ١٤٢ |
| خ | الحسن بن علي ٨٣ ، ٨٥ ، ١٠٦ ، ١١٤ ، |
| | ١٨١ ، ١٣٦ |
| خالد بن الوليد ٦٤ ، ٦٦ | حسن بن قحطبة ١٠٨ |
| خطابي نامة ١٧٣ | الحسن الثاني ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٣١٣ ، |
| خطبة ٥٥ | ٣١٤ ، ٣١٥ |
| الخروج ٥٦ ، ٥٧ | حسين (الشريف) ٢١٠ ، ٢١١ ، |
| خسرو الثاني أبروهر ٤١ | ٢٢٧ ، ٢٢٨ |
| خليل بن فلاون ١٥٨ | الحسين (بن علي) ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، |
| الخوارج ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٩ ، ٩٠ ، | ١٠٦ ، ١٣٣ ، ١٣٥ |

النوالة القاطمية ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٩ ،

١٥٤

النوالة للفقيلة ١٧٢

دولة المالكة ١٦٧ ، ١٧٣

ديجنس أكرتاس ١٥١

دي شول ٢٤٠ ، ٢٦٦

الديلم ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥

ديوليسيرس ٤٦

ذ

ذكرويه ١٣٦

ذوالشري ٤٦ ، ٤٧

ر

ريجة ٤٢ ، ١٠٣

رسم ٦٧

رشيد عالي الكيلاني ٢٢٠

رفاعة الطهطاوي ١٩٤ ، ١٩٥

رقية بنت الرسول ٧٣

ركن النوالة ١٤٣

روجرز ٢٩٢ ، ٣١٣

رودريك ٩٧

روفلت ٢٤٣

الروم ٥٤ ، ٦١ ، ٧٩ ، ١٧٤

١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١١٣

غولوزمشاه ١٦٤

غير الدين بيريوسا ١٨١

د

دانهي ٣٠

الديجال ٩٢ ، ١٠٩

دوزي ١٤١

دوقش كاوياني ٦٧

الدروز ٢٥ ، ١٤١ ، ٢٠٩ ، ٢١٣

دولة الأمارسة ١١٤

النوالة الإسلامية ٩٣

النوالة الأموية ٨٧ ، ٩٥ ، ١٠٢

١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٦

النوالة الإيلخانية ١٧٢

النوالة الأيوبية ١٥٦

النوالة البيزنطية ٤١ ، ١٧٤ ، ١٨٠

النوالة الرومانية ٤٤ ، ١٧٥

النوالة الساسانية ٥٣ ، ١٠٥ ، ١١٦

النوالة السامانية ١٦١

النوالة الصفوية ١٨٢

النوالة الصبسية ١١٦ ، ١١٧ ، ١٢٢ ،

١٤٤

النوالة البخاريية ١٧٥ ، ١٩٨ ، ٢٠٨ ،

٢٣٤

الروم الأرثوذكس ٢١٣

الروم الكاثوليك ٢١٣

الرومان ١٧ ، ٢٦ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٧ ،

٢٨ ، ٤١ ، ١٨٣ .

رومانوس فيوجينيس ١٤٩

رياض الصلح ٢١٣

ز

الزياد ٣٨

زيلة ١٢٨

الزبير بن العوام ٧٣ ، ٧٨ ، ٧٩

الزبادشية ٩٣ ، ١٠٨ ، ١١٧ ،

١٢٣ ، ١٢٦

زكريا حسي الدين ٢٦٣

الزركيون ١٥٣

زنوية ٣٨ ، ٣٩

الزهره ٤٦

زياد بن أبيه ٨٤

زيد بن ثابت ٧٤

زيد بن علي ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٣٢

الزيلة ١٣٢ ، ١٣٣

الزليخون ٨٥ ، ١٤٠ ، ٢٢٩

الزيريون ١٦٣

زينب ٣٨

س

الساسانيون ٣٨ ، ٦٨ ، ١١٧ ، ١٢٤ ،

١٢٥ ، ١٨١

سامان ١٣٩

السامانيون . ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٥٩

الساميون ٢٧ ، ٣٦ ، ٤٦

السيانيون ٤٣

السبعة ١٣٤

السريان ٢٥

سعد بن أبي وقاص ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٣ ،

٧٨

سعد زخلول ٢٠٠ ، ٢٠١

سعود ١٨٧ ، ٢٩٤

سعود بن عبد العزق ٢٢٩

سعيد (الحدادي) ١٩٢

سعيد بن تيمور ٢٣١ ، ٢٩٨

السفاني ١٠٩

سكيلانيوس تيودورس ٦٦

السلاجقة ١٥٢ ، ١٦٢ ، ١٦٤

سليمان ١٥٢

سليمان بن عبد الملك ٩٤ ، ٩٦ ، ٩٧ ،

١١٦

سليمان بن قطنش ١٤٩

سليمان القاتوني ١٨٢ ، ١٨٣

سليم الأول ١٦٩ - ١٧٠ ، ١٧٨ ، شركة قنط العراق ٢٧٢ ، ٢٨٤ ، ٣٠٧ ،
 ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ شعراوي جمعة ٢٦٨
 سليم الثالث ١٨٤ الشفيح محمد الشفيح ٣٠٧
 سليم حاطوم ٢٧٠ شيخ الجبل ١٦٥
 ستان بانا ١٨١ شيركوه ١٥٤
 السنة ٢٥ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، الشيعة ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٩٠ ،
 ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٩ ، ١٤٨ ، ١٦٠ ، ٩٢ ، ١٠٢ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ،
 ١٦٥ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ، ٢٣٠ ، ١١٣ ، ١٢٧ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ،
 السنوية ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٣٠٤ ، ١٤٣ ، ١٤٨ ، ١٧٩ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ،
 السوربون ٩٩ ٢٢١ ، ٢٣٠

ص

سيف الدولة ١٣١ الصابية ١٢٤
 سيكس - بيكو ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٨ الصالح نجم الدين ١٥٦
 ش شحيح البخاري ١٢٢
 شاحبور الأول ٤٠ صحيح سلم ١٢٢
 شاول حلو ٢٧٩ صلاح البيطار ٢٧٠
 شارل مارتل ٩٧ صلاح جليلة ٢٧٠ ، ٢٧١
 شارلمان ١٥١ صلاح الدين ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ،
 الشامي ١٢٢ الصليبيون ١٤٦ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ،
 شجرة الدر ١٥٦ ١٦٨ ، ١٦٠ ، ١٥٧ ، ١٥٦ ، ١٥٥
 الشهابيون ٢١٠ الصفوية ١٣٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨
 الشراكبة ٢٤ الصفويون ١٣٦ ، ١٤٣
 شركة التبلاين ٢٧٢ صفى الدين ١٧٧

الصوفاريون ٣٦

ض

الضحاك بن قيس ٨٦ ، ٨٧

ط

طارق بن زياد ٩٧

طاهر بن الحسين ١٣١

طغرل بك ١٤٨ ، ١٤٩

طلال ٢٢٦

طلحة بن حيد الله ٧٣ ، ٧٨ ، ٧٩

طلحة الموقر ١٣٦

الطوازي ٢٤ ، ٢٧

طوران شاه ١٥٦

الطولونيون ١٣١

طومان باي ١٧٨ ، ١٧٩

طياريوس الثاني ٤١

ع

عائشة ٦٠ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠

عاشوراء ٨٥

العاصفة ٢٨٩

عباس (الشاه) ١٨٢

عباس (الخطوي) ١٩٢

العباس بن عبد المطلب ١٠٦

عباس حلمي (الخطوي) ٢٠٠

عباس فرحات ٢٣٩

العباسيون ٩٥ ، ١٠٢ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ،

١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١١٣ ،

١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ،

١٢١ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٣٢ ،

١٣٥ ، ١٣٨ ، ١٨١

عبد الإله ٢٢٠ ، ٢٢١

عبد الله (الإمام) ١٨٧

عبد الله (الملك) ٢٢٦

عبد الله بن أبي سرح ٧٧

عبد الله بن الزبير ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٨ ،

٨٩ ، ٩٦ ، ١٠٠

عبد الله بن سبأ ٨٧

عبد الله بن عامر ٦٨

عبد الله بن عباس ١٠٦

عبد الله بن علي ١٠٩

عبد الله بن وهب الراسبي ٨١

عبد الله السلم الصباح ٢٣٢ ، ٣٠٠

عبد الله السلال ٢٣٠ ، ٢٦١ ، ٢٩٣ ،

٢٩٥

عبد الله المأمون ١٢٤ ، ١٢٨

عبد الحكيم طمر ٢٦٤

عبد الحميد بن باديس ٢٣٨

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|----------------------------|--------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------|---------------------------------|------------------|-------------------------|---------------|--------------------------|-----------------|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------|--------------------------------|------------|
| عبد الخالق محبوب ٣٠٢ | عبد الرحمن بن حوف ٧٨ ، ٧٣ | عبد الرحمن بن معاوية ١٠٩ ، ١١٣ | عبد الرحمن عارف ٢٨٤ ، ٢٨٤ | عبد الرحمن الناقص ٩٧ | عبد الرحمن الناصر ١١٣ ، ١٣٨ | عبد السلام عارف ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٨٢ | عبد العزيز التتالي ٢٣٦ | عبد الحريق (السعود) ١٨٦ ، ١٨٧ | ٢٢٨ | عبد الحفيظ (السلطان) ٢٤١ | عبد القادر الجزائري ٢٣٨ | عبد الكريم قاسم ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ | ٢٨٤ ، ٢٨٢ | عبد الملك بن مروان ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ | ٩٦ ، ١٠٠ ، ١٠٣ | عبد المنعم رياض ٢٧٥ | عبد الله ١٣٨ | عبد الله بن زياد ٨٤ ، ٨٨ | العمرانيون ٣٦ | عثمان بن عفان ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٩ | ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٣ | ٨٦ | عثمانيون ١٧٤ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٣٤ | عبد ٤٠ |
| عبد بن زيد ٥٠ | عبد ١٩ ، ١٨ ، ١٤ ، ١٢ ، ١١ | ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٣١ ، ٣٢ | ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٥ | ٤٦ ، ٤٩ ، ٥١ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٦ | ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ | ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ٨٧ | ٨٨ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ | ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٨ | ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١٥ ، ١١٧ ، ١١٨ | ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٢ ، ١٢٨ ، ١٣٢ | ١٤١ ، ١٤٦ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٧١ | ١٨٢ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ، ٢١١ | ٢٢٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ | ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥١ | عروج بربروسا ١٨١ | عز الدين أليك ١٥٦ ، ١٥٧ | الغزي ٤٦ ، ٤٨ | عبد النولة ١٤٥ | حقبة بن نافع ٩٦ | الطويون ٨٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ | ١١٣ ، ١٣٥ ، ١٤٠ | حلال القاسي ٢٤٢ ، ٢٤٣ | علي (بن حيدر بن جنيد) ١٧٧ | علي بك ١٨٤ |

علي بن أبي طالب ٥٥ ، ٦٢ ، ٧٣ ، التزالي ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٦١

٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، التسعة ٤١ ، ٥٠ ، ٥٦

٨٥ ، ٨٧ ، ١٠٦ ، ١٣٢ ، ١٣٥ ، ضان ٤٠

١٥٠ ضان كنفاني ٢٨١

علي بن يونس ١٤٢ الفلاة ١٣٥

علي بن الحسين (الملك) ٢٢٨ الفوسية ١٢٦

علي بن عبد الله بن عباس ١٠٦ خودفري دو برون ١٥٢

علي بن محمد البرقي ١٣٦

علي الرضا ١٣٥

علي صبري ٢٦٨

عماد الدولة ١٤٣

عماد الدين زنكي ١٥٣

عمر بن الخطاب ١٩ ، ٥٥ ، ٦٢ ، ٦٤ ،

٦٦ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٣ ،

٧٤ ، ٧٥ ، ٧٨ ، ٨١ ، ٨٣ ، ٩٦ ،

١١٠ ، ١١١ ، ١١٨

عمر بن عبد العزيز ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦

عمر بن حنبل ٤٠

عمر بن الحارث ٦٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ،

٨٢ ، ٩٦

عبدلئيم ٣٠٦

غ

غازان (الملك) ١٧١

غازي (الملك) ٢١٩ ، ٢٢٠

القرس ٣٩ ، ٤١ ، ٥٣ ، ٦١ ، ٦٥ ،

٦٧ ، ٧٥ ، ٩٩ ، ١٠٥ ، ١١٢ ،

١١٣ ، ١١٧ ، ١٢١ ، ١٣٢ ، ١٣٧ ،

١٤١ ، ١٤٢ ، ١٦٣ ، ١٧١ ،

- ١٧٧ ، ١٧٩
 فرسان القديس يوحنا ١٥٨
 فريدريك بربروسا ١٥٥
 فريدريك الثاني ١٥٦
 فريدريك سارة ١٢٩
 الفضل بن الربيع ١٢٨
 الفضل بن سهل ١٢٨
 فواد (الملك) ٢٠٠ ، ٢٠١
 فواد الثاني ٢٠٣
 فواد شهاب ٢١٥ ، ٢٧٨
 فون عثمان ٢٣
 فيصل (السعودي) ٢٩٤
 فيصل بن الحسين ٢١٢ ، ٢١٩ ، ٢٢٣ ،
 ٢٢٦
 فيصل الثاني ٢٢٠ - ٢٢١
 الفيكس ١٥٢
 فيلارك ٤١
 فيليب الثاني أوجسطس ١٥٥
 فينوس ٤٦

ك

- القاسم الرقي ١٣٣
 قانصوه الغوري ١٧٨
 قتيبة بن مسلم ٩٨
 قحطان الشعبي ٢٩٦
 قحطبة بن شبيب ١٠٨ ، ١٠٩
 القرامطة ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ،
 ١٤٢
 قره كويونلو ١٧٣
 قریش ٤٣ ، ٥٥ ، ٩١ ، ٢٠٨
 قسطا بن لوفا ١٢٤
 قطيعة ١٦٧
 قطر ١٦٧
 قلاوون ١٥٧
 كويلاي خان ١٧١
 كيس (قبيلة) ٨٦ ، ٨٧ ، ١٠٢ ،
 ١٠٣ ، ١٠٤
 الكيسون ٨٦

الكامل (الملك) ١٥٦

الكاهنة ٩٦

- الكتاب المتكس ١٢٥
 كرستوف كوليس ١٧٦
 كرومر ١٩٩ ، ٢٠٠
 كسرى الأول ١٢٣

ق

- القاسم بأمر الله (الخليفة) ١٤٨
 قابوس ٢٩٨ ، ٢٩٩
 القادر (الخليفة) ١٤٧
 قاسم أمين ١٩٤ ، ٢٠٠

- كسرى الثاني أبرو ٥٣ ، ٦١ ، ملك الأشتر ٧٩ ، ٨٠ ،
كلب (قبيلة) ٨٦ ، ٨٧ ، ١٠٢ ، ملك بن أنس ١٢٢ ،
١٠٤ ، ١٠٣ ، المأمون ١٢٤ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٥ ،
كيلة ودية ١٢٣ ، للأنوية ١٢٢ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ،
كال ناصر ٢٨١ ، المتقي ١٣٢ ،
الكمباجور ١٥١ ، المتوكل (الخليفة) ١٣٦ ،
كيلي شمعون ٢١٤ ، ٢١٥ ، مجلس الأمن ٢٦٣ ، ٢٧٧ ،
ككتي ٢٨٧ ، المرايطون ١٦٣ ،
الكتانيون ٣٦ ، محمد أحمد عجوب ٣٠١ ،
كويرلي محمد باشا ١٨٤ ، محمد إدريس السنوسي ٢٣٥ ،
كورنيليوس بالما ٣٧ ، محمد الأمين ١٢٨ ، ١٣١ ،
كيروس ٦٦ ، محمد بن الحسن الوزاني ٢٤٢ ،
محمد بن سعود ١٨٦ ،
محمد بن عبد الله (صلعم) ٥٤ ، ٥٥ ،
٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ،
٦٣ ، ٦٤ ، ٦٩ ، ٧٣ ، ٨٠ ، ٩٢ ،
١٠٠ ، ١٠٢ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٢٥ ،
محمد بن عبد الكريم ٢٤٢ ، ٢٥١ ،
محمد بن عبد الوهاب ١٨٦ ،
محمد بن حرق ٢٤٣ ،
محمد بن علي السنوسي ٢٣٤ ،
محمد بن علي بن عبد الله ١٠٧ ،
محمد بن القاسم ٩٨ ،
محمد بن يوسف ٢٤٢ ، ٢٤٣ ،
محمد البكر ٢٣٠ ، ٢٦١ ، ٢٩٣ ،
- لجنة تحرير المغرب العربي ٢٥١ ،
لحم ٤٠ ،
الخميسون ٤٠ ، ٤١ ، ٥٠ ، ٦٤ ،
للزوق ٩٧ ،
لطفي السيد ١٩٧ ، ٢٠٠ ،
لوتر ٣٠ ،
اللات ٤٦ ، ٤٨ ،
ليوتي (المارشال) ٢٤٢ ،
- م
الماتريدي ١٢٧ ،

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| مراد الرابع ١٨٧ ، ١٨٤ | ٢٩٥ |
| مروان بن الحكم ٧٧ ، ٨٦ ، ٨٧ | محمد بوضياف ٣٩١ |
| مروان بن محمد ١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٠٩ | محمد التام ١٣٤ |
| المسيح ٣٣ ، ٥٠ ، ٥٩ ، ٩٢ ، ١٣٧ | محمد الثاني ١٧٠ ، ١٧٤ ، ١٧٩ |
| المتنعم ١٦٦ | محمد الخامس ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ |
| المستعلي (الفاطمي) ١٤١ ، ١٤٩ | محمد خيضر ٣١١ |
| المتكفي ١٤٣ | محمد الصادق (الباي) ٢٣٥ |
| المستنصر (الفاطمي) ١٤١ ، ١٦٨ | محمد عبيد ١٩٥ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٩ |
| سلمة بن عبد الملك ٩٨ ، ١١٦ | ٢٣٦ ، ٢٣٨ |
| سلم بن حبة ٨٦ | محمد علي بلشا ١٨٥ ، ١٨٨ ، ١٨٩ |
| سلمة ٦٣ | ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٥ ، ٢٣٣ |
| مصالي الحاج ٢٣٨ | محمد عمران ٢٨١ |
| مصطفى بلشا ١٨٥ | محمد فوزي ٢٦٨ |
| مصطفى كامل ٢٠٠ | محمد منجوح ٣١٤ |
| مصعب بن الزبير ٨٨ ، ٨٩ | محمد المتنعم بالله ١٢٩ |
| مضر ٤٢ ، ١٠٢ ، ١٠٣ | محمد نجيب ٢٠٤ |
| الطبيع ١٤٣ | محمد النصف (الباي) ٢٣٦ |
| معاوية بن أبي سفيان ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٠ | محمد المهدي ١١٧ ، ١٢٧ |
| ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٩٦ ، ٩٧ | محمد المهدي بن الحسن ١٣٥ |
| معاوية الثاني ٨٦ | عمود بن سيكتكين التزوي ١٤٧ ، ١٤٨ |
| المحمّد ١٢٩ ، ١٣٦ | ١٦٠ |
| المحرز ١٣١ | عمود الثاني ١٨٤ |
| المحرز ١٣٩ ، ١٤٠ | المختار بن عبيد ٨٧ ، ٨٨ ، ١٠٥ |
| المحرز بن باديس ١٤٠ | مرد القيس ٤٠ ، ٤٢ |
| محر الدولة ١٤٣ | مراد بك ١٨٤ |

| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| مصر القلاني ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، | المهدي (السوداني) |
| ٢٧١ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ | مهدي بن بركة ٣١٤ |
| ٩٩ ، ١١٧ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، | المهدي ٣٠٢ |
| ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، | المهلب بن أبي صفرة ٨٩ |
| ١٧٥ | الموطنون ١٦٣ |
| ١٥٣ ، ١٤٩ | الموارثة ٢٠٩ ، ٢١٣ |
| ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٨٠ ، | الموالي ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ |
| ٢٨٤ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، | الموطنون |
| ٢٩٢ ، ٢٩٤ | موسى ٥٨ ، ٥٩ |
| ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٥ ، | موسى بن نصير ٩٦ ، ٩٧ |
| ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، | موسى الماضي ١١٧ |
| ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، | ميثال حلق ٢٧٠ |

ن

| | |
|----------------------|------------------------------|
| ١٨١ ، ١٨٤ ، ١٨٥ | المماليك البحريون ١٥٧ |
| ١٧٢ ، ١٥٧ | المماليك البرجية ١٥٧ ، ١٩٠ |
| ٤٧ ، ٤٨ : | الناصر للدين الله ١٦٤ |
| ١٦٧ ، ١٦٥ | الناصريون ٢١٧ ، ٢١٨ |
| ١٣٣ | النبي ٢٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٤٥ ، ٤٨ |
| ١٣٧ | ٥١ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٨ ، ٥٩ |
| ٢٧٤ ، ٢٧٣ | ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٦ |
| ٢٨٩ ، ٢٩٠ | ٦٩ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٨٧ |
| ٤١ | ٩٢ ، ١٠٦ ، ١١٠ ، ١١٨ ، ١٢٢ |
| ٤١ | ١٢٩ ، ١٦٦ ، ١٨٦ ، ٢٢٩ |
| ٥٧ ، ٦٥ ، ٧١ | نجمة شمالي إفريقيا ٢٣٨ |
| ١٣٩ ، ١٣٨ ، ١٣٤ ، ٩٢ | نجيب حازوي ٢١٠ |

| | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| هوسر ١٢٤ | نزار ١٤١ |
| المون ٩٧ | نصر ٤٠ |
| هيلاتيلامي ٣٠٣ | نصر بن سيار ١٠٨ |
| | نظام الملك ١٦١ |
| و | النعمان الثالث ٥٠ |
| وصفي القل ٢٧٤ ، ٢٧٦ | نقيل باربر ٢٤ |
| الوفد (حزب) ٢٠٢ | نور الدين الأتامي ٢٧٠ ، ٢٧١ |
| الوليد بن عبد الملك ٨٩ ، ٩٤ ، ٩٦ | نور الدين محمود ١٥٤ ، ١٥٥ |
| ٩٧ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٣ | النورمان ١٣١ ، ١٤٠ ، ١٥٢ |
| الوليد بن زيد ١٠١ | نوري السعيد ٢٢٠ . |
| الوهابية ١٨٦ ، ٢٣٤ | ليكولوس كويرنيكوس ١٧٥ |
| الوهابيون ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ | هـ |
| ي | هارون الرشيد ١١٧ ، ١٢٤ ، ١٢٨ |
| اليازجيون ٢١٠ | ١٣١ ، ١٣٥ |
| يحيى بن الحسين ١٣٣ | هاشم ٥٥ |
| يحيى حميد الدين (الإمام) ١٢٩ | الهاشميون ١٠٧ |
| يحيى بن زيد ١٠٦ ، ١٠٧ | هبل ٤٣ ، ٤٧ ، ٤٨ |
| زيدجرد الثالث ٦٧ ، ٦٨ | هندريان ٣٨ |
| زيد بن معاوية ٨٤ ، ٨٦ | هرقل ٦١ ، ٦٦ |
| اليوسفيون ٢٠٩ | هشام بن عبد الملك ٩٦ ، ٩٧ ، ١٠٣ |
| يوه ٤٩ | ١٠٥ ، ١٠٩ |
| يران ١٧٥ | هلال (نبي) ١٤٠ |
| يوحنا (القيس) ١٠١ | هنري مكماهون ٢١١ |
| يوسف زعين ٢٧٠ | هواردي بوملين ٣١١ ، ٣١٢ |
| يولان ١٢٥ | هولاكو ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٦٨ |

فهرس الأمكنة

| | |
|------------------------------|------------------------------------|
| إست ١٥٢ ، ١٥٣ | أ |
| أدفا ٣٣ | أبو ظبي ٢٣١ |
| أدله ١٨٨ | أبو ظرس ١٠٩ ، ١١٣ |
| أدوم ٨٢ | أبو قير ١٨٥ |
| أديس أبابا ٣٠٣ | أبو موسى (جزيرة) ٢٩٩ ، ٣٠٦ |
| أفريجان ٦٨ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٧٨ | الاتحاد الاشتراكي السوداني ٣٠٣ |
| أفج ٨٢ ، ١٠٧ | الاتحاد الاشتراكي العربي ٢٥٩ ، ٢٦٠ |
| إفلك ١٤٩ | اتحاد إمارات الخليج ٢٩٩ ، ٣٠٠ |
| أوال (بحر) ١٦٤ | اتحاد الإمارات العربية ٢١ |
| أردبيل ١٧٧ | اتحاد الجنوب العربي ٢٣١ ، ٢٩٦ |
| الأردن ٢١ ، ٢٤ ، ١٠١ ، ٢٢١ | اتحاد الجمهوريات العربية ٣٠٣ ، ٣٠٥ |
| ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ | الاتحاد السوفياتي ٣٠ ، ٢٢٩ ، ٢٤٦ |
| ٢٢٢ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٧ | ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٧٢ ، ٢٨٤ ، ٢٩٤ |
| ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ | ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ ، ٣١٢ |
| ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ | الاتحاد العربي ٢٢١ ، ٢٢٧ |
| ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ | أتیکا ١٢٥ |
| ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ | أوتا ٣٣ |
| ٢٨٤ ، ٢٨٩ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ | إثيوبيا ١٥ ، ١٧ ، ٢٧ ، ٣٤ |
| ٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٣٠٠ | أجنادين ٦٥ |
| أرمينية ٦٨ | الأحساء ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ |
| الأرد ١٠٣ | |

| | |
|---|---|
| الأطلس الكبير ١٣ | الأزهر ١٣٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ |
| أفريقيا ٩ ، ١٣ ، ١٧ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٩٦ ، ١١٣ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٥٠ ، ١٦٣ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٨١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ | إسبانيا ١٣ ، ٢٧ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ١٠٩ ، ١١٣ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٥٠ ، ١٦٣ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٨١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ |
| ١٦٣ ، ١٦٥ ، ١٧٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٩ ، ٢٤٥ ، ٢٩٤ | إسرائيل ٢١ ، ٢٠٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٤٧ |
| أفغانستان ١٤٧ | ٢٤٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| إليان ٢٤٠ | ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| أكسوس (نهر) ١٦٤ | ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| ألمانيا ٢٢٠ ، ٢٢٤ ، ٢٣٢ ، ٢٣٦ ، ٢٦٦ ، ٢٧٧ ، ٢٩٧ ، ٣٠٣ ، ٣٠٩ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| ٣١٠ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| ألوت ١٤٧ ، ١٦٥ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| الإمبراطورية الإسلامية ٩٠ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| الإمبراطورية الأموية ٩٨ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| الإمبراطورية البيزنطية ٣٤ ، ٥٣ ، ٧٥ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٣٦ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| الإمبراطورية الرومانية ٣٩ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٣٦ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| الإمبراطورية الساسانية ١١٤ ، ١١٥ ، ١٣٦ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| الإمبراطورية العثمانية ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٧ ، ١٨٩ ، ١٩٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٨ ، ٢٣٤ ، ٢٤٥ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| الإمبراطورية العزية ١١١ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |
| الإمبراطورية الفارسية ٣٤ ، ٦١ ، ٦٤ | ٢٧٩ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣١٣ ، ٣١٠ |

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| أوغندا ٣٠٤ ، ٣٠٦ | ٦٨ ، ٧٥ ، ٩٣ |
| ليبيريا (شبه جزيرة) ١٧٥ | الإمبراطورية المغولية ١٦٥ |
| ليران ١١ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٣٨ ، ٤١ | أم القيوين ٢٣١ |
| ٦٨ ، ٨٨ ، ٩٩ ، ١٠٥ ، ١٠٨ ، | أميركا ٢٥ ، ١٧٦ ، ١٨٣ ، ٢٣٥ ، |
| ١١٧ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، | ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٧٦ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، |
| ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٨ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، | ٣٠٦ ، ٣١٢ ، ٣١٣ |
| ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، | الأناضول ١٤٩ ، ١٦٢ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، |
| ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٢٠٤ ، | ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨٨ ، ٢٠٩ ، ٢١١ |
| ٢٢٠ ، ٢٨٣ ، ٢٩٩ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ | الأنبار ١٠٨ |
| أيرلندا ٣٠٦ | أنغيانيس ١٠٩ |
| إيطاليا ١٧٥ ، ٢٢٩ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، | أنغولان ١١ |
| ٣٠٩ | أنجولا ٣١٣ |
| ب | أنطاكيا ٦٦ ، ١٠١ ، ١٢٤ ، ١٥٢ ، |
| بارباط (نهر) ٩٧ | ١٥٥ ، ١٦٨ |
| باب زويلة ١٧٩ | أقره ٤٢ ، ١٧٤ |
| بابليون ٦٦ | إنكلترا ١٨٨ ، ١٨٩ |
| باب المثلث ١٠ ، ٢٧ | الأهرام ١٨٥ |
| بابل ١١ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٢ ، ٢٥ ، | الأهواز ٦٨ ، ١٤٣ |
| ٤٠ | أورل ١٥٣ |
| باريس ١٩٩ ، ٢١٨ ، ٢٢٣ ، ٢٣٩ ، | أورمية (بحيرة) ١٧٨ |
| ٢٤٢ | أوروبا ١٣ ، ٩٧ ، ١١١ ، ١٤٦ ، |
| باسيليك ١٠٠ | ١٥٠ ، ١٥٩ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، |
| باكستان ٢٠٤ ، ٢٢٠ | ١٧٦ ، ١٧٩ ، ١٨٣ ، ١٩٠ ، ١٩٢ ، |
| البترام ٣٧ ، ٤٧ | ١٩٣ ، ٢٢٣ ، ٢٤٣ ، ٢٥٦ ، ٢٦٨ ، |
| | ٢٩٤ ، ٢٩٥ |

| | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| البحر الأحمر ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ٣٢ ، | البريمي ٢٣١ |
| ٣٣ ، ٤٣ ، ٢٣٠ | بصري ٣٧ . |
| بحر لجة ١٧٤ | البصرة ١٢ ، ٦٧ ، ٧١ ، ٧٤ ، ٧٩ ، |
| البحر المتوسط ٩ ، ١٣ ، ١٤ ، ٢٦ ، | ٨٤ ، ٨٨ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ١٠٣ ، |
| ٢٧ ، ٣٢ ، ٣٨ ، ٤٣ ، ١١١ ، | ١١٤ ، ١٣٧ ، |
| ١٢٣ ، ١٣١ ، ١٥١ ، ١٦٧ ، ١٧٥ ، | بصري أسكي شام ٣٧ ، ٥٠ ، ١٠٠ ، |
| ١٧٧ ، ١٨١ ، ١٨٣ ، ٣٠٦ ، | بغداد ١٢ ، ٣٩ ، ١١٤ ، ١١٥ ، |
| البحر الميت ١١ ، ٤٤ | ١١٨ ، ١٢٤ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، |
| البحرين ٢٠ ، ٢١ ، ٢٣٢ ، ٢٨٣ ، | ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٤٣ ، ١٤٨ ، ١٦١ ، |
| ٢٩٩ | ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، |
| بلر ١٩ ، ١٠٦ ، | ١٧٠ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٨٢ ، ٢٠٤ ، |
| البرانيز (جبال) ٩٧ | ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٣٢ ، ٢٤٥ ، |
| البرتغال ١٧٥ | البقاع ١١ |
| برسيبوليس ٦٨ | بكرآ ١١٧ |
| برقه ١٤ ، ٩٦ ، ٢٣٥ | بلاد الرافدين ١٥ |
| برلين ١٠١ | بلاد العرب ١٦ ، ١٧ ، ٢٤ ، |
| برلستون ٢٣ | بلاط الشهداء ٩٧ |
| بروسيا ٣٠٦ | بلخ ١١٧ ، ١٧٢ ، |
| بريطانيا ١٨٥ ، ١٩٣ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، | اليقان ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٢ ، |
| ٢٠٢ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، | بلميرا ٢٨ |
| ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، | البنجاب ٩٨ |
| ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، | البنطقة ٧٧ ، ٩٨ ، ١٧٣ ، |
| ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، | براتيه ٩٧ |
| ٢٦٦ ، ٢٧٦ ، ٢٨٣ ، ٢٩٦ ، ٢٩٩ ، | بور سعيد ٢٠٥ |
| ٣٠٤ ، ٣٠٥ | البوسفور ٩٧ ، ١٨٨ ، |

| | |
|-------------------------------|------------------------------|
| ١٣٨ ، ١٦٣ ، ١٨١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، | بوصير ١٠٩ |
| ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٥٦ ، ٢٦١ ، | بولندا ٢٧٢ |
| ٢٧٣ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١٢ | يون ٣١٠ |
| تورنتو ٢٤ | اليوب ٦٧ |
| تيران ٢٦٣ | ييتانيه ١٧٤ |
| تيريز ١٧٧ ، ١٧٨ | اليت الحرام ٤٣ |
| | بيت الحكمة ١٢٤ |
| ج | بيت القلمس ٥٨ ، ١٠٠ |
| جالديران ١٧٨ | بيروت ٢٠٩ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ |
| الجامع الأموي ١٠٠ | بيزنطية ٤١ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٤٩ ، |
| الجامعة الأميركية ٢٠٩ | ١٥٢ ، ١٧٤ |
| جامعة القديس يوسف ٢٠٩ | ت |
| جبال الأطلس ١٣ | تسني ١٣ |
| جبال عمان ١١ | تلهر ٣٨ ، ٣٩ |
| الجبال الكردية ١٥ | تركستان ١٦٢ ، ١٧٢ |
| الجبل الأخضر ١١ | تركيا ٢١ ، ٢٥ ، ١٨٤ ، ٢٠٤ ، |
| جبل النروز ١١ | ٢١٢ ، ٢٢٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ |
| جبل الشيخ ١١ | تُسْتَر ٦٨ |
| جبل طارق ١٣ ، ٩٧ ، ١٤٠ | تكريت ٨٩ |
| جله ٢٥ | تخنج ٣٢ |
| الجلائر ١٣ ، ٢١ ، ٢٤ ، ١٦٣ ، | تترانيا ٣٠٦ |
| ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٩ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، | تهامة ١٠ ، ٤٣ |
| ٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٤ ، | تور ٩٧ |
| ٢٥٦ ، ٢٦٣ ، ٢٨٧ ، ٢٨٩ ، ٣١١ ، | تونس ١٣ ، ٢١ ، ٩٦ ، ١٣٠ ، |
| ٣١٢ ، ٣١٣ | |

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| ٢٧٢ (سوريا) | ٢٧١ ، ٢٧٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٢ ، |
| جزيرة ابن عمرو ١٢ ، ٨٨ ، ٨٩ ، | ٢٥٩ ، ٢٧٣ ، ٢٩٥ ، |
| ٩٩ ، ١٠٤ ، ١٠٩ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، | الجمهورية العربية اليمنية ٢٣٠ ، ٢٣١ ، |
| جزيرة الروضة ١٥٧ | ٢٦١ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، |
| جزيرة العرب ١٠ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٨ ، | جمهورية اليمن الشعبية ٢٩٨ |
| ١٩ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٦ ، | جنايبور ١٢٤ |
| ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٨ ، | جباة ٢٥ |
| ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٦٣ ، ٦٩ ، ٧١ ، | الجوف ١٥ |
| ٧٥ ، ٧٩ ، ٩٠ ، ٩٩ ، ٢٢٨ ، ٣٠٠ ، | الجلان ٢٧١ |
| الجزيرة العربية ١٠ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، | جيمون (نهر) ١٤٩ |
| ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، | الجزيرة ١٧٩ |
| ٢٧ ، ٢٨ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، | |
| ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٣ ، | ح |
| ٤٤ ، ٤٥ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٤ ، ٦٠ ، | الحقبة ١٥ |
| ٦٣ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٨ ، ٨٤ ، ١٠٠ ، | الحجاز ١٠ ، ٤٣ ، ٥٥ ، ١٠٠ ، |
| ١٠٣ ، ١١٠ ، ١١٦ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ، | ١٨١ ، ١٨٧ ، ٢٢٨ ، |
| ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٥٥ ، ٢٩٤ ، | الحِجْر ٣٧ |
| ٢٩٩ ، ٢٩٧ | الحجر الأسود ٤٣ ، ٤٧ ، ١٣٧ ، |
| جلولاء ٦٧ | الحديدة ١٨١ |
| الجمل (مركبة) ٧٩ | حران ١٠٨ ، ١٢٤ ، |
| الجمهورية العربية السورية ٢١٧ ، ٢٥٠ ، | حرة المدينة ٨٦ |
| ٢٦٩ | حرمون ١١ |
| الجمهورية العراقية ١١ | حروراء ٨٠ |
| الجمهورية العربية الليبية ٣٠٥ | حضر موت ١٧ ، ٣٢ ، |
| الجمهورية العربية المتحدة ٢١٧ ، ٢١٨ ، | حضور (جبل) ١٠ |

د

| | |
|------------------------------|-------------------------------|
| حابق ٩٧ | حاب ٦٦ ، ١٣١ ، ١٥٣ ، ١٥٤ |
| الدار البيضاء ٣١٤ | ١٧٨ |
| الدانوب ١١١ | حلوان ٦٧ ، ٦٨ |
| دلي ٢٣١ | حمص ٦٦ |
| دجلة ١٢ ، ١٥ ، ٦٧ ، ٨٩ ، ١١٤ | الخميمة ١٠٦ ، ١٠٨ |
| الدردنيل ١٧٤ | حوران ١١ ، ١٥ ، ٣٧ |
| النوحية ١٨٦ ، ١٨٧ | الحيرة ٤١ ، ٤٢ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٦٤ |
| دمشق ٣٨ ، ٣٩ ، ٦٦ ، ٧١ ، ٧٤ | ٦٧ ، ١١٤ ، ١٢٤ |
| ٨٤ ، ٨٦ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٩ | |
| ١٥٤ ، ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨٧ ، ٢١٠ | |
| ٢١٢ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٧١ | |
| دوريليرم ١٧٤ | |
| دومة الجندل ١٥ | |
| دير الخالطيق ٨٩ | |

ذ

ذي قار ٤١

ر

| | |
|---------------------------|-----------------------------|
| رأس الخيمة ٢٣١ | ٣٠٣ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ |
| الرافدين ١١ ، ١٢ ، ٣٢ | سليج عمان ١١ |
| الراين (نهر) ١١١ | سوارزم ١٦٤ |
| الربع الخالي ١٠ ، ١٥ ، ٤٤ | سوزستان ٢٥ ، ٦٨ ، ١٢٤ ، ١٤٣ |

حطين ١٥٥

١٧٨

حلوان ٦٧ ، ٦٨

حمص ٦٦

الخميمة ١٠٦ ، ١٠٨

حوران ١١ ، ١٥ ، ٣٧

الحيرة ٤١ ، ٤٢ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٦٤

٦٧ ، ١١٤ ، ١٢٤

خ

خراسان ٦٨ ، ٩٨ ، ١٠٣ ، ١٠٥

١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٢ ، ١١٤

١٢٨ ، ١٣١ ، ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٧٣

الخراطوم ١٨٨ ، ٢٦٥ ، ٢٧٧ ، ٢٩٣

٣٠٧ ، ٣٠٥

الخازر (نهر) ٨٨

خلقدونيا ٥٣

الخليج العربي ١٠ ، ١٢ ، ٧٠ ، ٢٤

٣٧ ، ٤٤ ، ١١٤ ، ١٨٩ ، ٢٣٢

٢٥١ ، ٢٨٣ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠

٣٠٣ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧

سليج عمان ١١

سوارزم ١٦٤

سوزستان ٢٥ ، ٦٨ ، ١٢٤ ، ١٤٣

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| الرقعة ٨٠ | مقطرة ٢٩ |
| الرملة ١٥٥ | سلالة ٢٩٨ |
| الرها ١٥٣ | سلبية ١٦٥ |
| روسيا ١٦٨ ، ١٨٤ ، ١٨٨ ، ٢٢٢ | سلوقيا ٤٠ |
| روما ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ | السموح ٢٨٩ |
| رومانيا ٣٠٩ | السند ٩٨ |
| الروماني ١٧٥ | السواد ٤٠ |
| الرياض ١٤ ، ١٨٧ | السودان ٢١ ، ٢٤ ، ٢٧ ، ١٨٨ |
| الريمانية ١٧٨ | ٢٠٤ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٥١ |
| | ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٣٠٠ ، ٣٠٢ |
| | ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ |
| | سوريا ١٠ ، ١١ ، ١٤ ، ٢١ ، ٢٤ |
| | ٣٧ ، ٤١ ، ٤٤ ، ٨٤ ، ٩٧ ، ١٠١ |
| | ١٣١ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٩ |
| | ١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٦٥ ، ١٦٧ ، ١٦٨ |
| | ١٧٣ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨٤ ، ١٨٨ |
| | ١٨٩ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ |
| | ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢١ |
| | ٢٢٣ ، ٢٢٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ |
| | ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ |
| | ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ |
| | ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٨٠ |
| | ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٢ |
| | ٢٩٥ ، ٣٠٥ |
| | السويس ١٠ ، ٢٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٣ |
| الزواب الأكبر ١٠٨ | |
| زغروس (جبال) ٦٧ ، ٦٨ | |
| زنجبار ٨٢ | |
| | ز |
| | س |
| سامراء ١٢٩ ، ١٣٠ | |
| سان ريمو ٢١٢ ، ٢١٨ | |
| سبأ ٣٢ ، ٢٣ | |
| سبتا (سبوتا) ٣٢ | |
| سبتة ٢٤٢ ، ٢٤٣ | |
| السند العالي ٢٠٥ | |
| السراة ١٠ ، ٤٣ | |
| سرت (خليج) ١٣ | |
| سرواح ٣٧ | |

| | |
|---|---|
| صفين ٨٨ ، ٨٢ ، ٨٠ | ٢٨٧ ، ٢٦٥ |
| صقلية ١٤٠ ، ١٣٩ ، ١٣١ | سيحون (نهر) ١٦٤ ، ٩٨ |
| صنعاء ١٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ١٨١ | السين (نهر) ١١١ |
| ٢٩٣ | سيناء ٢٠٥ ، ٢٢٦ ، ٢٦٣ |
| الصهيونية ٢٢٣ | ش |
| صور ١٥٥ | |
| الصومال ١٨ ، ٢٩ | الشارقة ٢٣١ |
| الصين ١٢١ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٨٣ ، ٢٩٦ ، ٢٢٩ | الشام ٥٦ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٩ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ، ١١٤ ، ١٢٣ ، ١٢٨ ، ٢٢٣ ، ٢١٠ ، ٢٠٩ ، ١٦٠ ، ١٢٨ |
| ط | شبه ٣٢ |
| الطائف ٤٤ | الفرق الأوسط ٢٦٦ |
| طرابلس (الشام) ٩٧ ، ١٤٠ ، ١٥٢ ، ١٥٥ | شرق الأردن ٦٦ |
| طرابلس (ليبيا) ٩٦ ، ٢٣٥ ، ٢٦٧ ، ٣٠٤ ، ٢٧١ | شريس ٩٧ |
| طنب الصغرى ٢٩٩ ، ٣٠٦ | شط العرب ١٢ ، ٢٨٣ |
| طنب الكبرى ٢٩٩ ، ٣٠٦ | الشلاك الأوك ٢٧ |
| طنجة ٢٤٢ ، ٢٥١ | ص |
| طوزقان ١٦٢ | |
| طوس ١٠٨ ، ١٣٥ | الصحراء الكبرى ١٣ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢٤ ، ٢٣٣ ، ٣١٣ |
| ظ | صحراء النفوذ ١٥ |
| ظهر القصب ١١ | صجلة ١٣٣ |
| | صعيد مصر ١٠٩ |

ع

حجبان ٢٣١

حدن ٢٣٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٩٧ ، ٢٩٩

المراق ١١ ، ١٤ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٥

٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٣ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١٢٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٧ ، ١٨٦ ، ١٨٨ ، ٢٠٤ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٥ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٧ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٨ ، ٢٩٥ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٧

حريستان ٢٥

حرفات (جبل) ٤٤ ، ٦٠

حسير ١٠ ، ١٤ ، ٢٣ ، ٢٢٨

الضم ٣٠٤ ، ٣٠٦

الحقة ٢٦٣

حكا ١٥٥ ، ١٥٨

حكاظ ٤٤

حصان ١١ ، ٢٣ ، ٨٢ ، ١٨٢ ، ٢٣١ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨

حيلام ٢٥ ، ٦٨ ، ١٤٣

حين جالوت ١٦٧

غ

غافس ٤٢

غرناطة ١٦٣ ، ١٧٣

خرقة ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٢٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧

خرقة ١٤٧

غينيا - بساو ٣١٣

ف

فاس ١١٤

الفجرة ٢٣١

القرات ١٢ ، ١٥ ، ٢٨ ، ٤١ ، ٦٧ ، ٨٠ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ١٠٨ ، ١١٤ ، ١٣١ ، ٢٧٢

فرنسا ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٣ ، ١٩٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| فركان ٢٣٥ | قرون (بحر) ١١٣ ، ١٤٠ ، ١٤٢ |
| القساط ٦٦ ، ٧١ ، ١٣٩ | ١٤٣ ، ١٦٤ ، ١٧٧ |
| فلسطين ١٤ ، ٣٧ ، ٦٦ ، ١٠٩ | الاستطانية ٤١ ، ٤٧ ، ٥٣ ، ٦١ |
| ١٣٩ ، ١٥٧ ، ١٦٧ ، ٢٠٣ ، ٢١١ | ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠١ ، ١١٦ ، ١٤٩ |
| ٢١٢ ، ٢١٦ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ | ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٩ |
| ٢٢٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٨ | ١٨٠ ، ١٨٢ ، ١٨٧ |
| ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٨ | قصر الخي ١٠١ |
| القولنا ١٢١ | قصور صيرة ١٠١ |
| القيبين ٣٠٦ | قيلان ٣٢ |

قطر ٢١ ، ٢٣٢ ، ٢٩٩
قطر الأحلة ١٥

ق

| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| القاسية ٦٧ | القفاش ١٤٨ ، ١٥٧ ، ١٦٥ ، ١٧٧ |
| القاهرة ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٥٧ ، ١٦١ | قناة السويس ١٩٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٢ |
| ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٧٨ ، ١٧٩ | ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٤٦ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ |
| ١٨٠ ، ١٨٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٣ ، ٢٣٣ | ٣٠٤ |
| ٢٥١ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٨٠ | قونية ١٥٢ ، ١٨٨ |
| القانون (كتاب) ١٥٩ | القيروان ٩٦ ، ١١٣ ، ١٣٠ ، ١٤٠ |

ك

| | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| قبة الصخرة ١٠٠ | كيسيفون ٤٠ ، ٥٣ ، ٦١ ، ٦٧ |
| القلمس ٥٣ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٦٦ ، ٨٢ | ١١٤ ، ١١٥ |
| ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٣٧ ، ١٤٩ ، ١٥٢ | كريل ٨٤ ، ٨٥ ، ١٨٦ |
| ١٥٥ ، ١٥٦ ، ٢٢٥ ، ٢٧٤ | كريت ١٨٩ |
| قرطاج ٩٦ | كرابلانكا ٣١٤ |
| قرطبة ١٢٣ | الكمبة ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٩ ، ٦٠ |
| القرم ١٥٧ ، ١٧٠ | |
| قرونا (قرونا) ٣٢ | |

الكلية السورية الإنجيلية ٢٠٩

كليرمون فران ١٥٢

كنيسة ٤١

كنيسة القيامة ١٠٠

كهلان ٣٢

كوتامية ١٨٨

كوريا موريا ٢٩٩

الكوفة ٦٧ ، ٧١ ، ٧٤ ، ٧٩ ، ٨٠ ،

٨٤ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٤ ، ١٠٠ ،

١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٤ ،

الكونغو ٢٤١

الكويت ٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٣٢ ، ٢٥٦ ،

٢٦٥ ، ٢٧٣ ، ٢٨٦ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ،

ل

لبنان ١١ ، ١٤ ، ٢١ ، ٢٠٩ ، ٢١٢ ،

٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ،

٢٥٧ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ،

٢٨١ ، ٢٨٨ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٦ ،

الليطاني ٢٨١

لندن ٢٤ ، ١٨٩ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ،

٢١١ ، ٢٢٤ ، ٣٠٢ ،

ليبيا ٢١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٥١ ، ٢٦٥ ،

٢٦٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧١ ، ٢٨٤ ، ٣٠٣ ،

٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ،

٢١٥

م

مارب ٣٢ ، ٣٥

ماريا ٣٢

مالطة ٣٠٦

المحيط الأطلسي ١٣ ، ٩٦ ، ٩٨ ، ١٢١ ،

١٢٦

المحيط الهندي ٩ ، ١٧ ، ٣٢ ، ٣٣ ،

محا ١٧

الملتان ٤٠ ، ٥٣ ، ٦١ ، ٦٧ ، ١١٤ ،

١١٥

مدائن صالح ٣٧

المدرسة النظامية ١٦٠

مدغشقر ١٢١

مدن ٣٧

المنيرة ٢٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٠ ،

٦١ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٤ ،

٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٦ ،

٩٠ ، ٩١ ، ٩٤ ، ٩٩ ، ١٠٦ ،

١١٧ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٨٧ ،

مرج طابقي ١٧٨

مرج راحط ٨٦ ، ٨٧ ، ١٠٢ ،

الرمي الكبير ٣١٣

مرمرة (بحر) ١٤٩

مرو ١٠٨

المسجد الأقصى ١٠٠

مسجد سيدي عتبة ١٣٠

مستط ٢١ ، ٢٣١ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩

مشهد ١٣٥ ، ١٧٧

مصر ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢١ ، ٢٢

٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٤٣

٥٣ ، ٦٦ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٨٢

٨٧ ، ٩٦ ، ٩٩ ، ١٠٥ ، ١٠٩

١٢٣ ، ١٣٩ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٥٤

١٥٦ ، ١٦٤ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٢

١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٨ ، ١٨٠ ، ١٨١

١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩

١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٨

١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٨

٢٢١ ، ٢٢٥ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ ، ٢٣٣

٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٢٤٠ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨

٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨

٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣

٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨

٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣

٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣

٢٨٤ ، ٢٨٧ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٥

٢٩٦ ، ٣٠٠ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤

٣٠٥ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٣

معين ٣٢

المغرب ١٣ ، ٢١ ، ٢٤ ، ٨٧ ، ٩٦

١١٣ ، ١١٤ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠

١٦٣ ، ١٨٠ ، ١٨٢ ، ١٩٩ ، ٢٣٤

٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤

٢٥١ ، ٢٧٣ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥

مكة ١٩ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٣٥ ، ٤٣

٤٤ ، ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٤ ، ٥٥

٥٦ ، ٥٧ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٥

٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٧ ، ٧٩

٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٩ ، ١٠٠ ، ١٣٧

١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢١٠

٢٢٧

الملتان ٩٨

مليلة ٢٤٢ ، ٢٤٣

ملازكرد ١٤٩

المملكة الإدريسية ١٣٩

المملكة الأردنية الهاشمية ٢٢٦

المملكة العربية السعودية ١٤ ، ٢١ ، ٢٣

٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٢٩ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩

٢٥٦ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٥ ، ٢٧٠

٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٨٦ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤

٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠

المملكة اللاتينية ١٧٤

المملكة المثلثية اليمنية ٢٩٥

| | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| ١٥٧ | المملكة المغربية ٣١٣ ، ٣٣٤ |
| التيل الأزرق ١٥ | م: س ٦٦ |
| نيقية ١٤٩ | مترية ت ١٤٩ |
| نيويورك ٧٤ | منغ (أسرة) ١٧٥ |
| | المهنية ١٣٩ |
| أ | مهرة ١٧ ، ٢٩ |
| مجر (جبال) ١٣ | موريتانيا ٧١ |
| هرمز ١١ | موزامبيق ٣١٣ |
| جليبوليس ٦٦ | موسكو ٢٤٦ |
| معدان ٦٨ | الموصل ٦٨ ، ١٥٣ ، ٢١٨ ، ٢٢٢ |
| الهند ٢٥ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٤٣ ، | ميثلين (جزيرة) ١٨١ |
| ١٤٧ ، ١٦٥ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٨٣ ، | ن |
| ٢٢٨ ، ١٨٥ | |
| متلوس (نهر) ٩٨ | نجد ١٠ ، ١٩ ، ٤١ ، ١٨٦ ، ٢٢٨ |
| و | نجران ٣٢ ، ٤٠ ، ٦٩ |
| وادي السرحان ١٥ | النخف ١٣٥ ، ١٨٧ |
| وادي موسى ٣٧ | نيزب ١٨٨ |
| وادي النيل ٦٦ | نقارينو ١٨٨ |
| واسط ٨٩ | النمارة ٤٠ |
| الولايات المتحدة ٢٠٥ ، ٢١٥ ، ٢٢٤ ، | نهاوند ٦٨ ، ١٠٨ ، ١٠٩ |
| ٢٢٧ ، ٢٣٧ ، ٢٤٥ ، ٢٥٦ ، | النهر وان ٨١ ، ٨٢ |
| ٢٦٣ ، ٢٦٦ ، ٢٩٤ ، ٣٠٩ ، ٣١٣ ، | النوبة ١٨ |
| ٣١٤ | النيجر ٢٧ |
| | نيسابور ١٠٨ |
| ويزر ٣٠٦ | النيل ١٢ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٦٦ ، |

٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٤ ،

٤٧ ، ١٣٣ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ،

١٨٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٤٥ ،

٢٥٦ ، ٢٦١ ، ٢٦٥ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ،

٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠

اليمن الجنوبي ٢١ ، ١٧ ، ١٦ ، ١٥ ، ١٤ ، ١٠

ي

ثرب ٧٤ ، ٥٥ ، ٥٦

الرموك ٦٦

اليمامة ٦٣

محتويات الكتاب

| | |
|-----|---|
| ٥ | تقديم للأستاذ د. فريثس شتيايت |
| ٩ | ١ - العالم العربي : البلاد والسكان |
| ٣١ | ٢ - بلاد العرب القديمة |
| ٥٣ | ٣ - العرب يدخلون التاريخ العالمي |
| ٧٧ | ٤ - إمبراطورية الأمويين العربية |
| ١١٢ | ٥ - إمبراطورية العباسيين الإسلامية |
| ١٤٦ | ٦ - السيادة التركية والصليبيون |
| ١٦٧ | ٧ - عصر المغول ودولة المماليك |
| ١٨٠ | ٨ - العالم العربي كجزء من الإمبراطورية العثمانية |
| ١٩٠ | ٩ - العالم العربي في عصر القومية (تأليف الأستاذ د. فريثس شتيايت) |
| ٢٥٣ | ١٠ - العالم العربي من ١٩٦٠ إلى ١٩٧٣ (تأليف د. سلوى الخماس) |
| ٣١٧ | الفهارس |

Dieses Werk wurde in Zusammenarbeit der Verlage
Dar Sader, Beirut, Libanon.
und Horst Erdmann Verlag, Tübingen, Bundesrepublik
Deutschland, veröffentlicht.

An der Übersetzung wirkten Professor Dr. Nicola A. Ziadeh,
Beirut, und Dr. Salwa Khammash, Berlin, mit

Die deutsche Originalausgabe der «Geschichte der Arabischen
Welt» von Franz Taeschner, mit einem Beitrag «Die Arab-
ische Welt in der Epoche des Nationalismus» von Fritz Steppat,
ist 1964 im Alfred Kröner Verlag, Stuttgart erschienen.

Beirut

1975

GESCHICHTE DER ARABISCHEN WELT

von

Franz Taeschner

Fritz Steppat

Salwa Khammash

Dar SADER, publishers
P.O.B. 10, Beirut

HORST ERDMANN Verlag
Tübingen und Basel

